

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РСФСР
ПРАВЛЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ПИСАТЕЛЬСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ

Для служебного пользования

Экз. № 000821 ❁

БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА

ОСНОВНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
МОСКОВСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ,
ОПУБЛИКОВАННЫЕ В 1971—1973 гг.

Москва — 1974

ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ПРОЗАИКОВ

АБЫЗОВ В. И. «Спустя четверть века». Очерки. «Звезда», 1971, № 4. «Всего одна жизнь...». Очерки. Киев, «Молодь», 1972. 6 сценариев документальных фильмов, поставленных на киностудиях страны.

АВДЕЕВ В. Ф. «Зайцем на Парнас». Повести и рассказы. М., «Советский писатель». 1971. «Осенние дали». Рассказ. «Октябрь», 1972, № 5.

АВДЕЕНКО А. О. «Путешествие с другом». Волжский дневник, М., Профиздат, 1971. «Жигули вы мои, Жигули». История одного путешествия. Повесть. М., «Детская литература», 1971, «По следам невидимок». Роман. М., Воениздат, 1972. «Следопыт». Документальная повесть. М., «Советская Россия», 1972.

АВДЕЕНКО Ю. Н. «Этот маленький город». Роман. М., «Молодая гвардия», 1972.

АГРАНОВСКИЙ А. А. «Хозяева». Очерки. М., «Советская Россия», 1972. «А лес растет». Очерки, фельетоны, статьи. М., «Советский писатель», 1973.

АГРАНОВСКИЙ В. А. «Вы и ваши знакомые». Сборник очерков и рассказов. М., Политиздат, 1973. «Эпоха в лицах». Сборник очерков. М., «Детская литература», 1973. Статьи в периодической печати.

АДАБАШЕВ И. И. «Трагедия или гармония?» Научно-художественная публицистика. М., «Мысль», 1973.

АДАМОВ А. Г. «Угол белой стены». Повесть. «Смена», 1971, №№ 9—17. «Угол белой стены». Повести. М., Воениздат, 1972. «Злым ветрам». Повесть. «Аврора», 1973, №№ 8—10. «Квадрат сложности». Повесть. «Юность», 1973, №№ 10—12.

АДАМЯН Н. А. «Путешествие втроем». Повести и рассказы. М., «Советский писатель», 1972.

АЙДИНОВ Г. И. «Счастлирое число». Документальные рассказы. М., «Московский рабочий», 1972. «Шаги человека». Документальные рассказы. «Знамя», 1973, № 5. «Весенние ветры». Документальная повесть. М., Профиздат, 1973.

АКСЕНОВ В. П. «Любовь к электричеству». Роман-хроника. «Юность», 1971, №№ 3—5. «Рандеву». Повесть. «Аврора», 1971. № 5. «Мой дедушка—памятник». Повесть. М., «Детская литература». 1972. «Джим Грин Неприкасаемый». Приключенческий роман. (В соавторстве с О. Горчаковым и Г. Пожеяном.) М., «Молодая гвардия», 1972. «Мраморный дом». Сцена-

Примечание. В настоящий перечень не включены сведения о переизданиях. Перечень составлен по данным Библиографического кабинета Центрального Дома литераторов с учетом писем писателей, приславших ответ на запрос правления. Поскольку не все писатели своевременно ответили на запрос правления, настоящий перечень не является исчерпывающим.

рий художественного фильма, поставленного на Студии имени Горького (режиссер Б. Григорьев), 1973.

АЛДАН-СЕМЕНОВ А. И. «Красные и белые». Книга 1-я. Роман. М., «Советский писатель», 1971. «Красные и белые». Книга 2-я. Роман. Хабаровск, «Дальний Восток», 1972, №№ 3, 4, 9, 10. «Бессонница странствий». Стихи М., «Современник», 1973.

АЛЕКСАНДРОПУЛОС М. А. «Будьте счастливы». Сборник рассказов. М., изд-во «Правда», 1973.

АЛЕКСЕЕВ В. А. «Городские повести». Повести и рассказы. М., «Молодая гвардия», 1971. «Седьмое желание». Повести и рассказы. М., «Детская литература», 1971. Рассказы в журнале «Смена».

АЛЕКСЕЕВ М. Н. «Американский дневник». Очерки. М., «Советская Россия», 1971. «Хлеб — имя существительное». «Ивушка неплакучая». «Карюха». В серии «Родная земля». М., «Советская Россия», 1972. Избранное. Однотомник. М., «Московский рабочий», 1973. «Солдаты». Роман. М., Воениздат, 1973.

АНАНЬЕВ А. А. «Версты любви». Роман М., «Молодая гвардия», 1972.

АНДРАША М. Я. «Родственные связи». Юмористическая повесть. М., «Советский писатель», 1971. «Воспоминания бывшего ребенка». Сборник юмористических рассказов и повесть. М., «Молодая гвардия», 1972. Юмористические рассказы в журналах «Смена» и «Человек и закон».

АНДРЕЕВ А. Д. «Спокойных не будет». Роман. М., «Молодая гвардия», 1971. «Есенин». Роман. М., «Московский рабочий», 1973.

АНДРОНИКОВ И. Л. «Читатель+160 миллионов». Статья. «Новый мир», 1971, № 6. «О современных коммуникациях в сфере поисков». Статья. «Археологический ежегодник АН СССР», 1971. «Первый раз на эстраде». Рассказ. «Юность», 1972, № 2. «Римская опера». Рассказ. «Юность», 1973, № 10. «Мысли о биографическом жанре». Статья. «Вопросы литературы», 1973, № 9. «Шкловский». Вступительная статья к трехтомнику В. Б. Шкловского. М., «Художественная литература», 1973. Сценарии 10 учебных телефильмов «Жизнь и творчество М. Ю. Лермонтова». 2 сценария полнометражных телевизионных фильмов: «Воспоминания о Большом зале» и «Невский проспект».

АМЛИНСКИЙ В. И. «Сыновья». Сценарий фильма (объединение «Экран»). 1971. «Возвращение брата». Роман. «Юность», 1973, №№ 3, 4. «Среди людей». Сборник рассказов. М., «Детская литература», 1973.

АНТОНОВ С. П. «Я читаю рассказ». Беседы с молодыми писателями. М., «Молодая гвардия», 1973. «От первого лица». Рассказы, М., «Советский писатель», 1973.

АНТРОПОВ Ю. В. «Белая душа». Повести и рассказы. М., «Советский писатель», 1971.

Аргунова Н. Б. «Не бойся, это я». Сборник рассказов. М., «Детская литература», 1973. Рассказы в журналах «Пионер», «Работница», «Советская женщина», «Семья и школа».

АРДАМАТСКИЙ В. И. «Ленинградская зима. Повести. Л., Лениздат, 1972. «Две дороги». Роман. М., «Молодая гвардия», 1973.

АРДОВ В. Е. Статьи и рассказы в периодике («Крокодил», «Вечерняя Москва», «Книжное обозрение»).

АРЗУМАНЯН А. М. «Огненный след». Роман. Ереван, «Айастан», 1973. «Адмирал». Повесть. Ереван, «Айастан», 1973. «Дружба морская». Очерк. «Огонек», 1973, № 25.

АРСЕНТЬЕВ И. А. «Незабываемое». Рассказ. В сборнике «Половодье». Куйбышев, книжное издательство, 1971. «Среди ветров». Роман. М., «Московский рабочий», 1972.

АСАНОВ Н. А. «Огненная дуга». Повести. М., «Советская Россия», 1971. Избранное. Роман и 2 повести. М., «Художественная литература», 1972. «Огненная дуга». Повести. В серии «Подвиг». Петрозаводск, Карельское книжное издательство, 1973. «Катастрофа отменяется». Повести. М., Воениздат, 1973.

АТАРОВ Н. С. «А я люблю лошадь». Повести и рассказы. М., «Советский писатель», 1971. «Дальняя дорога». Повесть. «Новый мир», 1973, № 9. «Зову — отзовись». Очерки, рассказы. М., «Советская Россия», 1973.

БАБАЕВСКИЙ С. П. «Современники». Роман. «Октябрь», 1972, №№ 1—2.

БАБЕНКО Н. И. «Ванцетти Салмин строит ГЭС». Рассказ. Казань, Татарское книжное издательство, 1971. «Ветер с Волги». Повесть. Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1971. «Фундамент». Роман. Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1972. «Важное письмо». Рассказ. В сборнике «Аньяр». М., «Детская литература», 1972.

БАКЛАНОВ Г. Я. «О нашем призвании». Книга статей о мастерстве. М., «Советская Россия», 1971. «Был месяц май». Сценарий. Телеобъединение «Экран», 1971. «Салют, Мария!». Сценарий. «Ленфильм», 1971. «Темп вечной погони». Очерки. М., «Советский писатель», 1972. «Четыре минуты в эфир». Пьеса. Министерство культуры СССР, 1973.

БАРЫШЕВ М. И. «Кривая роста». Повести. М., «Молодая гвардия», 1971. «Вторая половина года». Роман. М., «Молодая гвардия», 1973. «Конец дачи Фролова». Рассказ. «Искатель», 1973, № 3. «Не место красит...». Очерк. В сборнике «Товарищ Москва». М., «Советская Россия», 1973.

БАТЬ Л. Г. «Незабываемые встречи». Рассказы. М., «Советский писатель», 1972. Перевод с каракалпакского — К. Султанов. «Акдарья». Роман. (В соавторстве с К. Хакимовым.) М., «Советский писатель», 1973.

БЕЛЯЕВ А. А. «Глеб Струве — апостол антикоммунизма». Статья. «Москва», 1971, № 5. «Черные полковники — американские советологи». Статья. «Литературная газета», 1971, 16 июня. «Расчеты и просчеты советологов». Статья. «Коммунист», 1972, № 17. «И снова в море». Повесть. М., «Детская литература», 1972. «Выше нас — одно море». Рассказы и повесть. М., «Советская Россия», 1973. «Советская литература и американские советологи». Статья. В сборнике «Литература борьбы и созидания». М., «Советский писатель», 1973.

БЕЛЯКОВА А. М. «Последний летний день». Рассказы. М., «Советский писатель», 1973.

БЕРЕЗКО Г. С. «Дом учителя». Роман. «Новый мир», 1973, №№ 4—7. «Дом учителя». Роман. М., Воениздат, 1973. «Несколько необязательных советов». Очерки о работе литераторов. «Вопросы литературы», 1973, №№ 1, 4, 8.

БЕРШАДСКИЙ Р. Ю. «Завод и люди». Очерк в сборнике «У нас на Пресне». М., «Московский рабочий», 1972. «Полтора года Страниц Франции». Сборник рассказов. М., «Советская Россия»; 1972. «Герои смоленских лесов». Очерк. В двухтомнике «Рассказы о партии», т. 2. М., Политиздат, 1973.

БОГАТ Е. М. «Бескорыстие». Сборник очерков и эссе. М., Политиздат, 1972. «Вечный человек». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1973. Циклы судебных очерков в «Литературной газете».

БОГАТЫРЕВ В. Г. «По дождю — все косое...». Стихотворение. В сборнике «Час поэзии». М., «Молодая гвардия», 1971. Рецензии в журн. «Детская литература» и «Литературной газете», подборки стихов в молодежных газетах Свердловска и Фрунзе.

БОЛДЫРЕВ В. Н. «Геутваль» (1-я часть). Повесть. В альманахе «На Севере Дальнем», 1971, № 1. Магадан. «Геутваль» (2-я часть). Повесть. «Полярная звезда», 1972, №№ 4—5. Якутск. «В тисках». Приключенческая повесть. В сборнике «Мир приключений». М., «Детская литература», 1973. «Полуостров загадок». Повести. Саратов. Приволжское книжное издательство, 1973.

БОЛДЫРЕВ С. Н. «Откровенный разговор». Очерк. В сборнике «У нас на Пресне». М., «Московский рабочий», 1972. «Бабы сиделки». Очерк. В сборнике «Товарищ Москва». М., «Советская Россия», 1973. «Трудная

голова». Очерк. В сборнике «Печатались в «Вечерке». М., «Московский рабочий», 1973. «Лавина с горы Юкспор». Очерк. В двухтомнике «Рассказы о партии». М., Политиздат, 1973. Очерки в «Литературной газете» и «Огоньке».

БОНДАРЕВ Ю. В. *Собрание сочинений в 4-х томах.* М., «Молодая гвардия», 1973.

БОНДАРИН С. А. «Парус плаваний и воспоминаний». Очерки и рассказы. М., «Советская Россия», 1971. «Златая цепь». Записки, повести, рассказы. М., «Советский писатель», 1971.

БОРЗУНОВ С. М. «С героями рядом». Сборник очерков. «Библиотечка «Советский воин». М., Воениздат, 1971. «Не первая атака». Повесть. «Библиотека «Огонек». М., изд-во «Правда», 1971. «На линии огня». Рассказы и повести. М., «Московский рабочий», 1972. Радиопостановка «Недопетая песня», 1972. «Недопетая песня». Повесть. М., «Знание», 1973. «Не первая атака». Повесть. М., «Детская литература», 1973.

БОРИН А. Б. «Дело принципа». Публицистика. М., Политиздат, 1972. «Состязание». Документальная повесть. М., «Молодая гвардия», 1972. «Авария». Повесть. «Дружба народов», 1973, №№ 9—10. Очерки и статьи в «Литературной газете».

БОРОВИК В. Н. «Алексей Максимович». Три рассказа. «Литературная Россия», 1973, 19 января. «Переписка поэта Дрожжина с И. А. Рословым». Статья. В ежегоднике «Пушкинский дом», 1973.

БОРОВИК Г. А. «Год беспокойного солнца». Книга очерков. М., «Советский писатель», 1971. «Три минуты Мартина Гроу». Пьеса. Поставлена Московским академическим театром имени Вл. Маяковского и другим театрами страны. 1971. «Как я был корреспондентом «Эсквайра». Очерк. «Новый мир», 1973, № 2. Очерки и публицистика в центральных советских газетах, а также в газетах и журналах за рубежом.

БОРЩАГОВСКИЙ А. М. «Ангелы еще не поют». Рассказ. «Неделя». 1971, № 29. «Отец Энрико». Рассказ. «Литературная Россия», 1971, № 23. «Люди Казначая». Рассказ. «Сибирские огни», 1972, № 3. «Осенью». Рассказ. «Неделя», 1972, № 31. «Путь художника». Статья. «Новый мир», 1972, № 3. «Говорят погибшие герои». Статья. Предисловие к сборнику «Предсмертные письма советских борцов против немецко-фашистских захватчиков». М., Политиздат, 1973. «Дверь без замка». Сценарий художественного фильма. «Ленфильм», 1972. «Катерина» (отрывок из романа об И. В. Бабушкине). «Неделя», 1973, № 1. «Ленский тракт» (отрывок из романа об И. В. Бабушкине). «Неделя», 1973, № 3. «Манифест» (отрывок из романа об И. В. Бабушкине). «Литературная Россия», 1973, № 3. «Радость точного слова». Статья. «В мире книг», 1973, № 8. «Сойти на берег». Сценарий художественного фильма. «Таллин-фильм», 1973. Статьи и рецензии в газетах и журналах, предисловия к книгам: И. Друцэ, Н. Воронова, Ю. Трифонова и др. Международная публицистика в «Литературной газете».

БРАГИН М. Г. «В грозную пору». Повесть. М., «Малыш», 1971. «Бородинское направление». Очерки. «Москва», 1971, № 12; 1972, № 2. Очерки в периодике.

БРЕГОВА Д. Д. «Твоя собственная рапира». Повесть. М., «Детская литература», 1971.

БУБЕННОВ М. С. *Избранное.* В двух томах. М., «Художественная литература», 1973. «Белая береза». Роман. М., «Современник», 1973.

ВАКСБЕРГ А. И. «Поединок столетия». Повесть. «Молодая гвардия», 1971. «По дорогам Европы». Очерки. «Звезда», 1972, № 5. Очерки и публицистика в «Литературной газете».

ВАСИЛЕВСКИЙ В. С. Перевод романа М. Ибрагимова. «Перване».

М., «Советский писатель», 1972. Статьи и рецензии в журналах и газетах.

ВАСИЛЬЕВ Ю. В. «Капитаны остаются на корабле». Повести. Магадан, книжное издательство, 1971.

ВЕЛЕМБОВСКАЯ И. А. «Сладкая женщина». Повесть. «Знамя», 1973. «Третий семестр». Сборник повестей. М., «Советский писатель», 1973.

ВЕРЕЩАГИН Н. А. «Развод». Повесть. «Москва», 1972, № 7. «Сезонники». Две повести. М., «Советский писатель», 1972.

ВИНИЧЕНКО И. Ф. «Операция «Вызов». Очерк. В сборнике «С тобой, партия». М., «Советская Россия», 1971. «У нас на Пресне». Составленная и вступительная статья к сборнику. М., «Московский рабочий», 1972. «Жаркие две недели», «С думой о хлебе». Очерки. «Литературная Россия», 1973. «Человековедение и «проблемоведение», «Человек не со стороны». Статьи. «Литературное обозрение», 1973. «Адресовано всем». Статья. «Правда», 1973. 4 телевизионных художественно-документальных киноочерка. вышедших в эфир. 1973.

ВИТКОВИЧ В. С. «Игра на рассвете». Книга киносценариев (В соавторстве с Г. Ягфельдом.) М., «Искусство», 1971. «Волшебная лампа Аладина». Книга-фильм (В соавторстве с Г. Ягфельдом.) М., «Молодая гвардия», 1971. «Роман о Гарибе и Шасенем». Отрывок из романа. «Литературный Киргизстан», 1973, № 6. «Очарованный принц». Пьеса. (В соавторстве с Л. Соловьевым.) М., ВААП, 1973. «Северная рапсодия». Сценарий. (В соавторстве с Г. Ягфельдом, режиссер Э. Абалов.) «Мосфильм».

ВОИНОВ А. И. «Памятник Дюку». Рассказы и повести. М., «Советский писатель», 1971. «Последняя битва». Пьеса. Белгородский драматический театр. 1971. «Бранденбургские ворота». Сборник повестей и рассказов. М., ДОСААФ, 1972. «Западня». Роман. М., «Детская литература», 1973. Статьи, очерки, рассказы в газетах и журналах.

ВОЛОДИН Б. Г. «Прежде всего — не повреди». Очерки. М., «Знание», 1971.

ВОРОБЬЕВ Е. З. «Гром и молния». Сборник рассказов. М., «Детская литература», 1971. «Земля, до востребования». Роман. М., «Советский писатель», 1972. «Товарищи с Западного фронта». Очерки. М., Воениздат, 1972. «Этьен и его тень». Роман. М., «Детская литература», 1973. «Огненная метель». Очерки. М., «Московский рабочий», 1973. «Земля, до востребования». Роман. М., изд-во «Известия», 1973.

ГАЛЬПЕРИН Ю. М. «Человек с микрофоном». Воспоминания. М., «Искусство», 1971. «Совість — тысяча свидетелей». Повесть. «Дружба народов», 1972, № 7. «Корней Чуковский», «Иракий Андроников». Очерки. «Аврора», 1973, №№ 8—9. Очерки в сборниках «Мир приключений», «У нас на Пресне» 60 передач радиожурнала «Литературные вечера».

ГАНСОВСКИЙ С. Ф. «Идет человек». Сборник рассказов. М., «Молодая гвардия», 1971. «Ван Гог». Повесть. М., «Знание», 1971. «Электрическое вдохновение». Радиопьеса. 1971. «Часть этого мира». Повесть. «Химия и жизнь», 1973. «Люди этого часа». Сборник пьес. М., «Искусство», 1973.

ГАРИН Ф. А. «Запоздалое письмо». Историческая повесть. М., «Советский писатель», 1972. «Я любил их больше всех». Документальная повесть. М., «Советская Россия», 1973.

ГЕОРГИЕВСКАЯ С. М. «Любовь и кибернетика». Повести. М., «Советский писатель», 1972. «Отец». Роман. М., «Детская литература», 1973. «Тетушка Зубная боль». Сказка. М., «Детская литература», 1973. Статьи в периодической печати.

ГЕРАСИМОВ Е. Н. «Весна в Дубках». Сборник повестей. М., «Советский писатель», 1972.

ГЛАДИЛИН А. Т. «Евангелие от Робеспьера». Роман. М., Политиздат, 1972.

ГОДЕНКО М. М. «Купите трембиту!». Рассказы и очерки. «Библиотека «Огонек». М., изд.-во «Правда», 1972.

ГОЛОСОВСКИЙ И. М. «Человек из Лиепая». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1972. «Только одна жизнь». Повесть. М., ДОСААФ, 1972.

ГОНЧАРОВ Н. Е. «Ее видела вся страна...». Публицистические заметки. Улан-Батор. Журн. ЦК МНРП «Эдийн засгийн асуудал», 1972, № 6. «Русская улица». Очерки. Донецк, изд.-во «Донбасс», 1973. «Рабочая высота». Очерк. В сборнике «Энергия почина». М., «Советская Россия», 1973.

ГОРБАЧЕВ Н. А. «Ударная сила». Роман. М., Воениздат, 1972. «Дайте точку опоры», «Ударная сила». Романы. В серии «Советский военный роман». М., Воениздат, 1973.

ГОРДОН И. З. «Вчера и сегодня». Роман и повесть. М., «Советский писатель», 1972.

ГОРДОН С. В. «Едиственная». Повесть. М., «Советиш геймланд», 1971, № 9. «Гололед». Повесть. М., «Советиш геймланд», 1972, № 8. «В Вильнюсе», «Сорок три года спустя». Очерки. М., «Советиш геймланд», 1973, №№ 9, 11. «Домой». Повести и рассказы. Перевод с еврейского. М., «Советский писатель», 1973.

ГОРЧАКОВ О. А. «Падающий дождь». Документальная повесть. М., Воениздат, 1971. «Подвиг стучит в сердце». Повесть. В сборнике «В полях Подмосковья». М., ДОСААФ, 1971. «Он же капрал Вудсток». Повесть. Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1971. «Джим Грин Неприкасаемый». Приключенческий роман. (В соавторстве с В. Аксеновым и Г. Поженином.) М., «Молодая гвардия», 1972. «Внимание: чудо — мина!» Повесть. М., «Советская Россия», 1973. «Далеко по ту сторону фронта». Повести и рассказы. М., «Советский писатель», 1973. «В головном дозоре РККА», «Он с живыми в строю», «Лебеди не изменяют». Повести. В сборнике «Встретимся после задания». М., ДОСААФ, 1973. «Вьетнам: первые дни мира». Репортаж. «Знамя», 1973, № 11.

ГОФФ И. А. «Поющие за столом». Рассказы. М., «Советская Россия», 1971. «Юноша с перчаткой». Повесть. «Юность», 1972, № 5. Знакомые деревья». Очерк. «Москва», 1972, № 5. «Охота», «Соблюдение правил». Два рассказа. «Москва», 1973, № 6. «Кругосветка». Рассказ. «Литературная Россия», 1973, 16 ноября.

ГРАЧЕВСКИЙ Ю. М. «Простые истины». Повести. М., Профиздат, 1971. «Бухта Стамух». Повесть. «Нева», 1971, № 10. «Наш добрый друг». Предисловие к сборнику пьес «Только комедии». М., «Искусство», 1972. «Чистый металл». Роман. «Сибирские огни», 1973. «Горячий участок». Пьеса. «Клуб и художественная самодеятельность», 1973.

ГРИБОВ Ю. Т. «Журавлиная стая». Повести, рассказы, очерки. М., «Советская Россия», 1971. «Тайна старой мельницы». Повесть. М., изд.-во «Правда», 1971. «Дединово — село речное». Документальная повесть. В сборнике «Родное Подмосковье». М., «Московский рабочий», 1972. «Сахалинские встречи». Очерки. «Октябрь», 1972, № 6. «Тайна старой мельницы», «Мужество». Повести. М., Воениздат, 1973. «Пора зарниц и облаков». Повесть, очерки. М., «Советская Россия», 1973. «Капель». Очерки. Верхне-Волжское издательство, 1973.

ГРИГОРЯН А. Р. Статьи и рецензии в периодической печати.

ГРОМОВА А. Г. «Вселенная за углом». Фантастическая повесть. (В соавторстве с Р. Нудельманом.) В альманахе «Мир приключений». М., «Детская литература», 1971. Перевод с польского — Станислав Лем. «Навигатор Пиркс». Рассказы. «Голос неба». Роман. (В соавторстве с Р. Нудельманом.) М., «Мир», 1971. Перевод с польского — Станислав Лем. «Ананке». Повесть. В сборнике «Через солнечную систему». М., «Мир», 1972. «В институте времени идет расследование». Фантастический роман. (В соавторстве с Р. Нудельманом.) М., «Детская литература», 1973.

ГРОМЫКО Н. И. «Соседи». Статья. «Правда», 1973, 10 января.

ГУЛИА Г. Д. «Сулла». Исторический роман. М., «Советский писа-

- тель», 1972. «А если это любовь?» Рассказы. М., «Молодая гвардия», 1972. «Жизнь и смерть Михаила Лермонтова». Роман. «Москва», 1973, № 10.
- ГУМИЛЕВСКИЙ Л. И.** «Провозвестник». Часть 1-я. Научно-художественная проза. «Наука и жизнь», 1972, №№ 8, 9, 10, 11. «Провозвестник». Часть 2-я. Научно-художественная проза. «Наука и жизнь», 1973, №№ 7, 8, 9.
- ГУРЕВИЧ Г. И.** «Месторождение времени», «Сeldom судит Сeldom». «Записанное не пропадет». «Глотайте хирурга». «Опрятность ума». «Когда выбирается «Я». Научно-фантастические повести и рассказы. В сборнике «Месторождение времени». М., «Детская литература», 1972. «Приглашение в зенит». Научно-фантастический роман. «Химия и жизнь», 1972, №№ 8—11. «Здaрг». Научно-фантастическая повесть. В сборнике «В мареве атолла». М., «Мысль», 1973. Перевод с английского—Р. Шекли, «Координаты чудес». Роман. «Химия и жизнь», 1973, №№ 9—12.
- ГУРО И. Р.** «И мера в руке его». Роман. М., «Советский писатель», 1971. «Невидимый всадник». Роман. М., «Московский рабочий», 1972. «Взрыв». Повесть. М., «Детская литература», 1973. Рассказы в периодической печати.
- ГУСЕВ Б. С.** «Тот караван ушел». Очерки и рассказы. М., изд-во «Известия», 1972. «Ось жизни». Очерки и повесть. М., «Советская Россия», 1973. «На три хода вперед». Документальная повесть. «Известия», 1973, 18, 19, 20 июня.
- ГУСЕВА З. А.** «Свидание на Капри». Книги 1-я и 2-я. М., «Советская Россия», 1972. «Весной в Париже». Семь глав из повести о В. И. Ленине. В двухтомнике «Рассказы о партии», М., Политиздат, 1973.
- ГУЦАЛ П. Ф.** «На волнах двух океанов». Рассказы и повесть. Киев, «Дніпро», 1971. «Под чужим небом». Рассказы. Уфа, Башкирское книжное издательство, 1972.
- ДАВЫДОВ Ю. В.** «Сенявин». В серии «ЖЗЛ». М., «Молодая гвардия», 1971. «Судьба Усольцева». Рассказы и повесть. М., «Молодая гвардия», 1972.
- ДАВЫДОВА Н. М.** «Никто никогда». Роман. М., «Советский писатель», 1971
- ДАЛЬЦЕВА М. З.** «Сестра Конкордии». Повесть. М., «Советский писатель», 1972. Рассказы в периодике.
- ДАНИН Д. С.** «Нильс Бор». Части I—III. Роман. «Наука и жизнь», 1971—1973, с № 12 по № 3. «Человек океана». Сценарий телефильма. «Искусство кино», 1971, № 9. Статьи в журнале «Природа».
- ДЕМЫКИНА Г. Н.** «Корни дома моего». Сборник стихов. М., «Советский писатель», 1971. «Деревня Капельки, дом № 1». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «Цветные стеклышки». Повесть. М., «Детская литература», 1972. «Маски». Повесть. М., «Советская Россия», 1972. «Две весны». Сборник повестей. М., «Детская литература», 1972.
- ДОБРОВОЛЬСКИЙ Е. Н.** «Даешь автомобиль». Документальная повесть. М., Политиздат, 1971. «Рисунок времени». Роман. М., «Молодая гвардия», 1973. Рассказы, очерки, фельетоны в периодической печати.
- ДРАБКИНА Е. Я.** «Кастальский ключ». Повесть. «Юность», 1972, №№ 9—10; М., «Детская литература», 1973. «Да здравствует Советская власть!» Рассказ. В двухтомнике «Рассказы о партии». М., Политиздат, 1973.
- ДРОБОТ Г. В.** «Корабельная сторона». Повесть. «Октябрь», 1972. «Мой брат Ляня», «Нежданно-негаданно», «На свое место». Рассказы в «Литературной России», «Неделе», 1971—1973. Рецензии и литературные портреты в «Литературной России», 1971—1973.
- ДУДИНЦЕВ В. Д.** Перевод с казахского — Г. Мусрепов. «Пробужденный край». Роман. Алма-Ата, изд-во «Жазушы», 1972. Перевод с башкирского — Ф. Исангулов. «Ржаной колос». Роман. М., «Советский писатель», 1973. Перевод с якутского — Болот Боотур. «Весенние заморозки». Роман. «Полярная звезда», 1973, №№ 5—6.
- ЕВГЕНЬЕВ Б. С.** Статьи в периодической печати.

ЕВДОКИМОВ Н. С. «Сказание о Нюрке — городской жительнице». Повесть. М., «Советская Россия», 1971. «Рассказ о красном галстуке». Рассказ. М., «Детская литература», 1972. «Нюркина жизнь». Сценарий художественного фильма. «Мосфильм». (Режиссер А. Бобровский.) 1972. «Была похоронка». Повесть. «Наш современник», 1973, № 5. Перевод с татарского — Рафаил Тухатуллин. «Ягодные поляны». Повесть. «Знамя», 1973, № 8. Перевод с татарского — Рафаил Тухатуллин. «Ягодные поляны». Рассказы и повесть. М., «Современник», 1973.

ЕВТЫХ А. К. «След человека». Повести и рассказы. Краснодар, книжное издательство, 1971. «Двери открыты настезь». Роман. М., «Советский писатель», 1973.

ЕЛКИН А. С. «Ярослав Галан». Роман. (В соавторстве с В. Белявым.) М., «Молодая гвардия», 1971. «Путешествие за смыслом жизни». Очерк. «Москва», 1971, № 1. «Ответственность перед временем». Статья. «Москва», 1971, № 3. «Атомные уходят по тревоге». Документальная повесть. М., Воениздат, 1972. «Тайна «Императрицы Марии». Повесть. В сборнике «Океан». М., «Детская литература», 1972. «Писатель и его земля». Литературный портрет. «Знамя», 1972, № 4. «Горизонты наступления и мифы интеллигентства». Критическая статья. «Москва», 1972, № 5. «Одна тропка из тысячи». Повесть о книгах и их судьбах. М., «Современник», 1973. «Память». Публицистическая статья. «Москва», 1973, № 11.

ЕРЕМИН Д. И. «В те двадцатье годы». Книга рассказов и повестей. М., «Московский рабочий», 1971. Предисловие к роману М. Колесникова «Право выбора». «Роман-газета», 1971, № 13. «Золотой пояс». Роман. М., «Советский писатель», 1972. Рецензия на исследование Г. Винниковой «Тургенев и Россия». «Новый мир», 1972, № 4. «Памяти В. Тевекеляна». Статья. «Москва», 1972, № 7. «Невыдуманные рассказы». Рецензия на одноименную книгу Н. Сизова. «Литературная газета», 1973, 31 января. «Глыбухинский леший». Повесть. «Знамя», 1973, № 9.

ЕРШОВ Г. А. Статья в сборнике литературно-критических статей «Армия и литература». М., Воениздат, 1971. «О подвиге народа». Вступительная статья к роману Н. Бирюкова «Чайка». «Библиотечка «Подвиг». М., «Московский рабочий», 1973. «Михаил Пришвин. Жизнь и творчество». Роман. М., «Художественная литература», 1973. Статьи в периодической печати.

ЖАРИКОВ Л. М. «Повесть о суровом друге». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1971. «Червонные сабли». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1971. «Судьба Илюши Барабанова». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1971. «В большой разведке». Очерк. «Правда», 1971. «Шахтерские звезды». Очерк. «Правда», 1973. «Синий Капчагай». Очерк. «Правда», 1973. Статьи в газетах «Труд», «Пионерская правда», «Луганская правда», в журн. «В мире книг»; предисловия к сборникам.

ЖДАНОВ Н. Г. «Поездка на Вахш». Воспоминания. В сборнике «Юлиус Фучик с нами». Ташкент, Издательство литературы и искусства имени Г. Гуляма, 1971. «Детство современника». Повести и рассказы. М., «Московский рабочий», 1971.

ЖИГАЛОВ И. М. «Повесть о балтийском герое». В серии «Герои Советской Родины». М., Политиздат, 1973. «Тревожные тропы». Повесть. М., Воениздат, 1973.

ЖУКОВ А. Н. «Древние тайны колоса». Очерк о Терептии Мальцеве. М., «Знание», 1971. «Последняя шутка Гуляева». Сборник рассказов. М., «Современник», 1972.

ЖУКОВ Ю. А. «Из боя в бой. Письма с фронта идеологической борьбы 1946—1972 годов». Публицистика. Издание 2-е, дополненное. М., «Мысль», 1972. «33 визы. Путешествия в разные страны». Очерки. М., «Советская Россия», 1972. Перевод с французского — Эрве Базен. «Супружеская жизнь». Роман. М., «Прогресс», 1972. Публицистика в периодической печати.

ЖУХОВИЦКИЙ Л. А. «Выпьем за Колумба». Пьеса. Поставлена Ленинградским Большим драматическим театром в 1971 г. «Легенда о Ричарде Тишкове». Рассказы и повесть. М., «Советская Россия», 1973. «Орфей». Пьеса. Поставлена в драматических театрах Ростова-на-Дону, Красноярска, Уфы, Таллина в 1973 г. «Система тревоги». Пьеса. Поставлена Кемеровским драматическим театром в 1973 г.

ЗАБЕЛИН И. М. «Физическая география сегодня». Научно-популярные очерки. М., «Просвещение», 1973.

ЗАЛЫГИН С. П. «Мой поэт». Эссе о творчестве А. П. Чехова. М., «Советская Россия», 1971. «Литературные заботы». Сборник литературно-критических статей. М., «Современник», 1972.

ЗИЛЬБЕРМАН Х. А. (Е. СЕРЕБРОВ). «Комета». Роман. «Советский геймланд», 1972, №№ 3—5.

ЗЛОБИН А. П. «Камские встречи». Встреча первая. Проблемный очерк. «Москва», 1972, № 9. «Камские встречи». Встреча вторая. Проблемный очерк. «Москва», 1973, № 7. «Послесловие к портрету». Портретный очерк. «Знамя», 1973, № 6. «Бонжур, Антуан». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1973. «Этот младенец Акопян». Документальная сказка. «Литературная газета», 1973, 14 ноября.

ЗОЛОТОТРУБОВ А. М. «Коршуновы ворота». Повесть. М., ДОСААФ, 1972. Литературная запись книги мемуаров маршала С. М. Буденного «Встречи с Ильичем». М., ДОСААФ, 1972.

ЗУБАВИН Б. М. «На память о войне». Повести и рассказы. М., «Советский писатель», 1971. «За Рогожской заставой». Повести и рассказы. М., «Советский писатель», 1972. «Происшествие на плотине». Повести и рассказы. М., «Советский писатель», 1973.

ИВАНОВ А. С. «Вечный зов». Роман. М., «Советский писатель», 1971. «Жизнь на грешной земле». Повесть. «Огонек», 1971; М., «Московский рабочий», 1971. «Тени исчезают в полдень». Сценарий 7-серийного телевизионного художественного фильма. «Мосфильм», 1972. «Жизнь на грешной земле». Сценарий художественного фильма. «Мосфильм», 1973.

ИВАНОВ Б. В. «Где б ни был я». Очерки. М., «Советская Россия», 1971. «Место у окна». Очерки. М., изд-во «Правда», 1973.

ИВАНЧЕНКО А. С. «На мертвом ягоре». Книга рассказов. Киев, «Веселка», 1971. «Десятый выстрел». Документальная повесть. Ежегодник «Бригантина». М., «Молодая гвардия», 1973. «Конец Грютвикена». Рассказ. Ежегодник «Океан». М., «Детская литература», 1973.

ИЛЬИН В. А. «Корень». Сборник рассказов. М., «Советская Россия», 1972. «Живуны». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1972. «Люди соцгорода». Сборник очерков. В серии «Писатель и время». М., «Советская Россия», 1973. Рассказы и очерки в периодической печати.

ИРОШНИКОВА И. И. Повести и рассказы. М., «Современник», 1972. «Мужество». Очерки. М., Воениздат, 1972. «Гекатомба-41». Рассказ. «Огонек», 1973, №№ 21—22.

ИСБАХ А. А. «Патриоты». Очерк. В сборнике «Город на заре». М., «Молодая гвардия», 1972. «Товарищ Абсолют». (К 100-летию Е. Д. Стасовой). Документальный роман. М., «Знание», 1973. «Верность». Рассказ. В сборнике «Солидарность». М., изд-во «Правда», 1973. «В. И. Ленин и А. С. Серафимович». Статья. (Материалы 2-й Всесоюзной научной конференции, посвященной творчеству А. С. Серафимовича.) Волгоград, Нижне-Волжское издательство, 1973. «Анри Барбюс». Статья. «Литература в школе», 1973, №№ 5, 6. Статьи в периодической печати.

КАВЕРИН В. А. «Перед зеркалом». Роман. М., «Советский писатель», 1972. «Собеседник». Воспоминания и портреты. М., «Советский писатель», 1973. Избранное. М., «Художественная литература», 1973.

КАЗАНЦЕВ А. П. «Фаэты». Научно-фантастический роман в трех книгах. («Гибель Фаэты». Книга 1-я. Альманах «Искатель», 1971, №№ 3, 4. «Сыны Солнца». Книга 2-я. Альманах «Искатель», 1972, №№ 4, 5. «Братья». Книга 3-я. Альманах «Искатель», 1973, №№ 2, 3.) «Сильнее времени». Научно-фантастический роман. М., «Московский рабочий», 1973. Рассказы,

новеллы в журналах «На суше и на море», «Шахматы в СССР», «Вокруг света», «Октябрь».

КАМАНИН Ф. Г. «Первые ласточки». Повесть. В сборнике «Двое знаменитых» М., «Московский рабочий», 1972. «Мой приятель Никанор». Рассказ. «Литературная Россия», 1972 «Как сказать. И что сказать». Статья. «Литературная Россия», 1972.

КАМБУЛОВ Н. И. «Сын коменданта». Повести. М., «Детская литература», 1972. «Покушение». Сборник повестей. М., «Современник», 1972. «Беспокойство». Сборник повестей М., Воениздат, 1973. «Последний вострел». Повесть. В «Библиотечке «Советский воин». М., Воениздат, 1973.

КАНДЕЛАКИ Р. Е. «Первый взгляд в мир». Повесть. Тбилиси, изд-во «Мерани», 1973. Рассказы в «Неделе», «Литературной России». журнале «Пионер».

КАНТОРОВИЧ В. Я. «Глазами литератора». Социологические очерки. М., «Советский писатель», 1971. «Сахалинская повесть». Однотомник. М., «Художественная литература», 1971. «Заметки о научно-художественном историческом жанре». Критическая статья. «Вопросы литературы», 1971, № 4. «Посредник все же необходим». Выступление в дискуссии о «Правах и обязанностях документалиста». «Вопросы литературы», 1971, № 6. «Бабель рассказывает о Бетале Калмыкове». Очерк. В сборнике «И. Бабель в воспоминаниях современников» М., «Советский писатель», 1972. «Новые типы, новый словарь, новые отношения». (О рассказах В. Шукшина.) Статья. «Сибирские огни», 1972, № 6. «Завод и люди». Литературно-критическая статья. «Новый мир», 1972, № 6. «Научно-художественный жанр». Литературно-критическая статья. «Сибирские огни», 1972, № 11. «Заметки писателя о современном очерке». М., «Советский писатель», 1973. «На переднем крае». Выступления на пленуме Союза писателей СССР по художественной публицистике. М., изд-во «Известия», 1973. «Даниил Гранин — эссеист». Критическая статья. «Дружба народов», 1973, № 9. «Социологические очерки и социальные портреты». Литературно-критическая статья. «Сибирские огни», 1973, № 8. «О факте и вымысле». Литературно-критическая статья. «Новый мир», 1973, № 12. Рецензии в журналах «Новый мир», «Москва».

КАРЕЛИН Л. В. «Головокружение». Повесть. «Юность», 1971, № 9. Избранное. М., «Художественная литература», 1972. «Что за стенами?» Повесть. «Новый мир», 1973, № 11. «Возле этих окон...» Сценарий художественного фильма. «Мосфильм», 1973.

КАРМЕН Р. Л. «Но пасаран!» Воспоминания. М., «Советская Россия», 1972. «Пылающий континент». Сценарий и текст. «Мосфильм», 1972. «Чили — время борьбы, время тревог». Сценарий и текст «Мосфильм», 1973.

КАРПОВ В. В. «Маршальский жезл». Роман. М., Воениздат, 1972; «Детская литература», 1973. «Портрет лейтенанта». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1972. Избранные произведения. В 2-х томах. Ташкент. Издательство литературы и искусства имени Г. Гуляма, 1973.

КАТАЕВ В. П. Собрание сочинений в 9-и томах. Т. т. 7, 8. М., «Художественная литература», 1971. Собрание сочинений в 9-и томах. Т. 9. М., «Художественная литература», 1972. «Разбитая жизнь, или волшебный рог Оберона». Роман. М., «Детская литература», 1973.

КЕДРИНА З. С. «Национальное особенное и всеобщее в методе реалистического искусства». Статья. В сборнике «Национальное и интернациональное» М., «Наука», 1971. «Главное — человек» (Некоторые черты современного реализма). Монография. М., «Советский писатель», 1972. «Поэзия Ильи Сельвинского». Вступительная статья к избранным произведениям. Л., «Советский писатель», 1972. Введение к Истории многонациональной советской литературы, т. 4. М., «Наука», 1972. «Цельность». Вступительная статья. В сборнике «Единство». М., «Художественная литература», 1972. «Проблема личности и общества в литературе социалистического реализма». Статья. В сборнике «Единство, рожденное в борьбе и труде». М., изд-во «Известия», 1972. «Что я помню о нем?» Статья. В сборнике «Ауэзов

в воспоминаниях современников». Алма-Ата, «Жазушы», 1972. «Подвиг художника». Вступительная статья. К избранным произведениям Сулеймана Рагимова М., «Художественная литература», 1972. «Алмаз полирует алмаз». Статья о Габите Мусрепове. «Знамя», 1972, № 3. «Национальные истоки и интернационализм в литературе». Статья. «Известия Академии наук СССР». Серия литературы и языка. Том XXXI, вып. 6, 1972. «М. О. Ауэзов». Вступительная статья к собранию сочинений. М., «Художественная литература», 1973. «Дорогу осилит идущий». Рецензия на книгу М. Каратаева. «Знамя», 1973, № 12. «Достоверность необычайного». Статья о романе М. Швердина. «Литературное обозрение», 1973, № 3. «Что человеку надо». Статья о романе С. Залыгина. «Литературное обозрение», 1973, № 5.

КИБЕК Д. А. «Герои без вести не пропадают». Роман. М., «Советский писатель», 1971. «На чужбине». Роман. Части 2-я, 3-я, 4-я. «Ялав», 1973, №№ 2—9. Рассказы в периодической печати

КОВАЛЕВСКИЙ В. А. «Единственное мое оружие — любовь». Повесть. М., «Советский писатель», 1972.

КОДЗЬЯС К. П. «Эссэсовская каска». Пьеса. Киев. «Всесвіт». 1971, № 4.

КОЖЕВНИКОВ А. В. «Воздушный десант». Роман. М., «Советский писатель», 1972; «Солнце ездит на оленях». Роман. М., «Детская литература», 1972.

КОЖЕВНИКОВ В. М. Собрание сочинений в 6-и томах. Т. 6. М., «Художественная литература», 1971. «Щит и меч». Роман. Книги 1-я и 2-я. М., Воениздат, 1971. «Степной поход». Повести. Волгоград, книжное издательство, 1972. «Про Ивана Фомича и других». Рассказы. М., «Советская Россия», 1972. «Заре навстречу» Роман в двух книгах. М., «Советская Россия», 1972. «Годы огневые». Статьи, очерки, размышления, зарисовки. М., «Советская Россия», 1972. «Особое подразделение». Повести. М., «Советский писатель», 1973. «В полдень на солнечной стороне». Роман. М., Воениздат, 1973.

КОЖУХОВА О. К. «Донник». Записки из старой тетради. «Библиотека «Огонек». М., изд-во «Правда», 1971. «Двум смертям не бывать». Повесть. «Молодая гвардия», 1972, №№ 11—12. Предисловия к книгам Е. Леваковской, В. Солоухина, Л. Золотарева.

КОКИН Л. М. Очерки в журналах «Юность», «Нева», «Наука и жизнь», «Огонек», «Смена», в «Литературной газете».

КОЛДУНОВ С. А. «Нет, не услышим». Статья. В ежегоднике «Эврика». М., Молодая гвардия, 1971. «Пора зрелости». Статья. «Литературная газета», 1971, 22 декабря.

КОЛЕСНИКОВ М. С. «Без страха и упрека». Роман. М., Воениздат, 1971. «Право выбора». Повесть. М, Профиздат, 1971. «Кочующий фронт». Сценарий художественного фильма. Свердловская киностудия, 1971. «Рихард Зорге». Роман. (В соавторстве с М. Колесниковой.) В серии «ЖЗЛ». М., «Молодая гвардия», 1971. «Кто зажег звезды». Повесть. (В соавторстве с М. Колесниковой.) «Библиотечка «Пограничника», 1971. «Индустриальная баллада». Роман. «Знамя», 1972, №№ 4, 5. «По ту сторону психологического барьера». Статья. «Искусство кино», 1973, № 3.

КОЛОСОВ М. Б. «Записки лейтенанта». Повесть. М., «Советская Россия», 1971. «Лариса Рейснер в воспоминаниях современников». Литературный портрет. В сборнике «На левом фланге». М., «Советский писатель», 1971. «Школа мужества». Очерк. Красноярск, книжное издательство, 1971. «Багрицкий в воспоминаниях современников». Литературный портрет. М., «Советский писатель», 1973. «Товарищ генерал». Сценарий художественного фильма. (В соавторстве с Е. Габриловичем.) «Мосфильм», 1973.

КОЛОСОВ М. М. «Карповы эпопеи». Повести и рассказы. М., «Советская Россия», 1971.

КОНОНЕНКО Е. В. «Вишневый сад». Очерк. В сборнике «Московские страницы». М., «Московский рабочий», 1971. «Ткачихи». Очерк. В сборнике «У нас на Пресне». М., «Московский рабочий», 1972. «Коммунисты ленинского призыва». Очерк. В двухтомнике «Рассказы о партии». М., Политиздат, 1973. Очерки в периодической печати.

КОНСТАНТИНОВСКИЙ И. Д. «Книга странствий». Документальные рассказы и очерки. М., «Советский писатель», 1972. «Освободите слона». Рассказ. «Звезда», 1972, № 6. Перевод с румынского и предисловие — Захария Станку. «Ветер и дождь». Роман. М., «Прогресс», 1973.

КОПТЯЕВА А. Д. «На Урале-реке». Роман. М., «Молодая гвардия», 1971. «Сибирские сокровища». Очерк. «Москва», 1972. «По следам Ермака». Повесть. Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1972. **Собрание сочинений** в 6-и томах. Т.т. 1, 2, 3, 4. М., «Художественная литература», 1973.

КОРНИЛОВА Г. П. «Прогулки в полночь». Сборник рассказов. М., «Советский писатель», 1973. Рассказы в периодической печати.

КОРОЛЬКОВ Ю. М. «Кио Ку Мицу!» Роман-хроника. М., «Советский писатель», 1971. (ВНР, НРБ, ГДР.) «Не пропавший без вести». Документальная повесть. М., Политиздат, 1972. «Что же такое счастье?..» Повесть о революционере Дзержинском. М., Политиздат, 1974.

КОРПАЧЕВ Э. М. «Тройка запряженных кузнечиков». Повести и рассказы М., «Детская литература», 1973. «Двое на перроне». Рассказы. М., «Современник», 1973. «Хвала гимнастерке». Повесть. «Пионер», 1973, №№ 7—8. Рассказы в «Пионере», «Юном натуралисте», «Физкультуре и спорте», «Советской женщине», «Огоньке», «Красной звезде», «Труде».

КОРЯКОВ О. Ф. «Мужество». Публицистика. Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1971. «Парень с космодрома». Повесть. М., «Детская литература», 1972.

КОСЮКОВ И. В. «Блуждающие души». Публицистика. М., Политиздат, 1971. «Нестор из крокодила». Сатира. Составитель сборника. М., изд-во «Правда», 1972. «Чертова таратайка». Сатира. М., изд-во «Правда», 1973. Рассказы и фельетоны в «Правде», «Известиях» и «Крокодиле».

КРАВЦОВА Н. Ф. «Вернись из полета». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «В ночном небе». Повесть. М., «Детская литература», 1972. Очерки в периодической печати.

КРАСИЛЬЩИКОВ В. И. «Вечный огонь». Роман. «Октябрь», 1971. «Трудный хлеб столицы». Повесть. В сборнике «Московские страницы». М., «Молодая гвардия», 1971. «Под дых». Рассказ. В сборнике «У нас на Пресне». М., «Московский рабочий», 1972. «Всему голова». Очерк. В сборнике «Товарищ Москва». М., «Советская Россия», 1973. «Начало будущего». Рассказ. В сборнике «Рассказы о партии». М., Политиздат, 1973. «В начале будущего». Повесть. В серии «Пламенные революционеры». М., Политиздат, 1973. Очерки в газете «Правда».

КРИВЕНКО Л. А. «В родном краю». Рассказ. В альманахе «На суше и на море». М., «Мысль», 1972. «На семинаре Паустовского». Воспоминания. «Вопросы литературы», 1972, № 9. «За чертой горизонта». Рецензия. «Литературное обозрение», 1973, № 8.

КРИВИЦКИЙ А. Ю. «Кое-что о Пентагоне». Сборник памфлетов. М., Политиздат, 1971. «Начала и концы». Документальные новеллы. М., «Советская Россия», 1972. «Утраченное и возвращенное». Очерк. «Юность», 1972. «Два открытых письма газете «Дер тагешпилль». Памфлет. «Литературная газета», 1972. «Итальянские силуэты». Документальные новеллы. «Знамя», 1973, № 11. «Жара в Агудзере». Новелла. «Знамя», 1973, № 6. Памфлеты и публицистика в «Известиях», «Литературной газете», «Огоньке».

КРИГЕР Е. Г. «Свидание с юностью». Воспоминания. М., Политиздат, 1972. «Гнев сильных». Очерки. М., Воениздат, 1973. Очерки и статьи в газете «Известия».

КРУТИЛИН С. А. «За косогором». Повести. М., «Молодая гвардия», 1971. «Журавель над колодецем». Очерки. В серии «Писатель и время». М., «Советская Россия», 1972. «Пустошь». Повесть. «Дружба народов», 1973, №№ 1—2.

КУБЛИЦКИЙ Г. И. «Уходит река к океану...» Очерки. Красноярск, книжное издательство, 1971. «Таймыр, Нью-Йорк, Африка». Рассказы. Очерки. М., «Детская литература», 1971. «Про Волгу, берега и годы».

Очерки. М., «Советская Россия», 1971. «Край родной — Россия». Рассказы. М., «Детская литература», 1971. «По железной земле». Очерки. М., «Советская Россия», 1973. Очерки в «Знамени», «Огоньке», «Сибирских огнях», в «Правде», «Литературной газете», в сборниках.

КУДРЕВАТЫХ Л. А. «Страницы прошлого». Очерки. «Знамя», 1973, № 2. «Мои современники». Очерки. Москва, 1973. № 10.

КУРГАНОВ О. И. «Сердца и камень». Повесть. М., «Советский писатель», 1971. «Коммунисты». Сценарий художественного фильма. (Совместно с Ю. Озеровым.) «Мосфильм», 1973.

КУРЧАВОВ И. Ф. «Ольга и Сергей». Документальная повесть. М., «Советская Россия», 1973. «Красуха». Документальная повесть. М., «Советская Россия», 1973.

ЛАБКОВСКИЙ Н. Д. «Пронзистор». Рассказы. М., изд-во «Правда», 1971. Перевод с польского — Ян Осенка. «Часы с кукушкой». Рассказы. М., изд-во «Правда», 1972. Публикации в сборниках, журналах и газетах.

ЛАГИН Л. И. «Трагический астероид». Роман. М., «Советская Россия», 1973.

ЛАПТЕВ Ю. Г. «У горы Непокорной». Повесть. М., «Советский писатель», 1971. Повести и рассказы в «Огоньке», «Юности», альманахе «Война без линии фронта», «Литературной России».

ЛАРИН Б. А. «Юный барабанщик», «Жил-был Щелкунчик», «Похождения Чичикова», «Слушайте, товарищи потомки», «Кони бегают по кругу». (В соавторстве с Ю. Мориц.) Сценарии мультипликационных фильмов. «Союзмультфильм», 1971—1973. «Такая профессия». Сценарий художественного фильма. Студия имени Горького, 1972.

ЛАРИОНОВА К. М. «Душа океана». Сборник повестей. М., «Московский рабочий», 1971. Три повести. М., «Советский писатель», 1973.

ЛЕВ М. А. «Почти легенда». Роман. М., «Советский писатель», 1973. «Курсанты». Повесть. (На еврейском языке.) «Советиш геймланд», 1973, № 4—5.

ЛЕНЧ (ПОПОВ) Л. С. «Падающая башня». Сборник рассказов. М., «Советская Россия», 1971. «Страшные невероятности». Сборник рассказов. М., изд-во «Правда», 1972. «Речное кино». Рассказы. М., «Современник», 1973. Перевод с татарского — Мирсай Амир. «Рыбацкие байки». Повесть. М., «Современник», 1973. «Твои недостатки», Сборник пьес. М., «Искусство», 1972.

ЛЕОНОВ Л. М. Собрание сочинений в 10-и томах. Т.т. 6, 7, 8. М., «Художественная литература», 1971. «Слово о Горьком». Речь на торжественном заседании во Дворце Советов. М., «Советская Россия», 1971. Собрание сочинений в 10-и томах. Т.т. 9, 10. М., «Художественная литература», 1972.

ЛИБЕДИНСКАЯ Л. Б. «Горький в родном городе». Критическое исследование. М., «Детская литература», 1972. Перевод с азербайджанского — Видади Вабнлы. «Когда молчит совесть». Роман. М., «Советский писатель», 1972. Перевод с осетинского — Т. Джатиев. «Горная звезда». Роман, «Современник», 1973. Статьи, очерки, рецензии в «Литературной газете», «Литературной России», «Неделе», «Комсомольской правде» и других газетах и журналах.

ЛИДИН В. Г. «Песня лодочников». Рассказы. М., «Современник», 1971. «У художников». Рассказы. М., «Искусство», 1972. «Все часы времени». Рассказы. М., «Советский писатель», 1972. Собрание сочинений. Повести и рассказы, т. 1. М., «Художественная литература», 1973.

ЛОГИНОВ А. Ф. «Кремлевское время». Часть 1-я. «Вечный пример». Очерки. М., Политиздат, 1972.

ЛУКАШЕВИЧ В. П. «Подорожники». Рассказы. «Дружба народов», 1971, № 6. Перевод с кабардинского — Хачим Теунов. «Род Шогемоковых». Роман. М., «Советский писатель», 1972. Перевод с даргинского — Ахмедхан Абу-Бакар. «Исповедь на рассвете». Роман. М., «Советский писатель», 1973. Перевод с аварского — Муса Магомедов. «Люди из Багдаба». Роман. М., «Молодая гвардия», 1973.

МАГИД А. С. «Корабелы делают танки». Очерки. М., «Знание», 1973.
МАЕВСКИЙ В. В. «Сражения мирных дней». Очерки. М., Политиздат, 1971. «Девальвация бонифацев». Фельетоны. М., «Советская Россия», 1972. «На дальник дорогах». Очерки. «Октябрь», 1973, № 7. Очерки в газете «Правда».

МАЛЪСАГОВ А. П. «Лорс рисует афишу». Юмористическая повесть. М., «Детская литература», 1972. «Звезды над Эльбрусом». Повесть. Нальчик, «Эльбрус», 1973.

МАЛЫЦЕВ (ПУПКО). Е. Ю. Избранное. В двух томах. М., «Художественная литература», 1972.

МАНЕВИЧ А. Л. «Огонь для всех». Повести. М., «Московский рабочий», 1973.

МАРКИН И. И. «Когда решались судьбы». Роман. М., «Советская Россия», 1973.

МАРКОВ Г. М. «Отец и сын». Роман. М., изд-во «Известия», 1971. «Соль земли». Роман. М., «Советский писатель», 1971. «Сибирь». Роман. Книга 1. М., «Молодая гвардия», 1971. «Жизнь. Литература. Писатель». Статьи, очерки, выступления. М., «Советский писатель», 1971. «Сибирь», Роман. Книга 2. М., «Молодая гвардия», 1972. «Писатель и пятилетка». Публицистика. М., «Знание», 1973. Собрание сочинений в 5-и томах. М., «Художественная литература» (т. 1 — 1972; т. 2, 3 — 1973).

МАСС А. В. «Деревянный тюлень». Повести и рассказы. М., «Молодая гвардия», 1972. «Расскази про Иван Пальча», «Сказка о чернокожей принцессе», «Дик Сенд», «Столкновение», «Кутька», «Черепалах», «Изгнанник», «Кедровая шишка». Рассказы. В журналах «Пионер», «Мурзилка», «Работница», 1971—1973.

МЕДНИКОВ А. М. «Путь наверх». Сборник очерков. М., «Советская Россия», 1971. «Московский дом». Очерки. М., «Московский рабочий», 1972. «Добрый след». Очерк. В серии «Писатель и время». М., «Советская Россия», 1972. «Главная линия»: Очерк. В сборнике «Будни и праздники». М., «Советский писатель», 1972. «Человек на высоте». Очерк. В сборнике «У нас на Пресне». М., «Московский рабочий», 1972. «Хорошо». Очерк. В сборнике «Товарищ Москва». М., «Советская Россия», 1973. Очерки и статьи в «Москве», «Октябре», «Вопросах литературы».

МЕДЫНСКИЙ Г. А. «Чему равняется человек?» Публицистика. М., «Советская Россия», 1973. Избранные произведения. В двух томах. М., «Художественная литература», 1973.

МЕЛЕНТЬЕВ В. Г. «Повесть о ненужной любви». Повесть. «Верхняя Волга», 1971. «Индия, любовь моя». Научно-фантастический рассказ. «Искатель», 1972, № 4. «Черный свет». Повести. М., «Детская литература», 1973. «Несчастливый счастливчик». Повесть. «Искатель», 1973, № 6. «Разведка уходит в сумерки». Повесть. М., Воениздат, 1973.

МЕРКУЛОВ А. Г. «Кронштадт на Енисее». Очерк. «Молодая гвардия», 1971, № 12. «Ледовая свадьба». Повесть. «Человек и закон», 1973, № 6. «Часовой революции». Повесть. «Молодая гвардия», 1973, № 11. «Легенды наших дней». Очерки. «Знание», 1973. «Минута жизни». Очерк. «Московская правда», 1973, 5 августа. «Ветеран земли сокровищ». Очерк. «Московская правда», 1973.

МИНДЛИН Э. Л. «И подымет рука...». Повесть. В серии «Пламенные революционеры». М., Политиздат, 1973.

МИНУТКО И. А. «Лето в Жемчужине». Повесть. Тула, Приокское книжное издательство, 1971. «...Вечером, ночью и утром». Сборник рассказов. М., «Советская Россия», 1972. «Давно, когда была юность». Повести. М., «Молодая гвардия», 1973. «Дом на холме». Сценарий телевизионного художественного фильма. Одесская киностудия, 1973.

МИХАЙЛОВ Н. Н. Статьи, рецензии в периодической печати.

МИХАЙЛОВСКИЙ Н. Г. «Бессменная вахта». Документальная повесть. М., ДОСААФ, 1972.

МИХАНОВСКИЙ В. Н. «Шаги в бесконечности». Роман. М., «Мысль», 1973. «Стена». Повесть. В сборнике «Мир приключений». М., «Детская ли-

тература», 1973. «Фиалка». Повесть. В сборнике «НФ». М., «Знание», 1972. «Дно мира». Рассказ. В сборнике «На суше и на море». М., «Мысль», 1973. «Девочка Тху». Отрывок из поэмы. В сборнике «Солидарность». М., изд-во «Правда», 1973. «Проект «Урал». Рассказ. В сборнике «В мареве атолла», М., «Мысль», 1973. «Стрела и колос». Рассказ. «Искатель». М., «Молодая гвардия», 1972. «Погоня». Рассказ. «Вокруг света», 1973. «Мастерская Чарли Макгроуна». Рассказ В сборнике «Мир «Искателя». М., «Молодая гвардия», 1973. «Страна Инфория». Рассказ. В сборнике «НФ». М., «Знание», 1971. «Пустыня». Стихи. «Юность», 1972.

МОГИЛЕВСКИЙ Л. Б. «Десять лет спустя». Очерк. «Знамя», 1971, № 10. «Живая вода дружбы». Очерк. «Знамя», 1972. «Живая вода дружбы». Сборник очерков. М., «Советский писатель», 1973.

МУНЬЛИТ Г. Н. «Поиски не увенчались успехом». Очерк. «Неделя», 1971. «И. Э. Бабель». Очерк. В сборнике «Исаак Бабель в воспоминаниях современников». М., «Советский писатель», 1972. «Кельтервильское привидение». Сценарий мультипликационного фильма «Союзмультфильм», 1972. «В дальние времена». Очерк. В сборнике «Эдуард Багрицкий в воспоминаниях современников». М., «Советский писатель», 1973.

НАГАЕВ Г. Д. «Пионеры Вселенной». Трилогия «Роман-газета», 1973, № 6; М., «Современник», 1973.

НАГИБИН Ю. М. «Переулки моего детства». Сборник рассказов. М., «Современник», 1971. «Пристань на том берегу». Сценарий телевизионного художественного фильма. (Режиссер С. Шустер.) «Ленфильм», 1972. «Непобедимый Арсенов». Сборник рассказов. М., «Физкультура и спорт», 1972. «Моя Африка». Очерки. М., «Наука», 1973. Избранное. В двух томах. М., «Художественная литература», 1973. «В апрельском лесу». Рассказы и повести. М., Воениздат, 1973.

НАУМОВ С. М. «Там, где сходятся тропы». Рассказы. М., Воениздат, 1972 «Застава». Рассказы. М., ДОСААФ, 1973. «Приходи еще». Рассказы. М., Воениздат, 1973. «Я — граница». Сценарий художественного фильма. «Таджикфильм», 1973.

НЕМЦОВ В. И. «Адресовано всем». Публицистика. М., «Московский рабочий», 1973. Публикации в журналах и газетах.

НИКИТИН С. И. «Романтики из Сары-Арки». Повесть. «Октябрь», 1973. №№ 11—12. «Над пропастью». Повесть. Журн. «Жулдыз», 1972, № 5, Алма-Ата. Переводы с удмуртского: С. Самсонов. «Люблю тебя». Повесть. М., «Советская Россия», 1972 Г. Красильников. «Начало года». Роман. М., изд-во «Известия», 1972. Г. Медведев. «Лозинское поле». Роман-трилогия. Ижевск, 1973. Статьи, очерки, рецензии в периодической печати.

НИКОЛАЕВ В. Д. «Бизнес на крови». Сборник фельетонов и памфлетов. М., Воениздат. 1971. «Маяк земли». Сборник очерков. М., «Молодая гвардия», 1972. «Близкие дали». Сборник очерков. М., изд-во «Правда», 1973

НИЛИН П. Ф. «Дурь». Рассказ. «Новый мир», 1973, № 5. «А Батенчук не меняется». Статья. «Литературная Россия», 1973, № 1.

НОВИКОВ В. Б. «Гелиантус — солнечный цветок». Очерк. «Наш современник», 1973, № 2. «Золотой цветок». Документальная повесть. М., Полннздат, 1973.

ОБУХОВА Л. А. «Прикордонные повести». Киев, изд-во «Молодь», 1971. «Любимец века». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1972. «Повесть про Юрия Гагарина». Киев, изд-во «Дніпро», 1972. «Вначале была Земля». Роман. М., «Современник», 1973. Публикации в журналах и сборниках.

ОСИПОВ Г. О. «Конец «Кобры». Фельетоны М., изд-во «Правда», 1972. «Без пяти двенадцать». Рассказы, фельетоны, памфлеты. Сухуми, изд-во «Алашара», 1972. Публикации в журналах.

ОСИПОВ И. З. «В походе». Очерк и рассказы. М., «Советский писатель», 1972. «Северный вариант». Сценарий художественного фильма. (В соавторстве с К. Исаевым.) Свердловская киностудия, 1974.

ПАДЕРИН И. Г. Литературная запись: В. И. Чуйков. «Конец третьего рейха». Мемуары. М., «Советская Россия», 1972. «По зову памяти». За-

писки. М., «Молодая гвардия», 1972; ДОСААФ, 1972. Литературная запись: В. Г. Зайцев. «За Волгой земли для нас не было». Записки. М., Воениздат, 1972. «Заботы солдатские». Записки. М., Воениздат, 1973.

ПАЛЕЙ А. Р. «Себе навстречу». Повесть. В сборнике «В мареве атолла». М., «Мысль», 1973. Публикации в журналах и газетах.

ПАЛЬМАН В. И. «Встреча». Очерки. М., «Советская Россия», 1971. «Земля в белых ладонях». Очерки. М., «Советская Россия», 1971. «Там, за рекой». Повесть. М., «Детская литература», 1972. «Приказ о переводе». Повесть. М., «Советский писатель», 1972. «Песни черного дрозда». Повесть. «Дон», 1973, №№ 4—6.

ПАНОВ В. А. «Поездка на Средний Дон». Очерки. М., «Советская Россия», 1971. «Хлеб колосится». Очерки. М., «Советский писатель», 1971. «Под жарким солнцем». Очерки. М., «Советский писатель», 1973. Публикации в «Дружбе народов». «Москве», в «Правде».

ПАНТИЕЛЕВ А. Н. «Свадьба со стрельбой». Рассказ. «Литературная Россия» и в сборнике «У нас на Пресне». М., «Московский рабочий», 1972. Перевод с казахского—М. Ауэзов. «Бекей». Отверток из повести. «Работница», 1972. Перевод с казахского—М. Ауэзов. «Лихая година». Повесть. «Новый мир», 1972, № 6. Переводы с казахского: М. Ауэзов. «Моя Индия», Очерки. «Новый мир», 1973, № 8; М. Ауэзов. «Индийские встречи». Очерки. Алма-Ата, «Жазушы», 1973; М. Ауэзов. Собрание сочинений, том 1. М., «Художественная литература», 1973.

ПАРНОВ Е. И. «Звезда в тумане». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1971. «Бронзовая улыбка». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1971. «Ларец Марии Медичи». Роман. М., «Детская литература», 1972. «Секретный узник». Повесть. М., Политиздат, 1972. «Проблемы — 92». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1973.

ПАРФЕНОВ Л. И. «На железном ветру». Роман (В соавторстве с В. Егоровым.) М., «Советская Россия», 1971. «Большая дорога». Очерки. (В соавторстве с В. Чукреевым.) М., «Московский рабочий», 1971.

ПАРВЕНЦЕВ А. А. «Три сестры». Очерки. М., «Советская Россия», 1971. «Секретный фронт». Роман. М., Воениздат, 1972. «Черная буря». Роман. М., «Современник», 1973.

ПЕРЕГУДОВ А. В. «Старая папка». Новеллы. В сборнике «Солнечный клад». М., «Московский рабочий», 1973. «Шутка», «Лесная ворожба», «На родине деда Мазая». Рассказы. Журн. «Охота и охотничье хозяйство», 1971—1973.

ПЕРМЯК Е. А. «Наше государство». Публицистика. М., «Детская литература», 1971. «Уральские романы». В серии «Уральская библиотека». Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство. 1971. Рассказы и сказки. М., «Детская литература», 1971. Избранные произведения. В двух томах. М., «Художественная литература», 1973. «Яггород». Роман. М., «Советский писатель», 1973. «Долговекий мастер». Мемуары. «Москва», 1973, № 12.

ПЕРШИН А. Н. «Покой нам только снится». Роман. 1-я книга трилогии «...и вечный бой!». М., «Советская Россия», 1973. Очерки в еженедельнике ЦК КПСС «Экономическая газета».

ПЕСКОВ В. М. «Отечество». Очерки, репортажи. М., «Молодая гвардия», 1972.

ПЕТРОВ (БИРЮК) Д. И. «Иван Турчанинов». Роман. М., «Московский рабочий», 1973.

ПИЛЯР Ю. Е. «Время». Повесть «Дружба народов», 1972, №№ 3—4. «Пять часов до бессмертия». Повесть. «Знамя», 1972, № 8. «Морозное солнце». Повесть. «Сельская молодежь», 1973, №№ 2—3. «Талая земля». Повести. М., «Детская литература», 1973.

ПОДЛЯШУК П. И. «Иван Иванович». Документальная повесть. М., «Московский рабочий», 1973. Статьи и очерки в газетах, журналах и сборниках.

ПОЛЕВОЙ Б. Н. «Человек человеку». Повести. М., «Советский писатель», 1971. «В конце концов». Нюрнбергские дневники. М., «Советская

Россия», 1972. «До Берлина 896 километров». Военный дневник. М., «Советская Россия», 1973. «Полководец». Повесть. «Знамя», 1973.

ПОЛУПУДНЕВ В. М. «Митридат». Исторический роман. М., «Советский писатель», 1973.

ПОЛУХИН Ю. Д. «Свет багульника». Роман. М., «Советский писатель», 1971. «На радость и горе». Сборник рассказов. М., «Советская Россия», 1972. «Свет багульника», «Взрыв». Роман и повесть. М., «Советский писатель», 1973. «Постоянство». Документальная повесть. В серии «Писатель и время». М., «Советская Россия», 1973. «Рядом с городом». Документальная повесть. «Дружба народов», 1973, № 11. «Прощальный вечер». Очерк. «Дружба народов», 1973, № 9.

ПОМЕРАНЦЕВА Э. В. «Теоретические взгляды Ю. М. Соколова». Статья. В сборнике «Очерки по истории этнографии, фольклористики и антропологии». М., «Наука», 1971. «Фольклорные записи в архиве В. Н. Тенишева». Статья в журн. «Советская этнография». М., «Наука», 1971. «Сказка». Статья. КЛЭ, т. 6, 1971. «Рассказы о домовом». Статья. В сборнике «Славянский фольклор». М., «Наука», 1972. «Художник и колдун». Статья. В журн. «Советская этнография». М., «Наука», 1973. «Фольклор в прозе Ивана Бунина». Статья. В сборнике «Литературное наследство», т. 84, кн. 2. М., «Наука», 1973.

ПОВ В. Ф. «И это называется будни...» Роман. «Звезда», 1973, №№ 8—10.

ПОВОПСКИЙ А. Д. «Законы жизни». Биографии ученых. М., «Советский писатель», 1971. Перевод с киргизского — Ж. Мавлянов. «Ожидание». Роман. М., «Советский писатель», 1971. «Повесть о зеленом покрове». М., «Советская Россия», 1972. Перевод с лакского — М. Башаев. «Похищенная девушка». Роман. М., «Советский писатель», 1972.

ПОВОПСКИЙ М. А. «Над картой человеческих страданий». Научно-художественные повести. М., «Детская литература», 1971. «Люди среди людей». Роман, повести. М., «Детская литература», 1972. «Панацея — дочь Эскулапа». Книга очерков. М., «Детская литература», 1973. Очерки в «Дружбе народов», «Подъеме», «Просторе», «Волге».

ПРИВАЛОВ Б. А. «Лесоруб Кумоха». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «Как перепелка хвост потеряла». Сказка. Изд-во «Каракалпакия», 1971. «Озорница Майсара». Комедия. Ташкентский ТЮЗ, 1972. «Изысканное общество». Рассказы. Ташкент, изд-во «Правда Востока», 1972. «Мой узбекский брат «Муштум». Перевод с узбекского. М., изд-во «Правда», 1973. «Хлеб насущный». Киноповесть. «Мосфильм». 1973.

ПРИСТАВКИН А. И. «От Братска до Усть-Илима». Документальная повесть. В серии «Писатель и время». М., «Советская Россия», 1973. Очерки в «Новом мире» и «Литературной газете».

ПРОКОФЬЕВ В. А. «Когда зацветают подснежники». Приключенческая повесть. В серии «Честь. Отвага. Мужество». М., «Молодая гвардия», 1971.

ПРОСКУРИН П. Л. «День смятения». Роман, повести и рассказы. М., «Московский рабочий», 1971. «Судьба». Роман. М., «Советский писатель», 1973. «Судьба». Пьеса. (В соавторстве с В. Токаревым.) ВААП, 1973. Статьи в периодической печати.

ПРОШИН С. М. «Степан Осадчий». Пьеса. (В соавторстве с М. Грибановым.) Журн. «Подъем», 1971. Поставлена Воронежским театром драмы имени Кольцова, 1972.

РАБИН И. И. «Мой дорогой чудак». Роман. М., «Советиш геймланд», 1972. «У. Немана». Роман. М., «Художественная литература», 1973. «Так оно и было». Рассказы. «Советиш геймланд», 1973.

РАВИЧ Н. А. «Война без фронта». Мемуары. М., «Художественная литература», 1972. Статьи, очерки, рецензии, заметки в «Новом мире», «Доне», в «Литературной газете».

РАДОВ Г. Г. «Кого люблю». Рассказы и очерки. М., «Советская Россия», 1971. «После Белгорода». Очерки. «Библиотека «Писатель и время».

М., «Советская Россия», 1972. «Хлеборобы». Сценарий полнометражного документального фильма. ЦСДФ, 1973. «Рассказы о хозяевах». Цикл телепередач. 1971—1973.

РАДУНСКАЯ И. Л. «Крушение парадоксов». Научно-документальная публицистика. М., «Молодая гвардия», 1971. «Аксель Берг». Документальный роман. М., «Молодая гвардия», 1971.

РАКША И. Е. «Катилось колечко». Повести и рассказы. М., «Советская Россия», 1971.

РАПОВ М. А. «Зори над Русью». Роман. М., «Советская Россия», 1971. «Каменные сказы». Книга очерков. Ярославль, Верхне-Волжское книжное издательство, 1972.

РАХИЛЛО И. С. «Гренада, Гренада...» Сборник рассказов. М., Воениздат, 1971. «Чкалов в жизни». Журн. «Дон», 1971. «Линейка». Журн. «Москва», 1972. «Встреча с песней». Сборник рассказов. М., изд-во «Музыка», 1973. «Из записных книжек». В сборнике «Ты помнишь, товарищ...» (о М. Светлове). М., «Советский писатель», 1973. Рассказы и очерки в газетах и журналах.

РЕВУНОВ В. С. «Холмы России». Роман. М., «Современник», 1973.

РЕЗНИК О. С. «Жизнь в поэзии». Монография о жизни и творчестве И. Сельвинского. 2-е дополненное издание. М., «Советский писатель». 1972. «Связь времен и чувств». Рецензия. «Знамя», 1972, № 2. «Зарницы пламенных лет». Очерк. «Москва», 1972, № 8. «Красивый человек». Очерк. «Октябрь», 1973, № 5.

РЕКЕМЧУК А. Е. «Дочкина свадьба». Сборник рассказов. М., «Советская Россия», 1973.

РОДИЧЕВ Н. И. «Не отверну лица». Повесть и рассказы. Новосибирск. 1971. «Анива». Повести. М., Воениздат, 1973. «Степка вернулся». Рассказы. М., «Малыш», 1973. «Теплый хлеб». Рассказ. «Москва», 1973. «Рабочее сердце Брянщины». Очерк. «Огонек», 1973. «Четвертый угол». Очерк. «Правда», 1973.

РОМАНОВ Н. А. «Материнское дыхание». Роман. М., Воениздат, 1972.

РОСЛЯКОВ В. П. «Как там Сашка?» Книга рассказов. М., «Советская Россия», 1971. «У дяди Тимохи». Очерки. В серии «Письма из деревни». М., «Советская Россия», 1972. «Первая встреча». Очерк о КамАЗе. «Новый мир», 1972, № 1. «Последняя война». Роман. Книга 1-я. М., «Советский писатель», 1972. «Последняя война». Роман. Книга 2-я. «Наш современник», 1973, №№ 6—7. «Грустно—весело». Книга рассказов. М., «Советский писатель», 1973.

РОСТОВСКИЙ С. Н. (ЭРНСТ ГЕНРИ). «Могут ли коммунисты и социалисты идти вместе?» Книга публицистики (на английском, французском, испанском и итальянском языках). М., «Прогресс», 1973. Статьи в журналах «США», «Вопросы Дальнего Востока», «Аврора», «Молодой коммунист», «Звезда», в «Литературной газете».

РОЩИН М. М. «24 дня в раю». Сборник повестей и рассказов. М., «Советская Россия», 1971. «Валентин и Валентина». Пьеса. «Театр», 1971. Поставлена театрами «Современник» и МХАТ, 1971. «Река». Повесть. «Дружба народов», 1973. «Старый новый год». Комедия. Поставлена МХАТ, 1973.

РУБИНШТЕЙН Л. В. «Путь в тысячу ри». Повесть о Сен Катаяме. М., Политиздат, 1971. «Бессмертный паец». Роман. «Музыкальная жизнь», 1972. «Огоньки на мосту». Рассказ. «Музыкальная жизнь», 1972.

РУДНЕВА Л. С. «Незвал и Маяковский». Литературный портрет. «Советская литература на иностранных языках», 1973, № 7. «Коллеги по перу». Литературный портрет. «Советская литература на иностранных языках», 1973, № 7. Статьи и очерки в периодической печати.

РЫБАКОВ А. Н. «Неизвестный солдат». Повесть. «Детская литература», 1971. «Неизвестный солдат». Пьеса. Поставлена Центральным театром Советской Армии, 1971. «Минута молчания». Художественный фильм. Студия имени Горького, 1972.

РЯБЧИКОВ Е. И. «Полет в будущее». Полнометражный научно-популярный фильм. «Центрнаучфильм», 1971. «Крутые дороги космоса». Полнометражный научно-популярный фильм. «Центрнаучфильм», 1972. «Страницы космических стартов». Полнометражный документальный фильм. ЦСДФ, 1972. «Колумб Вселенной», «Космический испытатель», «Звездный путь», «Человек вышел в космос», «Невесомость», «Экипаж корабля «Союз-9». Короткометражные фильмы. ЦСДФ, 1972—1973. Зарубежные издания через АПН: «Русские в космосе», «Красные ракеты» — сборники очерков.

САДОВНИКОВ Г. М. Перевод с калмыцкого — А. Балакаев. «Судите меня сами». Роман. М., «Современник», 1972. «Большая перемена». Сценарий телевизионного многосерийного художественного фильма. Телеобъединение «Экран», 1973.

САЖИН П. А. «Севастопольская хроника». Повесть. «Москва», 1971 и 1973. Отдельное издание. М., «Советский писатель», 1973.

САРТАКОВ С. В. «Философский камень». Роман. Книга 2-я. М., «Молодая гвардия», 1971. «Членом партии считается...» Рассказ. М., Политиздат, 1973. Рассказы, статьи в периодической печати.

САФОНОВ В. А. «О достоинстве искусства». Книга эссе. М., «Советский писатель», 1972.

САФОНОВ Э. И. «Деревенская история». Повести и рассказы. М., «Московский рабочий», 1971. «Личная жизнь». Роман. М., «Современник», 1973. «Старая дорога». Повесть. «Волга», 1971, № 1. «Крыша над головой отца». Рассказ. «Наш современник», 1971, № 11. «Последняя». Рассказ. «Наш современник», 1972, № 5. Рассказы, очерки, статьи в «Советской культуре», «Сельской жизни», «В мире книг» и других изданиях.

САХИБ ДЖАМАЛ П. Г. «Когда осыпались тюльпаны». Роман. «Простор», 1971, №№ 11—12. «Где ты, Россия?» Повесть. Ташкент, изд-во «Еш гвардия», 1971. «Президент». Роман. Ташкент, Издательство литературы и искусства имени Г. Гуляма, 1972. «Финики даром не дают». Драма в 3-х действиях. Принята к постановке Министерством культуры Татарской АССР. 1973.

САХНИН А. Я. «Вот, что произошло». Сборник рассказов. М., «Молодая гвардия», 1972. «Мне б только речку переплыть...», «Толпа одиноких». Рассказы. М., изд-во «Правда», 1972. «Операция «Правда». Очерк. «Огонек», 1972, №№ 27—28. «Подходящая кандидатура». Очерк. «Огонек», 1973, №№ 49—51. «Побег за границу». Очерк. «Новый мир», 1973, № 2. «250 миллионов». Передовая статья. «Новый мир», 1973, № 9. Очерки, статьи в периодической печати. «С чего это началось». Очерк. «Новый мир», 1973, № 3.

СБИТНЕВ Ю. Н. «Зайчик». Рассказ. М., «Малыш», 1972. «Авлакан». Роман. М., «Молодая гвардия», 1973. «Гошкины звезды». Рассказы. М., «Советская Россия», 1973.

СЕМЕНИХИН Г. А. «Хмурый лейтенант». Сборник рассказов и очерков. М., «Советская Россия», 1971. Авторизованный перевод с узбекского — С. Караматов. «Дорога уходит в горы». Повесть. М., Воениздат, 1973. «Жили два друга». Роман. М., «Молодая гвардия», 1973. «Дерзкие земляне». Пьеса. (В соавторстве с Ю. Малышевым.) Поставлена в Театре-студии киноактера, 1973. «Взлет». Повесть. «Октябрь», 1973, №№ 10—11.

СЕМЕНОВ Г. В. «К зиме, минув осень». Повести и рассказы. М., «Молодая гвардия», 1973. «Дней череда». Повесть и рассказы. М., «Современник», 1973. Рассказы в «Знамени», «Нашем современнике».

СЕМЕНОВ М. Г. «Притчи о животных и не только о них». Юмор. Ставропольское книжное издательство, 1971. «Веселый поток». Фельетоны. М., «Московский рабочий», 1972. «Вещественные доказательства». Сборник сатирических и юмористических рассказов. М., «Советский писатель», 1972. «Жуют же люди». Памфлеты и фельетоны. М., изд-во «Правда», 1972.

СЕМЕНОВ Ю. С. «Он убил меня под Луанг-Прабангом». Повести и рассказы. М., «Советский писатель», 1971. «Бриллианты для диктатуры пролетариата». Роман. М., «Советская Россия», 1972. «Бомба для предсе-

дателя. Роман. М., Воениздат, 1973. «Огарева, 6». Повести. М., «Молодая гвардия», 1973. «Семнадцать мгновений весны». Сценарий многосерийного телевизионного художественного фильма. Режиссер Т. Лиознова. Студия имени Горького, 1973. Публицистика в периодической печати.

СЕРЕБРЯКОВА Г. И. «О других и о себе». Воспоминания. М., «Советский писатель», 1971. «Из поколения в поколение». Роман. М., «Советский писатель», 1973. Новеллы из цикла «О других и о себе» в «Литературной России», «Неделе». Статьи в «Литературной газете», «Вечерней Москве», «Учительской газете».

СИМОНОВ К. М. «Последнее лето». Роман. М., «Советский писатель», 1971. «Вьетнам, зима 70...» Книга стихов. М., «Современник», 1971. «Живые и мертвые». Трилогия. М., «Советский писатель», 1972. «Мурманское направление». Стихи, очерки, дневники. Мурманск, книжное издательство, 1972. «Военная лирика». Стихи. Горький, Волго-Вятское книжное издательство, 1972. «Записки молодого человека». Дневники. Альманах «Подвиг», 1972, т. 4. «Тридцать шестой — семьдесят первый». Стихи, поэмы, вольные переводы. М., «Художественная литература», 1972. «Незадолго до тишины». Дневники. «Дружба народов», 1973, №№ 1—2. «Двадцать дней без войны». Повесть. М., «Современник», 1973. «От Халхин-Гола до Берлина». Очерки, рассказы, стихи. М., ДОСААФ, 1973. «В свои восемнадцать лет». Очерк. М., «Советская Россия», 1973.

СКОРОХОДОВ М. А. «Портреты отцов». Рассказы. М., Воениздат, 1973. «Три капитана». Рассказы. М., Воениздат, 1973. Рассказы в «Красной звезде», 1971.

СМИРНОВ О. П. «Эшелон». Роман. «Новый мир», 1971. «Девичья слобода». Повести и рассказы. М., Воениздат, 1972. «Обещание жить». Повесть. «Знамя», 1972.

СМИРНОВ С. С. «Дочери России». Книга очерков. М., «Советская Россия», 1971. «Мы — из Бреста». Рассказы о героях легендарной обороны. М., «Детская литература», 1972. «Собрание сочинений в 3-х томах. М., «Молодая гвардия», 1973.

СМОЛЯНИЦКИЙ С. В. «Торопись с ответом». Повести и рассказы. М., «Советская Россия», 1971. «На земле отцов» (Очерк творчества Г. Маркова). М., «Советский писатель», 1973. Статьи в периодической печати, предисловие к собранию сочинений Г. Маркова. М., «Художественная литература», 1973.

СОКОЛОВ-МИКИТОВ И. С. «Русский лес». Рассказы. М., «Детская литература», 1971. «Звуки земли». Рассказы. М., «Детская литература», 1972. «Год в лесу». Рассказы. М., «Детская литература», 1972.

СТАДНЮК И. Ф. «Война». Роман. М., Воениздат, 1971. «Горький хлеб истины». Драма. Журн. «Волга», 1972, № 10. Перевод с украинского — Никола Зарудный. «Уран». Роман. «Москва», 1972, №№ 3—4.

СТАРИКОВ В. А. «Память моя — солдаты». Записки о войне. Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1971. «Будут еще ветры». Повесть и рассказы. Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1972. «Типичный случай». Повесть. Журн. «Урал», 1973, № 1—2. Очерки в сборниках «У нас на Пресне», «Товарищ Москва».

СТАРКОВ А. Л. «Я оказался живой...» Очерки. М., «Советская Россия», 1971. «Вечера с Моряковым». Очерки. М., «Советский писатель», 1973.

СТРЕХНИН Ю. Ф. «Вечный пропуск». Повесть. М., «Советский писатель», 1973. «Завещаю тебе». Роман. М., Воениздат, 1973. «Буран». Повесть. М., «Современник», 1973. Рассказы, очерки, публицистика в «Литературной газете», «Вечерней Москве», «Красной звезде», в сборниках «В мирные дни», «Товарищ Москва».

СЫТИН В. А. «Путешествия». Очерки. М., «Советский писатель», 1971. «Париж — город праздный». Очерки. М., «Советский писатель», 1973.

ТАРЛОВСКИЙ М. Н. «Вперед, мушкетеры!». Повесть и рассказы. М., «Детская литература», 1973.

ТЕЛЬПУГОВ В. П. «Все по местам!». Повесть и рассказы. М., «Советская Россия», 1971, «Советский писатель», 1973. «Ночные огни». Рас-

сказы. М., «Современник», 1972. **«Город Тайга».** Рассказы. Повесть. М., Профиздат, 1973. Статьи, рецензии, очерки, рассказы в периодической печати.

ТОКАРЕВА В. С. «Джентльмены удачи». Сценарий художественного фильма. (Режиссер А. Серый.) «Мосфильм», 1971. **«Когда стало немножко теплее».** Сборник рассказов. М., «Советская Россия», 1972. **«Совсем пропащий».** Сценарий художественного фильма. (Режиссер Г. Данелия.) «Мосфильм», 1973.

ТРИФОНОВ Ю. В. Повести и рассказы. М., «Художественная литература», 1971. **«Нетерпение».** Роман. М., Политиздат, 1973. **«Долгое прощание».** Сборник повестей. М., «Советская Россия», 1973.

ТУНИЦКИЙ А. Н. «Валдайские напевы». Повести. М., «Московский рабочий», 1971.

ТЭСС Т. Н. «Ночная съемка». Рассказы. М., «Советский писатель», 1973. Статьи, очерки в периодической печати.

УВАРОВА Л. З. «Мытная улица». Сборник повестей и рассказов. М., «Советский писатель», 1971. **«Будет музыка...»** Повесть. «Юность», 1971, №№ 6—8. **«Лучевая просека».** Повесть. «Москва», 1971, № 10. **«Семья Максима».** Сборник рассказов и повесть. М., «Московский рабочий», 1973. Рассказы, очерки в «Литературной газете», «Литературной России», «Огоньке», «Октябре» и других.

УСОЛЬЦЕВ А. Х. «Сморodinный чай». Повесть. Новосибирск, Восточно-Сибирское книжное издательство, 1971. **«Лето рядового Дедова».** Сценарий телевизионного художественного фильма. Телеобъединение «Экран», 1972

УСПЕНСКИЙ В. Д. «Клады и загадки Таймыра». Путевые очерки. М., «Советская Россия», 1972. **«Утро большой реки».** Путевые очерки. М., «Советская Россия», 1973. **«Бой местного значения».** Рассказ. «Октябрь», 1973. № 5.

ФЕДИН К. А. «Первые радости». Роман. В серии «Библиотека русского романа», М., «Современник», 1971. **«Необыкновенное лето».** Роман. В серии «Подвиг». Саратов, Приволжское книжное издательство, 1972.

ФЕДОРОВ П. И. «Пограничная тишина». Повесть. М., Воениздат, 1971. Рассказы и очерки в «Нашем современнике», «Москве», «Пограничнике», «Советском воине», «Красной звезде», альманахе «Подвиг».

ФЕДОРОВА Л. Ф. Перевод с казахского—Дузенoв. **«Сын Тилектеса».** Повесть. М., «Молодая гвардия», 1972, № 8. **«Виноватых прощают».** Повести и рассказы. М., «Московский рабочий», 1973. **«Анатолевна и сын».** Повести и рассказы. М., «Советский писатель», 1973. Перевод с казахского — Дузенoв. **«Хочу быть отцом».** Роман. Алма-Ата, «Жазушы», 1973. Рассказы в «Москве», «Молодой гвардии».

ФЕРЕНЧУК А. Н. «После долгих лет». Книга рассказов. М., «Советская Россия», 1971.

ФЕСЕНКО А. Я. «С добрым утром, Марина!» Повесть. М., «Московский рабочий», 1971. **«Людское тепло».** Сборник очерков и рассказов. М., «Советская Россия», 1972 **«Ответь самому себе».** Рассказы и повесть. М., «Московский рабочий», 1973. Очерки в периодической печати.

ФИЛИППОВ Б. М. «Актеры без грима». Воспоминания. М., «Советская Россия», 1971. Воспоминания, рецензии, очерки, публицистика в «Советской культуре», «Литературной России», «Литературной газете», «Театре», «Неве», «Огоньке», «Юности», сборнике «У нас на Пресне».

ФИШ Р. Г. «Джалалиддин Руми». Роман. Серия «ЖЗЛ». М., «Молодая гвардия», 1972. **«Однажды непременно...»** «Иностранная литература», 1973, № 4. **«Чашка кофе со старым другом».** Очерк. «Иностранная литература», 1971, № 3 **«Ловцы тунца».** Киносценарий. Литовская киностудия, 1973. Перевод с турецкого — Кемаль Тахир. **«Глубокое ущелье».** Роман. М., «Прогресс», 1971.

ФОМЕНКО Л. Н. «Высокий порог». Повести. М., «Молодая гвардия», 1971. **«Мария Прилежаева».** Очерк творчества. М., «Детская лите-

ратура», 1971. «Страницы сегодняшней Ленинианы». Статья в сборнике «Ленинское наследие и современная литература». М., «Советская Россия», 1971. Статьи: «Диалог о критике», «О доблести, о подвигах», «Большой мир «малой прозы», «Торжествует художник» и другие в «Знамени», «Москве», «Звезде», «Вопросах литературы».

ХОЛЕНДРО Д. М. «Улицы тринадцати тополей». Повести и рассказы. М., «Советский писатель», 1972. «Пушка». Повесть. М., «Современник», 1973. «Старый чужак». Повесть и рассказы. М., «Детская литература», 1973. «Случайность». Пьеса. «Театр», 1973. Рассказы в «Юности».

ЧАЙКОВСКАЯ О. Г. Очерки в «Литературной газете».

ЧАКОВСКИЙ А. Б. «Блаженны ли нищие духом?» Публицистика. М., «Молодая гвардия», 1971. «Блокада». Роман. Книги I и II. М., «Советский писатель», 1971. «Блокада». Роман. Книга III. М., «Художественная литература», «Роман-газета», «Советский писатель», 1972. «Блокада». Роман. Книга IV. М., «Художественная литература», «Роман-газета», «Советский писатель», 1973.

ЧЕРНОЛУССКИЙ М. Б. «Века и дни». Роман. М., «Советский писатель», 1971. «Тополинный шум». Повести, рассказы. М., «Советская Россия», 1972. «Золотой след». Легенды, сказки. Тула, Приокское книжное издательство, 1973. Перевод с узбекского — Хайруллаев. «Девушка с проспекта «Дружба». Драма. ВААП, 1973.

ЧЕРНЫЙ Б. К. «Связь времен». Очерк. «Литературная Грузия», 1971, №№ 1, 2, 3, 8, 9, 10. «Лицом к лицу». Очерк. В сборнике «Мужество», М., Юриздат, 1971.

ЧЕРНЫЙ О. Е. «Три жизни». Повести и рассказы. М., «Советский писатель», 1971. «Немецкая трагедия». Роман. М., Политиздат, 1971. «Молодой Скрябин». Повести. М., «Советский композитор», 1973.

ЧЕРТОВА Н. В. «Золотая глыба». Очерк. «Дружба народов», 1971. «Голос сквозь метель». Очерк. «Сибирские огни», 1972, № 3. Рассказы памяти Л. Н. Сейфуллиной. «Сибирские огни», 1972, № 4. «Серая». Рассказ. «Огонек», 1973, № 10.

ЧЕТУНОВА Н. И. «Человек идет по городу». Очерки. М., «Советский писатель», 1971. Очерки в «Литературной газете», «Неделе».

ЧИВИЛИХИН В. А. Повести. М., «Современник», 1972. Статья. В сборнике «Уроки Леонова». М., «Современник», 1973. «Шведские остановки». Очерки. «Огонек», 1973, №№ 10—13.

ШАГИНЯН М. С. «Человек и время». Часть 1-я. Художественные мемуары. «Новый мир», 1971, № 4. «Бетховенский фестиваль». Из цикла «Письма из ФРГ». Очерки. «Дружба народов», 1971, № 4. «Человек и время». Часть 2-я. Художественные мемуары. «Новый мир», 1972, №№ 1—2. «Разговоры Гёте с Эккерманом». Очерк. «Новый мир», 1972, № 9. «Человек и время». Часть 3-я. Художественные мемуары. «Новый мир», 1973, №№ 4—6. «В библиотеке Петра Первого». Очерк. «Нева», 1973, № 11. Статьи в «Известиях», «Литературной газете» и других.

ШАПОШНИКОВА В. Д. «Жемчужина в ожерелье». Очерки. М., «Советская Россия», 1972. Очерки о Наро-Фоминском районе Подмосковья. «Москва», 1971—1973.

ШАРОВ А. И. «Повести воспоминаний». М., «Советский писатель», 1972. «Мальчик Одуванчик и три ключика». Сказки. М., «Детская литература», 1972. «Человек Горошина и Простак». Повесть-сказка. М., «Советская Россия», 1973. «Ручей старого бобра». Повесть. М., «Детская литература», 1973.

ШАТРОВ С. М. «Опекун». Сценарий кинокомедии. «Мосфильм», 1971. «Бородатый внук». Юмористические рассказы и фельетоны. М., «Советский писатель», 1972. «Нейлон 100%». Сценарий кинокомедии. (Совместно с В. Басовым.) «Мосфильм», 1973.

ШАТЬКО Е. И. «Сын рисует кошку». Сборник юмористических рассказов. М., «Советский писатель», 1972. «Красный лес». Повести и рассказы. М., «Детская литература», 1972. Юмористические рассказы в периодической печати.

ШАХМАГОНОВ Ф. Ф. «Инвикта». Повесть. Чебоксары, книжное издательство, 1971. **«Индекс без индекса».** Повесть. М., «Советская Россия», 1972. **«Найти воскресшего».** Повесть. «Огонек», 1972, №№ 30—38. Литературная запись: **В. И. Чуйков.** «Гвардейцы Сталинграда идут на Запад». Мемуары. М., «Советская Россия», 1972. Литературная запись: **В. И. Чуйков.** «Конец третьего рейха». Мемуары. М., «Советская Россия», 1972. **«Меченый атом».** Сценарий художественного фильма. (Режиссер И. Гостев.) «Ленфильм», 1973.

ШКЕРИН М. Р. «Тайны творчества». Документальная повесть. Новосибирск. Западно-Сибирское издательство, 1971.

ШКЛОВСКИЙ В. Б. «Эйзенштейн». В серии «Жизнь в искусстве». М., «Искусство», 1973. **Собрание сочинений.** Т. т. 1, 2. М., «Искусство», 1973.

ШТИЛЬМАРК Р. А. «В сердце запечатленное». Очерки. В альманахе «Панорама», № 4. М., «Молодая гвардия», 1971. **«По законам меры и красоты».** Очерки об эстетическом воспитании. В альманахах «Спутник пионера», «Товарищ». М., «Молодая гвардия», 1972. Статьи и очерки в периодической печати.

ШТОРМ Г. П. «Дети доброй надежды». Исторические повести: М., «Советский писатель», 1971. **«...нам вольность первой прорицал».** Две публикации: 1. «Сверхтайный архив». 2. «Загадочная статья». «Литературная газета», 1973, 22 августа.

ШУКШИН В. М. «Характеры». Рассказы. М., «Современник», 1972. **«Любавины».** Роман. Петрозаводск, изд-во «Карелия», 1972. Рассказы в «Звезде», «Севере», «Нашем современнике», «Сибирских огнях», «Авроре».

ШУРТАКОВ С. И. «Одно на всей земле». Рассказы и повести. М., «Московский рабочий», 1971. **«Возвратная любовь».** Повесть. М., «Современник», 1972. **«Там, за небосклоном».** Рассказ. «Москва», 1973, № 12.

ЭЙДЕЛЬМАН Н. Я. «Герцен против самодержавия». Научное исследование. М., «Мысль», 1973. **Критические и литературоведческие работы** в «Новом мире», «Вопросах литературы», «Науке и жизни», «Знание — сила», «Науке и религии», в «Труде», «Литературной газете», «Неделе», в сборниках.

ЮГОВ А. К. «Страшный суд». Эпопея в двух романах. М., «Московский рабочий», 1971. **«Думы о русском слове».** М., «Современник», 1972. Статьи, рецензии в «Нашем современнике», «Человеке и законе», «Огоньке», в «Литературной газете», «Советской культуре», «Книжном обозрении», «Литературной России».

ЮФИТ М. И. «Мой дядя — изобретатель». Рассказы. М., «Советский писатель», 1971. **«Мой дядя».** Сценарий телевизионного спектакля, ЦТ, 1972. **«Счастье, что вы пришли».** Очерк. «Нева», 1972, № 12.

ЮЩЕНКО Л. А. «Здравствуй, мышонок!» Повести и рассказы. М., «Советская Россия», 1971. **«Побег».** Повесть. «Октябрь», 1973, № 1.

ЯКИМЕНКО Л. Г. «На дорогах века». Актуальные вопросы советской литературы. М., «Художественная литература», 1973. **«Творчество Шолохова»** (на английском языке). М., «Прогресс», 1973. **«Все впереди».** Повести и рассказы. М., «Советский писатель», 1973. Критические статьи в «Дружбе народов», «Вопросах литературы», «Новом мире», в «Правде», «Литературной газете».

ЯНОВСКАЯ М. И. «Очень долгий путь». Документальная повесть. М., «Знание», 1972.

ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ПОЭТОВ

АГЕЕВ Н. Е. «Остаюсь влюбленным». М., «Советская Россия», 1971. «На пороге весны». М., «Советский писатель», 1973.

АЛЕКСЕЕВ О. А. «Волхова». Стихи. М., «Советский писатель», 1972. «Горячие гильзы». Повесть. М., «Детская литература», 1972.

АЛИГЕР М. И. «Дома на Чкаловской». В сборнике воспоминаний о С. Я. Маршаке. «Я думал, чувствовал, я жил». М., «Советский писатель», 1971. «Шуба на меху». В сборнике воспоминаний о М. Светлове «Ты помнишь, товарищ...» М., «Советский писатель», 1973. **Маяковский продолжается.** «Новый мир», 1973, № 7. Дикторский текст к полнометражному документальному фильму «Чили в борьбе, труде и надеждах». (Режиссер Ю. Монгловский.) Поэтические переводы с азербайджанского — «Дружба народов», с болгарского — «Иностранная литература», «Литературная газета», с сербского — «Литературная газета».

АЛИКЯН А. С. «Сильва Капутикян». Статья. «В мире книг», 1972, № 4.

АНТОШКИН Е. А. «Утренний колокол». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1972. «Земляничное лето». Книга стихов. Тула, Приокское книжное издательство, 1972. «Свет зарницы». Книга стихов. М., «Молодая гвардия», 1973. Стихи в периодике: «Москва», 1971, № 1, «Молодая гвардия», 1971, № 9, «Огонек», 1971, № 17, 1972, № 32, 1973, № 28, «Смена», 1973, № 15, альманах «Поэзия», № 10, «Литературная Россия», 1971, № 22, 1972, № 4, сборник «День поэзии».

АСАДОВ Э. А. «Доброта». Стихи. М., «Современник», 1972. «Все равно я приду». Стихи. М., «Советская Россия», 1973.

АСТАФЬЕВА Н. Г. Современная польская поэзия. Переводы стихов. М., «Прогресс», 1971. Переводы стихов — С. Нерис. «Лирика». М., «Художественная литература», 1971; «Литовские поэты XX века». М., «Советский писатель», 1971. Перевод с польского и вступление — **Посвятовская. Стихи.** «Иностранная литература», 1972, № 4. Перевод с польского — **В. Слободник.** Стихи. «Иностранная литература», 1972, № 12. Перевод с польского и вступительная заметка — **В. Слободник. Стихи.** «Звезда Востока», 1973, № 5. Перевод с польского — **В. Слободник. Стихи.** «Литературная газета», 1973, 1 мая. Перевод с польского и вступление — **А. Свирщинская. Стихи.** «Иностранная литература», 1973, № 10. Перевод с польского — **Л. Стафф. Стихи.** М., «Художественная литература», 1973. Перевод с польского — **Я. Ивашкевич. Избранное.** М., «Художественная литература», 1973.

АФНАСЬЕВ В. В. «О чем поет Курай», Статья. «Дружба народов», 1971, № 11. «Чувство меры». Статья. «Литературная Россия», 1971, № 3. «Ранняя весна». Стихи. «Смена», 1971, № 12. «Преддверие стиха». Стихи. «Литературная газета», 1972, 16 февраля. «Под сенью Эльбруса». Рецензия. «Дружба народов», 1972, № 5.

АХМАДУЛИНА И. А. «Воспоминание о Ялте», «Сперва дитя явилось из потемок...», «Осень». Стихи. «Литературная газета», 1971, № 42. «Мне вспо-

минать сподручней, чем иметь...» «Литературная газета», 1971, № 1. «Грузинских женщин имена». Стихи. «Заря Востока», 1972, 6 ноября. «Медлительность». Стихи. «Кодры»; 1972, № 6, «Прекратим эти встречи на миг...» «Литературная газета», 1973, № 21. Участвует в сборнике «Стихи о любви», М., «Детская литература», 1973. «Лермонтов» («Силуэты»). «Смена», 1973, №№ 8—9.

БАБАЕВ Э. Г. «Джейраны». Рассказы. М., «Детская литература», 1971. «Я хочу видеть укротителя». Повесть. М., «Детская литература», 1972. «Поэзия Пушкина». Статья. В книге «А. С. Пушкин Стихотворения и поэмы». М., «Художественная литература», 1972. «Из Тянь-Шаньской тетради». Стихи. «Новый мир», 1973, № 1.

БАЛИН А. И. Перевод с грузинского — Н. Джалагония. «Земля для цветов». М., «Советский писатель», 1972. «Линия жизни». М., «Советский писатель», 1973.

БАРТО А. Л. 3-й том собрания сочинений с циклами новых стихов. М., «Детская литература», 1971. «Делегатка Настенька». М., «Детская литература», 1972. «Как мне сачок помог». М., «Малыш», 1972. «Мы с Тамарой». Стихи. М., «Детская литература», 1973. Сценарий художественного фильма «Ищу человека». Студия имени Горького, 1973.

БАУКОВ И. П. «Люблю тебя, Анна!» М., «Художественная литература», 1971. «Во имя нас». Стихи. М., «Советская Россия», 1973.

БАХНОВ В. Е. «Тайна, покрытая мраком». М., «Советский писатель», 1973. «Чудеса в решетиловке». М., изд-во «Правда», 1973. «12 стульев». Сценарий кинокомедии. «Мосфильм», 1971. «Иван Васильевич меняет профессию». Сценарий. «Мосфильм», 1973.

БЕЛИНСКИЙ Я. Л. «Двое, идущие рядом». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1972. «Лирика». Книга стихов. М., «Художественная литература», 1973.

БЕЛЯЕВ М. А. «Свадьба». М., «Советский писатель», 1971. «Строим дом». М., «Малыш», 1973. «Улетающая любовь». М., «Молодая гвардия», 1973. Циклы стихов в журналах «Смена», «Юность», «Огонек», «Техника молодежи», в альманахах «Поэзия», «День поэзии», в «Литературной России».

БЕРЕНДГОФ Н. С. «Нашим малышам». Пять песен. В сборнике песен. Муз. В. Герчки. М., «Музыка», 1971. «В летний полдень», «Кто о чем говорит», «Скачи через веревочку», «Загадка», «Концерт в лесу», «Капризный бычок». Стихи. М., «Семья и школа», 1973, № 3.

БЕРЕСТОВ В. Д. «Как найти дорожку». М., «Детская литература», 1971. «Белая курочка». М., «Детская литература», 1973.

БЛАГОВ Ю. Н. «Ха-ха-ха!» Сборник клоунад. М., «Искусство», 1971. «Мы в цирке». Стихи для детей. М., «Союзгосцирк», 1971. «В гостях и дома». Сатирические стихи. М., изд-во «Правда», 1972. «Вот я и говорю». Сатирические стихи. М., «Советская Россия», 1973.

БОБОВИЧ Б. В. «Книга из Дома творчества». «Литературная газета», 1973, № 16.

БОГДАНОВ П. Ф. «Постоянство». Сборник стихов. М., «Советская Россия», 1972. «Размышления об истоках». Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 1. «Певец труда». Статья. «Октябрь», 1973, № 2. «Вчера и сегодня». Статья. «Октябрь», 1973, № 9. «Изъяны серьезного издания». Статья. «Вопросы литературы», 1973, № 3.

БОГУЧАРОВ А. К. Стихи в сборниках: «Стихи, стихи...» М., «Искусство», 1971, «Песнь любви». М., «Молодая гвардия», 1971.; в альманахе «День поэзии», 1971, 1972; в журналах «Огонек», 1972, № 17, «Сельская молодежь», 1973, № 5, «Юность», «Смена». Переводы стихов: И. Гусейнов «Тень орла» (с азербайджанского). М., «Советский писатель», 1971; армянских поэтов — «Смена», 1972, № 17; Д. Улзытуев «У отрогов Буран-Хана» (с бурятского). Журн. «Байкал», 1973, № 12. «Дозорная книга». Стихи. М., «Молодая гвардия», 1973.

БОКОВ В. Ф. «Когда светало». М., «Современник», 1972. Стихотворения и песни. М., «Художественная литература», 1973.

БОРИСКИН Н. М. «Поиск ведет «Ураган». Рассказы и повести. М., «Советская Россия», 1972.

БРАГИН А. И. «Лирика». Стихи. М., «Московский рабочий», 1971.

БРИТАНИШСКИЙ В. Л. «Но споры наши не пропали даром». Рецензия. «Вопросы литературы», 1971, № 4. «Современная польская поэзия». Переводы и комментарии. М., «Прогресс», 1971. Перевод с английского — У. К. Уильямс. Стихи. «Иностранная литература», 1971, № 8. «Польские романтики о польском барокко». Статья. «Советское славяноведение», 1972, № 1. Вступительная заметка и перевод с английского — «Брейский викарий». «Вопросы литературы», 1972, № 8. «Классик неклассического века (Поэзия Леопольда Стаффа)». Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 9. Перевод с польского — Я. Парандовский. «Алхимия слова». М., «Прогресс», 1972. Вступительная статья и переводы — Л. Стафф. Стихи. М., «Художественная литература», 1973. Составление раздела стихов — Я. Ивашкевич. Избранное. М., «Художественная литература», 1973. Перевод с польского и вступление — З. Херберт. Стихи. «Иностранная литература», 1973, № 2. Перевод с английского и вступление — Д. Берримен. Стихи. «Иностранная литература», 1973, № 7. Вступительная заметка и перевод с польского — С. Е. Лец. Стихотворения и фразы. «Вопросы литературы», 1973, № 6.

БУКИН Н. И. «Море создано для смелых». Стихи и песни. М., «Советская Россия», 1971. «Хозяйка по имени Соня». Рассказы. М., «Малыш», 1971. «Север, фас!» Рассказы. М., «Малыш», 1973. «Долгоиграющая авторская грампластинка». Стихи и песни. М., «Мелодия», 1973.

БЯЛОСИНСКАЯ Н. С. «Надпись на долгоиграющей пластинке». Стихи. В сборнике «День поэзии», 1971. «Ловить ли чижики?» Статья. «Литературная Россия», 1972, № 38.

ВАЛИКОВ Г. Г. «Ветер в лицо». Стихи. Перевод с литовского, 1972. «Резьба по дереву», «Ангел». Стихи. В сборнике «День поэзии», 1971.

ВАНШЕНКИН К. Я. «Его опасные пасы». Повесть. «Москва», 1971, № 1. «Поездка к другу». Книга стихов. М., Воениздат, 1971. «Прикосновение». Книга стихов. М., «Молодая гвардия», 1972. «Характер». Лирика. М., «Советский писатель», 1973. «Наброски к роману». Литературные заметки, воспоминания. М., «Современник», 1973.

ВАСИЛЬЕВ С. А. «Самое заветное». «Библиотека «Огонек». М., изд-во «Правда», 1971. «Отбор». М., «Советский писатель», 1971. «Песня старшего поколения». М., Воениздат, 1972. «Под небом России». М., «Современник», 1973. «Время ведет разговор». М., «Молодая гвардия», 1973.

ВАСИЛЬЕВА Л. Н. Стихи в журналах «Нева», «Молодая гвардия», «Юность», в сборнике «День поэзии», в «Литературной России».

ВЕГИН П. В. «Переплыви Лету». Книга стихов. М., «Молодая гвардия», 1973. Циклы стихов и переводов в журналах «Москва», «Юность», «Смена», «Новый мир», в сборниках «День поэзии», 1972, 1973, в «Литературной России».

ВЕРГЕЛИС А. А. «Путь», Стихи. М., «Советский писатель», 1972.

ВИКУЛОВ С. В. Избранная лирика. М., «Молодая гвардия», 1971. «А всего и помнится...» Стихи и поэмы. М., «Советский писатель», 1971. «Случай на реке» Стихи. М., «Малыш», 1972. «Плуг и борозда». Стихи. М., «Современник», 1972. Избранное. М., «Советская Россия», 1972. «Только пять дней». Очерки. М., «Советская Россия», 1972. «Захотелось мышке молока». Стихи. Вологда, Северо-западное книжное издательство, 1973. «От крылечка». Стихи. М., «Московский рабочий», 1973.

ВИНОКУРОВ Е. М. «Метафоры». М., «Советский писатель», 1971. «В силу вещей». М., «Современник», 1973. Стихи в журналах «Новый мир», «Юность», «Знамя», «Сельская молодежь», в сборнике «День поэзии», в «Литературной газете», «Литературной России». Статьи в «Смене», «Правде», «Литературной газете».

ВИНОНЕН Р. И. «Подвиг 1941—1945» (редактор, составитель). Сборники. М., «Молодая гвардия», 1971. «Из глубины вещей». Стихи. Журн «Север», 1971, № 7.

ВЛАДИМИРОВА О. М. «Человек, хорошо мне с тобой». Стихи. 1971.
ВОЗНЕСЕНСКИЙ А. А. «Взгляд». Стихи. Поэмы. М., «Советский писатель», 1972.

ВОЛГИН И. Л. «Письма читателей к Ф. М. Достоевскому». Вступительная статья. «Вопросы литературы», 1971, № 9. «Поэт, гражданин, патриот» (К 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова). Выказывания. «Комсомольская правда», 1971, № 288. «Нравственные основы публицистики Ф. М. Достоевского». Статья. М., «Известия АН СССР», 1971. «Я все тебе отдал». Рецензия. «Литературная газета», 1971, № 24. «Вступая в новый круг». Заметка. «Комсомольская правда», 1972, № 258.

ВОЛОБУЕВА И. Г. «Часы идут». Стихи. М., «Советская Россия», 1971. Перевод с киргизского — К. Маликов. «Голос со скалы». Поэма. М., «Советский писатель», 1973.

ВОРОНОВ Ю. П. «Память». Стихи. Л., Лениздат, 1971. «Мы вышли из блокадных дней...», «Мы никогда так много не молчали...». Стихи. «Литературная газета», 1972, № 42. «Ленинград мой, моя надежда». Цикл стихов. «Ленинградская правда», 1972. «Наш хлебный суточный паек...», «Жилища наши...», «Время — лекарь». Стихи. «Ленинградская правда», 1973.

ГАВРИЛОВ А. С. «Бегущий свет». Книга стихов. Ярославль, Верхне-Волжское книжное издательство, 1973.

ГЛАЗКОВ Н. И. «Творческие командировки». М., «Советский писатель», 1971. Перевод с якутского — Б. Хабы Рысы. «Летающая рукавица». Стихи. М., «Советская Россия», 1973. Перевод с якутского. — В. Алданский. «За счет зимы». «Библиотека «Крокодила». М., изд-во «Правда», 1973. Стихи в журналах «Смена», «Октябрь», «Дружба народов», 1973.

ГЛУШКОВА Т. М. «Белая улица». Стихи. М., «Советский писатель», 1971. «Что сделано, что задумано». Стихи и проза. «Вечерняя Москва», 1972, № 77. «И будут снова...», «Звенигород», «Мороз...» Стихи. «Работница», 1972, № 1. Цикл стихов. «Смена», 1973, № 21.

ГНЕУШЕВ В. Г. «Последний автобус». Ставрополь, книжное издательство, 1971. «Тайна Марухского ледника». М., «Советская Россия», 1972.

ГОНЧАРОВ В. М. «Поехали со мной в края...» Стихи. Сборник «День поэзии — 1971». «Страницы переживаний». Стихи. М., «Советская Россия», 1972. «Отцу». Стихи. «Книжное обозрение», 1972, № 38. «Весна!» Стихи. «Социалистическая индустрия», 1972. «Осколок». Стихи. «Литературная Россия», 1972, № 12.

ГРИБАЧЕВ Н. М. Стихи. Лирика, размышления, поэмы, сцены, новеллы. Ташкент, Издательство литературы и искусства имени Г. Гуляма 1971. Собрание сочинений в 5-и томах. М., «Художественная литература», 1971—1973. «Лирика». М., «Советский писатель», 1973.

ГРИГОРЬЕВА Н. А. Переводы из молдавской поэзии. «Советская культура», 1972, № 145.

ГРИШАЕВ В. Н. «Завод мой, жизнь моя». Стихи. М., «Московский рабочий», 1971. Воспоминания о Багрицком. В сборнике «Эдуард Багрицкий. Воспоминания современников». М., «Советский писатель», 1973.

ГОНТАРЬ А. Ю. Циклы стихов. (На еврейском языке.) «Советиш геймланд», 1971, №№ 3, 8, 11; 1972, №№ 2, 8, 12; 1973, №№ 2, 9, «Гольный принц». Повесть. (На еврейском языке.) «Советиш геймланд», 1973, № 4. «Колосья на камне». Сборник стихов. (Перевод с еврейского.) М., «Советский писатель», 1973.

ГОРБУНОВ М. Н. «Воздаяние нежностью». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1972. «Проталины». Повесть. «Библиотечка «Советский воин». М., Воениздат, 1972. «Солдат, полководец». М., Политиздат, 1972. «Амба». Повесть. «Москва», 1973, № 5.

ГОРДИЕНКО Ю. П. «След на песке». Стихи. Перевод. М., «Советский писатель», 1972.

ГРУДЕВ И. Т. «Клавиши». Стихи. М., «Советский писатель», 1972. «Взмахи». Стихи. М., «Молодая гвардия», 1973.

ДАГУРОВ В. Г. «Енисейские встречи — 71». Корреспонденция. «Ли-

гературная газета, 1971, № 29. Цикл стихов. «Сельская молодежь», 1971, № 8. «Озеро Песчаное». Стихи. «Московский комсомолец», 1971, № 118. Цикл стихов. «Смена», 1971, № 16. Цикл стихов. «Юность», 1972, № 12. «День рождения», «На улице моего детства». Стихи. «Молодая гвардия», 1973, № 10.

ДАРИЕНКО П. С. Стихи (на молдавском языке). Кишинев, «Лумина», 1971. «Разговор с землей». Стихи (на молдавском языке). Кишинев, «Карта молдовеняскэ», 1972. «Здравствуй, грядущее!» Стихи и поэмы. М., Воениздат, 1972. «Из года в год». Избранные стихи (на молдавском языке). Кишинев, «Карта молдовеняскэ», 1973. «Новые знакомства». Путевые очерки. Кишинев, «Карта молдовеняскэ», 1973. «Страна родников. Стихи и поэмы (на молдавском языке). Кишинев, «Лумина», 1973. «Возвращение». Стихи и поэмы. М., «Советский писатель», 1973. «Сад». Поэма. М., «Детская литература», 1973.

ДЕМЕНТЬЕВ А. Д. «Боль и радость». Стихи и поэмы. М., «Московский рабочий», 1973. «Первый ученик». Стихи. М., «Малыш», 1973. Цикл стихов. «Юность», 1973, № 6. Рецензии и стихи: «Аврора», «Комсомольская правда», «Литературная Россия».

ДЕМЕНТЬЕВ В. В. «Дневники о русском Севере». М., «Советская Россия», 1971. Л. Мартынов. Поэт и время. Книга. М., «Советский писатель», 1971. «Дар Севера». М., «Современник», 1973.

ДЖИМБИНОВ Б. О. «Цветы на камне». Стихи и поэмы (перевод с калмыцкого), 1972; «От сердца к сердцу». Стихи и поэмы (перевод с калмыцкого). Элиста, Калмыцкое книжное издательство, 1973. «Эхо в степи». Рассказ в двухтомнике «Рассказы о партии». М., Политиздат, 1973.

ДИХТЯРЬ А. Б. «И капля может стать «Сатурном». Рецензия. «Смена», 1972. «Летопись нового города». Заметки. «Смена», 1973, № 15.

ДМИТРИЕВ О. М. «Возвращение в город». Сборник стихов. М., «Советский писатель», 1971. Перевод с бурятского — Н. Дамдинов. «Четыре неба». Стихи и поэма. М., «Советский писатель», 1971. «Молодые поэты Кипра». Составление, редактирование, переводы с новогреческого. М., «Молодая гвардия», 1971. Перевод с казахского — Мауленов. «Апрельский дождь». Стихи. М., «Советский писатель», 1972. Перевод с туркменского — К. Курбанпесов. «Состязание». Стихи и поэма. М., «Советский писатель», 1973. «Белый час рассвета». Книга лирики. М., «Молодая гвардия», 1973. Стихотворения, статьи, рецензии в «Москве», «Юности», «Литературном обозрении», в «Литературной газете».

ДОКОЛИНА Г. П. «Зачарованные просеки». Стихи. Ярославль, Верхне-Волжское книжное издательство, 1971. «Орлята учатся летать». Проза. М., ДОСААФ, 1973.

ДОРИЗО Н. К. «Место действия — Россия». Книга поэм. М., «Советский писатель», 1971. «47 новогодних ночей». Лирика. М., изд-во «Правда», 1972. «Военные поезда». Стихи. М., Воениздат, 1972. «Земля моей первой любви». Стихи. Песни. Ростов-на-Дону, книжное издательство, 1973.

ДОЛМАТОВСКИЙ Е. А. «Автографы победы». Стихи и проза. М., ДОСААФ, 1972. «Было». Записки поэта. М., «Советский писатель», 1973. «Рассказы о твоих песнях». М., «Детская литература», 1973.

ДРЕМОВ И. А. Стихи в «Октябре», 1972, № 1. «Огоньке», 1973, № 38, в «Литературной России», 1973, №№ 3, 38, песни в коллективных сборниках. Подборка стихов. «Литературная Россия», 1973, № 38.

ДРУЗИН В. П. «Проблема концепций». Критика. «Октябрь», 1972, № 4. «Надо это видеть». Критика. «Октябрь», 1973, № 8. «Современник и товарищ». Заметка. «Октябрь», 1973, № 6.

ДРУНИНА Ю. В. «Не бывает любви несчастливой...». Стихи. М., «Молодая гвардия», 1973. «Я родом не из детства...». Проза. М., «Современник», 1973. «Светлокосый солдат». Стихи. В серии «Подвиг». Калининград, книжное издательство, 1973. Циклы стихов, рассказы, статьи в «Юности», «Москве», «Новом мире», «Советском воине», «Пограничнике», «Советской женщине», «Работнице», «Неделе», «Комсомольской правде», «Литературной газете».

ДУБОВКА В. Н. Стихотворные сказки в журналах «Веселка», 1971—1973; «Березка», 1973. «Сверкающий пояс тайги». Повесть. Минск, «Березка», 1973. «Лепестки». Книга рассказов. Минск, «Мастацкая літаратура», 1973.

ДУБРОВИН Б. С. «Никогда, никогда не расстаться». Книга стихов. «Библиотечка «Пограничника». М., Воениздат, 1973. «О годах забывая». Повести. М., Воениздат, 1973.

ЕВТУШЕНКО Е. А. «Казанский университет». Поэма. Казань, Татарское книжное издательство, 1971. «Я сибирской породы». Стихи. Иркутск, Восточно-Сибирское издательство, 1971. «Дорога № 1». Стихи. М., «Современник», 1972. «Поэт в России — больше чем поэт». Поэмы. М., «Советская Россия», 1972. «Поющая дамба». Стихи и поэма. М., «Советский писатель», 1972. «Интимная лирика». Стихи. М., «Молодая гвардия», 1973.

ЕЛИСЕЕВ Е. С. Перевод с молдавского — П. Крученко. «Ясность». Стихи. М., «Советский писатель», 1971. Стихи. Журн. «Смена», 1971, № 23. Перевод с осетинского — Х. Дзаболов. «Дело и слово». Стихи. М., «Советский писатель», 1972. Переводы стихов в «Смене», 1972, № 18. «Молодой гвардии», 1973, № 7. «Литературном Азербайджане», 1973, № 9.

ЕРЕМЕЕВ Г. С. Стихи в сборнике «День поэзии», 1971.

ЕФРЕМОВ Ю. К. «Встреча скульптора с писателями». Слово о скульпторе Эрзя. В сборнике «Воспоминания о скульпторе Эрзя». Саранск, Мордовское книжное издательство, 1972. «Поэзия пространства». Сборник стихов. М., «Советский писатель», 1973.

ЖАЛЕ, Циклы стихов в журналах «Огонек», 1972, «Азербайджан», 1973. «Атуса». Драматическая поэма. Душанбе, изд-во «Памир», 1972. «Заря». Сборник стихов (на азербайджанском языке). Баку, 1973.

ЖАРОВ А. А. Стихотворения, песни, поэмы. Мурманск, книжное издательство, 1973.

ЖДАНОВ И. Н. «Голубиная почта». Стихи. М., «Советский писатель», 1971. «Мир огромный». Стихи. «Юность», 1973, № 7.

ЖЕЛЕЗНОВ П. И. «Родные травы». Стихи (перевод с казахского). М., «Советский писатель», 1972. «Гордость». Книга стихов. М., Воениздат, 1973 «Эстафета отваги». Книга стихов. М., «Советская Россия», 1973. «Поэмы-воспоминания». М., «Художественная литература», 1973. «Под знаменем Красной Пресни». Стихи. «Октябрь», 1973, № 11.

ЖИГУЛИН А. В. «Свет предосенний». Книга стихов. М., «Современник», 1972. «Чистое поле». Стихи. М., «Советская Россия», 1972.

ЖИРМОНСКАЯ Т. А. Стихи в «Юности», 1971, № 4, «Смене», 1971, № 16, в «Литературной России», 1972, 24 ноября; в альманахах «День поэзии», 1971, 1973. Рассказы и повести. «Юность», 1971, № 8, 1972, № 12; «Литературная Россия», 1971, 18 июня, «Смена», 1971, № 22. Статьи в «Литературной газете», 1971, 3 февраля, 17 марта, 1973, 1 августа.

ЖУРАВЛЕВ В. А. «Определенность». Книга стихов. М., «Советская Россия», 1971. Перевод с дагестанского — М. Митаров. «Строки жизни». Стихи и поэмы. М., «Советский писатель», 1971. Перевод с дагестанского — М. Митаров. «Голос Рубаса». Стихи и поэмы. М., «Советская Россия», 1972 «Собеседники». Книга стихов. М., «Московский рабочий», 1972 «Разнотравье». Цикл стихов. В сборнике «День поэзии», 1973.

ЗАВАЛЬНЮК Л. А. «Вдали от столицы». Пьеса. (В соавторстве.) ВУОАП, 1971. «Как ты близок мне». Журн. «Дальний Восток», 1972. Стихи в «Юности», «Дальнем Востоке».

ЗАУРИХ А. А. Цикл стихов. «Неделя», 1973, № 47. «Разнотравье». В коллективном сборнике стихов. М., «Советская Россия», 1973. Цикл стихов. «Октябрь», 1973, № 2.

ЗАХОДЕР Б. В. «Для чего жирафу пятна?» М., «Малыш», 1971. «Почему рыбы молчат». М., «Малыш», 1971. «Русачок». Сказки. М., «Малыш», 1971. «Мой лев». М., «Детская литература», 1972.

ЗАЯЦ А. С. Перевод с кабардинского — М. Губжев. «Орлиные перья». Стихи. М., «Советский писатель», 1971. Перевод с азербайджанского А. Тудэ. «Город в горах». Стихи. М., «Советский писатель», 1972. Перевод

с аварского — Адало. «Годэкан». Стихи. М., «Советский писатель», 1972. Перевод с аварского. — Адало. «Летучая грядка». Стихи. М., «Современник», 1973. Перевод с украинского — Б. Олейник. «Доля». Поэма. М., «Молодая гвардия», 1973. Перевод с украинского — Л. Талалай. «Стою на земле». Стихи. М., «Советский писатель», 1973. Перевод с украинского — М. Шермет. «Зоя Карастоянова». Поэма. М., «Советский писатель», 1973.

ЗЕМЛЯНСКИЙ А. Ф. «Непокой». Стихотворения и поэма. М., «Советская Россия», 1972. «Пульс памяти». Роман. М., «Советский писатель», 1973. «Зову тебя в рассветы». Стихотворения и поэмы. М., «Московский рабочий», 1973. Стихи в журналах «Октябрь», 1971, № 5, «Москва», 1972, № 2, «Сибирские огни», 1971, № 12, в альманахах «Поэзия», 1971, № 5, «Кубань», 1972, № 5, «День поэзии России», 1972.

ЗЕМНОЙ В. П. «Закаляющим сталь». Стихи и поэмы. М., «Советская Россия», 1972. «Знакомые насекомые». Стихи для детей. М., «Малыш», 1973.

ЗИНОВЬЕВ Н. Н. «Столкновение». Книга стихов. М., «Молодая гвардия», 1973. Стихи в газете «Правда», в сборниках «День поэзии».

ЗЛОТНИКОВ Н. М. «Ночные стрельбы». М., «Молодая гвардия», 1973. Стихи в «Новом мире», «Юности», сборниках «День поэзии».

ИВАНОВ А. А. «Не своим голосом». Литературные пародии. М., «Советский писатель», 1972. Стихи и пародии в сборниках «Ступив на стезю сатиры», «Мы — молодые», «Клуб 12 стульев», в альманахе «Поэзия», сборнике «День поэзии», в «Москве», «Юности», «Авроре», «Крокодиле», «Советской эстраде и цирке», в «Литературной газете», «Литературной России».

ИВНЕВ Р. А. «Три встречи с Маяковским». Мемуары. Альманах «Поэзия», 1971, № 4. «Байкал». Стихи. «Неделя», 1971. «Новеллы разных лет». Художественная проза. «Сибирские огни», 1972, № 2. «У подножия Мтацминды». Художественная проза и мемуары. М., «Советский писатель», 1973.

ИСАЕВ Е. А. «Главная река». Глава из поэмы. «Правда», 1971, № 363. «Суд памяти». Поэма. Перевод на азербайджанский Д. Новруза. Баку, изд-во «Гянджик», 1972.

ИСКАНДЕР Ф. А. Стихи. «Юность», 1971, № 7. «Сандро из Чегема». Роман. «Новый мир», 1973, № 9.

КАЗАКОВА Р. Ф. «Снежная баба». М., «Советский писатель», 1972. Стихи в журналах «Дальний Восток», 1973, № 5, «Аврора», 1973, № 9.

КАЗАНСКИЙ В. И. «Из моих летописей». Сборник рассказов. М., «Московский рабочий», 1971.

КАЗАНЦЕВ В. И. «Прощание с первой любовью». Книга стихов. М., «Молодая гвардия», 1971. «Полет строки». Критическая статья. «Сибирские огни», 1973. Стихи в «Москве», 1971, «Юности», 1972, 1973, в сборниках «День поэзии», 1971, 1972, 1973.

КАЗИН В. В. Избранные стихи. М., «Художественная литература», 1972.

КАНЫГИН В. А. «Любовь за любовь». Книга стихов. Волго-Вятское книжное издательство, 1972.

КАРПЕКО В. К. «Без риска остаться живыми». Три повести. (В соавторстве с Акимовым И. А.) М., «Советская Россия», 1972. Перевод с осетинского — Г. Кайтуков. «Два ключа». М., «Советская Россия», 1973. Перевод с бурятского — Н. Дамдинов. «Апрель». М., «Современник», 1973. Стихи в журналах и газетах.

КАФАНОВ А. В. Циклы переводов в сборниках: О. Челидзе. «Монологи». Стихи. М., «Художественная литература», 1971; И. Борисов. «Эхо тишины». Стихи. М., «Советский писатель», 1971; А. Атаджанов. «Соль дорог». Стихи. М., «Художественная литература», 1972; «Поэзия народов СССР IV—XVIII вв. Стихи. М., «Художественная литература», 1972; А. Шукухи. «Песня ключа». Стихи. М., «Советский писатель», 1972. «Купель». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1972.

КАШЕЖЕВА И. И. Стихи в «Литературной России», 1971, № 47, 1973, № 23, в «Юности», 1971, № 12, 1972, № 8.

КВЛИВИДЗЕ М. Г. «Давид из Сагурамо». Историческая повесть. М., «Детская литература», 1972. «Продолжение следует». Стихи. М., «Художественная литература», 1973. «Дерево и звезда». Стихи современных польских поэтов (на грузинском языке). Тбилиси, «Сабчота Сакартвело», 1973.

КЕШОКОВ А. П. «Сломанная подкова». Роман. М., «Молодая гвардия», 1973.

КИРСАНОВ А. Ф. «Цветы России». Сборник стихов. М., «Московский рабочий», 1971

КОБЗЕВ И. И. «Витязи». Стихи. М., «Советская Россия», 1971. «Гусляры». Стихи. М., «Московский рабочий», 1971. «Машинисты». Поэма. «Октябрь», 1973.

КОВАЛЕВ Д. М. «Зябь». Книга стихов. М., «Молодая гвардия», 1971. Перевод с белорусского — **О. Лойко**. Стихи. М., «Советский писатель», 1971. Перевод с белорусского — **Я. Брыль**. Проза. М., «Советский писатель», 1971. «Чуткая глубина». Книга стихов. М., «Советская Россия», 1973.

КОВАЛЬ-ВОЛКОВ А. И. «Эхо моих тревог». Стихи. Литературное приложение к журн. «Советский воин». М., Воениздат, 1971. «Моя родословная». Стихи. М., Воениздат, 1973.

КОВАЛЬДЖИ К. В. «Голоса». Сборник стихов. М., «Молодая гвардия», 1972. Циклы стихотворений в «Юности». 1971, № 7, «Кодрах», 1972, № 4, 1973, № 4, «Дружбе народов», 1973, № 7. «Кодры». Очерк. «Смена», 1972, № 11.

КОВДА В. В. «Будни». Книга стихов. М., «Молодая гвардия», 1971. Стихи в «Юности», «Москве», «Новом мире», «Смене», в альманахе «Мы молодые», в сборнике «День поэзии», 1973.

КОРЕНЕВ А. К. «Мешок насмешек» («Золотой аршин»). По мотивам тюркского фольклора, переложение. Улан-Удэ. Бурятское книжное издательство, 1972. «Окно океана». Книга стихов. М., «Советская Россия», 1973. «Песня о первых». Стихи. М., «Молодая гвардия», 1973.

КОРНИЛОВ В. Н. Стихи в «Юности», 1971, № 8, в сборнике «День поэзии», 1972. «Сказать не желаю...» Повесть. М., Политиздат, 1973.

КОСТРОВ В. А. Перевод с марийского—**В. Колумб**. Стихи. М., «Молодая гвардия», 1971. «Утро в Останкине». Книга стихов. М., «Молодая гвардия», 1972. «Металл и нежность». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1973.

КОТЛЯР Э. П. «Пряничный домик». Стихи для детей. М., «Детская литература», 1971. «Над Доном». Стихи. В сборнике «Поэтами воспетый край». Ростов-на-Дону, книжное издательство, 1971. Перевод с белорусского — **Е. Лось**. «Синие дали». Стихи для детей. М., «Детская литература», 1971. Перевод с белорусского — **К. Малина**. «Данчо — смелый мальчишка». Стихи для детей. М., «Детская литература», 1972. «Остров зверей». Стихи для детей. М., «Малыш», 1972. Перевод со словацкого — **Л. Подьяворшицкая**. «Тетушка Сова». М., «Детская литература», 1973.

КОТОВ В. П. «Верность отцам». Стихи. М., «Московский рабочий», 1971. «Есть рабочий класс!» Стихи. М., Профиздат, 1971. «Личное счастье». Стихи. М., «Молодая гвардия», 1972.

КОХАНОВСКИЙ И. В. «Штрихи». Книга стихов. М., «Молодая гвардия», 1971.

КОЧЕТКОВ В. И. «Тепло земли». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1973.

КРОНГАУЗ А. М. Ряд стихотворений в сборниках «День поэзии», 1971, 1972, 1973. Переводы с языков народов СССР в книгах, выпущенных «Со-

ветским писателем», «Художественной литературой», республиканскими издательствами.

КУЗНЕЦОВ В. И. Стихи в сборниках «День поэзии», 1971, 1972, 1973, в альманахе «Поэзия», 1973, № 10, в журналах «Сельская молодежь», 1971, «Юность», 1972, № 6, «Октябрь», 1973, № 9, «Москва», 1973, № 11. Рассказ в журн. «Полярная звезда», 1973, № 1.

КУЗНЕЦОВА С. А. «Забереги». Стихи. М., «Советский писатель», 1972. Перевод с латышского — М. Бендрупе. «Голос немолкнувший». Стихи. М., «Советский писатель», 1972. Перевод с белорусского — Е. Лось. «Венок». Стихи. М., «Советский писатель», 1973.

КУЗОВЛЕВА Т. В. «Слог». Книга стихов. М., «Молодая гвардия», 1973.

КУЛИКОВ Спартак. «Око». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1972.

КУНЯЕВ С. Ю. «Золотые холмы». Стихи о Грузии. (Избранная лирика, избранные переводы с грузинского.) Тбилиси, «Мерани», 1971. Избранная лирика. М., «Молодая гвардия», 1971. «В окруженьи порожистых рек». Стихи. Душанбе, изд-во «Ирфон», 1972. «На краю небесных гор». Стихи. Фрунзе, «Кыргызстан», 1972. Перевод с бурятского — Д. Улытуев. Стихи. Улан-Удэ, Бурятское книжное издательство, 1973

ЛАЗАРЕВ В. Я. «Любовь моя первая». Сборник песен в переложении для баяна. М., «Музыка», 1972. «Григорий Каминский». Поэма. Тула, газета «Молодой коммунар», 1972, 1 мая. «Приокские рассветы». Песенно-хоровая сюита. (Музыка Туликова.) М., «Советский композитор», 1973. «Задонщина». Поэма по мотивам древнерусской повести «Софония». Тула, газета «Молодой коммунар», 1973, 9 мая.

ЛАШКОВ И. В. «Выстрелы в горах». Повесть. М., Воениздат, 1973. «Не гаснут зори». Стихи. «Красная звезда», 1973.

ЛЕОНТЬЕВ Н. П. «Родники живой речи». Статья в журн. «Русская речь», 1971, № 6. «Сполохи». Книга стихов. М., «Советская Россия», 1972. «Михайло Ломоносов». Драматическая поэма. Архангельск, книжное издательство, 1973. Перевод с немецкого — В. Ледков. «Месяц Малой Темноты». Роман. М., «Современник», 1973.

ЛИСЯНСКИЙ М. С. «Лучшие годы мои». Поэзия. М., «Художественная литература», 1971. «Все сначала». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1972. Цикл стихотворений в «Москве», 1971, № 1. «Наши матери». Поэма. «Смена», 1971, № 8. «Старая песня». Стихи. «Литературная Россия», 1971, № 41. «Комиссар», «В городе Днепродзержинске». Стихи. «Юность», 1971, № 4. «Что и как». Статья. «Литературная газета», 1971, № 41. «Поэзия и мужество». Статья. «Литературная Россия», 1971, № 31. «Западная Двина». Стихи. «Литературная Россия», 1972, № 8. «Гроза», «Во мне живут воспоминанья», «Сердце». Стихи. «Литературная газета», 1972, № 30. Стихи о любви. «Юность», 1972, № 9. «Из Тюменской тетради». Цикл стихотворений. «Литературная газета», № 50. Циклы стихотворений в «Неве», «Смене», «Юности», 1973.

ЛИФШИЦ В. А. «Потехе час». Стихи. М., «Советский писатель», 1972. «Мой круглый год». Стихи для детей. М., «Малыш», 1972. «Петушков из Гребешкова». Сборник пьес для детей. (В соавторстве с И. Кичановой.) М., «Детская литература», 1973. «Зеленое и розовое». Юмористические рассказы. «Библиотека «Крокодила». М., изд-во «Правда», 1973.

ЛОЗОВОЙ Б. А. «Золотая Кольма». Книга стихов. М., «Малыш», 1972. Стихи в журналах и газетах. Перевод с украинского — О. Ющенко. «Замечтались тополя». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1973. «Баллада». Статья. «Русская речь», 1973, № 4. «Исторические мотивы в творчестве Валерия Яковлевича Брюсова». Статья. «Русская речь», 1973, № 6.

ЛУКОНИН М. К. «Передовая». М., Воениздат, 1972. Избранное в двух томах. М., «Художественная литература», 1973.

ЛЫЦОВ И. В. «Узы». Книга стихов. М., «Молодая гвардия», 1971.

«Стезя». Книга стихов. М., «Советская Россия», 1971. «Весть». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1973. «Величальная», «Наделяла меня родня...», «В весеннем небе, над землей талой...», «О чем рассказывает речка...», «Древко». Цикл стихотворений. «Молодая гвардия», 1973, № 6. «Восхождение», «Не грусти, что сотня лет назад...». Сборник «День поэзии», 1973.

ЛЬВОВ М. Д. «Живу сегодня». М., «Современник», 1973. Стихотворения. М., «Художественная литература», 1973. Стихи в журналах и газетах.

МАКСИМОВ М. Д. «Лично известен». Повесть. Новосибирск, Западно-Сибирское книжное издательство, 1971. «Постоянство». Избранная лирика. М., «Художественная литература», 1971. Перевод с осетинского — Д. Дарчиев «Звенит чинара». Стихи и поэмы. Орджоникидзе, изд-во «Ир», 1971. Перевод с осетинского — Д. Дарчиев. «Чинара Дзараха». Стихи и поэмы. М., «Советский писатель», 1972.

МАРКОВ А. Я. «Михайло Ломоносов». М., «Современник», 1973. Стихи в журналах и газетах.

МАРТЫНОВ Л. Н. «Гиперболы». М., «Современник», 1972. «Во-первых, во-вторых и в-третьих». М., «Молодая гвардия», 1972. «Воздушные фрегаты». Журнальный вариант книги новелл. «Наш современник», 1973, №№ 10—11. Циклы стихов в «Новом мире», «Неве», «Юности».

МАТВЕЕВА Н. Н. Стихи и переводы в «Новом мире», «Юности», в сборниках «День поэзии» и др.

МАТЕУ М. Х. «Оливы и березы». М., «Молодая гвардия», 1973.

МАТУСОВСКИЙ М. Л. Стихи, песни и переводы в «Сельской молодежи», «Крестьянке», «Советском экране» и др.

МЕЖИРОВ А. П. «Поздние стихи». М., «Советский писатель», 1971. Избранные стихи. М., «Художественная литература», 1973. Переводы поэм Марцинкявичюса. М., «Художественная литература», 1973.

МЕЛЬНИКОВ Ю. И. «Разлуки и встречи». М., «Московский рабочий», 1973.

МОРИЦ Ю. П. Циклы стихотворений в сборниках «День поэзии». 1971, 1972, 1973. Циклы стихотворений в «Юности». 1972, № 2, 1973, № 10. «Литературной газете», 1972. Стихи и песни из кинофильма «Много шума из ничего». Переводы стихов: В. Незвал (с чешского). М., «Художественная литература»; М. Бенюк (с румынского). М., «Художественная литература»; Поэты Югославии (с сербскохорватского). М., «Прогресс»; Я. Рицос (с греческого). М., «Прогресс»; С. Головановский (с украинского). М., «Советский писатель»; Поэты ГДР (с немецкого). М., «Молодая гвардия»; Поэты ФРГ (с немецкого). М., «Молодая гвардия»; М. Чаклайс (с латышского). М., «Художественная литература»; Поэты Монголии (с монгольского). М., «Молодая гвардия»; М. Эрнандес (с испанского). М., «Художественная литература»; Б. Альвер (с эстонского). М., «Советский писатель»; Ю. Шесталов. «Сказка о ребеночке-бобреночке» (с манси). М., «Малыш»; В. Бээкман (с эстонского). М., «Советский писатель»; «Молодые поэты Кипра (с греческого). М., «Молодая гвардия»; Овсей Дриз. «Моя песенка» (с еврейского). М., «Детская литература».

НАЙДЕНОВА Н. П. Перевод с осетинского — Г. Кайтуков. «От одного до десяти». М., «Советская Россия», 1972. «Лесные домики». Книжка-игрушка. Стихи. М., «Малыш», 1973. «А ну-ка, отгадай, дружок!» Книжка-ширма. Стихи. М., «Малыш», 1973.

НАРОВЧАТОВ С. С. «Узор на клинке». М., «Детская литература», 1971. «Атлантида рядом с тобой». Критика, полемика. М., «Современник», 1972. Избранное в двух томах. М., «Художественная литература», 1972. «Необычайное литературоведение». Издание 2-е. М., «Молодая гвардия», 1973. «Три слова, М., изд-во «Правда», 1972. «Дальний путь». Стихи и поэмы. М., «Современник», 1973.

НЕФЕДОВ П. П. «Золотая моя Колыма». М., «Советская Россия», 1972. Стихи в журналах и газетах.

НИКИФОРОВ А. М. «Глоток воды». М., «Советский писатель», 1973. Переводы: Зия Мансур, «Лейсан — весенний дождь». Стихи (с татарского). М., «Советская Россия», 1972; А. Мартынов, «Жаворонок». Стихи и поэма (с мордовского-эрзя). М., «Современник», 1972; Б. Хабырысы. «Третий омурчан». Стихи (с якутского). М., «Советский писатель», 1973.

НИКОЛАЕВ А. М. «Добро и зло». М., «Советский писатель», 1972.

НОВОСЕЛЬНОВА Н. И. «Сердце все слышит». М., Воениздат, 1972. Стихи в журналах и газетах.

ӨЗЕРӨВ Л. А. «Осетинская тетрадь». Книга стихов. Орджоникидзе, изд-во «Ир», 1972. «Мастерство и волшебство». Книга статей. М., «Советский писатель», 1972. Перевод с литовского — Э. Матузьявичюс. «Лунный берег». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1972. Перевод с болгарского — Пейо Яворов. «Лирика». Сокровища лирической поэзии. М., «Художественная литература», 1972. Предисловие к однотомнику Г. Санникова. М., «Художественная литература», 1972. Предисловие к однотомнику Я. Белинского «Лирика». М., «Художественная литература», 1973. Предисловие к книге Ю. Линника «Нить». Петрозаводск, изд-во «Карелия», 1973. Предисловие к книге Л. Шемшелевича «Мальчик и время». Ростов-на-Дону, книжное издательство, 1973. «Слово — образ — песнь». Статья о Н. Брауне, «Москва», 1973, № 11. В газетах и журналах переводы стихов Э. Межелайтиса, В. Реймериса, В. Пальчинскайте, Э. Матузьявичюса, П. Тычины и других.

ОКУДЖАВА Б. Ш. «Глоток свободы». Исторический роман. М., Политиздат, 1971. «Мерси, или похождения Шипова». Исторический роман. «Дружба народов», 1971, № 12.

ОШАНИН Л. И. Избранное в двух томах. М., «Художественная литература», 1971. «Островитяне». «Библиотека «Огонек». М., изд-во «Правда», 1972. «Мой друг Борис». М., Воениздат, 1973. «Вам расскажет книжка, как растет Аришка» М., «Советская Россия», 1973. «Мы с одного земного шара». М., «Молодая гвардия», 1973.

ПАНКРАТОВ Ю. И. «Месяц июль». М., «Современник», 1973. Стихи в журналах и газетах.

ПАНЧЕНКО Н. В. «Земная книга». М., «Советский писатель», 1971.

ПАТТЕРСОН Д. Л. «Рождение ливня» М., «Советский писатель», 1973. Стихи в журналах и газетах.

ПОДЕЛКОВ С. А. Перевод с киргизского — С. Шимеев. «Цена счастья» Стихи и поэма. М., «Советский писатель», 1971. «Бег огня». М., «Современник», 1972. «Три часа наедине» (глава из поэмы о В. И. Ленине). В сборнике «Голосует сердце». М., «Современник», 1972. Стихи, статьи в «Литературной России». Предисловия к однотомникам поэтов Д. Ковалева «Годы». М., «Художественная литература», 1971; С. Острового. Стихотворения и поэмы. М., «Художественная литература», 1972.

ПОЖЕНЯН Г. М. «Поезд в далекий август», «Тридцать лет спустя». Книги стихов. Одесса, издательство «Маяк», 1973. «Мачты». Стихи. М., «Современник», 1973.

ПОЛИКАРПОВ С. И. «Терема». М., «Советский писатель», 1971. «Рубежи». М., «Молодая гвардия», 1972. Перевод с осетинского — М. Кочисов и Х. Калоев. «Побратимы». М., «Современник», 1973. Перевод с лезгинского — И. Гусейнов. «Седьмые цветы». М., «Советская Россия», 1972.

ПОЛТОРАЦКИЙ В. В. «Дорога в Суздаль». М., «Советская Россия», 1971. «Невелик-городок». Стихи. М., «Советский писатель», 1971. «Знакомые родники». Рассказы и повести. М., «Советский писатель», 1972. «Дорога к родникам». Стихи. М., Воениздат, 1972. «В действующей армии». Из записок военного корреспондента. М., «Советская Россия», 1973. «Поклон идущему впереди». Очерки. М., «Советская Россия», 1973. «Человек и земля». Документальная повесть. М., «Детская литература», 1973. «Весна победы». Публикация. «Наш современник», 1971, № 5. «Дарю вам Меще-

ру». Публикация. «Москва», 1973, № 1. «Земля и на ней человек». Публикация. «Молодая гвардия», 1973, № 7.

ПОПЕРЕЧНЫЙ А. Г. «Ярость-жизнь». М., «Молодая гвардия», 1973. Стихи в журналах и газетах.

ПРЕЛОВСКИЙ А. В. Стихотворения и поэма. «Библиотека «Сибирская поэзия». Новосибирск, Западно-Сибирское издательство, 1973.

ПРИХОДЬКО В. А. «Пеку, пеку хлебушек». Стихи. М., «Малыш», 1971. «Елена Благинина». Очерк творчества. М., «Детская литература», 1971. «Сердцем помню только детство...» (Об Иване Бунине). «Дошкольное воспитание», 1971, № 1. «Цветные шары Н. Саконской»; «Ян Бжехва — учитель радости». Критические статьи. В сборнике «Детская литература — 1972», М., «Детская литература», 1972. «Снежный праздник». М., «Малыш», 1972. «Белый город». Стихи. М., «Малыш», 1972. Перевод с польского и послесловие — Агнешка Осецкая. «Здравствуй, Евгений!» М., «Детская литература», 1972. Перевод с польского — Чеслав Янчарский. «Приключения Мишки Ушастика». М., «Детская литература», 1972. Н. Саконская. «Здравствуй, пальчик! Как живешь?» Предисловие и составление. М., «Детская литература», 1972. Авторизованный перевод с балкарского — Салих Гуртуев. «Грызет мой конь удила». М., «Советский писатель», 1972. «Мы рисуем в первый раз». М., «Малыш», 1973. «Матрешки на окошке». Стихи. М., «Малыш», 1973. «Страсти Юлиана Тувима». Критическая статья. «В мире книг», 1973, № 8. «Польша в русской поэзии XX века». Антология. Составление и предисловие. (На польском и русском языках.) Варшава, «Искры», 1973. «Мы провода под током». Рассказ. В сборнике «Рассказы о партии». М., Политиздат, 1973. «Июль», «Жаворонок». Стихи. В сборнике «День поэзии», 1973. «В пору страды». В сборнике «Добрая душа». М., «Советская Россия», 1973. «О Н. Рыленкове». Критическая статья. М., «Советская Россия», 1973.

ПРОКУШЕВ Ю. Л. «Сергей Есенин». М., «Детская литература», 1971. «Сергей Есенин. Поэт. Человек». М., «Просвещение», 1973. Главы из книги о Есенине в «Москве», «Огоньке». Вступительные статьи к различным изданиям С. Есенина.

РАЗУМОВСКИЙ Ю. Г. Стихи и переводы в журналах и газетах.

РАХМАНИН Б. Л. Стихи и переводы в журналах и газетах.

РЕГИСТАН Г. Г. «Солнце и море». М., «Советский писатель», 1972. «Голос долга». М., Воениздат, 1972. Стихи и переводы в журналах и газетах.

РЕФОРМАТСКАЯ Н. В. Рецензия на книгу А. Туркова «Александр Блок». «Юность», 1970, № 10. «Письмо А. Белого». «Вопросы литературы», 1972, № 10. «Черный араб». (От путевого дневника М. Пришвина к очерку путешествия по степям Киргизии). «Вопросы литературы», 1972, № 11. «О Пришвине». «Юность», 1973, № 6. «Я земной шар чуть не весь обошел» (К 80-летию со дня рождения В. В. Маяковского). «Иностранная литература», 1973, № 7. «С Ахматовой в музее В. В. Маяковского». «День поэзии», 1973.

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ Р. И. «Радар сердца». М., «Художественная литература», 1971. «Возвращение». Петрозаводск, изд-во «Карелия», 1972. «Линия». М., «Молодая гвардия», 1973. Стихи, очерки, песни и переводы в журналах и газетах.

РУДЕРМАН М. И. Стихи в журналах и газетах.

РУМАРЧУК Л. И. Перевод с аварского — Фазу Алиева. «Родники рождаются в горах». Повесть. 1971. Перевод с аварского — Фазу Алиева. «Роса выпадает на каждую травинку». 1973. Перевод с узбекского — Рашид Рашидов. «Али и Вали». Роман. 1973. Стихи и переводы в журналах и газетах.

РЫЖИКОВ И. В. «Лашара». Стихи и поэмы. (Перевод с абазинского). М., «Советская Россия», 1973. Стихи в журналах и газетах.

РЯШЕНЦЕВ Ю. Е. «Часы над переулком». М., «Советский писатель», 1972. Перевод с украинского — Павло Мовчан. «Летающее дерево». М., «Советский писатель», 1972. Перевод с грузинского — Шалва Порчидзе. «Меж

- тишиной и шумом». Тбилиси, «Мерани», 1972. Перевод с грузинского — Зураб Лордкипанидзе. «Тихий витязь». Тбилиси, «Мерани», 1973.
- САВЕЛЬЕВ В. С.** «Двор», Стихи. М., «Советский писатель», 1973. Стихи в журналах и газетах.
- САВЕЛЬЕВ И. К.** «Граница чувства». Стихи. М., «Московский рабочий», 1972. Стихи в журналах и газетах.
- САМОЙЛОВ Д. С.** «Дни». М., «Советский писатель», 1971. «Равноденствие». М., «Художественная литература», 1972. «Книга о русской рифме». М., «Художественная литература», 1973.
- СЕМАКИН В. К.** «Лен-колоколец». Стихи. М., «Советский писатель», 1971 «Краснолесье». Стихи. М., «Советская Россия», 1973.
- СЕМЕРНИН В. Н.** «О любви». Песни. М., «Советский композитор», 1971. Стихи и песни в журналах и газетах.
- СЕМЕНОВ В. В.** Переводы с якутского — **Цырен Базар-Бадмаев.** «Большой хуралдан». М., «Детская литература», 1972; **Семен Данилов.** Стихи. Поэмы. М., «Современник», 1973. Стихи и переводы в журналах и газетах.
- СЕРГЕЕВ В. И.** Циклы стихотворений. В сборниках «День поэзии», 1971, 1972, 1973. Стихи в журналах и газетах.
- СЕРЕБРЯКОВ Г. В.** «Годовые кольца». Книга стихов. М., «Молодая гвардия», 1971. «Богачи». Стихи для детей. М., «Малыш», 1972. «Устой». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1973. «Первопроходцы». Книга стихов. М., «Современник», 1973. «Карнавал». Стихи для детей. М., «Малыш», 1973.
- СЕРЕБРЯНЫЙ И. А.** Стихи и статьи в журналах, сборниках и газетах.
- СИДОРЕНКО Н. Н.** Стихи и переводы в журналах и газетах.
- СИДОРОВ В. М.** «Светлая осень». М., «Молодая гвардия», 1971. «Урочный час». М., «Советский писатель», 1972.
- СИМОНЕНОК В. Н.** Стихи в газетах.
- СИНЕВ В. В.** «Следы за рекой». Стихи, поэмы. Казань, Татарское книжное издательство, 1972.
- СКУРАТОВ М. М.** «Солнечный бубен». Стихи. М., «Советский писатель», 1973. Стихи в журналах и газетах.
- СЛУЦКИЙ Б. А.** «Доброта дня». Стихи. М., «Современник», 1973.
- СМИРНОВ Д. А.** «Гномы». М., «Советский писатель», 1972. Стихи и переводы в газетах и журналах.
- СМИРНОВ Л. В.** «Третья даль». М., «Советский писатель», 1971. «Автобус в марте». М., «Молодая гвардия», 1973. Стихи в журналах и газетах.
- СМИРНОВ С. В.** «Сердце и дневник». Поэма. М., «Современник», 1971. «Причастный ко всему». Книга стихов и поэм. М., «Советский писатель», 1972. «Мое и наше». Лирика, эпос. «Библиотечка «Советский воин», № 3, 1973. «Озаренье». Поэма. «Москва», 1973, № 1. «Неизвестный — известен». Поэма. «Молодая гвардия», 1973, № 2. Стихи в журналах и газетах.
- СМИРНОВ Ю. В.** Цикл стихов. «Смена», 1973, № 8. Стихи и переводы в журналах и газетах.
- СМОЛЬНИКОВ А. С.** Переводы стихов в различных изданиях.
- СНЕГОВА И. А.** «Три дождя». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1971. «И все, что ты любишь». Избранные стихотворения. М., «Художественная литература», 1973. Стихи и переводы в журналах и газетах.
- СОБОЛЬ М. А.** Стихи, проза, переводы в различных сборниках, журналах и газетах.
- СОКОЛОВ В. Н.** «Вторая молодость». М., «Молодая гвардия», 1971. Стихи в журналах и газетах.
- СОКОЛОВ Н. Н.** Стихи и эпиграммы в «Огоньке», «Вечерней Москве», рецензии в «Москве» и других изданиях.
- СОЛОУХИН Вал. А.** «Заповедная тропа». М., «Советский писатель», 1972. Стихи в журналах и газетах.

СОЛОУХИН Вл. А. «Аргумент». М., «Советский писатель», 1972. «Олепские пруды». Рассказы. М., «Современник», 1973.

СТАРШИНОВ Н. К. «Зеленый вечер». М., «Молодая гвардия», 1972. «Бывает и так». М., «Малыш», 1973. «Осинник». М., «Советский писатель», 1973.

СТРОЙЛО А. И. «На лодочках зеленых». М., «Детская литература», 1972. «Сказка о мышке». М., «Малыш», 1973. «В деревушке семь избушек». М., «Советская Россия», 1973.

СУББОТИН В. Е. «Строки». Избранные стихи. М., «Советский писатель», 1972. «Проза поэта». Избранное. М., «Художественная литература», 1973. «Силуэты». Рассказы о литературе. М., «Советский писатель», 1973.

СУРКОВ А. А. Выступления, статьи, письма, отзывы в периодической печати. Книга стихов. Нукус, изд-во «Каракалпакстан», 1972.

СЫРЫЩЕВА Т. Я. «Зеленые рукава». Книга стихов. М., «Московский рабочий», 1971.

ТАРАСОВА М. Б. «Поздняя весна». М., «Молодая гвардия», 1972. Стихи в сборниках «День поэзии России», 1972, «День поэзии», 1972, 1973. Публикации в журналах и газетах.

ТАРАСОВ Н. А. «Мост через Раздан». Ереван, «Айастан», 1972.

ТАТЬЯНИЧЕВА Л. К. «Высокий мой берег». Стихи. М., «Молодая гвардия», 1971. «Моя любовь, моя забота». Стихи. М., Профиздат, 1971. «Снегопад». Стихи. Южно-Уральское книжное издательство, 1972. «Двойная радуга». Стихи. М., «Детская литература», 1972. «Звонкое дерево». Стихи. М., «Советская Россия», 1973. Стихи в «Знамени», «Нашем современнике», «Дружбе народов», «Огоньке» и других.

ТЕМИН Л. С. «Дом». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1972. Перевод с таджикского — Бурхан Фаррух. «Мелодия молодости». Душанбе, издательство «Ирфон», 1972. Перевод с грузинского — Виктор Габескирия. Избранные стихи. Тбилиси. «Мерани», 1973. Стихи и переводы в журналах и газетах.

ТЕРЕНТЬЕВА М. К. «Встреча с юностью». «Ленинград, университет». Сборник «На штурм науки», 1971. «Метелица». Стихи в сборнике «День поэзии», 1972. Стихи в журналах и газетах.

ТЕРЕЩЕНКО Д. А. Ряд поэтических публикаций в «Социалистической индустрии» и других изданиях.

ТИХОНОВ Н. С. «Писатель и эпоха». Выступления, литературные записки, очерки. М., «Советский писатель», 1972. «Сыны Дагестана». Рассказы, очерки, стихи, статьи. Махачкала. Дагестанское книжное издательство, 1972. «Кавалькада». «Знамя», 1972, № 12. «Кавалькада». Журн. «Советская литература» (на английском языке), 1973, № 10.

ТУРКИН В. П. «Равнение на верность». Стихи. Калининград, книжное издательство, 1971. Перевод с аварского — Фазу Алиева. «Живые легенды». Поэма о Ленине. Дагестанское учебно-педагогическое издательство, 1971. Перевод с аварского — Фазу Алиева. «Вечный огонь». М., Воениздат, 1971. «Живущий рядом человек». Стихи. М., Воениздат, 1972. Перевод с аварского — Фазу Алиева. «Аварские тосты». Стихи. М., «Советская Россия», 1972.

УРИН В. А. «Позиция». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1971. «Гвоздики под ливнями». Избранное. М., «Художественная литература», 1972. «Книга жизни». Новые стихи и лирика военных лет. М., «Молодая гвардия», 1973. Стихи в журналах и газетах.

ФЕДОРОВ В. Д. «Наше время такое...» О поэзии и поэтах. М., «Современник», 1971. «Книга любви». 3-е дополненное издание. М., «Молодая гвардия», 1973. Циклы стихов в «Огоньке», 1973, «Москве», 1973, «Знамени», 1973.

ФЕДОРОВ В. И. «Мы были счастливы». Роман-хроника. М., Профиздат, 1971. «Есть вечная любовь». Стихи и баллады. М., «Советский писатель», 1973. «Бойцы моей земли». Встречи и раздумья. М., «Современник», 1973. «Федькино зеркало». Поэмы. М., «Малыш», 1973. «Сумка, полная сердец». Повести. Центрально-черноземное издательство, 1973.

ФИЛАТОВ А. Ф. «Рождение имени». Поэма. Сборник «Голосует сердце», М., «Современник», 1972. «Прекрасное в людях». М., «Современник», 1973.

ФИРСОВ В. И. «Два солнца». Книга лирики. М., «Художественная литература», 1973. «Стихи». Книга лирики. М., «Молодая гвардия», 1972. Перевод с чувашского—Г. А. Ефимов. «Свет берез». Стихи. М., «Современник», 1973.

ФЛЕРОВ Н. Г. «Огненная страда». Поэмы, стихи. М., Воениздат, 1973. «Купавна». Стихи. М., «Советская Россия», 1973. «Люди и море». Очерки. М., ДОСААФ, 1973. «Впереди океан». Стихи. «Библиотечка «Советский воин», 1973.

ФЛОРОВ Г. Ф. «Гранатовый берег». М., «Советский писатель», 1972.

ФРЕНКЕЛЬ И. Л. «Жизнь моя...» Стихи разных лет. М., «Советский писатель», 1973.

ХАЛИФ Л. Я. «Стихотроп». Стихи. М., «Советский писатель», 1971. Стихи и переводы в журналах и газетах.

ХАРИТОНОВ В. Г. «Тебе — и песня и любовь». Сборник песен. М., ДОСААФ, 1972. «Суровая доверчивая Русь». Стихи. М., «Советская Россия», 1973.

ХЕЛЕМСКИЙ Я. А. «На темной ели звонкая свирель». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «Листва». Книга лирики. М., «Советский писатель», 1972. Перевод с белорусского — Максим Танк. «Нарочанскис сосны». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1972. Стихи и переводы в журналах и газетах.

ХРАМОВ Е. Л. «Осеннее равноденствие». Сборник стихов. М., «Советский писатель», 1973.

ЦХОВРЕБОВ И. Л. «Корис». Стихи. Рига, «Советская Латвия», 1971. «Шла война народная». 3-й том. Рассказы о прославленных воинах Великой Отечественной войны. Цхинвали, Госиздат Юго-Осетии, 1972. «Горец». Сборник стихов и поэм. Однотомник. Цхинвали, Госиздат Юго-Осетии, 1972.

ЦЫБИН В. Д. «Избы». Стихи. М., «Художественная литература», 1971. «Капли». Новеллы и рассказы. М., «Молодая гвардия», 1972. «Всплески. Капли». Проза. М., «Советский писатель», 1973. Ряд публикаций, переводные книги.

ЧЕРНОВ Ю. М. «Любимый цвет красный». Повесть. М., Политиздат, 1971. «Курган над иволгой». Рассказы. «Библиотечка «Красная звезда», 1972. «Верное сердце Фрама». Повесть. М., «Детская литература», 1973. «Отец и сын». Рассказы. «Библиотечка «Красная звезда», 1973. Стихи, публицистика в периодике.

ЧЕРНОМОРЦЕВ Л. Н. Избранные стихотворения. М., «Художественная литература», 1973.

ЧИСТЯКОВА Г. А. Ряд стихотворений и переводов в «Смене», «Работнице», «Советской женщине», «Литературной России».

ЧУЕВ Ф. И. «Минута молчания». Поэма. М., «Молодая гвардия», 1971. «Отчество». Книга стихотворений. М., «Советская Россия», 1972. «Пилотка». Книга стихотворений. М., Воениздат, 1973.

ЧУХОНЦЕВ О. Г. Цикл стихов. «Дружба народов», 1973, № 4. Ряд переводов в «Знамени», «Новом мире», в издательстве «Художественная литература».

ШАЛАМОВ В. Т. «Московские облака». Стихи. М., «Советский писатель», 1972. Циклы стихов в «Юности», в сборниках «День поэзии».

ШВЕДОВ Я. З. «Из четырех книг». Стихи. М., «Московский рабочий», 1972.

ШЕВЧЕНКО М. Н. «Максимкины ступеньки». М., «Малыш», 1973. Стихи в журналах и газетах.

ШКЛЯРЕВСКИЙ И. И. «Воля. М., «Советский писатель», 1972.

ШТУРМАН М. М. «Земля и солнце». М., «Советский писатель», 1972. Стихи в журналах и газетах.

ЩЕПОТЕВ В. А. «Гимн дороге». Стихи. Тула, Приокское книжное издательство, 1971, Перевод с чеченского — **М. Мамакаев.** «Земля Марта-на». Стихи, поэма. М., «Советский писатель», 1971. Перевод с белорусского — **Г. Василевская.** «Рисунок на снегу». Повесть. М., «Детская литература», 1971. Перевод с якутского — **Элляй.** Стихотворения и поэмы. «Ленин и якут». Поэма. М., «Художественная литература», 1972. «Созвездье Родины». Стихи. Тула, Приокское книжное издательство, 1972. Стихи в журналах и газетах.

ЩИПАХИНА Л. В. «Невзятые вершины». Сборник стихов. М., «Советский писатель», 1971. «Завтра и всегда». Повесть. «Нева», 1972, № 3. Перевод с калмыцкого — **А. Балакаев.** «Некрасивая». Повесть. М., «Советский писатель», 1972. «Путь к людям». Очерк. Сборник «Гвардия рабочего класса». Л., Лениздат, 1972. «Монолог». Сборник стихов. М., «Советская Россия», 1973.

ЩИПАЧЕВ С. П. «Добрый день». Стихи. М., изд-во «Правда», 1971. «Товарищам по жизни». Стихи. М., «Современник», 1972. «На поверке». Стихи и поэма. М., Воениздат, 1973.

ЭСКОВИЧ Н. Л. «Дивинец». Стихи. М., «Советский писатель». 1971. Стихи в журналах и газетах.

ЯКОВЕНКО В. П. «Земля, открытая нами». Очерки. Минск, изд-во «Беларусь», 1971. Стихотворения в «Огоньке», «Знамени» и других изданиях 1971—1973.

ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ДЕТСКИХ И ЮНОШЕСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

АЗБУКИН Б. П. «Будни Севастопольского подполья». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1971.

АКИМ Я. Л. «Мой верный Чиж». Стихи для детей. М., «Детская литература», 1971. Перевод с молдавского — Григоре Виеру. «Песни любви». Сборник лирики. Кишинев, «Картя молдовеняскэ», 1971. «Весело мне». Стихи для детей. М., «Советская Россия», 1972. «Наш дом». Стихи. М., «Малыш», 1972. «Твой город». Сборник лирики. М., «Молодая гвардия», 1973. Перевод с молдавского — Г. Виеру. «Пою сам себе». Стихи. М., «Малыш», 1973. «Весна, весною, о весне». Стихи. М., «Детская литература», 1973.

АКСЕЛЬРОД Е. М. Перевод с молдавского — Петру Кэраре. «Зонтик». Книга стихов. Кишинев, «Лумина», 1971. Перевод с молдавского — Ф. Миронов. «Адрес весны». Книга стихов. Кишинев, «Лумина», 1971. Перевод с молдавского — А. Бусуйок. «Обращение к сонету». Стихи. Кишинев, «Картя молдовеняскэ», 1972. Перевод с лакского — М. Аминов. «Звезды в карманах». Книга стихов. М., «Детская литература», 1973. Перевод с румынского — Т. Утан. «О проделках Никулицэ по прозванию Бей-Ломай». Книга стихов. Бухарест, «Ион Крянгэ», 1973. Перевод с румынского — Михай Бениук. Избранное. Стихи. М., «Художественная литература», 1973. Публикации стихов в сборнике «День поэзии», 1971, 1972, в журналах «Юность», «Пионер», «Литературная Грузия», «Сельская молодежь».

АЛЕКСАНДРОВА З. Н. «Топотушки». Стихи для детей. М., «Детская литература», 1971. Перевод с лакского — Нурадин Юсупов. «Куда спешишь, мальчишка». М., «Детская литература», 1971. «Георгины цветут». Поэма в сборнике М. Познанской «Валя Котик», М., «Детская литература», 1971. Подборка стихов в коллективном сборнике «Песня, мечта, любовь» (Поэтессы Советского Союза). М., «Детская литература», 1972. «Смешные человечки». Поэма для детей. «Мурзилка», 1973, № 5. Перевод с украинского многих детских стихов Платона Воронько для юбилейного сборника поэта «Четыре ветра». М., «Детская литература», 1973.

АЛЕКСЕЕВ С. П. «Пять поклонов сталинградцам». Рассказы. М., «Малыш», 1973. «Небывалое бывает». Избранные произведения. М., «Детская литература», 1973. «Закончат поход другие». М., «Молодая гвардия», 1973.

АЛЕКСИН А. Г. «Веселые повести». М., «Советская Россия», 1971. «Встретимся завтра». Повести из записной книжки. М., «Молодая гвардия», 1971. «Про нашу семью». Повести, рассказы. М., «Детская литература», 1972. Повести и рассказы. М., «Детская литература», 1973.

АННЕНКОВ Ю. Л. «Штурманок прокладывает курс». Роман. М., «Детская литература», 1972. «Перехватчики» («Требуется героиня»). Пьеса. (Совместно с Е. Гальпериной.) Поставлена театрами Ленинграда, Киева, Волгограда, Одессы и др. 1971. «Южный крест». Пьеса. (Совместно с Е. Гальпериной.) Поставлена театрами Ленинграда, Киева, Свердловска, Волгограда, Оренбурга, Куйбышева и др. 1972—1973.

АНТОНОВ С. Ф. «Запрос». Короткометражный художественный фильм. «Беларусь-фильм». 1972. «Вредный жук». Рассказ. В сборнике «Бумбараш». М., «Молодая гвардия», 1971. «Дедушкин альбом». Рассказ. М., «Советская Россия», 1971. «Строгий человек». Рассказ. Киев, издательство «Барвинок», 1972. «Опыт рассуждения...», «Рукою цензора», «Отметины времени», «Спустя полвека», «По следам автографа». Очерки. М., «В мире книг», 1971. «Память суровых годин». Очерк. М., «В мире книг», 1972. «По просьбе Ильича», «Дядя Василий Львович», «Место клятвы Герцена и Огарева». Очерки. М., «В мире книг», 1973. Заметки и рецензии в «Московской правде», «Вечерней Москве».

АРЕНШТЕЙН А. И. «Пишите Марице». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «Комсомолка Оля и декабрист Раевский». Рассказы о следопытах. М., «Молодая гвардия», 1972. Галерея русских женщин. Портреты и очерки: «Софья Перовская», «Вера Засулич», «Розалия Землячка», «Елена Стасова», «Инееса Арманд», «Клавдия Николаева». М., «Советская женщина», 1971, №№ 1, 2, 6, 7, 8, 9. «Друг Ильича» (Г. М. Кржижаповский). Очерк. В сборнике «Круглый год». М., «Детская литература», 1973. «Имени Бабушкина». Очерк. В сборнике «Круглый год». М., «Детская литература», 1973. «Без страха и сомненья» (Н. Э. Бауман). Очерк. В сборнике «Круглый год». М., «Детская литература», 1973. «Так загоралась «Искра». Очерк. В сборнике «Рассказы о партии». М., Политиздат, 1973. «На путях к революции». Очерк. В сборнике «Следопыты ведут поиск». М., «Просвещение», 1973.

АРТЮХОВА Н. М. «Светлана». «Мама». Две повести. М., «Детская литература», 1971.

АРХАНГЕЛЬСКИЙ В. В. «Четверо под одним столом». Рассказ. В сборнике «Бумбараш». М., «Молодая гвардия», 1971. Перевод с лезгинского — К. Меджидов. «Владения сизых голубей». Сказки. М., «Малыш», 1972. «Брестский мир». Очерк. В сборнике «Рассказы о партии». М., Политиздат, 1973. «Петр Смородин». Серия «ЖЗЛ». М., «Молодая гвардия», 1973.

БАДИГИН К. С. «Корсары Ивана Грозного». Роман. М., «Детская литература», 1973.

БАЛЛ Г. А. «Аленкины дорожки». Повести. М., «Детская литература», 1973.

БАНЫКИН В. И. «Шагающие деревья». Рассказы и повести. М., «Советский писатель», 1971. «Баламут». Повести и рассказы. М., «Советская Россия», 1971. «Рассказы о Чапаеве». Издание исправленное и дополненное. М., «Детская литература», 1972. «Весной в половодье». Повесть. М., «Детская литература», 1973. «Хромой жук». Рассказ. М., «Малыш», 1973.

БАРТО П. Н. «Птичьи разговоры». Стихи. (Новое издание) М., «Малыш», 1974.

БАРУЗДИН С. А. «О войне». Роман и повести. М., «Молодая гвардия», 1971. «Я люблю нашу улицу». Рассказы и повести. М., «Советский писатель», 1972. «Тринадцать лет». Повести и рассказы. М., «Детская литература», 1972. «Страна, где мы живем». Рассказы. М., «Детская литература», 1972. «Странный ослик». Маленькие рассказы. М., «Детская литература», 1972. «Сказка о лесном царе и Пионерском царстве». М., «Советская Россия», 1972. «Любитель фотографии». Рассказы о животных. М., «Советская Россия», 1973. «Просто Саша». Рассказы и повесть. М., «Современник», 1973. Стихи. М., «Молодая гвардия», 1973.

БАХРЕВСКИЙ В. А. «Сполошный колокол». Роман. М., «Детская литература», 1972. «Кто спасет воробышка?». Сказки. М., «Малыш», 1973. «Мальчик с «Веселого». Повести и рассказы. М., «Детская литература», 1971. «Клад атамана». Историческая повесть. М., «Молодая гвардия», 1971.

Перевод с туркменского — «Детская литература Туркмении». Очерки. М., «Детская литература», 1972. «Дорогое солнце». Рассказы. М., «Советская Россия», 1972. Перевод с туркменского — «Туркменские народные сказки». Ашхабад, издательство «Туркменистан», 1973. Перевод с киргизского — «Ближе к полудню». Рассказы. М., «Детская литература», 1973.

БЕЛЯЕВ В. П. «Формула отрути». Повесть и публицистические статьи. Львов изд-во «Каменяр», 1971. «Начало». Воспоминания о Маршаке. В сборнике «Я думал, чувствовал, я жил». М., «Советский писатель», 1971. «Пограничная легенда». Рассказ. В сборнике «Бумбараш». М., «Молодая гвардия», 1971. «Митрополит Шептицкий и равнин Кагане», «Последнее сальто Серого». Памфлеты. В книге «Пост имени Ярослава Галана». Львов, изд-во «Каменяр», 1971. «Старая крепость». Дополненное и расширенное издание. В серии «Тебе в дорогу, романтик». М., «Молодая гвардия», 1971. «Я на посту». «Годы разлуки». Рассказы. В сборнике «Всегда в дозоре». Л., «Детская литература», 1971. «Друг из Москвы». Воспоминания о С. Гудзенко. В сборнике «Завещание мужества». М., «Молодая гвардия», 1971. «Пылающие рубежи». Сборник пограничных рассказов. М., ДОСААФ, 1971. «Ярослав Галан». (В соавторстве с А. Елкиным.) Серия «ЖЗЛ». М., «Молодая гвардия», 1971; 2-й тираж — 1973. «Встреча под бомбами». Рассказ. В сборнике «Братский союз». М., Политиздат, 1971. «Горячее сердце». Рассказ. В сборнике «Есть такой фронт». Львов, изд-во «Каменяр», 1971—1973. «Формула яда». Повести и памфлеты. (Дополненное издание.) М., «Советский писатель», 1972. «Боевая доблесть». Рассказ. В сборнике «Океан». М., «Детская литература», 1972. Перевод с польского — Я. Вильчур. «Убийцы не найдены». В сборнике «Атеистические чтения». М., Политиздат, 1972. «До последней минуты». Киноповесть. Ростов-на-Дону, «Дон», 1973. № 11. «Преступление на Гвардейской». Рассказ. В сборнике «Неотвратимое возмездие». М., Воениздат, 1973

БОГДАНОВ Н. В. «Бессмертный горнист». Повесть. М., «Советская Россия», 1972. «Партия свободных ребят». Повесть. М., «Детская литература», 1973. «Сказ про красную звездочку». М., «Малыш», 1973.

БОРОЗДИН В. П. «На льдине в неизвестность». Документальная повесть. М., «Молодая гвардия», 1971. «Как тундра шутки шутит». Рассказы. М., «Малыш», 1972

БРЕМЕНЕР М. С. Послесловие к повести Э. Синклера «Гномобиль». М., «Детская литература», 1971. «А кино будет?» Статья. «Детская литература», 1973, № 7.

ВАЖДАЕВ В. М. «К вопросу о том, когда я родился» (Веселые автобиографические заметки). «Хан и табушник». Сказка. В сборнике «Бумбараш». М., «Молодая гвардия», 1971. «Пятнадцать сказок». Алма-Ата. «Жазушы», 1971. «Сказки». Вильнюс, «Вага», 1971. «Семь дружных братьев». Сказка. М., «Малыш», 1972. «Карельские народные сказки». Пересказ для детей. М., «Детская литература», 1972. «Сказка об Иване-царевиче и Сером Волке». Пересказ для детей. М., «Малыш», 1972. Перевод с татарского — Адель Кутуй. «Неотосланные письма». Повесть. Казань. Таткнигоиздат, 1972. «Три подарка». Сказка. М., «Советская Россия», 1973. «Мудрый Волк». Сказки. М., «Малыш», 1973. «Его стихов пленительная сладость...» Предисловие к книге В. А. Жуковского «Ундина». М., «Советская Россия», 1973.

ВАЙНЕР А. А., ВАЙНЕР Г. А. «Я следователь». Роман. М., «Советская Россия», 1972. «Визит к Минотавру». Роман. М., «Молодая гвардия», 1973.

ВОЛКОВ А. М. «Начало пути» (краткая автобиография и новелла). В сборнике «Бумбараш». М., «Молодая гвардия», 1971. «Тайна заброшенного замка». Главы из сказочной повести под заглавием «Нашествие клювоносых». Алма-Ата, пионерская газета «Дружные ребята», 1971. «Как люди ведут счет времени», «Звездные дожди». Очерки по астрономии. Календарь «Круглый год». М., «Детская литература», 1971. «Земля и небо». Занимательные рассказы по географии и астрономии. На молдавском языке. Кишинев, «Лумина», 1971. «Волшебник Изумрудного города», «Ур-

фин Джюс и его деревянные солдаты». Однотомник сказочных повестей. М., «Советская Россия», 1971. «Огненный бог Марранов». Сказочная повесть. М., «Советская Россия», 1972. «След за кормой». Повести о покорении вольной стихии. Издание второе, дополненное. М., «Детская литература», 1972. «Чудесный шар». Исторический роман. Издание второе, переработанное. М., «Детская литература», 1972. «И кровь обагрилась Лена...» Рассказ о событиях 1912 года в Ленской тайге. В сборнике «Рассказы о партии». М., Политиздат, 1973. «Замечательный юбилей». К 500-летию со дня рождения Н. Коперника. В сборнике «Круглый год». М., «Детская литература», 1973.

ВОРОНКОВ К. В. Новый вариант сценической композиции «Василий Теркин». ВУОАП, 1972. «Человек с красным галстуком». Повесть. «Совместно с А. Алексиным». М., «Детская литература», 1972. «Утро будущего». Драма. ВУОАП, 1972. «Сердце Бонивура». Драма. (По мотивам одноименного романа Ю. Нагишкина.) Принята к постановке в Центральном детском театре, 1973. Статьи в «Театральной жизни», «Правде», «Вечерней Москве», «Детской литературе», в сборнике «Круглый год».

ВОРОНКОВА Л. Ф. «Сын Зевса». Исторический роман. М., «Детская литература», 1971. «В глуби веков». Исторический роман. М., «Детская литература», 1973. «Любимая внучка». Рассказ. «Мурзилка», 1973.

ВОСКРЕСЕНСКАЯ З. И. «Дорогое имя». Повесть о партии Ленина. М., «Детская литература», 1971. «Папина вишня». Рассказы о Ленине. М., «Детская литература», 1972. «Пароль — Надежда». Повесть. М., «Детская литература», 1972. Рассказы в периодике, 1973. «Надежда». Кинофильм. (В соавторстве с И. Донской.) Студия имени Горького, 1973.

ВРОНСКИЙ Ю. П. «Юрьевская прорубь». Историческая повесть. М., «Детская литература», 1971.

ГАЛЬПЕРИНА Е. М. «Очень близко, очень далеко...» Пьеса. Поставлена театрами Ростова, Волгограда, Кемерово, 1973. «Перехватчики» («Требуется героиня»). Пьеса. (Совместно с Ю. Анненковым.) Поставлена театрами Ленинграда, Киева, Волгограда, Одессы и др. 1971. «Южный крест». Пьеса. (Совместно с Ю. Анненковым.) Поставлена театрами Ленинграда, Киева, Свердловска, Волгограда, Оренбурга, Куйбышева и др. 1972—1973.

ГАНЕИЗЕР Г. Е. «География в картинках». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «Полуостров Мангышлак». Очерки. М., «Знание», 1972. «Река в пустыне». Повесть. Дополненное издание. М., «Детская литература», 1972. Рассказы в сборниках «Круглый год» и «Звездочка». 1971—1973.

ГАРФ А. Л. «Кожаные башмаки». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «Сказки бабушки Кандики». М., «Детская литература», 1971. «Воробушек Джиг-джиг». Сказка. М., «Малыш», 1971. «Лесной мальчик». Сказка. (В соавторстве с П. Кучияк.) М., «Малыш», 1971. «Как зайчишка ума набрался». Сказка. М., «Малыш», 1973. «Камень тебе говорит...» (Главы из повести «Бессмертная свежесть волн морских»). В сборнике «Бумбараш». М., «Молодая гвардия», 1971. Сказки в сборнике «Круглый год». М., «Детская литература», 1972, 1973.

ГЕССЕН А. И. «Летом 1971 года». Очерк. «Книжное обозрение», 1971. «Из глубины сибирских руд». Этюд. «В мире книг», 1972, № 1. «Свет во мраке заточения». Этюд. «Музыкальная жизнь», 1971, «Звучал мне долго голос нежной». Этюд. «Музыкальная жизнь», 1972, № 22. «Городок» книг и библиотека А. С. Пушкина. Этюд. «Книжная торговля», 1972, № 3. «Жизнь поэта». Повесть. М., «Детская литература», 1972. Глава из книги «Мой путь к Пушкину». «Дошкольное воспитание», 1973, № 1. Глава из книги «Лицейская республика». «Дошкольное воспитание», 1973, № 2. «Рифма, звучная подруга». М. «Наука», 1973.

ГЛУЩЕНКО В. Ф. «Начальник заставы». Очерк. М., «Дружба народов», 1972.

ГОВОРОВ А. А. «Сеятель». Книга лирики и поэм. М., «Советский писатель», 1972. «Каравай». Стихи для детей. М., «Малыш», 1972. «Снегири».

Стихи для детей. М., «Малыш», 1973. Публикации в журналах «Огонек», «Октябрь», «Молодая гвардия», «Москва», «Дон», «Волга», в республиканских и областных газетах; передачи по Центральному радио и телевидению. Публикации в альманахах и коллективных сборниках: «День поэзии», 1971—1973, «Поэзия», «Березовая криница» (антология на украинском языке). «Поэтами воспетый Дон» (от Пушкина до наших дней). «Звездочка» и др.

ГОЛИЦЫН С. М. «Тайна старого Радуля». Повесть. М., «Детская литература», 1972. Участие в сборнике воспоминаний «В. Голицын — страницы жизни художника, моряка, изобретателя». М., «Молодая гвардия», 1973.

ГОЛУБЕВ Г. Н. «Голос в ночи». «Вспомни». Повести. М., «Детская литература», 1972.

ГОЛЯХОВСКИЙ В. Ю. «Малышам». Стихи для детей. Крымиздат, 1971. «Ручки-закорючки». Стихи для детей. М., «Малыш», 1973.

ГРЕБЕННИКОВ С. Т. Песня «Космическая раздольная». «Песня ночного города». В сборнике песен. М., «Советский композитор», 1971. «Третий не лишний». Повесть. (В соавторстве с Н. Добронравовым.) М., «Молодая гвардия», 1971. «Звездопад». Сборник песен. (В соавторстве с Н. Добронравовым.) М., «Советский композитор», 1972. «Таежные костры». Сборник песен. (В соавторстве с Н. Добронравовым.) М., «Советский композитор», 1972.

ГУБАРЕВ В. Г. «Преданья старины глубокой». Повесть-сказка. М., «Малыш», 1971. Повести-сказки. Сборник. М., «Детская литература», 1972. «В тридевятом царстве». Сценарий фильма. Студия имени А. Довженко. 1972. Перевод с башкирского — «Пленники подземного тайника». Сказки. Уфа, Башкирское книжное издательство, 1973.

ДАВЫДОВ Л. Д. «Генерал Карбышев». Документальная повесть. (В соавторстве с Е. Решинным.) М., ДОСААФ, 1971. «Рассказы о партии». Двухтомник. Составитель и редактор, автор рассказа «Коммунистическая суббота». М., Политиздат, 1973.

ДИК И. И. «Смелого пуля боится». Сценарий. Свердловская киностудия, 1971. «Петька в космосе». Сценарий. Одесская киностудия, 1973. Выступления на социально-экономические, политико-воспитательные темы в «Известиях», «Вечерней Москве», «Литературной газете» и др.

ДМИТРИЕВ Ю. Д. «Лесные малыши». Рассказы. М., «Детская литература», 1972. «Звери и зверята». Рассказы. М., «Малыш», 1972. «Календарь земных чисел». Рассказы. М., «Молодая гвардия», 1972. «Маленькие сказки». Рассказы. М., «Детская литература», 1973. «Человек и животные». Рассказы. М., «Детская литература», 1973. «Под седлом и в упряжке». Рассказы М., «Малыш», 1973.

ДОБРОНРАВОВ Н. Н. «Третий не лишний». Повесть. (В соавторстве с С. Гребенниковым.) М., «Молодая гвардия», 1971. «Созвездие Гагарина». Сборник стихов и песен. М., «Молодая гвардия», 1972. «Таежные костры». Сборник песен. (В соавторстве с С. Гребенниковым.) М., «Советский композитор», 1972. «Звездопад». Сборник песен. (В соавторстве с С. Гребенниковым.) М., «Советский композитор», 1972. «Олимпийская Одиссея». Подборка стихов. М., «Физкультура и спорт», 1973. «Отрядные песни». Стихи и песни. М., «Советский композитор», 1973.

ДОРОХОВ А. А. «Годы, которых не забыть». Воспоминания. М., «Детская литература», 1971. Рассказы в сборнике «Бумбараш». М., «Молодая гвардия», 1971. «Светофор». М., «Детская литература», 1971. «Незабываемое». Л., «Детская литература», 1972. «Откуда они появляются». Сценарий. «Центрнаучфильм», 1973. Статьи, очерки и рецензии в «Правде», «Детской литературе», «Колобок», «Мурзилке», «Неделе», «Веселке», «Воспитании». Несколько выступлений по радио.

ДРУЖНИКОВ Ю. И. «Что такое «не везет». Рассказы. М., «Молодая гвардия», 1971. «Не за тридевять земель». Очерки. М., «Знание», 1972. «Скучать запрещается». Очерки и рассказы. «Библиотека семейного чтения». М., Политиздат, 1973.

ДУБИНСКИЙ-МУХАДЗЕ И. М. «Кавказские друзья Ильича». Порт-

реты революционеров-кавказцев. Тбилиси, «Мерани», 1971. «Куйбышев». Серия «ЖЗЛ». М., «Молодая гвардия», 1971. «Ищу в Германии». Очерк. Сборник «Прометей». М., «Молодая гвардия», 1971. «Из рассказов о Серго». Ростов-на-Дону, «Дон», 1973, № 1.

ДУГИНЕЦ А. М. «Ксанкина бригантина». Повесть. М., «Московский рабочий», 1971. «Двенадцать генералов». Рассказы. М., «Малыш», 1971.

ДУНАЕВСКИЙ А. М. «Москвич из Будапешта». Рассказ. В сборнике «Бумбараш». М., «Молодая гвардия», 1971. «Гай остается с нами». Очерк. «Литературная Армения», 1971, № 5. «Памятные места, памятные лица». Очерк. «Литературная Россия», 1971, 7 мая. «Глубокая борозда Мате Залка». Очерк. «Литературная Россия», 1972, 28 января. «Наш друг Ярослав Гашек». Статья. «Советская литература» (на чешском языке), 1973, № 1, «Полтавский сокол». Статья. «Литературная Россия», 1973, 23 марта. «Похожения Ярослава Гашека». Статья. «Советская культура», 1973, 27 апреля. «Писатель-боец». «Известия», 1973, 28 апреля. «Пятилетка зовет в дорогу». «Литературная Россия», 1973, 5 мая.

ДУРОВА Н. Ю. «Ежонок Тимка и мышонок Невидимка». Маленькая повесть. М., «Малыш», 1971. «Лель мой, Лель». Диафильм, 1972.

ЕРМОЛАЕВ Ю. И. «Квадрат ВФМД». Пьеса-сказка. М., «Вожатый», 1971, № 10. «Нежданно-негаданно». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «Большое спасибо». Короткие рассказы. М., «Малыш», 1972. «Чемпион наоборот». Сборник веселых рассказов. М., «Малыш», 1973.

ЕФЕТОВ М. С. «58 дней в огне». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1971. «Последний снаряд». Повесть. М., «Детская литература», 1972.

ЖЕЛЕЗНИКОВ В. К. «Серебряные трубы». Сценарий. (Совместно с А. Леонтьевым.) Студия имени Горького, 1971. «Чудак из 5-го «Б». Сценарий. Студия имени Горького, 1972. «Женитьба дяди Шуры». Повесть «Пионер», 1973, №№ 2—3. «Последняя перекличка». Пьеса. ВУОАП, М., 1973. «Нежданный гость». Сценарий. (В соавторстве с А. Леонтьевым.) «Мосфильм», 1972.

ЖЕМАЙТИС С. Г. «Клиппер «Орион». Роман. М., Воениздат, 1973. «Багряная планета». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1973.

ЗАХОДЕР Б. В. «Стихи и сказки». Сборник. М., «Детская литература», 1973. «Как они себя ведут». Стихи. М., «Малыш», 1972. «Почему рыбы молчат». М., «Малыш», 1971. «Волчок». Сказка в стихах. «Колобок», 1972, № 6. «Алиса в стране чудес». Пересказ повести-сказки Льюиса Кэрролла. «Пионер», 1971, №№ 1—3, 1972, № 8. «Питер Пэн». Перевод с английского пьесы Дж. Барри. М., «Искусство», 1972. «Маленький енот». Перевод сборника стихов американского поэта Дж. Смита. М., «Детская литература», 1973.

ЗОБНИН О. К. «Влас без прикрас». Сказка. М., «Малыш», 1972.

ЗУБКОВА Л. В. «Пластилиновый ежик». Фильм-сказка. М., Бюро пропаганды киноискусства, 1971. «Считалочка». Стихи. М., «Малыш», 1972. «Мальчик и мячик». Фильм-сказка. М., Бюро пропаганды киноискусства, 1973.

ИКРАМОВ К. А. «Скворечник, в котором не жили скворцы». Повесть. М., «Детская литература», 1973.

ИСАРОВА Л. Т. «Война с аксиомой». Художественная публицистика. М., «Детская литература», 1971. «Сколько будет дважды два». Телефильм. 1972. Статья о детективе. «Семья и школа», 1973, № 7.

КАЛЬМА А. И. «Встреча с героями». Статья. Альманах «Литература и ты». М., «Молодая гвардия», 1970. «Повесть для младших». Свердловск, «Урал», 1971, № 7. «Злодей». Повесть. Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1972. «Птица колибри». Книга рассказов. М., «Советская Россия», 1972.

КАРДАШОВА А. А. «С папой в синие края». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «Из жизни Раисы». Литературная обработка повести Р. Старошкловской. М., «Детская литература», 1972. «Про Федю и двадцатку». Повесть. М., «Малыш», 1973.

КАРПЕНКО Г. В. «Шура». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «К бабушке, к дедушке». Телеспектакль. М., 1972. «К бабушке, к дедушке». Повесть. М., «Детская литература», 1973. «Седьмой Гном». Повесть. М., «Детская литература», 1973.

КАТАЕВ П. В. «Наши невесты». Рассказ. «Юность», 1972. «Письмо». Рассказ «Мурзилка», 1973.

КИКНАДЗЕ А. В. «Королевская примула». Роман. Книга первая. М., «Молодая гвардия». 1973. «Обожженные ветром». Сборник очерков. М., «Физкультура и спорт», 1972.

КОВАЛЬ Ю. И. «Приключения Васи Куролесова». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «Листобой». Рассказы. М., «Детская литература», 1972.

КОЗЛОВ С. Г. «Песенка в горах». Стихи. Пересказ с украинского. М., «Малыш», 1971. «Ежик и море». Сказки. Мурманск, книжное издательство. 1971.

КОМОВСКАЯ Н. Д. «Я слышу голос твой, родная Пресня!» Очерк о девушках-геологах. Радостанция «Юность». М., 1971. «Песни «башмачной страны». Статья. В сборнике «Русский фольклор». Л., «Наука», 1971. «Школьный праздник октябрат». Эстрадное представление. Спец. VIII выпуск «Затейника». М., «Молодая гвардия», 1971; журн. «Вожатый», 1971. «Златокудр-богатырь». Сказка. В сборнике «Русские народные сказки». М., «Детская литература», 1972.

КОНДРАТЬЕВ А. Н. «Медалист». Стихи. «Литературная газета», 1971, № 3. «Перебивалка». Стихи. «Мурзилка», 1971, № 5. «Пессимист-оптимист». Стихи. «Неделя», 1971, № 30. «Уж», «Улитка». Стихи. «Дошкольное воспитание», 1971, № 7. «Осьминоги». Стихи. «Мурзилка», 1971, № 6. «Если бы?» «Краб», «Цирк», «О чем?» Стихи. «Литературная Россия». 1971, № 38. «Умножение». Стихи. «Мурзилка», 1971, № 10. «За каждой рекою». Стихи. «Пионер», 1971, № 10. «Зимой», «Кому-то жизнь...» Стихи. Сборник «День поэзии», 1971. «Медведь». Стихи. «Мурзилка», 1972, № 2. «Удивительный случай», «Циркуль», «Снегирь», «Гудок», 1972. «Циркуль». Стихи. «Неделя», 1972, № 15. «В тумане», «Буря», «Наш лоцман», «Кит». «Советская женщина», 1972, № 10. «Веселая речка», «Отражение». «Гуси», «Рыбаки», «Рак». Стихи. «Литературная Россия», 1973. «Считалка», «Наш кораблик», «За рекой». «Колобок», 1973, № 2. «Годы, неумные метели». Стихи. Сборник «День поэзии», 1973. «Веселая речка». «Просьба». Стихи. Сборник «Круглый год», 1973. «Огоньки». Стихи. «Мурзилка», 1973, № 12.

КОНЧАЛОВСКАЯ Н. П. «Там, где всегда Мистраль». Повесть. М. «Октябрь», 1971, № 8. «Дар бесценный». Романтическая быль. Издание дополненное. Новосибирск, Западно Сибирское книжное издательство, 1973. «Наша древняя столица». Картины из прошлого Москвы. Стихи. М., «Детская литература», 1972. «Кладовая памяти». Рассказы и повесть. М., «Советский писатель», 1973. «Пеллеас и Мелисанда». Русский текст оперы Дебюсси. М., «Музыка», 1973.

КОРИНЕЦ Ю. И. «Поэма о костре». Посвящена 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. М., «Малыш», 1971. «Привет от Вернера». Роман. М., «Детская литература», 1972. Перевод с немецкого — «Маленькая Баба-Яга». Повесть. М., «Детская литература», 1973. «Сны в картинках». Рассказ. М., «Малыш», 1973. «Самовар». Избранные стихи. М., «Малыш», 1973. «Песня Гизи». Повесть. М., «Детская литература», 1973. «Там вдали, за рекой». Роман. ФРГ, гор. Ванхайм, «Бельтц и Гельберг», 1971; Дания, «Борген», 1972; Англия, гор. Лестер. «Брокхемптон пресс», 1973; Норвегия, Осло, «Гульдендаль норск», 1973. «Огонь в воде» (Там, вдали, за рекой). Роман. Голландия, «Де Билт», 1972. «В середине мира» («Привет от Вернера»). Роман. ФРГ, «Бельтц и Гельберг», 1973.

КОРШУНОВ М. П. «Бульвар под ливнем». Роман. «Москва», 1971, №№ 7, 8. «Бульвар под ливнем». Роман. М., «Детская литература», 1972. «Девять возвращений. Повести и рассказы. М., «Детская литература»,

1971. «Журавлиная геометрия». Повести, рассказы, очерки. М., «Молодая гвардия», 1972.

КОСТЮКОВСКИЙ Б. А. «Нить Ариадны». Повесть. «Звезда», 1971, №№ 6, 7. «Нефтяные короли». Повесть. (В соавторстве с С. Табачниковым.) «Волга», 1971, № 11. «Нефтяные короли». Повесть. М., «Советская Россия», 1971. «Зовут его Валерка». Повесть. М., «Детская литература», 1973. «Жизнь, как она есть». Повесть, М., «Детская литература», 1973.

КРАВЧУК М. А. «Федин дед». Поэма. М., «Дошкольное воспитание», 1971, № 3. «Поем о городах-героях». Сюита для чтецов, солистов, детского хора. М., «Советский композитор», 1971. «Саша Шаров». Поэма. Передана Всесоюзным радио. 1972, март. «Крепостная девчонка. Поэма. Передана Всесоюзным радио. 1972, октябрь. «Анна Ивановна». Поэма. М., «Советский Красный крест», 1972, № 3. «В стране Берендеев». Поэма. «Заветы Ленина», 1973, январь. «Красная площадь». Песенная сюита для чтецов, солиста, хора. М., «Советский композитор», 1973. Перевод с каракалпакского — «Жеребенко рыжий». Стихи. «Каракалпакия», 1973.

КУБАНСКИЙ Г. В. «Гвардии капитан». Повесть. М., «Детская литература», 1972. Рассказы в «Огоньке», № 20, «Советском воине», № 8, «Пионер», № 10. 1973.

КУВАЕВ О. М. «Тройной полярный сюжет». Сборник рассказов. М., «Современник», 1973. «К вам и сразу обратно». Повесть. «Сельская молодежь», 1972, №№ 2—3. «Дом для бродяг». Повесть. «Вокруг света», 1971, №№ 10—11. «Утренние старики». Рассказ. «Вокруг света», 1972, № 1. «Устремляясь в гибельные выси». Рассказ. Альманах «На севере дальнем». Магадан, 1971. «Идущие за горизонт». Сценарий двухсерийного телефильма. «Беларусь-фильм», 1972.

КУЛЁШОВ А. П. «Лишь бы не опоздать». Повесть. Альманах «Мир приключений», М., 1971. «Спорт — таким я его видел». Сборник очерков. М., «Физкультура и спорт», 1971. «Шесть городов пяти континентов». Сборник очерков. М., «Мысль», 1972. «Голубые молнии». Роман. «Знамя», 1972. «Голубые молнии». Роман. М., Воениздат, 1973.

ЛАДОНЩИКОВ Г. А. «...И с любовью шутят». Стихи. М., «Московский рабочий», 1972. «Помощники весны». Стихи. М., «Малыш», 1972. «На лесной дорожке». Стихи. Волгоград, Нижне-Волжское издательство, 1972. «Дождик, лей веселей». Стихи. М., «Детская литература», 1972. «Спор на скворечне». Стихи. М., «Малыш», 1973. «Моим друзьям — ребятам» (на армянском языке). Ереван, «Айастан», 1973.

ЛЕВ Ф. Г. «Перед школой». Книга для родителей. М., «Педагогика», 1971. «Вертолет». Рассказы для детей. М., «Детская литература», 1972. «Это правда?» Стихи для детей. (В соавторстве с Евг. Гай.) М., «Малыш», 1973. Статьи и рецензии в периодике.

ЛЕОНТЬЕВ А. Н. «Белая земля». Телефильм. Поставлен Белорусским телевидением. «Серебряные трубы». Сценарий (В соавторстве с В. Железниковым.) Студия имени Горького, 1971. «Нежданный гость». Сценарий (В соавторстве с В. Железниковым.) «Мосфильм», 1972.

ЛИХАНОВ А. А. «Лабиринт». Мальчишеский роман. М., «Молодая гвардия», 1970. «Сыновья». Повести. Новосибирск, Западно-Сибирское книжное издательство, 1971. «Музыка». Повести. М., «Детская литература», 1971. «Четыре кумушки». Повесть. М., «Детская литература», 1972. «Деревянные кони». Повесть. «Подвиг» (приложение к журн. «Сельская молодежь»). М., «Молодая гвардия», 1972. «Осенняя ярмарка». Повести и рассказы. Новосибирск, Западно-Сибирское книжное издательство, 1972. «Воинский эшелон». Повесть. Альманах «Подвиг», № 7, М., «Молодая гвардия», 1973. «Паводок». Повесть. «Юность», 1972, №№ 7—8. «Обман». Повесть. «Юность», 1973, №№ 8—10.

ЛИХОТАЛЬ Т. В. «Про верблюда, который убежал». Рассказ. В сборнике «Круглый год», 1971. «Синяя». Рассказ. В сборнике «Мы октябрята», 1972. «В краю заповедного леса». Очерк. «Крестьянка», 1972, № 3. «Путан Муаллим». Очерк. «Крестьянка», 1972, № 7. «Школа в Лалуше». Очерк. «Крестьянка», 1972, № 9. «В гостях у детей Нарьян-Мара». Очерк.

«Крестьянка», 1972, № 12. «Там, где была Гара-Чала». Очерк. В сборнике «Круглый год», 1973. Радиопередачи для детей в 1971—1973.

ЛОЙКО Н. В. «Яма — это гора». Повесть. М., «Советский писатель», 1971.

ЛУНИН Б. В. «У золота» (Алданская быль). Документальная повесть. Якутск, книжное издательство, 1971.

ЛЮШНИН Г. И. «Кузница». Стихи. М., «Малыш», 1972. «Зеленый зонтик». Стихи М., «Советская Россия», 1972. «Салютую трудом». Стихи. М., «Московский рабочий», 1972.

МАКАРОВА А. Д. Предисловие и эпилог к книге М. М. Пришвина «Серая сова». М., «Детская литература», 1971. «Путешествие археолога в страну индейцев племени майя». «Бригантина». Научно-художественный очерк. М., «Молодая гвардия», 1973. «Как Чикованег создал новое солнце», Легенда. Сборник легенд и преданий «Эхо». М., «Детская литература», 1973.

МАР Е. П. «Воздух, которым мы дышим». Научно-художественная проза. М., «Детская литература», 1972. «Маленькие солдаты». Рассказы. М., «Малыш», 1973. Более 20 очерков о лучших людях Москвы в периодической печати. 3 фельетона.

МАРКУША А. М. «АБВ». Научно-популярная повесть. М., «Малыш», 1971. «Они стерегут синеву». Научно-популярная повесть. М., «Малыш», 1971. «Нет». Роман. М., «Молодая гвардия», 1971. «Время не ждет». Публицистика. М., «Детская литература», 1972. «Слава ветру». Публицистика. М., «Молодая гвардия», 1972. «Работа у нас такая». Рассказы. М., «Детская литература», 1973. Статьи в журналах «Юный техник», «Воспитание школьников». Выступления по радио и телевидению.

МЕДВЕДЕВ В. В. «Свистать всех наверх!». Сценарий. Студия имени Горького, 1971. Радиопостановка «Повесть о самой первой любви», 1971. Радиопостановка «Валькины и Мишкины приключения», 1973. «Олимпийские игры». Повесть. «Пионер», 1973, № 12. Сказки. «Колобок», 1973, № 12.

МИХАЛКОВ С. В. Собрание сочинений в 3-х томах. М., «Детская литература», 1971. «В музее В. И. Ленина». Стихи для младшего возраста. М., «Детская литература», 1971. «Веселые путешественники». Стихи. М., «Детская литература», 1971. «Все начинается с детства». Педагогические раздумья. М., «Педагогика», 1971. «Первая тройка». Пьеса. М., «Детская литература» 1971. «Чувство локтя». Выступления, статьи, рецензии. М., «Советский писатель», 1971. «Настроение». Стихи. М., «Советский писатель», 1971. «Дорогой мальчик». Комедия-памфлет в 2-х частях. 7-и картинах. М., «Детская литература», 1972. «Моим друзьям». Стихи М., «Малыш», 1972. «Мы с приятелем». Стихи. М., «Детская литература», 1972. «Праздник непослушания». Повесть-сказка. М., «Детская литература», 1972. «Разговор с сыном». Были для детей. М., «Детская литература», 1972. «Вчера на Рейне». Политическая сатира. М., «Советская Россия», 1973. «Вчера, сегодня, завтра». Избранные стихи (1935—1965). М., «Художественная литература», 1973. Избранное. М., «Современник», 1973. «Мать». Поэма. М., «Молодая гвардия», 1973. «Служу Советскому Союзу». М., «Детская литература», 1973. «Стихи друзей». Из польского поэта Ю. Тувима. М., «Малыш», 1973.

МОГИЛЕВСКАЯ С. А. «Театр на Арбатской площади». Историческая повесть. М., «Детская литература», 1971. «Поваренок Люлли». Повесть М., «Детская литература», 1971. «Поговорим о музыке». Очерки. М., «Малыш», 1971. «Когда Машенька была маленькая». Сказки. М., «Детская литература». 1973. «Сказка про алмазный ключ». М., «Малыш», 1973. «Лето в Крекшине». Повесть. «Семья и школа», 1973, № 5. «В семье растет дочка». Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 12. «Сказка о громком барабане». Сценарий. Кинообъединение «Экран».

МОГИЛЕВСКИЙ Б. Л. «Живи в опасности». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «Узник «Косого канонира». (В соавторстве с В. Прокофьевым.) М., «Советская Россия», 1973.

МОИСЕЕВА К. М. «В Помпеях был праздник. Историческая повесть. М., «Детская литература», 1972. «Звезды мудрого Бируни». Историческая повесть. М., «Детская литература», 1973.

МОРОЗОВА В. А. «Привлеченная к дознанию». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1971. «Мост вздохов». Повесть. М., «Детская литература», 1972.

МОТЯШОВ И. П. «Зоя Воскресенская». Критико-биографический очерк. М., «Детская литература», 1971.

МОШКОВСКАЯ Э. Э. «Жил-был на свете Серенький козлик». Стихи и проза. М., «Детская литература», 1971. «Про Митю и про всех». Стихи. М., «Детская литература», 1972. Перевод с цыганского — Лекса Мануш. «Хочу лошадку». М., «Детская литература», 1972.

МОШКОВСКИЙ А. И. «Взрыв у моря». Повесть. «Пионерская правда», январь—март, 1973.

МУСАТОВ А. И. «Ночной обоз». Повесть. М., «Советская Россия», 1971. «Черемуха». Сборник рассказов и повестей. М., «Московский рабочий», 1971. «Это взаимно». Документальная повесть о сталеваре. (В соавторстве с М. Лешенко.) М., Профиздат, 1972. «Лосенок». Рассказ. М., «Малыш», 1973.

МУСТАФИН Я. М. «Голубая лошадь». Сборник рассказов. М., «Московский рабочий», 1971. «Сибирское чудо». Повесть, рассказы. М., «Советская Россия», 1972. «Суровое детство», Повесть. Казань, Татарское книжное издательство, 1973. «Цветы на скале». Рассказ. «Родная Волга» (на чувашском языке). 1973, № 10. «Дикарка». Рассказ. «Советская литература», 1973. № 6 (на английском, испанском, французском, немецком, польском языках).

НАДЕЖДИНА Н. А. «Во саду ли, в огороде». Научно-художественная проза. М., «Детская литература», 1972. «Однотомник научно-художественной прозы. М., «Детская литература», 1973.

НАДЖАФОВ Г. Д. Литературная запись повести Н. В. Калущой «Заветные зори». М., Воениздат, 1971. Литературная запись мемуаров И. В. Тюленева «Через три войны». М., Воениздат, 1972. «Воронез». Сценарий. «Центрнаучфильм», 1973. «Лагич». Сценарий. «Центрнаучфильм», 1972. «В добрый путь, малыш». Сценарий. Башкирская киностудия.

НАСИБОВ А. А. «Круги ада». Пьеса. ВУОАП, 1971. Поставлена в 30 театрах страны. «Мария — майор разведки». Очерк. В сборнике «Чекисты». М., «Молодая гвардия», 1972. Главы из нового романа «Агент? Да. Агент» печатались в журнале «Сельская новь» и в газете «Красный воин» в 1971—1973.

НЕКРАСОВ А. С. «Операция «Туман». Рассказ. М., «Малыш», 1972. Перевод с коми-пермяцкого — В. Баталов. «Шатун». Роман. М., «Детская литература», 1972. Перевод с белорусского—А. Василевич. «Расти, Ганька». Повесть. М., «Советский писатель», 1972. «По морям и океанам». Сценарий телефильма. Центральное телевидение, 1973.

НЕЧАЕВ А. Н. «Былина о Садко». М., «Малыш», 1971. «Былина о Микеле Селяниновиче». М., «Малыш, 1972. «Былина о Добрыне Никитиче», М., «Малыш», 1973.

НИКОЛАЕВ В. Н. «Девятый день». Повесть. В сборнике «Московские страницы». М., «Московский рабочий», 1971. «Отдаю себя революции». Биографический очерк. М., Политиздат, 1972. «Чтобы каждый стал человеком». Критический очерк. М., «Детская литература», 1973.

НОСИК Б. М. «Швейцер». Серия «ЖЗЛ». М., «Молодая гвардия», 1971. «Легенда тюрьмы Павиак». Сценарий. (Совместно с Р. Кушнеровичем.) В серии «Библиотека киносценариев». М., «Искусство», 1973. «Ваше мнение, доктор?» Пьеса. ВУОАП, 1973. Поставлена Театром имени Ермоловой. «Две луны». Пьеса. ВУОАП, 1973. «Кто они были, дороги?» Повесть. М., «Детская литература», 1973.

НОСОВ Н. Н. «Бабушка Дина». Рассказ. М., «Детская литература», 1971. «Повесть о моем друге Игоре». Повесть, М., «Советская Россия», 1972.

ПАВЛОВИЧ Н. А. Перевод стихов — Зейнаб М. Гусейн (Египет), Абу аль Касим аш Шабби (Тунис). В сборнике «Поэзия Африки». «Библиотека всемирной литературы. М., «Художественная литература», 1973.

ПАНКИН Б. Д. «Слово и время». Очерки. М., «Детская литература», 1973. «О газете и газетчиках». Очерки. М., «Библиотека «Комсомольской правды», 1973. Статьи и очерки в «Новом мире», «Юности».

ПЛАТОВ Л. Д. «Когти тигра». «Предела нет». Повести. Одномомник. М., Воениздат, 1971. «Бухта Потаенная». Повесть. М., «Детская литература», 1972.

ПЛЯЦКОВСКИЙ М. С. «Станция Заваяйка». Либретто оперы. М., «Советский композитор», 1971. «Радуга в руках». Сборник пионерских песен. М., «Музыка», 1972. «Елка бежит по тундре». Стихи. М., «Советская Россия», 1972. «Колыбельная книжка». Стихи. М., «Малыш», 1973. «Я на облаке летал». Стихи и сказки. М., «Прогресс», 1973. (Издано на 10 языках) «Волга в сердце впадает мое». Авторский сборник песен. М., «Музыка», 1973.

ПОЛЕТАЕВ С. Е. (МИРИМСКИЙ). «Второе небо». Рассказы и повести. М., «Детская литература», 1972. «Алики-Малики». Рассказы. М., «Молодая гвардия», 1973. Рецензии на книги: **Е. Мара** «Человек и невидимки», «Народное образование», 1971, № 2; **И. Зююкина** «Мост через речку детства», «Народное образование», 1971, № 10; **Х. Тухтабаева** «Волшебная шапка», «Детская литература», 1972, № 12; **Н. Рыжих** «Фосфорический лов», «Детская литература», 1973, № 6; **В. Астафьева** «Конь с розовой гривой». «Книга — детям». М., «Детская литература», 1972. Предисловие к книге **Н. Никольского** «Первая облава». М., «Детская литература», 1971. Послесловие к книге **А. Феца** «Петрусь Потупа». М., «Детская литература», 1973.

ПОЛЯНОВСКИЙ М. Л. «Так было». Повесть. М., «Малыш», 1972. Рассказы в фотографиях. (В соавторстве с Л. Кассилем.) «Детская литература», 1972, № 11. «Однофамилец». Рассказ. «Московский комсомолец», 1972, май. «Чуковская библиотека». Очерк. Журн. «Библиотекарь», 1972, № 11. «Запорожцы за Дунаем». Журн. «Пионерия», 1973, № 1. «Одна сотая секунды». Фотоновеллы. М., «Планета», 1973. «Путешествие с бронзовым Володей». Очерк. Саратов, «Коммунист», 1973, июнь. «Воспоминания о М. Кольцове и В. Маяковском». «Литературная газета», 1973, июнь—июль.

ПОНИЗОВСКИЙ В. М. «Солдатское поле». Сборник документальных повестей и очерков. М., ДОСААФ, 1971. «За час до ареста». Документальная повесть. М., «Молодая гвардия», 1971. «Ночь не наступит». Роман. М., «Молодая гвардия», 1972. «Дай руку, товарищ!» Документальная повесть. М., Политиздат, 1972. «Улица царя Самуила, 35». Документальная повесть. М., Воениздат, 1973. «Заря во всю ночь». Документальная повесть. М., изд-во «Правда», 1973.

ПОРУДОМИНСКИЙ В. И. «Даль». Серия «ЖЗЛ». М., «Молодая гвардия», 1971

ПОСТНИКОВ Ю. М. «Прости меня». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1972. «Шапка-невидимка». Мультфильм. М., 1973.

ПРИВАЛЬСКИЙ В. М. «Когда Ленин смеется». Рассказы. В сборнике «Московские страницы». М., «Московский рабочий», 1971. «Девять декабрьских дней». Рассказ. В сборнике «Рассказы о партии». М., Политиздат, 1973.

ПРИЛЕЖАЕВА М. П. «На Двадцать четвертом съезде». Художественный очерк. М., «Детская литература», 1971. «Жизнь Ленина». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «Собрание сочинений в 3-х томах. Том I». М., «Детская литература», 1973.

ПРОКОФЬЕВА С. Л. «Машины сказки». М., «Детская литература», 1971. «Лоскутик и облако». Повесть. М., «Детская литература», 1972.

ПУТИЛИНА В. В. «Приключения Дун-Дун». Рассказы. М., «Детская литература», 1971. «Теплый хлеб». Рассказы. М., «Детская литература», 1973.

РАЗУМНЕВИЧ В. Л. «*Степная радуга*». Повесть-быль. Саратов, книжное издательство, 1971. «*Жив Чапай, жив!*». Очерк. В сборнике «Бумбараш». М., «Молодая гвардия», 1971. «*Письма без марок*». Повесть. В альманахе «Подвиг», № 6. М., «Молодая гвардия», 1972. «*Делать жизнь с кого...*» (Образ коммуниста в книгах для детей и юношества). В сборнике «Детская литература — 1972». М., «Детская литература», 1972. «*Сердце Чапая*». Повесть. М., «Малыш», 1972. «*Кострам гореть до рассвета*». Повесть. М., ДОСААФ, 1972. «*Улыбнись на счастье!*» (О стихах А. Барто). М., изд-во «Книга», 1973. «*Приказ номер один*». Рассказы о Чапаеве. М., «Детская литература», 1973. «*Председатель комбеда*». Очерк. В сборнике «Рассказы о партии». М., Политиздат, 1973. «*Очки*». Рассказ. В сборнике «Печатались в «Вечерке»». М., «Московский рабочий», 1973. Рассказы, очерки, критические статьи в московских журналах и газетах.

РАКОВСКАЯ Н. Е. «*Верные друзья*». Рассказы. Издание для слепых в двух частях. М., «Просвещение», 1971. «*Будем знакомы, я — молоком*». Научно-популярные очерки. М., «Детская литература», 1971. «*Они жили среди нас*». Отрывки из рукописи об участниках венгерской коммуны 1919 года. Передавались по радио и были использованы в изданиях АПН в 1972—1973 гг.

РАХТАНОВ И. А. «*Рассказы по памяти*». Воспоминания. М., «Детская литература», 1971. «*На широтах времени*». Рассказы, очерки, повесть. Однотомник. М., «Советский писатель», 1973.

РОМАНЧЕНКО О. И. «*Рядом с будущим*». Повесть. М., «Детская литература», 1971.

САЦ Н. И. «*Новеллы моей жизни*». М., «Искусство», 1973. «*Мальчик-великан*». Либретто оперы Т. Хренникова. (С соавторстве с Н. Я. Шестаковым.) М., «Советский композитор», 1972. «*Золотой ключик*». Либретто оперы И. Морозова. М., «Советский композитор», 1973. «*Диалог с юностью*». Статья. «Правда», 1972, 19 ноября. «*Оставим ТЮЗы детям*». Статья. «Советская культура», 1973, 20 марта. «*Тихон Хренников*». Статья. «Музыкальная жизнь», 1973, № 11. «*Белоснежка, Три толстяка и другие*». Статья. «Комсомольская правда», 1972, 25 августа. «*С музыкой наедине*». Статья. «Московский комсомолец», 1973, 28 февраля.

СЕФ Р. С. Перевод стихотворений австралийского поэта Д. Фицджеральда. М., «Прогресс», 1971. «*Речной трамвай*». Сборник стихотворений. М., «Детская литература», 1971. «*Три толстяка*». Пьеса по мотивам одноименной повести Ю. Олеси. М., «Советская Россия», 1972. «*Шоколадный поезд*». Сборник стихотворений. Магадан, краевое издательство, 1972. «*Барон Мюнхгаузен*» (Новые приключения). Восьмисерийный телевизионный фильм. Вышли в эфир четыре серии, 1973: «*Мудрецы из трамтарии*». Пересказ стихотворений словацкого детского поэта. М., «Детская литература», 1973. «*Котовский*». Пьеса. Принята к распространению и одобрена Министерством культуры РСФСР, 1973. *Песни к кинофильму «Нейлон 100%*». Студия «Мосфильм». *Песни к кинофильму «Приключение в городе, которого не было*». «Беларусь-фильм», 1973.

СМИРНОВ В. В. «*Тревожный месяц вересень*». Повесть. М., «Молодая гвардия», 1972. «*Обратной дороги нет*». Сборник военных повестей. (В соавторстве с И. Болгариним.) М., Воениздат, 1973. Три серии телефильма «*Обратной дороги нет*», 1971.

СОКОЛОВСКИЙ А. А. «*Гажая речка Акшинка*». Повесть. М., «Детская литература», 1971.

СОТНИК Ю. В. «*Как меня спасали*». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «*Дружеское плечо*». Пьеса для детей. ВУОАП, 1972. «*Петькина авантюра*». Пьеса. ВУОАП, 1973.

СТЕПАНЕНКО В. И. «*Марка с острова Мадагаскар*». Сборник рассказов. М., «Советская Россия», 1971.

СТРЕЛКОВА И. И. «*Дорога в Читай-город*». Заметки о детском чтении. М., Политиздат, 1971. «*Плот, пять бревнышек*». Рассказы. М., «Молодая гвардия», 1973. Рассказы и критические статьи в литературных журналах.

- ТАРАТУТА Е. А.** «С. М. Степняк-Кравчинский, революционер и писатель». Повесть. М., «Художественная литература», 1973.
- ТАТАРИНОВ В. М.** «Гусельки». Выпуск 10-й. Авторский сборник стихотворений и песен. М., «Советский композитор», 1971. **Детские песни.** Муз. В. Кикты. М., «Советский композитор», 1972. **«Жил на свете человек».** Стихи. М., «Малыш», 1973. Авторская пластинка. **«Стихи и песни для детей».** Фирма «Мелодия», 1973. Около 40 песен опубликовано в «Советском композиторе», «Музыке», журналах «Музыкальная жизнь». «Советская музыка».
- ТВЕРСКОЙ А. Д.** «Песня над Босфором». Рассказы о Назыме Хикмете». Издание переработанное и дополненное. М., «Детская литература», 1973. Перевод с белорусского — **Алесь Якимович.** «Первая победа». Повесть. М., «Детская литература», 1972. Перевод с белорусского — **В. Зуб.** «Как Толик прославился». Рассказы. М., «Детская литература», 1973.
- ТИХОМИРОВ О. Н.** «Зеленое окно». Повесть. М., «Детская литература», 1971. «Последний день прекрасного лета». Маленькая повесть. Л., «Костер», 1973, № 2. «Слово о походах Александра Невского». Повесть. Л., «Костер», 1973, № 12.
- ТОКМАКОВА И. П.** «Карусель». Сборник стихов. М., «Детская литература», 1971. «Радик и Кеша». Повесть для дошкольников. М., «Детская литература», 1972. «Дрозд-дроздок». Молдавские народные песенки. М., «Детская литература», 1973. «Тропинка в горы». Перевод стихов с армянского. М., «Детская литература», 1973.
- ТОМАН Н. В.** «Эшелоны идут под откос». Сборник повестей. М., «Детская литература», 1971. «Если даже придется погибнуть». Повести. М., «Молодая гвардия», 1973. «Робот Чарли грабит банк». Повесть. Альманах «Мир приключений», М., «Детская литература», 1973.
- ТЫНЯНОВА Л. Н.** «Неукротимый Гарин» (Повесть о Н. Г. Гарине-Михайловском). М., «Детская литература», 1973.
- УСПЕНСКИЙ Э. Н.** «Вниз по волшебной реке». Повесть. М., «Детская литература», 1972. «Под одной крышей». Сборник юмористических рассказов. М., «Советская Россия», 1972. «Воздушные шары». Стихи. М., «Малыш», 1972. «Гололед». Стихи. М., «Физкультура и спорт», 1973. Мультифильмы: «Чебурашка», 1972. «Рыжий-рыжий конопатый», 1972. «30 дней Кашае Бессмертного» (Кукольная пьеса). Министерство культуры РСФСР. 1972.
- ФАЗИН З. И.** «Последний рубеж». Повесть. М., «Детская литература», 1972.
- ФАЙНБЕРГ В. Л.** «Свет на вулкане. Повесть. М., «Детская литература», 1972.
- ХАВКИН О. А.** «Моя Чалдонка». Повести. М., «Детская литература», 1971. Перевод с финского повестей **Пенко Пертту.** М., «Современник», 1972. «Машинист из Лихобора». Очерк. М., Профиздат, 1973.
- ХАЗАНОВ Ю. С.** «Троллейбус в траве». Повесть и рассказы. М., «Детская литература», 1971. «Я — Робин Гуд». Рассказы. М., «Детская литература», 1972. «Сокровище Кривого Хусейна». Рассказы. М., «Советская Россия», 1972. «Рассказы о Капе». Девять передач для детей по Центральному телевидению 1972—1973. «Чудесный клад». Либретто детской оперы. Поставлена в Детском музыкальном театре, 1973.
- ХИГЕРОВИЧ Р. И.** «Антонио Грамши». Сценарий. Центральная студия документальных фильмов, 1971. «Соседи». Очерк. В сборнике «У нас на Пресне». М., «Московский рабочий», 1972. «Бьются жестоко под Царицыном». Очерк. В сборнике «Навсегда в сердце» (К 30-летию Сталинградской битвы). Нижне-Волжское книжное издательство, 1973. «Виа Антонио Грамши». Повесть. М., «Детская литература», 1973. «Ласточке лететь». Сценарий. М., «Госкино», 1973.
- ХИНКИС В. А.** «Необыкновенный монах». Рассказы. «Наука и религия», 1971, №№ 1—4. Перевод с английского — **Лаури Малькольм.** «У подножия вулкана». Роман. М., «Прогресс», 1971. «Жизнь и смерть Роджера Бэкона». Повесть. М., «Детская литература», 1972.

ЮРМИН Р. А. «Все работы хороши, выбирай на вкус». Художественная публицистика. М., «Детская литература», 1971. Сборник «Светофор» (автор и составитель). М. «Детская литература», 1971. «Дедушкины очки». Рассказы. М., «Малыш», 1972. «Севка меняет квартиру». Рассказы. М., «Детская литература», 1972. «Мой папа — летчик». Рассказ. М., «Малыш», 1973. «Я иду по улице». Книжка-игрушка. М., «Малыш», 1973.

ЯКОВЛЕВ Ю. Я. «Где стояла батарея». Рассказы. М., «Детская литература», 1971. «Багульник». Рассказы. М., «Детская литература», 1972. «Реликвия», Рассказы. М., «Молодая гвардия», 1972. «Зимородок». Сценарий. «Беларусь-фильм», 1972. «Сережины сны». Повести. М., «Детская литература», 1973. «Был настоящим трубачом». Сценарий. Кинообъединение «Экран», 1973. «Капитан Джек». Сценарий. Рижская киностудия, 1973.

ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ДРАМАТУРГОВ

АБДУЛЛИН А. Х. «След в жизни». Очерки М., «Советская Россия», 1971. «Трудная должность». Очерк М., изд-во «Правда», 1971. «Не забывай меня, солнце». Пьеса. Поставлена Казахским академическим театром драмы имени М. Ауэзова и рядом других театров СССР, 1971; опубликована изд-вом «Искусство», 1973. «Не забывай меня, солнце». Повесть. М., «Детская литература», 1973.

АБОЛИМОВ П. Ф. «Рыцарь русского балета». Вступительная статья и общая редакция. М., «Искусство», 1971. «Новогодняя елка, волшебные игрушки». Представление. Кремлевский Дворец съездов, 1971. «Молодой балет мира» (О Первом международном конкурсе балета в Москве). Сценарий. (В соавторстве.) «Центрнаучфильм», 1972. «Доктор Айболит». Либретто балета, новая редакция, 1972.

АГРАНОВИЧ Л. Д. «У нас на заводе». Сценарий. «Мосфильм», 1971. «Надо помочь». Статья. «Советский экран», 1972, № 18. «Шаги по земле». Сценарий двухсерийного фильма. «Мосфильм», 1974. «Первопроходцы». Статья. «Советский экран», 1973, № 12.

АЛЕШИН С. И. Пьесы. Сборник. М., «Советский писатель», 1972. «Гражданское дело». Пьеса. Поставлена в Москве Академическим театром имени Маяковского и другими театрами СССР. 1973. Статьи в «Литературной газете», «Советской культуре», журналах «Искусство кино», «Советский экран», 1971—1973.

АПУШКИН Я. В. «Джунгли». Одноактная пьеса. Журн. «Клуб и художественная самодеятельность», 1971, № 21. «Пропуск в бессмертие». Одноактная пьеса. М., «Искусство», 1971. «Тамга Салавата». Четыре картины из пьесы. «Звезда Востока», 1971, № 12. «Факелы». Драматические этюды. Авторский сборник М., «Советский писатель», 1972. «Комедии». Переводы трех комедий Новруза Тенджали с азербайджанского. М., «Советский писатель», 1972. «В грозу». Авторский сборник одноактных пьес. М., «Искусство», 1973. «Серебряное стремя». Перевод с якутского драматической поэмы И. Гоголева. ВУОАП, 1973.

АРБУЗОВ А. Н. «Выбор». Пьеса. Поставлена Театром имени Вахтангова; опубликована в «Новом мире», 1971, № 9. «В этом милом старом доме». Пьеса. Поставлена Театром имени Ленинского комсомола; опубликована в журн. «Театр», 1971. «Мое заглядение». Пьеса. Опубликовано в журн. «Москва», 1972.

АРКАНОВ А. М. «Маленькие комедии большого дома». Поставлена Театром сатиры. 1973.

БРАГИНСКИЙ Э. В. «Сослуживцы». Пьеса. (В соавторстве.) Поставлена Академическим театром имени Маяковского; опубликована в журн. «Театр», 1971, № 9. «Старики-разбойники». Сценарий кинокомедии. (В соавторстве.) «Мосфильм», 1972. «Учитель пения». Сценарий кинокомедии. «Ленфильм», 1973.

ВЕЙЦЛЕР А. Л. «Зимняя баллада». Пьеса. (В соавторстве.) Поставлена Академическим театром имени Маяковского, 1971. «Засада». Радиопьеса. Всесоюзное радио, 1972. «День-деньской». Пьеса. (В соавторстве.) Поставлена Театром имени Вахтангова, 1973.

ВИННИКОВ В. В. «Бремя на всю жизнь». Перевод с грузинского пьесы Г. Мамулашвили. Поставлена в ряде театров страны, 1971. «Вечная любовь». Перевод с киргизского пьесы Т. Абдумомунова. Сборник «Солидарность». М., изд-во «Правда», 1973. «Сюрприз для предков». Музыкальная комедия. (В соавторстве.) Поставлена Иркутским театром музкомедии, 1973.

ВИННИКОВ Н. Г. «Две истории». Проза. М., «Советский писатель», 1971. «Когда цветет акация» и другие комедии. Сборник пьес. М., «Искусство», 1972. «Чертов клин». Комедия. ВУОАП, 1972. «Капиталистка». Комедия. ВУОАП, 1973.

ВИНОГРАДОВ Ю. А. «Моонзунд в огне». Документальная повесть. М., Воениздат, 1971. «В миллиметрах от смерти». Сборник рассказов. М., ДОСААФ, 1972.

ВОЛЬКЕНШТЕЙН В. М. Трагедии «Спартак». Папесса Иоанна», «Смерть Линкольна». Сборник пьес М., «Советский писатель», 1971.

ВОЛЬПИН М. Д. «Капризная принцесса». Фильмы-сказки. «Искусство», 1973, № 10 «Летучая мышь». Клавир. М., «Музыка», 1973. Поставлена Московским театром оперетты, 1973. «Царевич Проша». Сценарий. «Ленфильм», 1973

ВОЛЧЕК Я. М. «Голос крови». Комедия. (В соавторстве.) ВУОАП, 1972.

ГАБРИЛОВИЧ Е. И. «Шутник». Пьеса (В соавторстве) Поставлена Московским театром имени Гоголя и многими другими театрами СССР, 1971. «В огне брода нет!» Сценарий. «Ленфильм», 1971. «Начало». Сценарий. «Ленфильм», 1971. «Монолог». Сценарий «Ленфильм», 1972. «Товариш генерал». Сценарий. (В соавторстве.) «Мосфильм», 1973. «Четыре четверти». Мемуары, рассказы «Искусство кино», 1971, 1972, 1973. «Восстание против чувств». «Советский экран», 1973. Ряд статей в периодической печати.

ГЕРАСИМОВ С. А. «У озера». Сценарий. Студия имени Горького, 1971; опубликован в журналах «Искусство кино», 1972, «Советская литература» (на иностранных языках), 1972 «Жизнь. Фильмы. Споры». Книга. М., «Искусство», 1972. «Любить человека». Сценарий. Студия имени Горького, 1973; опубликован в журналах «Искусство кино», 1972. «Советская литература» (на иностранных языках), 1973.

ГОРИН Г. И. «...Забить Герострага!» Трагикомедия. Поставлена ЦТСА, 1972. «Маленькие комедии большого дома». Поставлена Театром сатиры, 1973.

ГРАДОВ П. М. «Василий Теркин». Оперетта-песня. Поставлена в Омске, Свердловске, Киеве, Петрозаводске, Харькове, Магадане, Сыктывкаре, Москве 1971. «Песни». М., «Музыка», 1972. «Все равно ты со мной». Сборник стихов. Чувашское книжное издательство, 1973

ГРЕБНЕВ А. Б. «Переступи порог». Сценарий. Студия имени Горького, 1971. «Ни слова о футболе». Сценарий. Студия имени Горького, 1972—1973. «Визит вежливости». Сценарий. (В соавторстве с Ю. Райзманом.) «Мосфильм», 1973 «Из жизни деловой женщины». Пьеса. Поставлена Ленинградским театром имени Пушкина; опубликована в журн. «Театр». 1973. «Старые стены». Сценарий. «Ленфильм», 1973.

ГОЛЬДФЕЛЬД В. А. «Меч и прялка». Пьеса Поставлена в театрах Ачинска, Иванова, Челябинска и других, 1971. «Заколдованный колодец». Пьеса Поставлена в театрах Братска, Иркутска, Бреста и других, 1972. ВУОАП, 1972. «Федор и Федора». Пьеса. ВУОАП, 1973. «Золотое поле». Пьеса. Поставлена в Кишиневе, 1973.

ДУНСКИЙ Ю. Т. «Тень». Экранизация пьесы Е. Шварца. (В соавтор-

стве.) «Ленфильм», 1972. «Я, Шаповалов Т. П.» Сценарий фильма-дилогии. Первый фильм «Высокое напряжение». (В соавторстве.) «Мосфильм», 1973. Второй фильм «Ради жизни на земле». (В соавторстве.) «Мосфильм», 1973.

ДЬЯКОВ Б. А. «Красная ночь». Очерк. М., «Литературная Россия», 1972.

ЕЖОВ В. И. «Белое солнце пустыни». Сценарий. (В соавторстве.) «Мосфильм», 1971. «Соловьиная ночь». Пьеса. М., «Молодая гвардия», 1973. «Это сладкое слово — свобода». Сценарий. (В соавторстве.) «Мосфильм», 1973.

ЕРМОЛИНСКИЙ С. А. «Сине море». Пьесы. Однотомник. М., «Советский писатель», 1973. «Ни на что не похожая юность». «Александр Блок». М., «Искусство», 1973. «Яснополянская хроника», Повесть. «Звезда», 1974, № 3. «Мой дом — театр». Страницы из жизни А. Н. Островского. Сценарий. «Мосфильм», 1974.

ЗАК А. В. «Достоиня республики». Сценарий двухсерийного фильма. (В соавторстве.) Студия имени Горького, 1971. «Достоиня республики». Киноповесть. (В соавторстве.) В сборнике «Мир приключений». М., «Детская литература», 1972. «Москва — Кассиопея». Сценарий двухсерийного фильма. (В соавторстве.) Студия имени Горького, 1972. «Весенний день тридцатого апреля». Драма. (В соавторстве.) Поставлена ЦТСА, 1973; опубликована журн. «Театр», 1973, № 2.

ЗАРХИ А. Г. «Города и годы». Сценарий. «Ленфильм», 1971—1973. Статьи в периодической печати.

ЗОРИН Л. Г. «Гроссмейстер». Сценарий. «Искусство кино», 1971, № 11. «Гроссмейстер». Сценарий. «Ленфильм», 1973. «Мужчина и женщины». Пьеса в 16-и эпизодах. Поставлена Московским театром двух актеров; опубликована в сборнике «Искусство», 1972. «Транзит». Пьеса. Журн. «Театр», 1973, № 8.

ИГНАТИУС В. А. «Зерна одного колоса». Пьеса в одном действии. ВУОАП, 1971. «Да что же это за день такой». ВУОАП, 1972. «Победителей судят». Пьеса. Приобретена Министерством культуры РСФСР. 1973.

ИЗАКОВ Б. Р. Предисловие к роману Э. Хемингуэя «Острова в океане». М., «Прогресс», 1971. «Двадцатые годы: Москва — Берлин». Воспоминания. «Новый мир», 1972, № 7; «Горизонт», ГДР, № 46—52, 1972. «Он завещал ее нации» («Леди Гамильтон»). Перевод пьесы Теренса Раттигана. (В соавторстве.) Для МХАТ, «СССР—США: поучительное сорокалетие». Публицистика. «Правда», 1973, 18 ноября.

ИРОШНИКОВ А. М. «Потомки Архимеда». Одноактная пьеса. Журн. «Клуб и художественная самодеятельность», 1971. «Добро пожаловать!» Одноактная пьеса. Журн. «Клуб и художественная самодеятельность», 1973.

ИСАЕВ К. Ф. «Не подсуден». Сценарий. «Мосфильм», 1971—1972. «Вечный зов». Пятисерийный сценарий. «Мосфильм». 1974. Саратовская киностудия документальных фильмов. «Эдуард Тиссэ». Сценарий полнометражного фильма. Рижская студия, 1972. Статьи в журналах и газетах, 1972. «Олег Жаков». Монография. Бюро кинопропаганды, 1973. «Братья Васильевы. Жизнь. Творчество». Монография. Бюро кинопропаганды. 1973. «Из истории «Ленфильма», № 3. Воспоминания. Статьи в журналах и газетах, 1973.

КАПЛИНСКАЯ Е. С. «Инженер». Пьеса. Поставлена Малым театром, 1971. ВУОАП, 1971. «За чужой счет». Одноактная пьеса. М., «Искусство», 1972. «Кто — кого». Одноактная пьеса. М., «Советская Россия», 1972. «Выигрыш в лотерею». Одноактная пьеса. М., «Искусство», 1973. «...И проснулся знаменитым». Пьеса. Поставлена в театрах Волгограда, Рязани, Архангельска и др. 1973.

КАПРАЛОВ Г. А. «Марш революции и тараканы бега». «Правда», 1971, № 33. «И снова фильмы». «Правда», 1971, № 152. «Убивающая своих детей». «Правда», 1971, № 191. «Мир, враждебный человеку». «Правда»,

1971, № 211. «Кино и социальный прогресс». «Правда», 1971, № 210. «Третья стража». Пьеса. (В соавторстве). Журн. «Театр», 1971, № 6. «Семь разведок». «Правда», 1971, № 276. «Кеймада — значит сожженный». «Правда», 1971, № 267. «Утверждение истины, разоблачение мифов». «Искусство кино», 1971, № 11, 1972, № 2. «Горьковским масштабом». «Правда», 1971, № 341. «Критик, художник, гражданин». «Искусство кино», 1971, № 8. Киноэпопея о народном подвиге. «Правда», 1971, № 78. «Еще одна встреча с «Ревизором». «Правда», 1972, № 127. «О фильме «Захар Беркут». «Советский экран», 1972, № 11. «Кино и политика». «Правда», 1972, № 134. «Им принадлежит будущее». «Правда», 1972, № 113. «Степень приближения». «Правда», 1972, № 218. «А Джонни зовет». «Правда», 1972, № 174. «Экран, политика и заводной апельсин». «Искусство кино», 1972. «Аплодисменты герою». «Правда», 1972, № 278. «Туман некоммуникабельности и дороги борьбы». «Литературная газета», 1973, 1 апреля. «Вторая встреча с Марией». «Правда», 1973, № 128. «Жизнь в цвету». «Искусство кино», 1973, № 7. «Еще одна ступень». «Правда», 1973, № 316. «Через сердце художника». «Правда», 1973, № 349. «Третья стража». Пьеса. (В соавторстве.) М., «Искусство», 1973.

КАПЛЕР А. Я. «Вера, Надежда, Любовь». Сценарий 3-серийного телевизионного фильма. 1972. «Долги наши». Книга. М., «Советская Россия», 1973. Очерки в «Литературной газете».

КИРИЛЛОВА А. А. «Кинолента ее жизни». Сценарий. ЦТ, 1972.

КЛАДО Н. Н. «Жизнь и кино». Воспоминания. М., «Искусство», 1971. «Наука, кино и человек». М., «Искусство», 1971. Монографии о В. Телегиной и П. Алейникове. Сборник «Актеры советского кино». «Это моя земля». Сценарий.

КОСТЮКОВСКИЙ Я. А. «Душечка — 70». Пьеса. (В соавторстве.) Поставлена Горьковским драматическим театром, 1971. «Нервы, нервы». Кинокомедия. (В соавторстве.) ЦТ, «Экран», 1972. «Ариготе за внимание». Юмористический репортаж. (В соавторстве.) 1972. «Украденный вратарь», «Новогодняя гусыня», «Чертовое колесо». Комедии. (В соавторстве.) ЦТ, «Экран», 1972. «Ни пуха, ни пера». Комедия. (В соавторстве.) Студия имени Довженко, 1973. «Эстафета». Комедия. (В соавторстве.) «Мосфильм», 1973.

КРЕПС В. М. «Меридианы дружбы». Сценарий. «Центрнаучфильм», 1971. «Протазанов». Сценарий научно-художественного фильма. «Центрнаучфильм», 1972. «Дни нашей жизни». Сценарий, «Центрнаучфильм», 1973. «Клуб знаменитых капитанов». 12 радиопьес. (В соавторстве с М. К. Минцем) Всесоюзное радио, 1971—1973.

КРОН А. А. Пьесы, статьи. Журн. «Театр», 1971. «Память художника». Статья. Журн. «Театр», 1971. «Свидание с Кронштадтом». Статья. «Известия», 1971. «Как чиж не узнали». Статья. «Известия», 1971. «Без даты». Статья. «Известия», 1972. «О гармонии и алгебре». Статья. Журн. «Театр», 1972. **Избранное.** Проза. М., «Художественная литература», 1972.

КУЗНЕЦОВ А. И. «Ночь перед дуэлью». Пьеса в двух действиях. Поставлена театрами Горького, Майкопа, Воронежа, Саратова, Петрозаводска, Ростова, Еревана и других городов. ВУОАП, 1971. «Суровый час рассвета». Драма в одном действии. Альманах «Молодежная эстрада», 1971, № 3. «Попытка не пытка». Комедия в двух действиях. Поставлена театрами Кирова, Казани, Черкесска, Перми и других городов.

КУЗНЕЦОВ И. К. «Достояние республики». Сценарий 2-серийного фильма. (В соавторстве) Студия имени Горького, 1971. «Достояние республики». Киноповесть. В сборнике «Мир приключений». М., «Детская литература», 1972. «Москва — Кассиопея». Сценарий двухсерийного фильма. (В соавторстве.) Студия имени Горького, 1972. «Весенний день тридцатого апреля». Драма. (В соавторстве.) Поставлена ЦТСА. 1973; опубликована в журн. «Театр», 1973, № 2.

КУПРИАНОВ И. П. «В двух шагах от экватора». Пьеса. Журн. «Жулдыз», Казахстан, 1972. «На капитанском мостике». Пьеса. ВУОАП, 1972. «Под небом Вьетнама». Очерк. В сборнике «Вьетнам в борьбе», 1972.

«Правительственное задание». Перевод с калмыцкого пьесы Балакаева. ВУОАП, 1972.

КУЧАЕВ А. Л. «Первая смена». Пьеса. Поставлена Центральным детским театром, 1972. «Мозговая косточка». Сборник юмористических рассказов. М., изд-во «Правда», 1973.

ЛАСКИН Б. С. «Последние дни Помпеи». Комедия. (В соавторстве.) «Ленфильм», 1972. «Эффект Ромашкина». Комедия. (В соавторстве.) Студия имени Довженко. Рассказы в «Правде», «Известиях», «Неделе», «Литературной газете», «Вечерней Москве», «Крокодиле», «Огоньке» и др. «Лабиринт». Книга. М., «Советский писатель», 1973.

ЛЕВИНА М. К. «Отец Горнио» (По роману Бальзака.) Телеспьеса. Поставлена на телевидении, 1971. «Господа Головлёвы» (По роману Салтыкова-Щедрина.) Пьеса. Поставлена на периферии, репетируется в Студии МХАТ. «Золотой мальчик». Перевод с английского пьесы Клиффорда Одетса. (Совместно с А. Рейжевским.) Поставлена Театром имени Ермоловой и театрами на периферии. «Сокровище». Перевод пьесы Д. Пристли. Поставлена Театром имени Пушкина, 1973.

ЛУНГИН С. Л. «Без трех минут ровно». Сценарий «Мосфильм», 1972; опубликован журн. «Пионер», 1972, № 61. «Без трех минут ровно». Пьеса. Поставлена рядом театров, 1972.

ЛЬВОВСКИЙ М. Г. «Я вас любил». Киносценарий. 1971. «Прыжок в высоту». Киноповесть. «Пионер», 1971, №№ 3, 4, 5. «Точка, точка, запятая». Киносценарий. 1973. «Дважды Вова». Пьеса. (В соавторстве.) М., ВУОАП, 1973.

МАКАРСКАЯ Т. А. «Дороги». Одноактная пьеса М., «Искусство» 1971; ВУОАП, 1971. «Крутые берега». Одноактная пьеса Журн. «К новой жизни», МВД СССР. 1971. «Татьяна». Одноактная пьеса. М., «Искусство», 1972; ВУОАП, 1972. «Родная кровь». Одноактная пьеса. Журн. «К новой жизни», МВД СССР. 1972. «Своя река». Одноактная пьеса. М., «Искусство», 1973. «Степан Ложкин и другие». Сборник «На веселой волне». М., «Искусство», 1973.

МАКЛЯРСКИЙ М. Б. «Инспектор уголовного розыска». Сценарий. Киностудия имени Довженко, 1971. «Инспектор уголовного розыска». Киноповесть (в соавторстве). М., «Искусство», 1972. «Седьмое небо» (в соавторстве). «Мосфильм», 1972. «Петерс» (в соавторстве). Рижская киностудия, 1973. «Капитанское поле» (в соавторстве) Документальная картина. «Ленкинохроника». 1972. «Будни уголовного розыска» (в соавторстве). Студия имени Довженко, 1973. «Кафе Лири». Пьеса. ВУОАП, 1973.

МАМЛИН Г. С. «Эй, ты, здравствуй». Пьеса. Поставлена Московским театром юного зрителя и другими театрами СССР. 1971 ВУОАП, 1971. «Антонина». Пьеса. Поставлена Центральным детским театром в Москве и другими театрами СССР, 1973. ВУОАП, 1973.

МАСС В. З. «Лири и меч» («Ревела буря»). Героико-романтическая комедия в 3-х действиях. Поставлена Краснодарским театром музыкальной комедии, 1972. «Новое о старом». Сатирические новеллы. «Литературная газета», 1971, № 52. «Новое о старом». Сатирические новеллы. «Вопросы литературы», 1972, № 9. «Ироническая стихопроза». Сатирические новеллы. «Неделя», 1972, № 21. «Добрый смех». Рецензия. «Литературная газета», 1972. «Естественное чувство», «Всеобщий пляс». Пародии. «Крокодил», 1972. «Мученик». Фельетон. «Крокодил», 1972. «Микроскоп для забвения гвоздей». Фельетон. «Крокодил», 1973, № 8. «Утверждение жанра». Рецензия «Театральная жизнь», 1973 № 3. «Тем или этим», «Что на что похоже» и др. Пародии. «Вопросы литературы», 1973. «Острое оружие». Рецензия. «Литературная Россия», 1973, № 11. «Нагая истина», «Одиссей и сирены», «Путешествие на Парнас» и др. Сатирические новеллы. «Вопросы литературы», 1973, № 10.

МДИВАНИ Г. Д. «Подсолнухи». Сценарий совместного итало-советского фильма. «Мосфильм», 1971. «Большая мама». Пьеса. Поставлена Театром имени Пушкина и рядом других театров СССР, 1972. «Посланники вечности». Сценарий. «Мосфильм», 1972. «Посланники вечности». Пьеса. М., «Искусство», 1972. «Моя судьба». Сценарий трехсерийного фильма. ЦТ, «Экран», 1973. Сборник пьес в двух томах. М., «Искусство», 1973.

МЕШКОВ К. В. «Зайка, вперед!». Пьеса. ВУОАП, 1971. Поставлена рядом кукольных и драматических театров. «Рыжее, черное, белое...» Пьеса. ВУОАП, 1972. Поставлена рядом кукольных театров в Магнитогорске, Махачкале, Калинин и др. «Он рад зеленой песенке». Пьеса. ВУОАП, 1973. Поставлена рядом кукольных театров — в Ростове-на-Дону, Свердловске, Петрозаводске и др. «Березовые глазки». Пьеса. ВУОАП, 1973. Поставлена рядом кукольных театров. «Русская сказка». Пьеса. ВУОАП, 1973. Поставлена рядом драматических театров. «Петушок и подсолнух». Пьеса. Премьера в кукольном театре Пловдива, НРБ, 1973, 24 ноября. «Про мышонка», «Жил-был зайка», «Петушок и подсолнух». Сборник кукольных пьес. НРБ, София, 1973.

МИНЦ К. Б. «Ванька-Встанька и другие...» Пьеса-сказка. Поставлена Московским театром эстрады, 1972. «Клуб знаменитых капитанов». 12 радиопьес. (Совместно с Вл. Крепсом.) Всесоюзное радио, 1971—1973.

МИТРОФАНОВ Л. И. «С повинной...» Драма. Поставлена Театром имени Ермоловой и рядом театров СССР, 1971. «Человек с чужой биографией». Пьеса. (В соавторстве.) Поставлена несколькими театрами, 1973; опубликована в сборнике «Пьесы о советской милиции». М., «Искусство», 1973. «Мой зять». Комедия. Поставлена и принята к постановке рядом театров СССР, 1973. «Суд матери». Драма. Принята к постановке рядом театров СССР, 1973.

МИШАРИН А. Н. «Зимняя баллада». Пьеса. (В соавторстве.) Поставлена Академическим театром имени Маяковского, 1971. «Вызов primavera». Радиопьеса. Всесоюзное радио, 1972. «День-деньской». Пьеса. (В соавторстве.) Поставлена Театром имени Вахтангова, 1973.

МУСИЕНКО М. Ф. «После работы». Рассказ. «Украина», 1971, № 18; «Литература і мистецтво», 1971, № 43; «Радуга», 1973, № 6 (на русском, украинском и белорусском языках). «Дело житейское». Рассказ «Украина», 1971, № 49. Перевод с якутского романа Н. Якутского «Судьба». Книга вторая. М., «Советская Россия», 1971. Перевод с украинского повести И. Лесовой «Ваня Васильченко». М., «Молодая гвардия», 1971. Перевод с украинского повести В. Кава «Красная улица». М., «Молодая гвардия», 1971. Перевод с белорусского повести и рассказов В. Хомченко «Красные волны». М., «Советский писатель», 1972.

НАГОРНЫЙ С. Г. «Украденный поезд». Сценарий совместного советско-болгарского фильма. Москва—София, 1971. «Тихоня». Комедия. Телевизионный фильм. ЦТ, «Экран», 1973.

НАЗАРОВ И. И. «Сергей Лазо». Радиопьеса. Всесоюзное радио. Опубликована в сборнике «Радиопьесы». «Канат альпиниста». М., «Искусство», 1971. «Через огонь и смерть. Драма в трех действиях. ВУОАП, 1972. «Под стук колес» («Пассажиры»). Одноактная комедия ВУОАП, 1972. «Приглашаем на уху». Комедия в двух частях. ВУОАП, 1973. Перевод с чувашского драмы в трех действиях Л. Родионова. «Недопетая песня». Перевод с чувашского музыкальной комедии Н. Айзмана. «Выйди, выйди за Ивана». Опубликованы в сборнике «Чувашские пьесы». Чувашское книжное издательство, 1973.

НАРИНЬЯНИ С. Д. «Четвертый папа». Книга «Библиотека «Крокодила». М., изд-во «Правда», 1971. «Послушание». Пьеса. Поставлена Магнитогорским драматическим театром, 1972. «Звонок из 1930 года». Книга. М., «Советский писатель», 1973.

НИКИТИН Г. М. «Пятый». Комедия. ВУОАП, 1971. Поставлена ЦТ, 1971. «Может быть». Водевиль. М., «Советская Россия», 1972. «Это непо-

нятное чувство». Комедия. М., «Искусство», 1972. **«Чаша бытия»**. Комедия. ВУОАП, 1974.

НОВОГРУДСКИЙ Л. С. **«Вы просите песен?»** Статья. (В соавторстве с Д. Орловым.) «Москва», 1971, № 1. **«Богатырь Кокосовый орех»**. Пьеса. (В соавторстве с Д. Орловым.) ВУОАП, 1972. **«Дорогой мальчик» и другие**. Статья. «Советская культура», 1972, апрель. **«Несовременная бабушка»**. Рассказ «Вечерняя Москва», 1973, август. Рассказы и статьи в периодической печати.

ОРЛОВ Д. К. **«Богатырь Кокосовый орех»**. Пьеса. (В соавторстве с Л. Новогрудским.) 1972. **«Ясная поляна»**. Пьеса. «Театр», 1973, № 11. **«Бесконечное мгновение»**, 1973. **«Нужен пернатый змей»**, 1973. Статьи о советском и зарубежном кинематографе в журн. «Искусство кино», 1971, №№ 3, 5, 6; 1972, №№ 2, 6, 11; 1973, №№ 3, 7.

ОСНОС Ю. А. **«В мире драмы»**. Книга. М., «Советский писатель», 1971. **«Белые ночи»**. Пьеса по роману Достоевского. ВУОАП, 1971. **«Семь вечеров»**. Статья. «Театр», 1971, № 11. **Предисловие** к сборнику одноактных пьес **Я. Апушкина**. М., «Искусство», 1973.

ОТТЕН Н. Д. **«Литовское чудо»**. Обзор. «Театр», 1971, № 7. **«На заре прекрасной юности»**. Повесть. Тула, Приокское книжное издательство, 1972. **«Новый Дюрренматт»**. Статья. «Театр», 1972, № 3. **«Земля героев»**. Очерк. «Красная звезда», 1972, № 170. **Юозас Грушас. «Тайна Адомаса Брунзы», «Любовь, джаз и черт», «Гектос Мантос»**. Пьесы. Авторизованный перевод с литовского. В сборнике Ю. Грушаса «Тайна Адомаса Брунзы». М., «Советский писатель», 1972. **«Необыкновенное в обыкновенном»**. Очерк. «Красная звезда», 1973, № 169. **Ю. Грушас. «Угар»**. Пьеса. Авторизованный перевод с литовского. ВУОАП, 1973. **«Дела издательские»**. Статья. «Известия», 1973, № 282.

ПАВЛОВ И. Е. **«Мать и дети» («Беглянка»)**. Пьеса. ВУОАП, 1972. **«Телеграмма»**. Одноактная пьеса. «Советский воин», 1973, № 7.

ПИМЕНОВ В. Ф. **«Жизнь и сцена»**. Очерки. М., «Искусство», 1972. **«Жизнь, отданная театру»**. М., изд-во «Правда», 1973.

ПОЛОНСКИЙ Г. И. **«Просьба Архимеда»**. Статья. В сборнике «Кино и дети». М., «Искусство», 1971. **«Это требует таланта»**. Заметка об атеистическом воспитании в школе. «Наука и религия», 1971, № 9. **«Верить живому»**. Заметки о возрастном адресе киноискусства. «Искусство кино», 1971, № 10. **«Перевод с английского»**. Сценарий. (В соавторстве.) «Искусство кино», 1972, № 6; телевизионный художественный фильм. ЦТ. «Экран», 1972. **«Побег в Гренаду»**. Пьеса в 2-х действиях. ВУОАП, 1972. Поставлена Московским театром юного зрителя, ТЮЗами Саратова, Красноярска, Киева, Горького, Куйбышева, Хабаровска и др.

ПОЛЯКОВ В. С. **«Весь вечер на манеже»**. Книга. Литературные портреты советских клоунов. М., Внешторгиздат, 1971. **«Да здравствует король!»** Сатирическая комедия в 2-х актах. Поставлена Ленинградским театром комедии, 1971. **«Последний разговор»**. Пьеса в 1-м действии. **«Кока 1971»**. Монолог. Поставлен Московским театром двух актеров, 1971. **«До востребования»**. Пьеса в 2-х действиях. «Театральная библиотека» (на болгарском языке) София, 1972. **«Телефонный разговор»**. Монолог-фельетон. Поставлен Саратовским театром миниатюр, 1973. **«Волшебная музыка»**. Опера в 2-х актах. (Муз. М. Минкова.) Поставлена Детским музыкальным театром, 1973. **«Шалка с ушами»**. Сатирическая опера в 2-х актах. (В соавторстве.) Для Детского музыкального театра.

ПРУТ И. Л. **«На нашей улице»**. Пьеса. ВУОАП, 1971. **«Ключ к цитадели»**. Сценарий. 1971 **«Борис Ливанов»**. Монография. Бюро пропаганды советского кино, 1971 **«А цыгану и черт не страшен»**. Пьеса. Поставлена Центральным телевидением, 1972. **«Я нашел себя»**. Радиопьеса. Всесоюзное радио, 1972. **«Людмила Савельева»**. Монография. Бюро пропаганды советского кино, 1972. **«Одни пятерки»**. Сценарий. Сдан «Мос-

фильму», 1973. «Святая Варвара». Перевод пьесы Шт. Кралека со словацкого. ВУОАП, 1973. «За час до рассвета». Сценарий. Поставлен Центральным телевидением, 1973. «Ирина Мирошниченко». Монография. Бюро пропаганды советского кино, 1973.

РАЗДОЛЬСКИЙ В. А. «Пульс моей параллели». Пьеса в 2-х действиях. Перевод с азербайджанского и сценическая редакция пьесы Ремиза Гейдара. ВУОАП, 1972. «Рыжий август». Пьеса в 2-х действиях. ВУОАП, 1973. «Случай с Семибородовым». Пьеса в 1-м действии Сборник «Эстрада», № 13. М., «Советская Россия», 1973. «Парторг». Пьеса в 2-х действиях. Перевод с казахского и сценическая редакция пьесы Кудаша Мукашева. ВУОАП, 1973.

РОДИОНОВА А. С. «Девочка Надя». Пьеса. ВУОАП, 1972. «Дети, бегущие от грозы». Пьеса. Госзаказ Министерства культуры СССР, 1973.

РОЖКОВ Н. В. «Я стучусь в твою дверь, Африка». Повесть. Ташкент, изд-во имени Гафура Гуляма, 1971. «Исповедь болельщика», «Бабка Татьяна», «После матча». Рассказы. ГДР, Берлин, журн. «Ойленшпигель», 1972. «Истоки». Сценарий двухсерийного фильма. (В соавторстве.) Студия имени Горького, 1973. «Последний разговор». Рассказ. «Октябрь», 1973.

РОЗОВ В. С. «Брат Алеша». Пьеса по Достоевскому. Поставлена Театром на Малой Бронной, 1971; ВУОАП, 1971. «За все в ответе». Сценарий. «Мосфильм», 1972. «В добрый час». Сборник пьес. М., «Советский писатель», 1973. «Ситуация». Пьеса. Поставлена Театром на Малой Бронной. Театром имени Вахтангова, рядом театров СССР, 1973; опубликована в журн. «Театр», 1973, № 5. Публицистика в периодической печати.

САЛЫНСКИЙ А. Д. «Мария». Пьеса. М., «Искусство», 1971. «Сибирячка». Сценарий двухсерийного фильма. «Мосфильм», 1972. «Летние прогулки». Пьеса. «Новый мир», 1973, № 10; поставлена Малым театром и другими театрами СССР, 1973.

САМСОНИЯ А. А. «Встреча». Одноактная пьеса. М., «Искусство», 1971. «Тихий вечер». Одноактная пьеса. М., «Искусство», 1972. «Современная пастораль». Пьеса. ВУОАП, 1972. «Огонь в тылу». Пьеса. Перевод с вьетнамского. Поставлена в театре. М., «Искусство». «И так бывает». Пьеса. Перевод с армянского. Поставлена в театре. «Бачо и его жены». Пьесы. Перевод с ингушского. «Славное море». Сборник пьес. М., «Советский писатель», 1973.

СВОБОДИН А. П. «Девочка из книги отзывов». Книга статей и очерков. М., «Знание», 1972. Статьи, очерки, повести в периодической печати.

СЕВЕРЦЕВ С. Л. «Город мастеров». Либретто оперы по пьесе Г. Габбе. Поставлена Детским музыкальным театром, 1971. «Современная повесть». Пьеса. ВУОАП, 1973. «Сказание о Шарьяре». Народный эпос. Перевод. Изд-во «Каракалпакия», 1971. Стихи Г. Гуляма. Перевод с узбекского. М., «Художественная литература», 1971. «Праздник огней». Стихи. Перевод с хинди. М., «Прогресс», 1973. «Ступени к солнцу». Стихи. Перевод с бенгальского. М., изд-во «Правда», 1973. «Глаза ящерицы». Стихи И. Юсупова. Перевод с каракалпакского. М., «Советский писатель», 1973. «Степные струны». Стихи А. Мусаева. Перевод с каракалпакского. М., «Художественная литература», 1973.

СИКОРСКАЯ Т. С. «Кровавая свадьба». Либретто оперы. Поставлена в ряде театров. 1971. 9 песен. В сборнике «На штурм неба». М., «Музыка», 1971. «История французской песни». (В соавторстве.) М., «Советский композитор», 1972. Перевод 11 песен. К 50-летию СССР. 1972. Диалоги в сценарии «Руслан и Людмила». «Мосфильм», 1972. 10 песен народов зарубежных стран. Журн. «Ровесник», 1972—1973. Стихотворная кантата для детского хора. 1972.

СИМУКОВ А. Д. «Аргонавты». Сценарий. «Союзмультфильм», 1971. «Мастер из Клякси». Сценарий. «Союзмультфильм», 1972. «Персей». Сценарий. «Союзмультфильм», 1972. «Все может быть». Пьеса. Поставлена Тбилиским русским драматическим театром имени Грибоедова, 1972, ВУОАП,

1973. «Похитители звезд». Пьеса. (В соавторстве.) ВУОАП, 1973. «Это сильнее меня». Сценарий. «Мосфильм», 1973.

СЛОБОДСКОЙ М. Р. «Душечка — 70». Пьеса. (В соавторстве.) Поставлена Горьковским драматическим театром, 1971. «Ариготе за внимание». Юмористический репортаж. (В соавторстве.) 1972. «Нервы, нервы». Кинокомедия. (В соавторстве.) ЦТ, «Экран», 1972. «Украденный вратарь», «Новогодняя гусыня», «Чертовое колесо». Комедии. (В соавторстве.) ЦТ, «Экран», 1972. «Ни пуха, ни пера». Комедия. (В соавторстве.) Студия имени Довженко, 1973. «Эстафета». Комедия (В соавторстве.). «Мосфильм», 1973.

СОБОЛЕВ И. В. «Любовь и совесть». Пьеса. Поставлена Московским литературным театром ВТО, 1972. «Намыз, хабзэ и... шикапшина» («Вера, закон и... гитара»). Пьеса. (В соавторстве.) Репетируется Кабардино-Балкарским драматическим театром имени А. Шогенцукова. Нальчик, 1974.

СОКОЛОВА А. А. «Сосны шумят». Пьеса. М., «Советская Россия», 1971. «Старинный романс». Пьеса. ВУОАП, 1972.

СОЛОВЬЕВ В. А. Пьесы. М., «Советский писатель», 1972. «Мыслящие, любящие, одержимые». Драма в 3-х актах. ВУОАП, 1973.

СОЛОДАРЬ Ц. С. «Первые рубежи» («Декабрь сорок первого»). Серия «Школьный театр». М., «Детская литература», 1971. «Так, говорят, полагаются». Сборник сатирических стихов и пародий. М., «Советский писатель», 1972. «Портрет». Пьеса. М., «Искусство», 1973. «День рождения». Драма в 2-х частях. ВУОАП, 1973. «Точка зрения». Сатирические стихи. «Правда», 1972. «Душа общества». Одноактные комедии, миниатюры и интермедии. В сборнике «Крутой разговор». М., «Искусство», 1973.

СОТНИКОВ Н. А. «Герои нашей истории». Рецензия. «Советская культура», 1971, № 7. «Певцы Парижской коммуны». Очерк. «Детская литература», 1971, № 3. «Мечта о России». Повесть. «Волга», 1971, № 4. «Присвоить звание героя». Рецензия. «Детская литература», 1971, № 7. «Клуб веселых и находчивых». Рецензия. «Детская литература», 1971, № 10. «Утро нашей жизни». Статья. «Детская литература», 1972, № 5. «У родника». Одноактная пьеса. Перевод с чеченского. М., Профиздат, 1972. «Школьный театр, что это?». Статья. «Детская литература», 1973, № 7. «Кому достался дар Пугачева». Рецензия. «Волга», 1973, № 9. «Детство кончается в тринадцать». Одноактная пьеса. Перевод с даргинского. М., Профиздат, 1973. «Певец из Лилля» («Интернационал»). Поставлена Астраханским драматическим театром имени С. М. Кирова, 1973.

СОФРОНОВ А. В. «Странный доктор». Пьеса. Поставлена во многих театрах СССР, 1971—1972. **Собрание сочинений** в 5-и томах М., «Художественная литература», 1971—1972. «Дороги». Книга прозы. М., «Советская Россия», 1972. «Ураган». Пьеса. Поставлена во многих театрах СССР. 1972. Опубликована в «Новом мире», 1972, № 9. «Покою не будет». Пьеса. «Москва», 1972, № 4. «На землях Азии и Африки». Публицистика. М., Воениздат, 1972. «Поэма прощания. Поэма времени». М., «Современник», 1972. «Наследство». Пьеса. Поставлена во многих театрах СССР, 1972; Московским театром киноактера, 1973. «Тайна саркофага». Пьеса. Опубликована в журн. «Театр», 1973, № 6. Поставлена в ряде театров СССР, 1973. «Наследство». Сборник рассказов. М., ДОСААФ, 1973.

СПЕРАНСКИЙ Е. В. «Солдат и ведьма». Пьеса. Поставлена Центральным театром кукол, 1971 «Повесть о странном жанре». (Теоретическое исследование об искусстве театра кукол). М., ВТО, 1971. «Рассказ о четырех братьях». Повесть для детей младшего возраста. М., «Детская литература», 1972. «Биография в фотографиях». Монография о С. В. Образцове. М., ВТО, 1973.

СПЕШНЕВ А. В. «Черное солнце». Сценарий. 1971. «Хроника ночи». Сценарий, 1972. Опубликован в журн. «Искусство кино», 1973, № 1. «Повести для кино». Сборник. М., «Искусство», 1972.

СТОРОЖЕВА М. Ф. «Хата с краю». Пьеса. Поставлена в ряде театров СССР; опубликована М., «Искусство», 1971. «Колдуны». Пьеса. Поставлена в ряде театров СССР. ВУОАП, 1972. «Деревенские огоньки». Одноактная

пьеса. «Театральная жизнь», 1972. «Сыр-бор». Одноактная пьеса В сборнике «Вдоль деревни». М., «Советская Россия», 1973; ВУОАП, 1973.

СУРКОВ Е. Д. «Эстафета искусства» (К 70-летию Образцова). Вступительная статья. «Искусство кино», 1971, № 6. «Лир и другие». Статья. «Правда», 1971, № 48. «Размышления у истоков». Статья о фильме «У озера». «Искусство кино», 1971, № 1. «Режиссер — критик — зритель» (Диалог с С. Юткевичем). «Литературная газета», 1971, 8 декабря «Вахтанговцы». Статья «Советская культура», 1971, № 136. «Тренев К. А.» Послесловие к книге. Ростов-на-Дону, книжное издательство, 1972. «Эпопея народного подвига». «Известия», 1972, № 76. «Поэзия, ставшая театром». «Советская культура», 1972, № 44. «Герой и время». «Правда», 1972, № 226. «Запас прочности». «Правда», 1973, № 47. «Сверяясь с жизнью» («Современность и экран»). «Искусство кино», 1973, № 7.

СУХАРЕВИЧ В. М. «Сочинение танцев» (Юрий Григорович). Сценарий 4-серийного фильма «Центрнаучфильм», 1971. «Премьера». Сборник рассказов. «Библиотека «Крокодила», М., изд-во «Правда», 1973. «Солист». Рассказ. «Неделя», 1973, № 52. «Изводитель». Фельетон. «Крокодил», 1973. Статьи и фельетоны в «Комсомольской правде», «Литературной газете», «Вечерней Москве», в журналах «Театр», «Советская эстрада и цирк».

ТРАУБЕРГ Л. З. Статьи в газетах и журналах, 1972 «Режиссерский сценарий». Книга. М., «Искусство», 1973—1974.

ТУР А. С., ТУР П. Л. «Единственный свидетель». Пьеса. Поставлена МХАТ и многими театрами СССР. 1971. «Единственный свидетель». Сценарий телефильма. ЦТ, «Экран», 1973. «Общежитие». Пьеса. ВУОАП, 1973

ТУР В. П. «Факел». Пьеса. ВУОАП; поставлена рядом театров СССР. 1971. «Белый танец». Пьеса. ВУОАП, 1972; поставлена рядом театров СССР. «Великолепнейшая из Кремены». Пьеса. (В соавторстве.) Поставлена в театре. ВУОАП, 1973.

УЛИЦКИЙ М. А. «Волшебная флейта». Пьеса-клавир на музыку Моцарта. М., «Музыка», 1971. «Тайна черного камня». Повесть. «Чертополох в цветнике». Повесть. «Вдова», Перевод с аварского романа М. Магомедова. М., «Советская Россия», 1972. «Душа народов Сардинии». Перевод сборника народных песен. М., «Музыка», 1972. «Прекрасная Елена». Пьеса-клавир. (В соавторстве.) М., «Музыка», 1972 «Рубины Гасана». Перевод с аварского повести М. Магомедова. В сборнике «Люди из Багдаба». М., «Молодая гвардия», 1973.

УСТИНОВ Л. Е. «Доброе время». Пьеса. ВУОАП, 1971. «Живая музыка». Пьеса. Поставлена рядом театров СССР, 1972 «Хрустальное сердце». Пьеса. Поставлена рядом театров СССР; опубликована в журн. «Театр», 1973.

ФАЙКО А. М. «Театр. Пьесы. Воспоминания». Сборник. М., «Искусство», 1971. «Человек с портфелем». Перевод на украинский. Киев, «Мистецтво», 1972. «Объяснение в любви». (Статья о М. Бабановой) «Театральная жизнь», 1973, № 10. Очерки, статьи в периодической печати.

ФЕВРАЛЬСКИЙ А. В. «Встречи с Маяковским». Воспоминания. М., «Советская Россия», 1971. Первая советская пьеса. «Мистерия-буфф» В. В. Маяковского. М., «Советский писатель», 1971 «Великолепный план». Статья. «Литературное наследство», т. 80. В. И. Ленин и А. В. Луначарский. М., «Наука», 1971. «Маяковский—драматург» (вступительная статья) «Из сценической истории пьес Маяковского» (послесловие) В сборнике «В. Маяковский. «Мистерия-буфф», «Клоп», «Баня» (пьесы). М., «Детская литература», 1971. «Акакий Хорава». «Театр», 1971, № 9. Вступительная статья к публикации доклада Д. Вертова. В сборнике «Из истории кино», вып. 8 М., «Искусство», 1971. «Первые русские спектакли в Грузии». «Театр», 1972, № 2. «Народ—герой пьесы». «Театр», 1972, № 6. «На родине Мейерхольда». «Театральная жизнь», 1973, № 12. «Яркие краски драматургии». «Советская культура», 1973, № 57. «Хочочи, товарищ цирк». (К 80-летию со дня рождения В. В. Маяковского). «Советская эстрада и цирк»,

1973, № 7. «Дзига Вертов и Маяковский». «Искусство кино», 1973, № 10. «Маяковский работает в театре». «Русская речь», 1973, № 6.

ФИЛИМОНОВ А. А. «Учитесь говорить по-русски». Фильм из 3-х частей. «Центрнаучфильм». 1971. «Лада из страны Берендеев». Музыкальная комедия для ЦТ, Студия имени Довженко, 1972. «Михаил Царев». Сценарий документально-художественного фильма. «Центрнаучфильм», 1973.

ФИНН К. Я. «Вторая столица». Повесть. М., «Московский рабочий», 1971. Сборник пьес. М., «Советский писатель», 1972. «Вечер в ресторане». Комедия. ВУОАП, 1973.

ФРИД В. С. «Тень». Экранизация пьесы Е. Шварца. (В соавторстве.) «Ленфильм», 1972. «Я, Шаповалов Т. П.» Сценарий фильма-диалогии. Первый фильм «Высокое напряжение». (В соавторстве.) «Мосфильм», 1973. Второй фильм «Ради жизни на земле». (В соавторстве.) «Мосфильм», 1973.

ХМЕЛИК А. Г. «Федякин крупным планом». Пьеса. Поставлена рядом театров СССР, 1971; ВУОАП, 1971. «Вчера, сегодня и всегда». Сценарий. Студия имени Горького, 1972. «Золоченые львы». Сценарий. «Союзмультфильм», 1972. «Дождь лил, как из ведра». Пьеса. (В соавторстве.) Поставлена Рижским ТЮЗом и рядом других театров СССР, 1973; ВУОАП, 1973.

ХАНЮТИН Ю. М. «Семь мгновений об одном режиссере, или один час с Григорием Козинцевым». Сценарий. (В соавторстве.) Ленинградское телевидение, 1971. «Сегодня и каждый день». Сценарий. (В соавторстве.) «Центрнаучфильм», 1972. «Кино и время». Сценарий. (В соавторстве.) 4 серии. Киностудия игровых фильмов, НРБ, София, 1972—1973. «Русское художественное кино II половины 30-х годов». Статья. В книге «История советского многонационального кино», т. 2. М., «Искусство», 1973. Ряд статей в периодической печати по вопросам кино и театра.

ХРАБРОВИЦКИЙ Д. Я. «Почтовый роман». Сценарий. 1971. «Укрощение огня». Сценарий. «Мосфильм», 1973.

ЦЮРУПА Э. Я. «Доброе утро, мальчишки». Сборник повестей. М., «Детская литература», 1971. «С правдой вдвоем». Публицистика для юношества. М., «Советская Россия», 1972.

ЧЕПУРИН Ю. П. «Снега». Пьеса. Поставлена Театром имени Ермоловой, Ярославским театром имени Волкова, во Владивостоке, Иркутске, Барнауле, Калининграде и др., 1971; опубликована в журн. «Театр», 1971. «Веселый самоубийца». Комедия. ВУОАП, 1971. Поставлена Калининградским, Балашовским и другими театрами СССР. «Третье сердце». Радиопьеса. Всесоюзное радио, 1971. «Дети наши». Радиопьеса. Всесоюзное радио, 1972. «Клятва». Перевод с бурятского пьесы Ц. Шагжина. Поставлена Бурятским театром, 1972; ВУОАП, 1972. «Радуга». Перевод с чувашского пьесы Л. Родионова. Поставлена Чувашским ТЮЗом. «Сталинградцы». Новая редакция. Поставлена Волгоградским областным драмтеатром, 1973. «Больш». Пьеса. ВУОАП, 1973. «Снега». Сборник пьес. М., «Советский писатель», 1973. Ряд статей в «Красной звезде», «Литературной газете», «Вечерней Москве», «Волгоградской правде», «Коммунисте» (Саратов) и др.

ЧИКАРЬКОВ А. В. «Смысловая нагрузка». Сборник рассказов. «Библиотека «Крокодила». М., изд-во «Правда», 1972. Ряд рассказов в журн. «Крокодил» (некоторые из них передавались по радио). «Отличающий». Одноактная пьеса. «Молодежная эстрада». «Средство от болезней». Сцена. «Молодежная эстрада», 1973.

ЧИЧКОВ В. М. «Как добывают золото спортсмены». Сборник очерков и рассказов. М., «Детская литература», 1971. «Гость в своем доме». Пьеса. ВУОАП, 1971. «Они остаются солдатами». Одноактная пьеса. ВУОАП, 1971. «Право на риск». Радиопьеса. Всесоюзное радио, 1972. «Мы — спецсы». Очерк. В сборнике «У нас на Пресне». М., «Московский рабочий», 1972. «Щедрость Сибири». Очерк. В сборнике «Мы обживаем землю». М., «Молодая гвардия», 1973. «Эти непослушные сыновья». Повесть. «Юность», 1973, №№ 11—12.

ШАТРОВ М. Ф. «Лошадь Пржевальского». Пьеса. Поставлена Ленинградским театром имени Ленинского комсомола, 1971, театрами Минска, Куйбышева, Вильнюса, Кирова, Новосибирска и др. «Дождь лил, как из ведра». (В соавторстве.) Поставлена в Москве, Риге, Красноярске, Барнауле и др., 1972. «Погода на завтра». Пьеса. Поставлена театром «Современник», 1973.

ШЕРВАШИДЗЕ А. Д. «Дочь Прометея». Пьеса. Киев, «Мистецтво», 1972.

ШЕСТАКОВ Н. Я. «Финист Ясный Сокол». Сказка в 3-х действиях. Сборник «Два клена». Пьесы-сказки. М., «Детская литература», 1971. «Мальчик-Великан». Либретто оперы-сказки в 3-х действиях. Клавир. Муз. Т. Хренникова. М., «Советский композитор», 1972.

ШПАЛИКОВ Г. Ф. «Ты и я». Сценарий. «Мосфильм», 1972. «Пой песню, поэт» («Сергей Есенин»). Сценарий. «Мосфильм», 1973.

ШТЕЙН А. Л. «В. Н. Пашенная». Сборник. Составление, редактирование и предисловие «Актриса великой революции». М., «Искусство», 1971. «Мастер русской драмы». Монография. М., «Советский писатель», 1973. «Островский и русская литература». Журн. «Литература в школе», 1973, № 2. «Об идеале в искусстве Островского». «Известия Академии наук СССР». Серия литературы и языка, 1973, № 2.

ШТЕЙН А. П. «Итальянская трагедия». Пьеса. Поставлена Центральным детским театром и рядом театров СССР, 1971. «Поющие пески». Пьеса. Поставлена Театром имени Моссовета, 1971; ВУОАП, 1971. «Пьесы». Сборник. М., «Советский писатель», 1972. «Человеку нужно, чтобы у него звонил телефон». Повесть. «Новый мир», 1973. «Ночью без звезд». Пьеса. Поставлена Ленинградским театром имени Пушкина, ЦТСА, Московским театром имени Пушкина и рядом других театров СССР, 1973; опубликована журн. «Театр», 1973, № 9. «Океан». Сценарий. «Мосфильм», 1973. Публицистика в периодической печати.

ШТОК И. В. «Земля замоскворецкая». Драма. Поставлена в 12 театрах; опубликована в журн. «Театр», 1971, № 6; М., «Искусство», 1973. «Старый адмирал». Драма в 2-х действиях. Поставлена в Театре Северного флота. 1972. «Тяков, или Виновник торжества». Комедия в 3-х актах. Готовится к постановке в ряде театров. ВУОАП, 1973.

ЭДЛИС Ю. Ф. «Июнь, начало лета». Пьеса. Поставлена в 30 театрах СССР, а также в НРБ, Чехословакии и др. 1971; опубликована в журн. «Театр», 1971. «Жажда над ручьем». Сценарий. «Мосфильм», 1971. «Проездом». Пьеса. Поставлена в нескольких театрах, 1971. «Опровержение». Сценарий. Студия имени Горького. 1973.

ЮТКЕВИЧ С. И. «Франция. Кадр за кадром». М., «Искусство», 1971. «Шекспир и кино». М., «Наука», 1973. Ряд статей в периодической печати.

ЯКУШКИНА Е. Л. «Человеческий голос». Перевод пьесы Жана Кокто. «Иностранная литература», 1971. «На балу удачи». Пьеса. (В соавторстве.) Поставлена Театром на Малой Бронной, 1971. «Строптивые свидетели». Перевод романа Ж. Сименона. Сборник «Искатель», № 1, М., «Молодая гвардия», 1971.

ЯНУШКЕВИЧ Р. В. «Янтарный замок». Сценарий фильма-сказки. М., Бюро пропаганды советского киноискусства, 1973.

ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ КРИТИКОВ И ЛИТЕРАТУРОВЕДОВ

АБАЛКИН Н. А. «На добрую память». Книга памятных встреч, литературных и житейских воспоминаний, «ума холодных наблюдений и сердца горестных замет». М., «Молодая гвардия», 1971. «Факел Охлопкова». Критико-публицистический очерк». М., «Советская Россия», 1972. «Театральная хроника». Сборник статей и рецензий. М., ВТО, 1973.

АЛПЕРС Б. В. «Бабанова и ее театральное время». Статья. «Театр», 1971, № 1. «Островский». Цикл статей. «Театр», 1972, №№ 7, 9, 11.

АНАСТАСЬЕВ А. Н. «На 45 языках» (Об интернациональной природе советского театра). М., «Искусство», 1972. «Современный герой, каков он?» Статья, «Вопросы литературы», 1973, № 6. «Перед новыми рубежами» (К 75-летию Московского художественного театра). Статья, «Театр», 1973, № 10. «Большому кораблю — большое плавание» (Творческие проблемы Ленинградского театра имени Пушкина). Статья, «Правда», 1973, 6/ХІ.

АНДРЕЕВ-КРИВИЧ С. А. «Всеведенье поэта», М., «Советская Россия», 1973.

АНИКСТ А. А. «Теория драмы в России от Пушкина до Чехова». М., «Наука», 1972. «Шекспир. Ремесло драматурга», М., «Советский писатель», 1973.

АРУТЮНОВ Л. Н. «Национальный художественный опыт и мировой литературный процесс», М., ОЛЯ АН СССР, 1972. «Советская поэзия 30-х гг.». Статья. В книге «История советской многонациональной литературы», т. II. М., «Наука», 1971. «Проблемы исследования художественных форм национального сознания». Статья. В книге «Национальное и интернациональное в советской литературе». М., «Наука», 1971. «Национальный мир и человек». Статья. В книге «Советская литература и мировой литературный процесс». М., «Наука», 1972. «Наследие Некрасова и проблемы реализма». Статья. В книге «Некрасов и литература народов СССР». Ереван, «МИТК», 1972. «Пятнадцать веков поэзии». Предисловие к книге «Поэзия народов СССР с IV по XVIII в.». Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1972. «Между социологией и лингвистикой». Статья. «Иностранная литература», 1972.

БАЛАБАНОВИЧ Е. З. «Из семейной хроники Чеховых». Рецензия на кн. С. М. Чехова «О семье Чеховых». «Литературная Россия», 1971, 30/VIII. «Антон Павлович Чехов». Статья. В сборнике «Русские писатели в Москве». (Совместно с К. Виноградовой и М. Григельской.) М., «Московский рабочий», 1973.

БАРАБАШ Ю. Я. «Вопросы эстетики и поэтики». М., «Современник», 1972.

БАХТИН М. М. «Проблемы поэтики Достоевского». Издание 3-е. М., «Художественная литература», 1972.

БАЧЕЛИС Т. И. «Феллини». Монография. М., «Наука», 1972. «Счастливец Бонд». Статья. В сборнике «Современное западное искусство». М., «Наука», 1972. «В ожидании кино». Статья. «Искусство кино», 1972, № 7. «Театр Александра Тышлера». Статья. «Театр», 1973, № 8. «Дживилегов». Статья. В сборнике «Вопросы театра—72», М., ВТО, 1973.

БЕЛЬЧИКОВ Н. Ф. «Достоевский в процессе петрашевцев». М., «Наука», 1971. «Зарубежные издания Герцена». М., «Наука», 1973. «Три встречи с Д. Фурмановым». Статья. В сборнике «Д. А. Фурманов». Иваново, 1971. «Золотой век в представлении Достоевского». Статья. В сборнике «Проблемы теории и истории литературы». М., изд-во МГУ, 1971. «Забутые страницы Ф. М. Достоевского». Статья. «Литературная газета», 1971, 27/II. «Голос Герцена будил Россию...» Статья. «Книжное обозрение», 1973, № 30.

БЕРНШТЕЙН И. А. «Похождения бравого солдата Швейка» Ярослава Гашека. М., «Художественная литература», 1971. «Судьба прозаических жанров в русской и чешской литературе на рубеже веков». Статья. В книге «Чехословацко-русские литературные связи в типологическом освещении». М., «Наука», 1971. Предисловие к книге Я. Вейса. «Дом в тысячу этажей». М., «Прогресс», 1971. «Литература непокорившегося народа». Статья. В книге «Литература антифашистского сопротивления». М., «Наука», 1972. «Концепция человека и художественные возможности романа». Статья. В книге «Изображение человека». М., «Наука», 1972. «Владислав Ванчур». Статья. «Иностранная литература», 1972, № 4. «Человеческие судьбы и история». Статья. В книге «Герой художественной прозы». М., «Наука», 1973. «Судьба романа в славянских литературах на рубеже XIX—XX вв.». Статья в книге «Славянские литературы. VI Международный съезд славистов». Доклады советской делегации. М., «Наука», 1973. Предисловие к книге В. Ржезаг «Избранное». М., «Прогресс», 1973.

БЛАГОЙ Д. Д. «От Кантемира до наших дней», тт. 1, 2. М., «Художественная литература», 1972. «Бездна пространства» (О некоторых художественных приемах Пушкина). Статья. В книге «Проблемы теории и истории литературы». М., «Наука», 1971. «Душа в заветной лире». Статья. «Новый мир», 1971, № 6. «Мир как красота». Статья. В книге «А. А. Фет. Вечерние огни». М., Наука, 1971. «Две эпохи русской поэзии» (Некрасов и Пушкин). Статья. В книге «Некрасов и литература народов Советского Союза». Ереван, 1972. «Достоевский и Пушкин». Статья. В сборнике «Достоевский — художник и мыслитель». М., «Художественная литература», 1972. «Мой путь в науку о литературе». Статья. В книге «Советские писатели. Автобиографии», т. IV. М., «Художественная литература», 1972. «Мысль и звук в поэзии». Статья. В сборнике «Славянские литературы». М., «Наука», 1973.

БОЧАРОВ А. Г. «Человек и война» (Проблемы социалистического реализма в послевоенной прозе о войне). М., «Советский писатель», 1973. «Гуманизм современной советской литературы». М., «Знание», 1973. «Мера ответственности». Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 2. «Зрелость науки, надежность методологии». Статья. «Новый мир», 1972, № 3. «Логика истории и логика искусства». Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 12. «Могучие силы сцепления» (Василий Гроссман). Статья. В сборнике «Навсегда с сердце», Нижне-Волжское издательство, 1973.

БОРЩУКОВ В. И. «Правда и ложь о советской литературе». М., «Знание», 1972. «История литературы и современность». М., «Наука», 1972.

БОЯДЖИЕВ Г. Н. «Вечно прекрасный театр эпохи Возрождения». М., «Искусство», 1973. «История зарубежного театра», часть I. Титульный редактор, автор предисловия и разделов: «Театр Средних веков», «Театр эпохи Возрождения», «Театр французского классицизма». М., «Просвещение», 1971. «История зарубежного театра», часть II. Титульный редактор, автор предисловия. М., «Просвещение», 1972. «Великий реформатор комедии». Предисловие к книге «Мольер. Комедии». М., «Художественная ли-

тература», 1972. «Великий реформатор комедии». Статья. «Театр», 1972, № 2. «В чем новая сила сцены?» Статья. «Театр», 1973, № 7.

БРАГИНСКИЙ И. С. «Из истории персидской и таджикской литературы». М., «Наука», 1972. «Основные проблемы творчества С. Айни». Душанбе, изд-во «Ирфон», 1973. «Интернациональное и национальное в литературах Востока». Статья. «Народы Азии и Африки», 1971, № 2. «Образ В. И. Ленина в литературах Востока». Статья. В книге «В. И. Ленин и литературы зарубежного Востока». М., «Наука», 1971. «Некоторые методологические вопросы восточного литературоведения». Статья. «Народы Азии и Африки», 1972, № 1. «О двух пластах традиций» (Проблемы современной таджикской прозы). Статья. «Дружба народов», 1972, № 9. «Ленинский принцип интернационализма в советских литературах народов Средней Азии». (На примере западно-восточного синтеза в творчестве С. Айни, М. Ауэзова и Ч. Айтматова). Статья. «Народы Азии и Африки», 1973, № 2. «Волшебная шкатулка» (Одиннадцать столетий таджикской поэзии). Статья. «Дружба народов», 1973, № 8.

БРАЙНИНА Б. Я. «На старой Планине». М., «Советский писатель». 1971. «Память и время». Сборник статей. М., «Советский писатель», 1973. «Самодива». Статья. «Новый мир», 1971, № 7. «Верность призванию». Статья. «Новый мир», 1972, № 2. «Человек мятежной жизни». Статья. «Литературная Россия», 1973, № 25. «Что такое счастье?» Статья. «Знамя», 1973, № 10. «Воздух человеколюбия». Статья. «Литературная Россия», 1973, № 21.

БРОВМАН Г. А. «Талант и направление» (О современной художественной прозе). М., «Советский писатель», 1971. «Движение времени — движение характера». Статья. «Москва», 1972, № 7. «Технический прогресс и образ современника». Статья. «Дон», 1972, № 8. «В «индустриальном» — человеческое». Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 11. «Человек дела и его нравственный облик». Статья. «Искусство кино», 1972, № 11. «Судьбы людские». Статья. «Новый мир», 1973, № 5. «Рабочая биография страны». Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 4.

БЯЛИК Б. А. «Подвиг литературы». Сборник статей. М., «Советский писатель», 1973. Предисловие к сборнику «Горький и сын» («Архив Горького, т. XIII»). М., «Наука», 1971. «По холодным следам». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 1. «О чувстве ответственности». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 6. «Разоблачение Достигаевщины». Статья. «Литературная газета», 1971, 16/VI. «Жизнь и смерть Белого Бима». Статья. «Комсомольская правда», 1971, 17/IX. «Бессмертие — значит живое». Статья. «Литературная газета», 1971, 20/X. «Ради жизни на земле». Статья. «Знамя», 1972, № 3. «Фантазия разгадывает реальность». Статья. «Литературная газета», 1972, 5/VII. «В военном воздухе суровом». Статья. «Знамя», 1973, № 2. «Человек и история». Статья. «Искусство кино», 1973, № 2. «В годы войны». Воспоминания. В сборнике «Ты помнишь, товарищ». М., «Советский писатель», 1973.

ВАЙСФЕЛЬД И. В. «Так начиналось искусство кино». М., «БИСК», 1972. «О современном кино». М., «БИСК», 1973. «Уроки интернационализма». Статья. «Искусство кино», 1971. «История советского кино». Статья. «Правда», 1971, 13/VII. «Путь Эйзенштейна — драматурга». Вступительная статья к VI тому избранных произведений Эйзенштейна. М., «Искусство», 1971. «Кто мы такие». Статья. «Искусство кино», 1971, № 9. «Снова о характере в кино». Статья. «Нева», 1971, № 9. «Андре Базен и современное киноискусство». Вступительная статья к книге «Андре Базен. «Что такое кино?» М., «Искусство», 1972. «Зарубежная молодежь на эстраде и в жизни». Статья. «Искусство кино», 1972, № 8. «Теория кино и художественный процесс». Статья. «Искусство кино», 1973, № 4. «Пора сказать «довольно!»». Статья. «Советский экран», 1973, № 14.

ВЕЛИКОВСКИЙ С. И. «Грани «несчастливого сознания» (Театр, проза, философская эссеистика, эстетика А. Камю). М., «Искусство», 1973. «Бастующая интеллигенция». Статья. «Иностранная литература», 1971, № 7. «Веки жизни и творчества Элюара». Вступительная статья в книге «Полю

Элюар. «Стихи». М., «Наука», 1971. «Левый взрыв и культура». Статья. В книге «Идеологическая борьба и современная культура». М., «Наука», 1972. «На перекрестках истории» (По страницам книг Мальро). Статья. «Вопросы литературы», 1973, № 3. «Четыре французских поэта». Статья. В книге «Из французских поэтов. Кено. Мимо. Тардье. Шар». М., «Прогресс», 1973.

ВИЛЕНКИН В. Я. «Ольга Леонардовна Книппер-Чехова», в 2-х томах (Воспоминания, статьи, переписка). Составитель, редактор, автор вступительной статьи. М., «Искусство», 1972. «Вл. И. Немирович-Данченко о творчестве актера» (Хрестоматия). Составитель, редактор текстов и автор вступительной статьи. М., «Искусство», 1973.

ВИНОГРАДОВ И. И. «Встреча с Пушкиным». Репортаж. «Правда», 1971, № 158. «Как писать для юношества?» Рецензия. «Литература в школе», 1971, № 6. Вступительная статья к роману М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени». М., «Художественная литература», 1972. «Со всем тут другие причины...» Статья. (Совместно с И. Денисовой) «Вопросы литературы», 1972, № 10.

ВЛАДИМИРОВА З. В. «Наследство и наследники». Статья. «Театр», 1971, № 4. «Кедров». Статья. В сборнике «Портреты режиссеров». М., «Искусство», 1972. «О старинном романсе». Статья. «Театр», 1973, № 3. «Революцией мобилизованный и призванный» (Театру имени Маяковского — 50 лет). Статья. «Советская культура», 1973, 2/III.

ВОЛКОВ А. А. «Горький и литературное движение советской эпохи». М., «Советский писатель», 1971. «Ленин и Горький». М., «Современник», 1972.

ГАЙСАРЬЯН С. З. «В стране поэзии» (Очерки, портреты). М., «Советский писатель», 1973. «Мир чувств современника» (О поэзии Амо Сагияна). Статья. «Коммунист», 1971, 30/V. «Заметки об искусстве Егише Чаренца». Статья. «Литературная Армения», 1971, № 6. Александр Блок и Аветик Исаакян». Статья. «Гракан терт», 1971, 13/VIII. «Поэтика в движении». Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 6. «Агунь едет к сыну». Рецензия. «Литературное обозрение», 1973, № 1. «Резьба по камню». Рецензия. «Литературная газета», 1973, 25/IV. «Свет и хлеб». Рецензия. «Литературное обозрение», 1973, № 4. «Поэзия Армении сегодня». Статья. «Советская литература» (на иностранных языках), 1973, № 9.

ГАЛАНОВ Б. Е. «Самые долгие годы». М., «Советский писатель», 1971. «Живопись словом». М., «Советский писатель», 1972. «Герои и антигерои». Статья. «Иностранная литература», 1971, № 12. «Когда умирают боги». Статья. В сборнике «Мифы и реальность». М., «Искусство», 1972. «Условия человеческого существования». Статья. «Иностранная литература», 1973, № 3. «Путешествие будет опасным». Статья. «Литературная газета», 1973, 26/IX.

ГАЛЬПЕРИНА Е. Л. «Пройдя сквозь лабиринт» (О поэзии Кристофера Окигбо). Статья. «Иностранная литература», 1973, № 12. «Фарсы и трагедии тропической Африки». Статья. «Иностранная литература», 1973, № 9.

ГЕЙ Н. К. «Художественное богатство литературы социалистического реализма». (В соавторстве с В. Пискуновым.) М., «Знание», 1971. «Пафос социалистического реализма». М., Политиздат, 1973. «Проблемы содержательной формы литературы». Статья. В сборнике «Проблемы художественной формы социалистического реализма». «Художественная форма и национальные традиции». Статья. В сборнике «Проблемы художественной формы социалистического реализма». М., «Наука», 1971. «Крейцера соната» Л. Толстого как художественная многомерность». Статья. В книге «Страницы истории русской литературы». М., «Наука», 1971. «Мир, человек и позиция писателя». Статья. В книге «Изображение человека. Советская литература и мировой литературный процесс». М., «Наука», 1972. «Традиции романтизма и поэтика Л. Толстого». Статья. «Русская

литература», 1972, № 1. «Стиль Толстого и романтическая поэтика». Статья. В книге «К истории романтизма». М., «Наука», 1973.

ГЕРШТЕЙН Э. Г. «Заметки А. А. Ахматовой о Пушкине». (В соавторстве с З. Вацуро.) Публикация в Временнике Пушкинской комиссии. М., «Наука», 1972 «**Анна Ахматова. Александрина**». Вступительная статья, подготовка текста и примечания. «Звезда», 1973, № 2. «**Анна Ахматова. Гибель Пушкина**». Вступительная статья, подготовка текста и примечания. «Вопросы литературы», 1973, № 3.

ГОРБУНОВА Е. Н. «**Боец и романтик**» (К 70-летию Фадеева). Статья. «Труд», 1971, 24/XII. Вступительная статья к сборнику пьес «Драматургия Н. Винникова». М., «Искусство», 1971. «**Советская многонациональная драматургия**». Статья. В книге «История советской многонациональной литературы», т. VI. М., «Наука», 1971. «**Леонов и Горький**». Статья. В сборнике «Большой мир». М., «Наука», 1972. «**Общее достояние**». Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 12.

ГРИБАНОВ Б. Т. «**Хемингуэй**». Серия «ЖЗЛ». М., «Молодая гвардия», 1971.

ГРИНБЕРГ И. Л. «**Вадим Кожевников**». М., «Советская Россия», 1972.

ГРУДЦОВА О. М. «**Сергей Наровчатов**». Очерк творчества. М., «Советский писатель», 1971. «**Необычно о знакомом**». Рецензия. «Вечерняя Москва», 1971, 8/V. «**Корней Иванович Чуковский**». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 10. «**Размышления писателя**». Рецензия. «Вопросы литературы», 1972, № 10. «**Сказка о сказках**». Рецензия. «Литературная Россия», 1972, 31/III. «**Лиловая пуша**». Рецензия. «Московский комсомолец», 1972, 28/I. «**Какая у вас улыбка**». Рецензия. «Октябрь», 1973, № 1. «**Разноцветные смальты**». Рецензия. «Юность», 1973, № 6. «**Культура и варварство**». Статья. В сборнике «Книги — детям». М., «Детская литература», 1973. «**Веление времени**». Рецензия. «Московский комсомолец», 1973, 8/IV.

ГУЛЫГА А. В. «**Кризис нравственный или социальный?**». Статья. В сборнике «Наука и нравственность». М., «Художественная литература», 1971. Предисловие к книге Б. Носика «**Альберт Швейцер**». М., «Молодая гвардия», 1971. «**Брежнев и физики**». Статья. «Мацнэ», Тбилиси, 1971, № 2. «**Повесть о разуме**» М. Зошенко». Вступительная статья к публикации. «Звезда», 1972, № 3. «**Кант и Зошенко**». Статья. «Наука и жизнь», 1973, № 10.

ГУС М. С. «**Идеи и образы Достоевского**». Издание переработанное и расширенное М., «Советский писатель», 1971. «**Безумие свастики**». М., «Советский писатель», 1971. «**Безумие свастики**». Издание переработанное и дополненное. М., «Советский писатель», 1973. «**Личность и история**» (К 150-летию Ф. М. Достоевского). Статья. «Знамя», 1971, № 11. «**Жизнь и существование**». Статья. «Знамя», 1972, № 8.

ГУСЕВ В. И. «**Горизонты свободы**» (Повесть о С. Болливаре). М., Политиздат, 1972. «**Огонь в синеве**». Рассказы и повести. М., «Советская Россия», 1973. «**Год как день**». Рассказы и повести. Воронеж, 1973. «**Живой покойник роман**». Статья. «Иностранная литература», 1971, № 1. «**Шаг за ничто**». Статья. «Иностранная литература», 1971, № 7. «**Музыка, жизнь, поэзия**». Статья. «Подъем», 1971, № 3. «**Истины, которые не следует забывать**». Статья. «Литературная газета», 1971, 28/VII. «**Поэт, человек, народ**». Статья. «Молодой коммунар», 1971, 27/XI. «**Статьи поэта**». Предисловие к сборнику «О назначении поэта». М., «Советская Россия», 1971. «**Земли далекие и близкие**». Статья. «Книжное обозрение», 1972, № 9. «**Поэзия и массовость**». Статья. «Иностранная литература», 1972, № 7. «**Художественная форма и жизнь литературы**». Рецензия. «Вопросы литературы», 1972, № 7. «**О людях молодых, но серьезных**». Статья. «Молодой коммунист», 1972, № 8. «**Евтушенко**». Статья. БСЭ, т. «Е», 1972. «**Ирония и пафос Отеро Сильвы**». Статья. «Иностранная литература», 1973, № 2. «**В мире дисгармонии**». Рецензия. «Литературное обозрение», 1973, № 1. «**Бессмертное солнце ума**». Статья. «Литературная газета», 1973, 29/II. «**Че Гевара: легенда и жизнь**». Рецензия. «Юность», 1973, № 3. «**Искусство**,

анализ, поиск». Рецензия. «Дружба народов», 1973, № 5. «Развлекательное и массовое». Статья. «Иностранная литература», 1973, № 6. «Повторение пройденного?». Статья. «Литературная газета», 1973, 13/VI. «Напоминание о романтике». Рецензия. «Новый мир», 1973, № 6. «Мир поэта». Рецензия. «Смена», 1973, № 12. «В свете зари». Рецензия. «Литературное обозрение», 1973, № 7. «Литературный дневник поколения». Статья. «Подъем», 1973, № 4. «Чужая среди чужих». Рецензия. «Литературное обозрение», 1973, № 9. «Трудное путешествие». Рецензия. «Литературная газета», 1973, 17/XI. «Большие секреты маленького Острогжска». Очерк. «Литературная Россия», 1973, 12/XI. «О стиле Пушкина». Статья. «Литература в школе», 1973, № 6.

ГУСЕИНОВ Ч. «Не назвался». Повести. На азербайджанском языке. Баку, изд-во «Азернешр», 1973.

ДАНИЛИН Ю. И. «Забытый памфлетист». М., «Наука», 1971. «Биография «Красного знамени». Рецензия. «Октябрь», 1971, № 2. «Пламенный певец Коммуны». Очерк. «Октябрь», 1971, № 6. «Книга отчаяния и непокорности». Рецензия. «Новый мир», 1971, № 8. «Пьеса Жюль Валлеса». Рецензия. «Иностранная литература», 1972, № 1. «Молодой Золя». Рецензия. «Радуга», 1972, № 10.

ДЕВЕКИН В. Н. «В самом центре жизни и борьбы». Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 1.

ДЕНИСОВА И. В. «За красоту времен грядущих». (Поэзия В. Федорова). М., «Московский рабочий», 1971.

ДРЕЙДЕН С. Д. «Ленин слушает Монтегюса». М., «Советский композитор», 1973. «Дело жизни Гайдебурова». М., ВТО, 1973. «Гимн побед и борьбы». Статья. «Музыкальная жизнь», 1971, № 11. «Ленин слушает Шаляпина». Статья. «Музыкальная жизнь», 1973, № 7. «В стране «Интернационала». Статья. 1973, № 19.

ДРЕМОВ А. К. «Эстетический идеал советской литературы». М., «Знание», 1973. «Высший закон искусства». Статья. «Литературная газета», 1971, 27/III. «Романтическая типизация». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 4. «Горький и Якутия». Рецензия на одноименный сборник. «Вопросы литературы», 1971, № 4. «Великий читатель и писатель». Рецензия на книгу К. Ломунова «Ленин читает Льва Толстого». «Литературная Россия», 1972, № 31. «Народность — проблема партийная, проблема эстетическая». Статья. «Знамя», 1972, № 10. «Панорама народной поэзии». Статья. «Октябрь», 1972, № 11. «Леонид Леонов и некоторые вопросы психологии художественного творчества». Статья. В сборнике «Большой мир». М., «Московский рабочий», 1972. «Продолжая традиции» (Образ рабочего в творчестве С. Сартакова). Статья. «Знамя», 1973, № 11. «Поиск конечной цели». Статья. «Дон», 1973, № 12.

ДЫМШИЦ А. Л. «За и против». М., изд-во «Правда», 1972. «Проблемы и портреты». М., «Современник», 1972. «К. Маркс и Ф. Энгельс и немецкая литература». М., «Художественная литература», 1973.

ЕЛИСТРАТОВА А. А. «Гоголь и проблемы западноевропейского романа». М., «Наука», 1972. «Проза Шелли». Статья. В книге «П. В. Шелли. Письма. Статьи. Фрагменты». М., «Наука», 1972. «Джордж Гордон Байрон». Предисловие к книге «Байрон. Паломничество Чайльд Гарольда». М., «Художественная литература», 1972. Предисловие к книге «А. Троллоп. Барчестерские башни». М., «Художественная литература», 1972. «Эпистолярная проза романтиков». Статья. В сборнике «Проблемы европейского романтизма». М., «Наука», 1973. «Романтики и проблема литературного наследства». Статья. В сборнике «Проблемы европейского романтизма». М., «Наука», 1973. «Поэмы и лирика Кольриджа». Статья. В книге «Кольридж. Стихи». «Наука», 1973. Предисловие к книге «Элизабет Гаскелл». «Крэнфорд». М., «Художественная литература», 1973. «Живое прошлое литературы США». Статья. «Вопросы литературы», 1973, № 10.

ЖАК Л. П. «Женщины — участницы Великой Октябрьской социалистической революции и гражданской войны». Книга-альбом. М., «Советская Россия», 1971. «А. М. Горький и Саратов». Приволжское книжное изда-

тельство, 1973. «Так было». Историко-литературная статья. В сборнике «У нас на Пресне». М., «Московский рабочий», 1972. Участие в составлении и комментировании XIX тома академического собрания сочинений А. М. Горького. М. «Наука», 1973. «Сквозь годы» (О творчестве Геннадия Фиша). Статья. «Север», 1973, № 5. «У истоков нового мира» (Заметки о произведениях на историко-революционную тему). «Литературная газета», 1973, 25/IV. «А. М. Горький и В. С. Арефьев» (Исследование о взаимоотношениях и связях А. М. Горького с молодым революционером и писателем). «Вопросы литературы», 1973, № 11.

ЖДАН В. Н. «Кино и условность». М., «Искусство», 1971. «Введение в эстетику фильма». М., «Искусство», 1972. «Владимир Гардин». Статья. В сборнике «20 режиссерских биографий». М., «Искусство», 1971. «На пороге новых проблем». Статья. «Искусство кино», 1971, № 11. «Советское киноискусство — искусство социалистического реализма». Статья. В сборнике «Советское киноискусство» (К 50-летию образования СССР). М., «Совэкспортфильм», 1972. «О студенческом фильме». Статья. «Искусство кино», 1973, № 5.

ЖДАНОВ В. В. «Некрасов». Серия «ЖЗЛ». М., «Молодая гвардия», 1971.

ЖУРБИНА Е. И. «Устойчивые темы». Сборник литературно-критических статей. М., «Советская Россия», 1973. «Мера души». Статья. «Комсомольская правда», 1971, 17/II. «Перегруженный кораблик идет ко дну». Статья. «Литературная газета», 1972, 16/II.

ЗАПАДОВ А. В. «В глубине строки» (О мастерстве читателя). М., «Советский писатель», 1972.

ЗИЛЬБЕРШТЕЙН И. С. «Валентин Серов в воспоминаниях, дневниках и переписке современников». Составитель, автор вступительной статьи. Л., «Художник РСФСР», 1971. «На подлинно научной основе». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 4. «Наедине с самим собой». Заметка. «Огонек», 1971, № 36. «Книги — это жизнь, пища моя, моя будущность». Статья. «Литературная Россия», 1971, № 46. «Ревизор на сцене Большого драматического». М., «Огонек», 1972, № 28. «Тургенев. Находки последних лет». Статья. «Литературная газета», 1972, № 38. «Триумф русской музыки». Статья. «Огонек», 1973, № 2. «Шалапин». Поиски и находки. «Огонек», 1973, № 7. «Александр Блок. Незданное наследие». Статья. «Литературная газета», 1973, № 14. «Константин Коровин вспоминает...». Вступительная статья, комментарии. М., «Изобразительное искусство», 1973.

ЗИСЬ А. Я. «Природа искусства и методы его исследования». Статья. «Коммунист», 1971, № 18. «Эпигоны буржуазной эстетики». Статья. «Искусство кино», 1972, № 10. «Образы реалистического искусства». Статья. В книге «Актуальные вопросы марксистской эстетики». М., «Прогресс», 1972. «Национальное и интернациональное в литературе и искусстве». Статья. «Вестник АН СССР», 1972, № 3. «Актуальные вопросы теории социалистического реализма». Статья. «Коммунист», 1972, № 3.

ЗОЛОТУССКИЙ И. П. «Пока мы вместе». М., «Детская литература», 1971.

ЗОНИНА Л. А. Предисловие и примечания к книге Бомарше. «Театр и мемуары». М., «Художественная литература», 1971. «Оскомина отрицания». Статья. В сборнике «Современная литература за рубежом». М., «Художественная литература», 1971. «Этюд в кровавых тонах. Тема и вариации». Рецензия. «Иностранная литература», 1971, № 11. «Неистовые ревнители новых практик». Полемика. «Иностранная литература», 1971, № 8. «В поисках языка». Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 8. Перевод с французского романа Роберт Мерль «За стеклом». М., «Прогресс», 1972. «Мемуары и антимемуары». Статья. «Всесвіт», 1973, № 4. «Последний из Маё». Рецензия. «Иностранная литература», 1973, № 5. «Чудо, которого не произошло». Рецензия. «Литературное обозрение», 1973, № 10. Предисловие к книге Луи Арагона «Богатые кварталы». М., «Художественная литература», 1973. «Возможна ли наука о литературе?». Полемика. «Иностранная литература», 1973, № 6. «Ширпотреб литературы». Полемика.

ка. «Иностранная литература», 1973, № 12. «**Ответственность писателя**». Беседа с Люси Фор. «Иностранная литература», 1973, № 11. «**Полпред советской литературы**». Литературный портрет переводчицы Лили Дени. «Произведения и мнения», 1973, № 10.

ЗУБКОВ Ю. А. «**В грозном гуле борьбы**». Статья. В сборнике «Армия и литература». М., Воениздат, 1971. «**Поэтическая летопись эпохи**». Статья. «Москва», 1971, № 9. «**Бой с равнодушием**». Статья. «Дружба народов», 1971, № 9. «**Певец современности**». Вступительная статья к сборнику пьес А. Корнейчука. Киев. «Дніпро», 1972. «**В одной семье**». Статья. «Октябрь», 1972, № 2. «**Актер — автор образа**». Статья. «Искусство кино», 1972, № 2. «**Высота критериев**». Статья. «Правда», 1972, 15/VIII. «**Поражение пигмалиона**». Статья. «Театральная жизнь», 1972, № 19. «**Достоинство критики**». Статья. «Октябрь», 1972, № 8. «**Красота человеческая**». Статья. «Искусство кино», 1972, № 9. «**Героический воздух современности**». Статья. «Огонек», 1972, № 49. «**Пути к многообразию**». Статья. «Москва», 1972, № 10. «**Учиться видеть сердцем**». Статья. В сборнике «Эстетическое воспитание в семье». М., «Искусство», 1973. «**Современник на сцене**». Статья. «Наш современник», 1973, № 3. «**На все времена**». Статья. «Октябрь», 1973, № 4. «**Встречи со знакомыми незнакомцами**». Статья. «Москва», 1973, № 4. «**Мера взыскательности**». Статья. «Огонек», 1973, № 21. «**Внутреннее лекарство самокритики**». Статья. «Огонек», 1973, № 37. «**Что есть добро?**» Статья. «Литературная Россия», 1973, № 35. «**Обстоятельства и человек**». Статья. «Молодая гвардия», 1973, № 11.

ИВАШЕВА В. В. «**Английские диалоги**». М., «Советский писатель», 1971. «**Три новых имени**». Статья. «Иностранная литература», 1971, № 7. «**Дж. Элиот и английский роман 60-х годов**». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 7. «**Три новых имени**». Статья. «Иностранная литература», 1971, № 7. Предисловие к книге Н. Льюиса «День лисицы». М., «Художественная литература», 1971. «**Новое в английской литературе**». Статья. «Всесвіт», 1972, № 1. Предисловие к книге Дж. Уэйн «Зима в горах». М., «Прогресс», 1972. «**Большая литература или обманчивая беллетристика**». Статья. «Вопросы литературы», 1973, № 2. «**Почему викторианцы**». Статья. «Вопросы литературы», 1973, № 6. Предисловие к книге Д. Стюарт «Круглая мозаика». М., «Прогресс», 1973.

ИВИЧ А. И. «**Валя и Володя**» (О поэтике В. Пановой). Статья. В ежегоднике «Детская литература — 1971». М., «Детская литература», 1971. «**Кладовая солнца М. Пришвина**». Статья. В ежегоднике «Детская литература — 1973». М., «Детская литература», 1973.

ИДАШКИН Ю. В. «**Истоки подвига**». М., «Советская Россия», 1973.

КАГАРЛИЦКИЙ Ю. И. «**Что такое фантастика**». М., «Наука», 1973.

КАРАГАНОВ А. В. «**Кино. Политика. Комедия**». М., АПН, 1973. «**Всеволод Пудовкин**». М., «Искусство», 1973. «**Родина и чужбина**» (О фильме «Бег»). Статья. «Произведения и мнения», 1971, № 149. «**Кино в борьбе за социальный прогресс**». Статья. «Советский экран», 1971, № 18. «**Художник и время**». Статья. В сборнике «Эстетика и жизнь». М., «Искусство», 1971. «**Кино и его аудитория**». Статья. В сборнике «Киноискусство упадка и реакции». София, 1971. «**Советское киноискусство и идеологическая борьба на мировом экране**». Статья. В сборнике «Проблемы современной идеологической борьбы, развития социалистической идеологии и культуры». М., «Художественная литература», 1972. «**Критика. Фильмы. Жизнь**». Статья. «Искусство кино», 1972, № 4. «**У итальянских кинематографистов**». Статья. «Иностранная литература», 1972, № 9. «**В творческих исканиях**» (Советское кино вчера и сегодня). Статья. В сборнике «Социализм и культура» М., «Прогресс», 1972. «**Фильм Константина Симонова**». Статья. «Искусство кино», 1973, № 4. «**На экране — рабочий**». Статья. В сборнике «Зарубежные киносценарии». М., «Искусство», 1973. «**Политический фильм**». Статья. «Кино и телевидение», ГДР, 1973, №№ 1, 2.

КАРДИН Э. В. «**Пристрастие**». Сборник литературно-критических статей. М., «Советский писатель», 1972. «**Открытый фланг**». Документаль-

ные записи. «Новый мир», 1973, №№ 9—10. «Звездный час» и «звездные минуты». Статья. «Дружба народов», 1973, № 3.

КАРПОВА В. М. «Анатолий Калинин» (Очерк творчества). М., «Советская Россия», 1973. «Поиски нравственной красоты». Статья. «Дон», 1973, № 8.

КИН Ц. И. «Мафия и антимafia». Статья. «Звезда», 1971, № 3. «Франческо Мизиано — друг Советской России». Статья. «Звезда», 1971, № 11. «О некоторых идейных течениях в итальянской культуре 1917—1970 гг.». Статья в 3-м томе «Истории Италии». М., «Наука», 1971. «Чезира Фьори — коммунистка и писательница». Предисловие к книге Фьори «Жить запрещается». М., «Прогресс», 1971. «Самокритика интеллектуала». Статья. «Иностранная литература», 1972, № 3. «Кризис и альтернатива». Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 7. «Фашизм и Ватикан». Статья. «Наука и религия», 1972, №№ 7, 8. «Реакция в мечтах о будущем». Статья. «Вопросы философии», 1972, № 9. «Итальянская реальность и культура». Статья. «Всесвіт», 1973, № 2. «Великий сын итальянского народа». Статья. «Всесвіт», 1973, № 7. «Здравый смысл» или «черные фонды». Статья. «Мировая экономика и международные отношения», 1973, № 8. «От какой политики устали итальянские писатели». Статья. «Вопросы литературы», 1973, № 9.

КИРПОТИН В. Я. «Достоевский — художник». М., «Советский писатель», 1972. «Мир Достоевского». Статья. «Огонек», 1971, № 46. «Завещано веком». Статья. «Правда», 1971, 11/XI. «Достоевский, Страхов и Евгений Павлович Радомский». Статья. «Знамя», 1972, №№ 9—10.

КИРЬЯНОВ С. Л. «Семьдесят лет Б. А. Турганову». Заметка. «Литературная газета», 1971, № 44. «Почерк мастера». Статья. В сборнике «Мастерство перевода». М., «Советский писатель», 1973.

КЛИМОВИЧ Л. И. «Наследство и современность. Очерки о национальных литературах». М., «Советский писатель», 1971. «Литература народов СССР», части 1 и 2. Учебное пособие для вузов. М., «Просвещение», 1971. «Песня, ставшая книгой». Вступительная статья к одноименной антологии. М., «Художественная литература», 1972. «Залог расцвета». Статья. «Октябрь», 1972, № 12. «Поэзия каракалпакского народа». Историко-литературный очерк. В книге «Степные струны». М., «Художественная литература», 1973.

КНИПОВИЧ Е. Ф. «Ответственность за будущее». М., «Советский писатель», 1973.

КОГАН А. Г. «Сквозь время» (Советские писатели, павшие в Великую Отечественную войну). М., «Знание», 1973. «Демобилизации не подлежит» (Перечитывая прозу войны). Статья. В сборнике «Ленинское наследие и современная литература». М., «Советская Россия», 1971. «Чувство Родины» (О Павле Шубине). Предисловие к сборнику «Павел Шубин. Стихотворения». М., «Художественная литература», 1971. «Из творческого наследия А. Н. Макарова». Предисловие к публикации. «Сибирские огни», 1971, № 9. «Маленький человек и большой мир» (О повестях Л. Якименко «Куда вы, белые лебеди?» и Г. Семенова «К зиме, минувшая осень»). Статья. «Новый мир», 1971, № 10. «Судьба как стихи» (О сборнике Семена Гудзенко «Завещание мужества» и о нем самом). Статья. «Сибирские огни», 1972, № 5. «Характер и дело героя» (О повести Е. Городецкого «Лето в начале сентября»). Рецензия. «Молодая гвардия», 1973, № 2. «Поэзии взрывная сила» (О книге Л. Лавлинского «Сердца взрывная сила». Лирическая поэзия 60-х гг.) Рецензия. «Литературное обозрение», 1973, № 3. «Почва и судьба поэта» (Из размышлений над книгой стихов). Статья. «Сибирские огни», 1973, № 5. «Что обретено, что потеряно?» (О сборнике повестей и рассказов Г. Семенова). Статья. «Литературная газета», 1973, 19/IX. «Не тема, — судьба» (О повести К. Симонова «Двадцать дней без войны»). Статья «Дружба народов», 1973, № 10.

КОЖИНОВ В. В. «Роман Достоевского «Преступление и наказание». М., «Художественная литература». 1971.

КОЗЛОВ И. Т. «Диапазон творчества». Статья. «Правда», 1971, № 5.

«Роман завершающий». Рецензия. «Литературная газета», 1971, № 17. «Сибирь, могучая, неоглядная». Рецензия. «Дружба народов», 1971, № 7. «Война и проблемы литературы». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 11. «Пламя неугасимое». Заметки критика. «Известия», 1971, № 254. «За высотой — высота». Рецензия. «Вечерняя Москва», 1971, № 291. «Обращаясь к тем дням...» Обзорение. «Новый мир», 1971, № 12. «Многообразие подвига». Статья. «Литературная газета», 1972, № 8. «Не подвластно времени». Статья. «Вечерняя Москва», 1972, № 144. «Сберегла память солдатская». Рецензия. «Литературная Россия», 1972, № 19. «Жизнь и подвиг разведчика». Рецензия. «Дружба народов», 1972, № 6. « В одну из военных зим». Рецензия. «Литературная Россия», 1972, № 26. «Во время войны». Отзыв. «Правда», 1972, № 296. «Страницы блокады». Статья. «Комсомольская правда», 1972, № 107. «Огневые сороковые». Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 2. «С буйного Терека...». Статья. «Литературная Россия», 1973, № 13. «Строки огненных лет». Рецензия. «Комсомольская правда», 1973, № 220. «Сказание о подвиге народном». Статья. «Литературная газета», 1973, № 27. «Часовые Родины». Заметки. «Литературное обозрение», 1973, № 9.

КОЛЕСНИКОВА-РУСИНА Г. А. «Здравствуй, земля отцов! Здравствуй, земля будущего!» (Литературный портрет Георгия Маркова). «Знамя», 1971, № 4. «Всегда быть молодым» (Литературный портрет Агнии Кузнецовой). В сборнике «Детская литература — 1971». М., «Детская литература», 1971. «Борись! И после смерти борись!» Последействие к книге Гр. Федосеева «Последний костер». М., «Молодая гвардия», 1971. «Главная тема писателя» (О творчестве Михаила Колесникова). Статья. «Волга», 1972, № 8. «Славное пятидесятилетие». Рецензия на «Книгу братства». «Знамя» 1972, № 2. «Они родились в Монголии» (Очерки о поездке в Улан-Батор) «Знамя», 1973, № 5.

КОПЕЛЕВ Л. З. «Вторник в сентябре». Рецензия. «Современная художественная литература за рубежом», 1971, № 2. «Гёте — литературный критик». Публикация, перевод, статья. «Вопросы литературы», 1971, № 7. «Стихотворения Генриха Белля». Публикация, перевод, статья. «Новый мир», 1972, № 1. «Драматургия молодых». Рецензия. «Современная художественная литература за рубежом», 1972, № 1. «Болезнь Галлестля». Рецензия. «Современная художественная литература за рубежом», 1972, № 6. «Новая жизнь пьесы». Статья. «Литературная Грузия», 1972, № 11. «Зерна райского яблока». Статья. «Современная художественная литература за рубежом», 1973, № 2. «В страну поэта». Статья. «Вопросы литературы», 1973, № 5. «Гёте — художественные переводы и мировая литература». Статья. В сборнике «Мастерство перевода». М., «Советский писатель», 1973.

КРАМОВ И. Н. «Землетрясение». Статья. «Новый мир», 1971, № 1. «Проза Владимира Тендрякова». Вступительная статья к сборнику «Повести» В. Тендрякова. Пермское книжное издательство, 1971. «В зеркале рассказа». Статья. «Дружба народов», 1972, № 8. Составление двухтомника рассказов советских писателей «Летопись народной жизни» и вступительная статья к нему. М., «Художественная литература», 1972. «Весна в Дубках». Рецензия. «Новый мир», 1973, № 10.

КУЗМЕНКО Ю. Б. «Мера истины». М., «Советский писатель», 1971.

КУЗНЕЦОВ М. М. «Пути развития советского романа». М., «Знание», 1971. «Романы Константина Федина». М., «Художественная литература», 1973. «Народность советской литературы и массовая литература за рубежом». Статья. В сборнике «Изображение человека». М., «Наука», 1972. «Исповедь поколения» (Литературный портрет Ю. Бондарева). Статья. «Наш современник», 1973, № 5.

КУЗНЕЦОВ Ф. Ф. «Растут новые люди...» (Ленин о проблемах нравственности). М., «Знание», 1973. «Наставники». М., «Советская Россия», 1973. «Утверждение героического». Рецензия. «Молодой коммунист», 1971. № 3. «Что нужно критике?» Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 5. «Ответственность перед временем». Статья. «Комсомольская правда», 1971, № 117. «Утверждение героического в советской литературе». Статья.

«Молодой коммунист», 1971, № 3. «Талант художника, мысль исследователя». Статья. «Литературная газета», № 10. «Жанр «мещанского романа», или переиздание «Атаман». Статья. «Литературная газета», 1972, № 13. «Кто устоит в поединке». Статья. «Комсомольская правда», 1972, № 147. «Испытание войной». Статья. «Правда», 1972, № 128. «Узоры беллетристики». Фельетон. «Крокодил», 1972, № 15. «Самая кровная связь». Штрихи к портрету Ф. Абрамова. Статья. «Литературная газета», 1972, № 21. «Они защищали Родину». Заметки о двух фильмах». Комсомольская правда», 1972, № 290. «Нравственная сила революции». Рецензия. «Молодой коммунист», 1972, № 7. «Встречи с грядущим». Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 1. «Победа Карбышева». Рецензия. «Литературная Россия», 1973, № 2. «Роман и его критик». Литературные заметки. «Правда», 1973, № 48. «Еще раз об истории и народности». Заметки. «Москва», 1973, № 3. «Как человеку человеком быть». Статья. «Юность», 1973, № 5. «Судьбы деревни в прозе и критике». Статья. «Новый мир», 1973, № 6. «Люди деревни Пекатино». Заметки. «Комсомольская правда», 1973, № 183. «Человек естественный» и «общественный». Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 6. «Писатель скорбный и негодующий». Статья. «Литературная газета», 1973, № 44.

КУНИЦЫН Г. И. «Политика и литература». М., «Советский писатель», 1973.

ЛАВЛИНСКИЙ Л. И. «Сердца взрывная сила» (О лирической поэзии 60-х годов). М., «Советский писатель», 1972. «В защиту жанра». Статья. «Юность», 1971, № 5. «Сорокалетие — строгая пора». Статья. «Дружба народов», 1971, № 8. «О «тихой лирике». Статья. «Юность», 1971, № 10. «И современники, и тени...». Статья. «Москва», 1971, № 9. «Не меньше, чем подвиг, испытание...» Статья. «Юность», 1972, № 6. «Подтвердишь своей судьбою строчку...» Статья. «Москва», 1973, № 1. «История не терпит условия...». Статья. «Дружба народов», 1973, № 6. «Природа и интегралы». Статья. «Дружба народов», 1973, № 11. «Стихи о любви». Статья. «Юность», 1973, № 8.

ЛАЗАРЕВ Л. И. «Как это было...» Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 4. «Сороковые фронтовые...» Заметки. «Новый мир», 1971, № 6. «Из племени отважных». Рецензия. «Литературная Россия», 1971, № 121. «Дневник или стилизация». Трибуна литератора. «Вопросы литературы», 1971, № 6. «Он родился и жил во второй половине двадцатого века». Рецензия. «Юность», 1971, № 5. «Из прошлого в будущее». Рецензия. «Иностранная литература», 1972, № 3. «Когда воюют все...» Рецензия. «Советский экран», 1972, № 2. «Новые грани темы». Рецензия. «Вопросы литературы», 1972, № 1. «Там, где горела земля...» Статья. «Юность», 1973, № 2. «Самое трудное искусство». Рецензия. «Вопросы литературы». 1973, № 13. «Эренбург, Илья. «Летопись мужества». Публикация. «Новый мир», 1973, № 2.

ЛАКШИН В. Я. Вступительная статья к книге А. Островского «Избранные пьесы». М., «Художественная литература», 1971. «Бунт в одиночестве». Послесловие к повести Василиса Василикоса «Растение». «Иностранная литература», 1971, № 5. «Герберт Маркузе — на карнавале». Заметки. «Иностранная литература», 1971, № 9. «Гоголь и автор «Банкрута». Исследование. «Театр», 1972, № 6 «Почтовая проза» И. С. Тургенева. Рецензия. «Иностранная литература», 1972, № 8. «Александр Твардовский о литературе». Рецензия. «Юность», 1972, № 10. «Не случайный гость». Рецензия. «Юность», 1973, № 3. «Гений русской литературы». Статья. «Комсомольская правда», 1973, № 85. «Тетрадь Островского». Из неопубликованного и забытого. Публикация и сопроводительный текст. «Литературная Россия», 1973, № 15.

ЛЕВИН Л. И. «Вл. Луговской». Очерк жизни и творчества. Издание расширенное и дополненное. М., «Советский писатель», 1972. «Сорок лет спустя». О поэме С. Кирсанова «Дельфинида». М., «День поэзии», 1971. «Живой Макаров». О книге А. Макарова «Человеку о человеке». «Вопросы литературы», 1972, № 6. «Портреты друзей». О Е. Петрове и Ю. Германе. «Литературная газета», 1973, 20/VI.

ЛЕСНЕВСКИЙ С. С. «У края строк». Рецензия. «Литературная газета», 1971, № 3. «Мера жизни, мера искусства». Дискуссионный клуб «ЛГ». «Литературная газета», 1971, № 31. «В путь, открытый взорам». Статья. «Комсомольская правда», 1971, № 183. «Постичь гармонию...» Poleмические заметки. «Литературная Россия», 1971, № 42. «Блок — читатель Некрасова». Заметки. «Литературная Россия», 1971, № 35. «И невозможное возможно...». Рецензия. «Неделя», 1971, № 42. «Колоколу звонить». Рецензия. «Советская культура», 1972, № 51. «Там, где жил Александр Блок». Статья. «Советская культура», 1972, № 84. «Читайте, завидуйте...» Статья. «Литературная Россия», 1972, № 52. «Соловьиному саду» — цвести». Статья. «Московский комсомолец», 1972, № 229. «Памятью хранимый». Статья. «Московский комсомолец», 1973, № 35. «На родине Снегурочки». Заметка. «Литературная Россия», 1973, № 7. «Я к вам приду...» Статья. «Комсомольская правда», 1973, № 168. «Добру откроется сердце». Творческий портрет А. Яшина. «Литературная Россия», 1973, № 23. «Критический текст вне поэтического контекста». Статья. «Литературная газета», 1973, № 28. «А песня — песню все пребудет...» Статья. «Литературная газета», 1973, № 24. «Звучащий клятвой стих». Рецензия. «Комсомольская правда», 1973, № 216.

ЛЕСЮЧЕВСКИЙ Н. В. «Тираж 70 миллионов...» (Книжная пятилетка). Статья. «Литературная газета», 1971, № 12.

ЛИВШИЦ М. А. «Карл Маркс, искусство и общественный идеал». М., «Художественная литература», 1972. «Искусство и современный мир». М., «Изобразительное искусство», 1973. «Античный мир, мифология, эстетическое воспитание». Вступительная статья к антологии «Идеи эстетического воспитания». М., «Искусство», 1973. «Критические заметки к современной теории мифа». «Вопросы философии», 1973, №№ 8 и 10.

ЛИТВИНОВ В. М. «Семен Данилов» (Очерк творчества). М., «Советская Россия», 1972. «Ал. Алтаев» (Очерк жизни и творчества). М., «Детская литература», 1973. «Ленинская гвардия — коммунисты». Рецензия. «Коммунист», 1971, № 5. «Книга о советском образе жизни». Рецензия. «Коммунист», 1972, № 1. «В семье единой». Рецензия. «Коммунист», 1972, № 17. «Постижение» (Нравственный аспект рабочей темы). Статья. «Новый мир», 1973, № 10. «Победа человека». Рецензия. «Литературное обозрение», 1973, № 12.

ЛОМИДЗЕ Г. И. «Ленинизм и судьбы национальных литератур». М., «Современник», 1972.

ЛОМУНОВ К. Н. «Ленин читает Толстого». М., «Детская литература», 1972. «Эстетика Льва Толстого». М., «Современник», 1972. «Достоевский и Толстой». Статья. В книге «Достоевский — художник и мыслитель». М., «Художественная литература», 1972. «Первооткрыватель и воспитатель талантов» (Некрасов — Достоевский — Толстой). Статья В книге «Некрасов и литература народов СССР». «Ереван», 1972. Глава «Л. Н. Толстой». В книге «Развите реализма в русской литературе», т. 2. М., «Наука», 1973.

ЛЮБИМОВ Н. М. Перевод книги — М. Пруст. «По направлению к Свану». М., «Художественная литература», 1973. «Игорь Ильинский — Расплюев». Статья. «Театр», 1972, № 4.

ЛЮБОМИРСКИЙ О. И. «Беспокойный художник». Статья. «Советиш геймланд», 1971, № 3. «Клара Юнг». Статья. «Советиш геймланд», 1971, № 4. «Л. М. Пульвер». Статья. «Советиш геймланд», 1971, № 11. «М. Мильнер». Статья. «Советиш геймланд», 1972, № 11.

МАКАШИЯ С. А. «Салтыков-Щедрин на рубеже 1850—1860 гг.» М., «Художественная литература», 1972.

МАРЧЕНКО А. М. «Поэтический мир Есенина». М., «Советский писатель», 1972.

МАЦКИН А. П. «Портреты и наблюдения». М., «Искусство», 1973.

МАЦУЕВ Н. И. «Советская художественная литература и критика». Библиографический указатель за 1964—1965 гг. М., «Советский писатель», 1972.

МАШИНСКИЙ С. И. «Художественный мир Гоголя». М., «Просвещение», 1971. «С. Т. Аксаков. Жизнь и творчество». Издание второе, дополненное. М., «Художественная литература», 1973. «С верным прицелом». Статья. «Литературная Россия», 1971, № 11. «О романе вообще и современном романе в частности». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 8. «Эстетика революционной мысли». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 11. «О живой душе поэзии». Статья. «Знамя», 1971, № 10. «О традициях и новаторстве». Статья. «Дружба народов», 1971, № 10. «Исследуя мастерство Некрасова». Статья. «Литературная Россия», 1971, № 49. «Классик русской критики». Предисловие к книге «В. Г. Беллинский. Избранные статьи». М., «Детская литература», 1971. Предисловие к книге Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба». М., «Детская литература», 1971. Предисловие к книге Н. В. Гоголь. «Мертвые души», М., «Детская литература», 1971. «Свидание с Рейкьявиком». Очерк. «Литературная газета», 1972, №№ 15 и 16. «Полновесное слово». Статья. «Огонек», 1972, № 14. «Гончаров и его романы». Предисловие к первому тому собрания сочинений И. А. Гончарова в 6-и томах, М., изд-во «Правда», 1972. Предисловие к книге Н. В. Гоголь. «Повести». М., «Детская литература», 1972. «Экран: не голубой, а многоцветный». Статья. «Литературная газета», 1972, № 5. «Золотоискатель перед Гималаями». Статья. «Литературная газета», 1972, № 48. «С. Т. Аксаков и его автобиографическая трилогия». Предисловие к книге С. Т. Аксаков. «Семейная хроника, Детские годы... Воспоминания». М., «Художественная литература», 1973. «Вдохновенное слово критика» (О Беллинском). Статья. «Литературная Россия», 1973, № 23. «Возвращение Порфира Кульбаки». (О романе О. Гончара «Бригантина»). Статья. «Литературная газета», 1973, № 24. «Изображение целого мира» (Об А. Н. Островском). Статья. «Литературная газета», 1973, № 15. «О Владимире Лидине и его книгах». Предисловие к первому тому собрания сочинений В. Лидина. М., «Художественная литература», 1973.

МЕНДЕЛЬСОН М. О. «Американская трагедия» Теодора Драйзера. М., «Художественная литература», 1971. «Американская сатирическая проза XX века». М., «Наука», 1972.

МЕТЧЕНКО А. И. «Кровное, завоеванное». Из истории советской литературы. М., «Советский писатель», 1971.

МИТИН Г. А. «Художник из Апсны». Литературный портрет. «Литературная газета», 1971, 3/II. «Старинные французские эпиграммы». Вступительная заметка и переводы. «Вопросы литературы», 1971, № 3. «Единство в многообразии». Статья. «Литературная газета», 24/III. «Кому нужна сказка?» Литературный портрет Т. Пулатова. «Детская литература», 1971, № 6. «Эпиграммы Н.-Д. Экушар-Лебрена». Вступительная статья и переводы. «Литературный Азербайджан», 1971, № 7. «Проза одного поколения». Статья. «Дружба народов», 1971, № 8. «В плену риторического восторга». Статья. «Литературная газета», 1971, 22/IX. «Маленькая лаборатория большой прозы». Статья. «Литературная Грузия», 1972, № 4. «Он служил своему веку». Статья. «Литературный Азербайджан», 1972, № 6. «Трудные дни трудного жанра». Статья. «Комсомольская правда», 1972, 6/VIII. «Счастливая судьба русской прозы». Рецензия на сборник Станислава Куняева «Золотые холмы». «Знамя», 1972, № 9. «Строка и подвиг». Статья. «Комсомольская правда», 1973, 10/II. «Песнь о Салавате». Рецензия. «Литературная газета», 1973, 27/VI. «Верность себе». Статья. «Литературный Азербайджан», 1973, № 6. «От песен — к песне». Литературный портрет Б. Шинкубы. «Литературная газета», 1973, 22/VIII. «Время синтеза?». Статья. «Литературная газета», 1973, 31/X. «Семь этюдов о живописи словом». Рецензия. «Литературное обозрение», 1973, № 10. «О чем напоминает яблоко». Статья. «Литературный Азербайджан», 1973, № 11. «Анкета для героя». Статья. «Литературная газета», 1973, № 50. «И быт, и бытие. Рецензия. «Литературная газета», 1973, № 52. «Народное и личное». Статья. «Литературная Армения», 1973, № 10.

МИХАЙЛОВ А. А. «Степная песня» (Поэзия Павла Васильева). М., «Советский писатель», 1971. «Ритмы времени» (Этюды о русской совет-

ской поэзии наших дней). М., «Художественная литература», 1973. «Живут на Руси поэты». М., «Современник», 1973.

МИХАЙЛОВ О. Н. «Суворов». Серия «ЖЗЛ». М., «Молодая гвардия», 1973. «Тихий свет» (О прозе В. Лихоносова). Статья «Наш современник», 1971, № 9. «Путь Бунина-художника». Вступительная статья к книге «И. А. Бунин», «Литературное наследство», т. 84, кн. 1-я. М., «Наука», 1973. «Поэзия истории». Предисловие к книге Н. Залонский. Избранные произведения в двух томах. М., «Художественная литература», 1973.

МИХАЙЛОВА Ц. М. «Александр Грин» (Жизнь, личность, творчество) М., «Художественная литература», 1972. «Психология необычного» (Заметки о творчестве Александра Грина). «Литературная Россия», 1972, 28/IV. «Участие». Рецензия на книгу Л. Теракопяна «Дыхание жизни». «Юность», 1972, № 2. «Современный рабочий: профессия и личность». Статья. «Литературная газета», 1973, 28/II. «Писатель-боец» (О творчестве С. Михалкова). Статья. «Красная звезда», 1973, 11/III. «Маршруты фантазии» (Научно-техническая революция, человек, литература). Статья. «Литературная газета», 1973, 10/X.

МОТЫЛЕВА Т. Л. «Достояние современного реализма. Исследования и наблюдения». М., «Советский писатель», 1973. «С верой в дело пролетариата» (О Генрихе Манне). Статья. «Правда», 1971, 27/III. «Достоевский и зарубежные писатели». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 5. «Грани всемирной славы» (Достоевский за рубежом). Статья. «Литературная газета», 1971, 10/XI. «Непрофессиональные замечания» (К дискуссии о поэтическом переводе). Статья. «Иностранная литература», 1972, № 2. «Всматриваясь в новое: Вопросы литературы», 1972, № 5. «Поэтическое кредо Бехера». Статья. В сборнике «Бехер как социалистический культурный политик». Берлин, ГДР, 1972. Послесловие к роману Беллы «Групповой портрет с дамой». «Новый мир», 1973, № 6. «Синклер Льюис и его лучшие романы». Вступительная статья к книге «Синклер Льюис. «Бэббит. Эроусмит». М., «Художественная литература», 1973. «Действовать — значит убеждать неубежденных» (Столетие Барбюса во Франции). Статья. «Иностранная литература», 1973, № 10.

НАЗАРЕНКО В. А. «Второе солнце». Очерки психологии искусства. М., «Молодая гвардия», 1972. «Родной брат сказки». Статья. «Советская эстрада и цирк», 1971, № 7. «Добро пожаловать в семьдесятые годы». Статья. «Советская эстрада и цирк», 1972, № 1. «Искусство цирка и уроки Эйзенштейна». Статья. «Советская эстрада и цирк», 1972, № 2. «Даешь балладу». Статья. «Молодая гвардия», 1972, № 6. «Извините, о форме». Статья. «Наш современник», 1973, № 6. «Эксцентрика: абсурд или познание?» Статья. «Советская эстрада и цирк», 1973, № 7. «Загадка детектива». Статья «Молодая гвардия», 1973, № 9.

НАРКИРЬЕР Ф. С. «Неизвестная пьеса Барбюса». Предисловие к книге Анри Барбюс. «Иисус против бога». М., «Искусство», 1971. «Последний роман Франсуа Мориака». Статья. «Иностранная литература», 1971, № 4. «Жизнь Гюго: поэзия и правда». Предисловие к книге А. Моруа. «Олимпиа, или жизнь Виктора Гюго». М., «Художественная литература», 1971. «Антифашистская литература Сопротивления». Вступительная статья к книге «Антифашистская литература Сопротивления в странах Европы» (1939—1945). М., «Наука», 1972. «За демократическую национальную литературу». Статья. В сборнике «Идеологическая борьба и современная культура». М., «Наука», 1972. «Когда бьет час правды». Предисловие к книге А. Эгпарс. «Час правды». М., «Прогресс», 1973.

НЕЛЬС С. М. «Андреев-Бурлак». Серия «Корифей русского театра». М., «Искусство», 1971. «Станиславский работает над Шекспиром». Статья. «Театр», 1972, № 4. «Добрый талант». Статья. «Знамя», 1972, № 3. «Не просите доказательств». Очерк. «Неделя», 1973, № 28.

НЕЧАЕВА В. С. «Журнал М. М. и Ф. М. Достоевских «Время». 1861—1863» М., «Наука», 1972. (Ответственный редактор книги «Федор Михайлович Достоевский в портретах, иллюстрациях и документах». М., «Про-

свещенные», 1972. «Из архива журнала «Время». Статья. В сборнике «Достоевский и его время». М., «Наука», 1971.

НИКОЛАЕВ Д. П. «История одного города» и проблема сатирического гротеска». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 2. «История одного города» М. Е. Салтыкова-Щедрина». Статья. В книге «Три шедевра русской классики». М., «Художественная литература», 1971. «Идеалы, призраки, тени». Вступительная статья к книге «Тени». Из произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина». М., «Детская литература», 1971. «Необыкновенная автобиография». Вступительная статья к книге Братислав Нушич. «Автобиография». М., «Художественная литература», 1972. «Новое собрание сочинений Щедрина». Статья. «Вопросы литературы», 1973, № 1.

НОВИКОВ В. В. «Художественная правда и диалектика творчества» (Монографическое исследование). М., «Советский писатель», 1971. «Тип — явление эпохи» (В. И. Ленин и проблема типического). Статья. В сборнике «Актуальные проблемы теории литературы и искусства». М., «Мысль», 1971. «Литература зрелого социализма». Статья. «Знамя», 1972, № 12. «Эпопея народная» (О романе В. Проскурина «Судьба»). Статья. «Знамя», 1973, № 5. «В галерее реальных характеров» (О романе Ф. Абрамова «Пути-перепутья»). Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 6. «Эпопея мужества и героизма» (О романе А. Чаковского «Блокада»). Статья. «Известия», 1973, 6/VI. «Достоверность и художественность». Статья. «Москва», 1973, № 8. «Плодотворная доработка» (О новом издании романа Н. Шундика «В стране синеокой»). Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 9. «Гуманные параметры». Статья. В сборнике «Литература создания и борьбы». М., «Советский писатель», 1973.

ОБРАЗЦОВА А. Г. «Стелла Патрик Кэмпбелл». Серия «Жизнь в искусстве». М., «Искусство», 1973. «Письма Бернарда Шоу». Вступительная статья. составление и комментарии. М., «Наука», 1971.

ОВЧАРЕНКО А. И. «М. Горький и литературные искания XX столетия». М., «Советский писатель», 1971. «Социалистическая литература в современных спорах». М., «Художественная литература», 1972. «В этом бушующем мире» (Очерки-свидетельства). М., «Молодая гвардия», 1972. «Социалистическая литература и современный литературный процесс». М., «Современник», 1973.

ОГНЕВ В. Ф. «Экран — поэзия факта». М., «Искусство», 1971. «Зеленое, красное, зеленое». М., «Детская литература», 1972. «Становление таланта» (Статья о поэзии). М., «Советский писатель», 1972. «Современная польская поэзия». Редактура и вступительная статья. М., «Прогресс», 1971. «Поэзия Боснии, Герцеговины, Македонии, Сербии, Хорватии, Черногории». Редактура и вступительная статья. М., «Прогресс», 1971. «Поэзия и проза кадра». Статья. «Нева», 1971, № 3. «Парадоксы критики и логика жизни». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 5. «Николас Гильен». Статья. «Детская литература», 1971, № 1. «У наших друзей» (Болгария, Польша, Венгрия, Югославия). Статья. «Новый мир», 1971, № 1. «О гуманизме и человеческой памяти». Статья. «Юность», 1971, № 8. «Поиски «духовности» или боязнь реализма?» Статья. «Новый мир», 1971, № 7. Перевод с сербскохорватского и предисловие — Д. Максимович. «Стихотворения». М., «Художественная литература», 1971. Перевод с литовского и предисловие — А. Малдонис. «Стихи». М., «Художественная литература», 1971. «Трилистник». Заболотский. Исаковский. Симонов. Переводы из зарубежных поэтов. Составление и предисловие. М., «Прогресс», 1971. «О прошлом во имя будущего». Статья «Правда», 1971, № 346. «Диалог с Расулом Гамзатовым о критике». «Литературная газета», 1972, № 3. «Перевод и культура». Статья. «Иностранная литература», 1972, № 2. «Душа слова». Статья. «Комсомольская правда», 1972, № 60. «Единство». Статья. В сборнике «Единство». М., «Художественная литература», 1972. «Литература и кино». Статья. «Юность», 1972, № 4. «Чем жива критика». Статья. «Комсомольская правда», 1972, № 144. «Все познать и в мире и в себе...» (Литературный портрет Ю. Марцинкявичюса). «Литературная газета»,

1972, № 43. «Полдня высота» (Заметки о многонациональной советской поэзии). «Литературная Россия», 1972, № 52. «Ласло Беньямин — пролетарский поэт» (Литературный портрет). «Литературная газета», 1972, № 48. «Память войны». Статья. «Юность», 1973, № 5. «Смех и печаль Бранко Чопича». Статья. «Иностранная литература», 1973, № 6. Переводы с литовского и вступительная статья — Ю. Марцинкявичюс. «Кровь и пепел». «Стена». «Миндаугас». Поэмы. М., «Художественная литература», 1973. «Диалог с Андреем Вознесенским о поэзии». «Юность», 1973, № 9. «У наших друзей». Литературное обозрение (Болгария, Польша). «Новый мир», 1973, № 9.

ОЗЕРОВ В. М. «Литературно-художественная критика и современность». М., «Знание», 1972. «Тревоги мира и сердце писателя». М., «Советский писатель», 1973. «Мера уважения». «Высота требований». Статья. «Новый мир», 1971, № 6. «Коммунисты шестидесятых». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 3. «Необыкновенные дела обыкновенных людей». Статья. «Новый мир», 1971, № 12. «А. А. Фадеев». Статья. КЛЭ, т. 7. 1972. «С позиций жизни». Рецензия. «Коммунист», 1971, № 13. «Панорама советской прозы». Статья. «Словенски погляды». Братислава, 1971, № 2. «Романтические краски и социальный анализ». Статья. «Септември». София, 1971, № 2. «Существо конфликта». Статья. «Романна литерара», Бухарест, 1971, 15/IV. «На главном направлении». Статья. «Известия», 1971, 2/VI. «Литературной критике — широкие горизонты». Статья. «Правда», 1971, 15/VI. «Новый подъем творческой энергии». Статья. «Творба», «Прага», 1971, 4/IX. «Наше общее дело». Статья. «Литературная газета», 1971, 15/IX. «Ваше слово, товарищ критик». Статья. «Известия», 1971, 1/XII. «Долг бойца, сердце художника». Статья. «Известия», 1971, 23/XII. «Жизнь — горение». Статья. «Пламяк», София, 1972, № 1. «Через города и годы». Статья. «Комсомольская правда», 1972, 24/II. «Духовная элита или бойцы партии?». Статья. «Знамя», 1973, № 4. «Певец родного Одиши». Предисловие. «Роман-газета», 1973, № 9. «Временем призванный». Статья. «Комсомольская правда», 1973, 26/VIII. «Современники большой эпохи». Статья. «Литературная газета», 1973, 5/IX. «Пафос боевой гражданственности». Статья. «Литературная Россия», 1973, 16/XI.

ОКЛЯНСКИЙ Ю. М. «Рождение книги. Жизнь. Писатель. Творческий процесс». М., «Художественная литература», 1973. «Долгий поединок Энна Ветемаа». Послесловие к книге Энн Ветемаа. «Маленькие романы». Таллин, изд-во «Ээсти раамат», 1972. «К проблеме типологического анализа многонационального литературного процесса». Статья. В сборнике «Единство, рожденное в борьбе и труде». М., изд-во «Известия», 1972. «Мастер и творческая лаборатория одной книги». Статья. «Дружба народов», 1972, № 2. «Сложность обстоятельств — активность героя». Статья. «Дружба народов», 1972, № 5. «Творить — значит постигать развитие действительности» (Диалог с К. А. Фединым). «Литературная газета», 1972, 19/VII. «Прожитое дважды». Статья. «Литературная газета», 1972, 7/VII. «Жанр, подсказанный материалом». Статья. «Вопросы литературы», 1973, № 6. «Книги для массового читателя». Статья. «Вопросы литературы», 1973, № 10. «Страничка о своей работе». «Вопросы литературы», 1973, № 9. «Повесть о выдуманном человеке». Статья. «Литературная газета», 1973, № 26.

ОРЛОВА Р. Д. «Гарриет Бичер Стоу». Очерк жизни и творчества. М., «Просвещение», 1971. «Трагические прозрения Мартина Лютера Кинга». Статья. «Весвіт», 1971, № 1. «Трудное испытание». Рецензия. «Иностранная литература», 1971, № 5. «Кинг и его семья». Статья. «Семья и школа», 1971, № 6. «Ганди и Кинг». Статья. «Народы Азии и Африки», 1971, № 2. «Маленькая женщина, вызвавшая большую войну». Очерк. «Пионер», 1971, № 10. Глава «Послевоенная проза». В книге «История американской литературы», т. 2. М., «Просвещение», 1971. «Альберт Швейцер — великий гуманист XX века». Рецензия. «Вопросы Азии и Африки», 1972, № 6. Предисловие к сборнику рассказов Ч. Сводоса «Кто дал вам музыку». М., «Детская литература», 1972. «США — литература». Статья.

КЛЭ, т. 7, 1972. «**Стейнбек**». Заметка. КЛЭ, т. 7, 1972. М. Коули. «**Дом со многими окнами**». Составление и предисловие. М., «Прогресс», 1973.

ОСЕТРОВ Е. И. «**Поэзия вчера, сегодня, завтра**». М., «Знание», 1972. «**Музы в березовом перелеске**. Стихи и дни Николая Рыленкова». Статья. «**Волга**», 1973, №№ 11—12. «**Похвала книге**». Статья. «**Альманах библиофила**». М., «Книга», 1973.

ОСКОЦКИЙ В. Д. «**Роман: традиции и поиск**». Статья. «**Литературная газета**», 1971, № 11. «**Горизонты, масштабы, критерии**». Статья. «**Литературная Россия**», 1971, № 12. «**Логика истории и надуманные схемы**». Статья. «**Литературная газета**», 1971, № 38. «**Негасимое пламя костра...**» Рецензия. «**Байкал**, 1971, № 4. «**Как обретают мужество**». Рецензия. «**Комсомольская правда**», 1971, № 242. «**Звенья памяти народной**». Проблемы исторического романа. Статья. «**Литературная газета**», 1971, № 42. «**На пути к синтезу**». Статья. «**Вопросы литературы**», 1971, № 8. «**Историзм и история**». Статья. «**Дружба народов**», 1971, № 10. «**Тесня «безлюдный фонд»**». Статья. «**Литературная Россия**», 1972, № 9. «**Контрасты критической мысли**». Статья. «**Литературная газета**», 1972, № 4. «**Горизонты романа**». Три этюда о современной литовской прозе. «**Советская Литва**», 1972, №№ 3, 5. «**Связь времен**». Статья. «**Новый мир**», 1972, № 4. «**Вездесущая эманация прогресса...**» Рецензия. «**Дружба народов**», 1972, № 11. «**На берегу нескончаемой реки**» (Штрихи к портрету К. Лордкипанидзе). «**Литературная газета**», 1972, № 33. «**Горизонты, масштабы, критерии**». Статья. «**Вопросы литературы**», 1972, № 12. «**Две науки и две культуры**». Статья. «**Вопросы литературы**», 1972, № 10. «**Зачем же крайности?**» Статья. «**Литературная газета**», 1973, № 2. «**Осмысление уроков**». Рецензия. «**Литературная Россия**», 1973, № 1. «**Молнии в ночи**». Рецензия. «**Литературная газета**», 1973, № 2. «**Осмысление уроков**». Рецензия. «**Литературная газета**», 1973, № 24. «**Беркут расправляет крылья**». Статья. «**Литературная газета**», 1973, № 20.

ОСПОВАТ Л. С. Предисловие к роману Долорес Меджо «**Мы, Риверо**». М., «Прогресс», 1971. «**Гарсиа Лорка размышляет, спорит, пропагандирует**». Вступительная статья к книге Федерико Гарсиа Лорка. «**Об искусстве**». М., «Искусство», 1972. Предисловие, комментарий и библиография к книге А. Торрес-Риссека. «**Большая латиноамериканская литература**». М., «Прогресс», 1972. «**Литература в жизни революционера. К портрету Эрнесто Че Гевары**». Статья. (В соавторстве с В. Кутейшиковой.) «**Иностранная литература**», 1973, № 6. «**Человек и история в творчестве Алехо Карpentера**». Статья. «**Латинская Америка**», 1973, № 4. «**Трагическая гармония Федерико Гарсиа Лорки**». Статья. «**Вопросы литературы**», 1973, № 7. «**Человек и лошадь**». Предисловие к роману Фернандо Алерриа «**Призовой конь**». М., «Художественная литература», 1973.

ПАНКОВ В. К. «**Традиции в движении**». М., «Советский писатель», 1971. «**Время, человек, литература**». М., «Знание», 1972. «**Время, весна, любовь**» («**Просто Саша**» С. Баруздина). Статья. «**Литературная газета**», 1971, 3/III. «**Творческий облик исследователя**». Статья. «**Вопросы литературы**», 1971, № 4. «**Свет героизма**» («**Блокада**» А. Чаковского). Статья. «**Правда**», 1971, 3/IX. «**Наш современник**» (О Д. Фурманове). Статья. «**Известия**», 1971, 9/XI. «**Размышления о своей профессии**». Статья. «**Литературная газета**», 1972, 2/II. «**Годы — десятилетия — эпоха**». Статья. «**Знамя**», 1972, № 3. «**Судьба — это мы!**». Статья. «**Знамя**», 1972, № 3. «**Через годы, через версты**» («**Версты любви**» А. Ананьева). Статья. «**Литературная газета**», 1972, 16/II. «**Кров и кровь**» («**Потерянный кров**» И. Авижюса). Статья. «**Литературная газета**», 1972, 20/IX. «**Стихов природа — созерцание**» (О сборнике стихов А. Вознесенского). Статья. «**Литературное обозрение**», 1973, № 2. «**Движение истории, судьбы, народные**» («**Сибирь**» Г. Маркова). Статья. «**Литературная газета**», 1973, 1/VIII. «**На огненной керте**» («**Последняя война**» В. Рослякова). Статья. «**Литературная газета**», 1973, 17/X.

ПАПЕРНЫЙ З. С. «**М. А. Светлов**». «**История, русской советской литературы**» в 4-х томах, т. IV. М., «Наука», 1971. «**Маяковский и революция**

слова» (Поэт и социализм. К эстетике Маяковского. М., «Наука», 1971. «Необманное слово» (Об А. Яшине). Сборник «День поэзии». М., «Советский писатель», 1971. «Единое слово». Статья. В сборнике воспоминаний о С. Я. Маршаке «Я думал, чувствовал, я жил». М., «Советский писатель», 1971. «Многообразие или однородность?». Рецензия. «Вопросы литературы», 1971, № 10. «Русская поэзия 30-х годов». Статья. В сборнике «История советской многонациональной литературы», т. 2, кн. 1. М., «Наука», 1971. «Футуризм». Статья. В сборнике «Русская литература конца XIX — начала XX века». М., «Наука», 1972. «Человек, похожий на самого себя». Статья. В сборнике воспоминаний о М. Светлове «Ты помнишь, товарищ...» М., «Советский писатель», 1973, «Дверь в поэзию». Статья о «Гренаде» Светлова. «Пионер», 1973, № 11. «Старик зевнул...» Фельетон. «Детская литература», 1973, № 1. «Горение духа». Статья. «Юность», 1973, № 5. «Чехов и романтизм». Статья. В сборнике «К истории русского романтизма». М., «Наука», 1973. «Рождение сюжета». Статья. В сборнике «Чеховские чтения в Ялте». М., «Книга», 1973. «Пушкин в прозе». Статья. В сборнике «Искусство слова». М., «Наука», 1973.

ПАРХОМЕНКО М. Н. «Обновление традиций» (Традиции и новаторство социалистического реализма в украинской художественной прозе). М., «Художественная литература», 1971. «Социалистический реализм в литературе и искусстве» (на английском и испанском языках). М., «Прогресс», 1971. «Актуальные проблемы социалистического реализма». М., «Знание», 1972.

ПЕРЦОВ В. О. «Маяковский. Жизнь и творчество». М., «Наука», 1972.

ПЕТРОВ С. М. «Основные черты социалистического реализма». М., «Знание», 1971. «А. С. Пушкин, Очерк жизни и творчества». М., «Просвещение», 1973. «Своеобразие реализма как художественного метода». Статья. В сборнике «Актуальные проблемы теории литературы и искусства». М., «Мысль», 1972. «Литература и социализм». Статья. В сборнике «Социально-эстетическая роль литературы и искусства». М., «Мысль», 1972. «И. С. Тургенев». Статья. КЛЭ, т. 7. 1972.

ПИГАРЕВ Л. В. «Русская наука и изобразительное искусство». Очерки о русском пейзаже середины XIX века. М., «Наука», 1972.

ПИНСКИЙ Л. Е. «Шекспир». М., «Художественная литература», 1971.

ПISKУНОВ В. М. «Художественное богатство литературы социалистического реализма». (В соавторстве с Н. Геєм.) М., «Знание», 1971. «Взгляд на литературу последних лет». (В соавторстве с Н. Геєм.) Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 2. «Национальное художественное самосознание и современность». Статья. В сборнике «Национальное и интернациональное в советской литературе». М., «Наука», 1971. «Из истории романа XIX века». Статья. В сборнике «Страницы истории русской литературы». М., «Наука», 1971. «Общность художественных исканий». Статья. «Простор», 1972, № 6. «Национальное художественное самосознание. Мифы и реальность». Статья. «Звезда», 1972, № 8. «Рубежи исследования». Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 11. «Пятнадцать веков поэзии народов СССР». (В соавторстве с Л. Арутюновым.) Статья. «Памир», 1972, №№ 5, 6; 1973, № 1. «Бить самосознанием литературы». Статья. «Детская литература», 1973, №№ 3, 5. «Необходимость новаторства». Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 5. «Рубежи исследовательской мысли». Статья. «Дружба народов», 1973, № 7. «Постижение подвига». Статья. В сборнике «Рассказы о партии», т. 1. М., Политиздат, 1973. «Знаменосцы». Статья. «Звезда», 1973, №№ 1, 10.

ПОГОЖЕВА Л. П. «Произведения Достоевского на советском экране». Критическое исследование. М., «Знание», 1971. «Экран борется, экран обличает». Статья. «Комсомольская правда», 1971, № 179. «Семья Тоом». Статья. «Советская культура», 1971, № 90. «Человек на экране». Статья. «Литературная газета», 1971, № 31. «Бег в пустоту». Статья. «Литературная Россия», 1971, № 5. «Грани великого образа». Статья. «Москов-

ская правда», 1971, № 140. «Кино и время». Статья. «Советская культура», 1971, № 153.

ПОЛЯКОВА Е. И. «Станиславский — актер». М., «Искусство», 1972.

ПОСПЕЛОВ Г. Н. «История русской литературы XIX в.». М., «Высшая школа», 1972.

ПОТАПОВА З. М. «Русско-итальянские литературные связи второй половины XIX века». М., «Наука», 1973. «Родари Джанни». Статья. КЛЭ, т. 6. 1971. «Сальгари Эмилио». Статья. КЛЭ, т. 6. 1971. «Саба Умберто». Статья. КЛЭ, т. 6. 1971. «Литература сопротивления в Италии». Статья. КЛЭ, т. 7. 1972. «Унгаретти Джузеппе». Статья. КЛЭ, т. 7. 1972. «Сопротивление и судьбы итальянской литературы». Статья. В книге «Литература антифашистского сопротивления в странах Европы». М., «Наука», 1972. Предисловие к роману Ч. Петреску «Улица Победы». М., «Художественная литература», 1972. «Прогрессивная литература Италии перед лицом культуры монополий». Статья. В сборнике «Идеологическая борьба и кризис современной буржуазной культуры». М., «Наука», 1972.

ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ С. Н. «...Я люблю наш рабочий класс» (О творческой истории романа А. Фадеева «Черная металлургия»). Статья. «Нева», 1971, №№ 3, 4. «Из творческой лаборатории Ал. Фадеева». Статья. «Урал», 1971, №№ 6, 7. Вступительная статья, составление и комментарии к т. т. 4, 6, 7 собрания сочинений А. А. Фадеева. М., «Художественная литература», 1971—1972. Вступительная статья, составление и комментарии к книге «Ал. Фадеев. Письма (1916—1956)». М., «Советский писатель», 1973. Вступительная статья к роману А. Фадеева «Последний из Удэге». М., «Молодая гвардия», 1973.

ПРЯМКОВ А. В. «Живые голоса. Литературные страницы прошлого». Вступительная статья, составление и подготовка текста. Ярославль, Верхне-Волжское издательство». 1971.

ПУЗИКОВ А. И. «Пять портретов». Сборник статей. М., «Художественная литература», 1972. «Густав Флобер». Вступительная статья к собранию сочинений Г. Флобера. М., «Правда», 1971. Предисловие к книге Альфонса Доде «Тартарен из Тараскона», «Сафо». М. «Художественная литература», 1972. «Звенья человеческой правды». Статья. «Литературная Россия», 1972, 7/VIII.

РАЗГОН Л. Э. «Один год и вся жизнь». Повесть. М., «Детская литература», 1973. «На перекрестке науки и литературы». Статья. «Детская литература», 1971, № 1. «О герое современной детской литературы». Статья. «Детская литература», 1971, № 2. «Николай Дубов» (Литературный портрет). «В мире книг». 1971, № 10. «Сладкий корень учения». Статья. «Семья и школа», 1971, № 9. Предисловие к книге З. Давыдова «Бирюни». М., «Детская литература», 1971. «К спорам о новой повести А. Рыбакова». Статья. В сборнике «Книги — детям». М., «Детская литература», 1972. «Быть самим собой». Статья. «Детская литература», 1973, № 5. «Как требует жанр». Статья «Новый мир», 1973, № 6. Предисловие к книге В. Туремской «Крутая радуга». М., «Детская литература», 1973.

РАССАДИН С. Б. «Ярослав Смеляков». М., «Художественная литература», 1971. «Рассказы о литературе». (В соавторстве с Б. Сарновым.) «Пионер», №№ 2, 6, 7, 8. «Когда строку диктует чувство...» Статья. «Литературная газета», 1971, 4/VIII. «Плюс десять веков». Статья. В сборнике «Мастерство перевода». М., «Советский писатель», 1971. «Вторая родина». Статья. В сборнике «Мастерство перевода». М., «Советский писатель», 1972. «...Песня широты и доброты». Статья. «Комсомольская правда», 1972, 22/II. «Цена гармонии» (О жизни Антона Дельвига). Статья «Вопросы литературы», 1972, № 4. «Все начинается с «Абечедара». Статья. «Комсомольская правда», 1972, 18/XI. «Право на откровенность». Статья. «Новый мир», 1973, № 6. «...Не терпит пустоты». Статья. «Литературная газета», 1973, 5/IX.

РЕВЯКИН А. И. «Проблемы изучения и преподавания литературы». М., «Просвещение», 1972. «Драматургия А. Н. Островского». М., «Зна-

ние», 1973. «Искусство драматургии А. Н. Островского». М., «Просвещение», 1973.

РЕМЕНИК Г. А. «Достоевский и Деро Нистер». Статья. «Советиш геймланд», 1971, № 11, «Некрасов и еврейская поэзия». Статья. «Советиш геймланд», 1971, № 12. «Менделе Мойхер-Сфорим и Шолом Алейхем». Статья. «Советиш геймланд», 1972, № 2. «Проблемы творчества Галкина». Статья. «Советиш геймланд», 1972, № 8. «Тевье Ген». Статья. «Советиш геймланд», 1972, № 5. «Ехиел Феликмен и его трилогия». Статья. «Советиш геймланд». 1972, № 11. «Хоне Вайнерман». Статья. «Советиш геймланд», 1973, № 1. «Шолом Алейхем и русская литература». Статья. «Советиш геймланд», 1973, № 5. «Этюды о критике и критиках» (Макс Эрик, Меер Винер, И. Добрушин, Нохум Ойслендер). Статья. «Советиш геймланд», 1973, № 12.

РОМАНЕНКО Н. Н. «Литературные статьи». Кишинев, «Карта молдовеняскэ», 1973. «В русской армии. Из дневника 1854—1855 гг. Публикация из литературного наследства Б. П. Хашдеу». «Кодры», 1972, № 6. «Виноградная лоза и электричество». Очерк. «Кодры», 1973, № 1.

РОМАНОВА Е. С. «О тех, кому есть что сказать...». Статья. «Иностранная литература», 1971, № 6. «Сквозь призму современности». Рецензия на книгу А. Старцева «От Уитмена до Хемингуэя». «Литературное обозрение», 1973, № 3. «К семидесятилетию американского писателя Эрскина Колдуэлла». Статья. «Литературная газета», 1973, № 51.

РОССИЯНОВ О. К. «Роман, интеллектуальность, реализм». Выступление за «круглым столом». «Вопросы литературы», 1971, № 8. «Мир выстроится вновь» (О сопротивлении фашизму в венгерской поэзии). Статья. «Иностранная литература», 1971, № 1. Перевод и послесловие — Д. Костолани, «Жаворонок. Анна Эдем». М., «Художественная литература», 1972. «Современность Петефи». Статья. «Иностранная литература», 1973, № 1. «Импульс гротеска»: в чем он?». Послесловие к статье И. Эркеля «Размышление о гротеске». «Иностранная литература», 1973, № 4. «Становление социалистического сознания». Глава в книге «Герой художественной прозы. Социалистические страны Европы». М., «Наука», 1973. «Петефи требующий». Рецензия на книгу Д. Ийеша «Шандор Петефи». «Иностранная литература», 1973, № 7.

РОСТОВЦЕВА И. И. «Не без искусности ума». Статья. «Литературная газета», 1971, 3/VIII. «Поэтическое литературоведение» (О книге С. Наровчатова «Необычайное литературоведение»). Статья. «Москва», 1971, № 8. «Стихов гражданственная сила» (О «Дне поэзии — 72»). Статья. «Литературная газета», 1972, 7/XI. «Исследование о Лукоморье» (О книге В. Дементьева «Леонид Мартынов»). Статья. «Знамя», 1972, № 5. «О лирике Александра Твардовского». Статья. В сборнике «День поэзии России». М., «Советская Россия», 1972. «Смотри на мир, работай в нем» (О Н. Заболоцком). Статья. «Знамя», 1973, № 5.

РУДНИЦКИЙ К. Л. «Письма незнакомки». Статья. «Театр», 1971, № 9. «Поэзия без иллюзий». Статья. Искусство кино, 1971, № 12. «Мольер», «Тартюф» и «Булгаков». Статья. «Наука и религия», 1972, № 1. «Путь и облик Головина». Рецензия. «Театр», 1972, № 10. «Анатолий Кторов». Статья. «Искусство кино», 1972, № 9. «Два спектакля Головина». Статья. «Декоративное искусство», 1973, № 2. «История и художник». Обзорная статья. «Литературное обозрение», 1973, № 5. «Искусство Завадского». Статья. В сборнике «Вопросы театра — 72». М., ВТО, 1973. «Знакомые все лица». Статья. «Советский экран», 1973, № 21.

РУНИН Б. М. «Информация и художественность». Статья. В сборнике «Художественное воспитание». Л. «Наука», 1971. «Разнообразие как девиз». Статья. «Дружба народов», 1971, № 9. «Образы, символы, иероглифы». Статья. «Искусство кино», 1971, № 1. «Четвертый фильм Булата Мансурова». Рецензия. «Советский экран», 1971, № 9. «Строгость модели, радость метафоры». Статья. «Литературная газета», 1972, № 1. «Творческий процесс в эволюционном аспекте». Статья. В сборнике «Художественное и

научное творчество». Л., «Наука», 1972. «Поиски поэтики и соблазны оптики». Статья. «Искусство кино», 1972, № 7. «Разговоры «на публику» и цена слова». Статья. «Советский экран», 1972, №№ 1, 3. «Превратности женской судьбы». Рецензия. «Советский экран», 1972, № 18. «Герой терпит крах». Рецензия. «Советский экран», 1973, № 8. «Сквозь магический кристалл...». Диалог. «Литературная газета», 1973, № 33. «Память и совесть». Рецензия. «Литературная Россия», 1973, № 35. «Художник перед лицом НТР». Ответ на анкету. «Литературное обозрение», 1973, № 10.

САРНОВ Б. М. «Магический кристалл». Рассказы о литературе. (В соавторстве с С. Рассадным.) «Пионер», 1971, № 8. «Шесть Наполеонов и двенадцать стульев». Рассказы о литературе. (Совместно с С. Рассадным.) «Пионер», 1971, № 6. «Шел в комнату, попал в другую». Рассказы о литературе. (Совместно с С. Рассадным.) «Пионер», 1971, № 7. «Как я учился в 5-й одесской гимназии». Очерк. «Пионер», 1972, № 1. «Часть, превосходящая целое». Рецензия. «Неделя», 1972, № 29. «Семена, летящие на асфальт». Статья. «Новый мир», 1973, № 5. «С высоты детского максимализма». Статья. «Детская литература», 1973, № 10. «Когда гении каждый...» Заметки. «Детская литература», 1973, № 6.

СИДОРОВ Е. Ю. «Смысл и форма» (О поэзии Давида Самойлова). Статья. В сборнике «День поэзии». М., «Советский писатель», 1971. «...Без риска нет открытий». Статья. «Юность», 1971, № 10. «На подмостках и вокруг». Статья. «Комсомольская правда», 1972, № 74, 28/III. «Тишины не будет». Статья. «Литературная Россия», 1972, № 4, 26/I. «Цена истины» (О поэзии Леонида Мартынова). Статья. «Литературное обозрение», 1972, № 5. «Сорокалетье — строгая пора...» (Диалог с Евг. Евтушенко). «Литературная газета», 1973, № 9. «...Стихи не надо торопить». Вступительная статья к сборнику «Стихи и поэма» А. Преловского. Новосибирск, Западно-Сибирское книжное издательство, 1973. «На плоскости икс-игрек». Статья «Вопросы литературы», 1973, № 9. «Поэт и легенда». Статья. «Литературная газета», 1973, 27/IV.

СИНЕЛЬНИКОВ В. М. «Критика о Есенине». Статья. В сборнике «Писатель и жизнь». М., изд-во МГУ, 1971. «К вопросу о типах издания эпоса на русском языке». Статья. В сборнике «Текстологическое изучение эпоса». М., «Наука», 1971. «Фольклор Африки в творчестве нигерийского писателя Чинуа Ачебе». Статья. «Звезда Востока», 1972, № 1. «Фольклор Нигерии в творчестве африканских писателей». Статья. В сборнике «Вопросы современной литературы Африки и Латинской Америки». М., Издательство Университета дружбы народов имени Патриса Лумумбы, 1972. «Возрождение Великим Октябрем». Статья. «Филологические науки», 1972, № 6. «Многокрасочность поэтических миниатюр Есенина». Статья. В сборнике «Писатель и жизнь», вып. VII. М., изд-во МГУ, 1972. «Рапсод земли бурятской». Рецензия на книгу Р. А. Шерхумаева «Певец земли бурятской» (Очерк жизни и деятельности П. Тушемилова). «Байкал», 1973, № 6.

СКОРИНО Л. И. «М. С. Шагинян». Глава в «Истории советской литературы», т. IV. М., «Наука», 1971. «Еще раз о рабочей теме». Статья. «Знамя», 1971, № 8. «Жизнь и мастерство» (О мастерстве Вал. Катаева). Статья. «Литературная Россия», 1972, 28/I. «Художник — исследователь — новатор» (Эстетические позиции М. Шагинян). Статья. «Литературная Россия», 1972, 17/III. «Живые традиции». Статья. «Новый мир», 1973, № 2. «Литература в бурющемся мире». Статья. В сборнике «Искусство и идеология». М., «Искусство», 1973. «Подлинная правда подвига» (О послевоенных очерках М. Шагинян). Статья. «Литературная газета», 1973, 8/VIII. «Новизна истории — новизна характеров» (О творческих взглядах Анны Караваевой). Статья. «Работница», 1973, № 11.

СОКОЛОВ В. П. «Экран вчера, сегодня, завтра». Статья. «Советский экран», 1971, № 12. «Гипноз заданности». Статья. «Советский экран», 1971, № 23. «Только эпизод». Статья. «Советский экран», 1971, № 17. «Расщепление обыденности». Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 2. «Почему фильм — средний?». Кинообозрение. «Комсомольская правда», 1972, № 72.

«Недостаточность сердца». Статья. «Юность», 1972, № 9. «Поэзия зрелости». Статья. «Комсомольская правда», 1972, № 257. «Багряные зори». Статья. «Советский экран», 1972, № 24. «Строки, опаленные памятью». Заметки о военной прозе. «Комсомольская правда», 1973, № 42. «Не просто любовь, или рабочая тема в современной прозе». Статья. «Юность», 1973, № 3.

СМИРНОВА В. В. «Аркадий Гайдар. Очерк жизни и творчества», 2-е дополненное издание. М., «Советский писатель», 1972. «Герои Эллады. Из мифов Древней Греции». Пересказ для детей. М., «Детская литература», 1973. «Высокий символ». Отзыв. «В мире книг», 1971, № 6. «О Рыбакове и его книгах». Очерк. «Детская литература», 1971, № 1. «Необыкновенный талант». Статья. «Известия», 1972, № 46. «Легенда и правда о Гайдаре». Статья. «Детская литература», 1972, № 5. «Поэтический образ Болгарии». Рецензия. «Литературная Россия», 1972, № 14. «Журнал «Детская литература» — итоги и задачи». Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 4. «Вслед за Гайдаром». Статья. «Детская литература», 1972, № 7. «Писательская школа Гайдара». Статья. «Детская литература», 1972, № 11. Предисловие к роману В. А. Смирнова «Открытие мира». М., «Художественная литература», 1972. «Личная жизнь» инженера Мансуровой. Рецензия. «Литературная Россия», 1973, № 16.

СТАРИКОВА Е. В. «Леонид Леонов». М., «Художественная литература», 1972.

СТРОЕВА М. Н. «Станиславский — режиссер». М., «Наука», 1972.

СУРОВЦЕВ Ю. И. «В лабиринте ревизионизма» (Идеология и эстетика Эрнста Фишера). М., «Художественная литература», 1972. «Советская литература». Статья. КЛЭ, т. 6, 1971. «Возможности «камерной» повести». Статья. «Звезда», 1971, № 2. «Сегодняшние рубежи» (О методологических проблемах современной теории литературы). Статья. «Новый мир», 1971, № 2. «Время в композиции романа». Статья. «Дружба народов», 1971, № 9. «Цели и заботы нашей профессии». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 10. «О стиливых течениях и национальных стилях в советской многонациональной литературе». Статья. В сборнике «Литература и современность». М., «Художественная литература», 1972. «От национальной самобытности и «фантастической вычурной любви» к ней». Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 2.

СУРГАНОВ В. А. «Тугие узлы». Статья. «Знамя», 1971, № 2. «Теперь, когда убит Серпилин...». Статья. «Литературная Россия», 1971, № 14. «Идущим дальше». Заметки о книгах писателей «деревенщиков». «Вопросы литературы», 1971, № 8. «Устремленность таланта». Творческий портрет. «Москва», 1971, № 10. «Звезды над волнами». Статья. «Детская литература», 1972, № 2. «Гроза на болоте». Рецензия. «Литературная газета», 1972, № 11. «В распахнутом мире». Рецензия. «Знамя», 1972, № 4. «От романа к роману...» Рецензия. «Литературная газета», 1973, № 32. «Корабль продолжает путь». Статья. «Знамя», 1973, № 2. Предисловие к книге Л. Соболева «Морская душа». Рассказы. Одесса, изд-во «Маяк», 1973.

СУЧКОВ Б. Л. «Исторические судьбы реализма». М., «Просвещение», 1972.

ТЕВЕКЕЛЯН Д. В. «Гармония добра». Рецензия. «Литературная газета», 1971, № 2. «Преодоления». Статья. «Дружба народов», 1971, № 9. «Роман на рабочую тему». Рецензия. «Новый мир», 1971, № 9. «О некоторых возможностях бытовой литературы». Статья. «Москва», 1973, № 7. «Женский круг». Рецензия. «Литературное обозрение», 1973, № 4.

ТЕРАКОПЯН Л. А. «Дыхание жизни» (Очерки о советской многонациональной литературе). М., «Советский писатель», 1971.

ТЕРТЕРЯН И. А. «Современный испанский роман (1939—1969)». М., «Художественная литература», 1972. «Испытание историей. Очерки испанской литературы XX века». М., «Наука», 1973. «Смена стиля — смена ориентиров?» Статья. «Иностранная литература», 1971, № 10. «Национальное, но не традиционное». Статья. В сборнике «Современная литература за ру-

бежом». М., «Советский писатель», 1971. Предисловие к роману А. М. де Лерье «Земля, где умереть». М., «Прогресс», 1972. «Человек в ловушке». Предисловие к роману А. Гроссо «Сети». М., «Художественная литература», 1972. Предисловие к роману Э. Вериссимо «Пленник». М., «Художественная литература», 1972. «Литературная новь континента». Обзор. «Литературное обозрение», 1973, № 4.

ТОМАШЕВСКИЙ Н. Б. «Современная испанская поэзия». Статья. «Иностранная литература», 1971, № 2. «Новые рассказы Альберто Моравиа». Статья. «Иностранная литература», 1971, № 8. «Итальянская драматургия XVIII в.» (Карло Гольдони, Карло Гоцци, Витторио Альфьери). Статья. В сборнике «Гольдони, Гоцци, Альфьери». Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1971. «Последняя книга Пачеко». Статья. «Иностранная литература», 1972, № 11. «Рафаэль Альберти» (К 70-летию со дня рождения. Литературный портрет). «Советская литература» (на испанском языке), 1972, № 12. «Тирсо де Молина и его книга «Толедские виллы». Статья. В сборнике Тирсо де Молина. «Толедские виллы». М., «Художественная литература», 1972. «Послевоенная итальянская драматургия». Статья. В сборнике «Современная итальянская пьеса». М., «Искусство», 1973. Перевод с испанского романа Мигеля де Унамуно «Авель Санчес». Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973. Перевод с испанского романа «Роман дель Валье-Инклан. «Тиран Бандерас». Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973. Перевод с испанского романа Фернандо Алегрия «Призовая лошадь». Серия «Роман XX века». М., «Художественная литература», 1973. Перевод с итальянского комедии Маротта и Рандоне «Утешитель вдов». М., «Искусство», 1973.

ТРЕГУБ С. А. «Живой Корчагин». Сборник воспоминаний и очерков о Н. Островском. М., «Советская Россия», 1973. Послесловие к книге П. Замойского «Рассказы». М., «Советская Россия», 1972. «Новые книги о Маяковском». Рецензия. «Октябрь», 1972, № 4. «Через годы времени». Предисловие к книге И. Козлова «В крымском подполье». М., «Художественная литература», 1972. Вступительная статья к книге В. Жаковой «Исторические повести». М., «Советская Россия», 1973. «Уроки Маяковского». Статья. «Октябрь», 1973, № 7. «В дополнение к напечатанному». Рецензия на книгу Л. Аннинского «Как закалялась сталь» Н. Островского». «Вопросы литературы», 1973, № 6.

ТУРБИН В. Н. «Гражданин и поэт» (К 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова). Статья. «Новый мир», 1971, № 12. «Герои Достоевского». Статья. «Дружба народов», 1971, № 11. «Маяковский и мы». Статья. «Дружба народов», 1973, № 7.

ТУРКОВ А. М. «Александр Твардовский». М., «Художественная литература», 1971. «Живая мысль». Рецензия. «Юность», 1971, № 6. «Круг чтения». Рецензия. «Юность», 1971, № 12. «Роман — оружие». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 8. «Путешествие в словесность». Отзыв. «Неделя», 1971, № 21. «Магический кристалл правды». Статья. «Смена», 1971, № 288. «Главные слова». Статья. «Литературная газета», 1971, № 40. «Как научить думать?». Обзор. «Комсомольская правда», 1971, № 213. «Письма из деревни». Заметка. «Литературная газета», 1971, № 20. «Ясности ради». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 2. «Взлечу дорогой голубой». Статья. «Дружба народов», 1971, № 4. «Когда виден автор». Рецензия. «Вопросы литературы», 1972, № 12. «Увы, не шутка!» Реплика критика. «Комсомольская правда», 1972, № 231. «Всем друзьям дорогу открывая...» Рецензия. «Неман», 1972, № 10. «Вместе в вышину». Статья. «Юность», 1972, № 12. «Слово о наших ровесниках». Статья. «Красная звезда», 1972, 12/IV. «Диапазон раздумий». Рецензия. «Наш современник», 1972, № 4. «Многозвучие мира». Статья. «Комсомольская правда», 1972, № 107. «Жизнь без заката». Статья. «Юность», 1973, № 1. «Звезда Петефи». Статья. «Учительская газета», 1973, № 1. «Велик след». Рецензия. «Дружба народов», 1973, № 2. «У меня на руках настоящее...» Рецензия. «Литературная Россия», 1973, № 17. «Просто любовь». Штрихи к портрету. «Комсомольская прав-

да», 1973, № 127. «Триумф или поражение?» Рецензия. «Литературное обозрение», 1973, № 7. «Находки и натяжки». Рецензия. «Литературная Россия», 1973, № 25. «Особый цвет». Очерк. «Неделя», 1972, № 49. После-
словие к книге А. Твардовского «Лирика». М., «Детская литература», 1972.

ТУРОВСКАЯ М. И. «Герой безгеройского времени». М., «Искусство», 1972.

УРНОВ М. В. «На рубеже веков». Очерки английской литературы. М., «Наука», 1971.

УРНОВ Д. М. «Робинзон и Гулливер. Судьба двух литературных героев». М., «Наука», 1973. «Железный посыл, или жизнь в седле мастера-жокея Николая Насибова. Рассказано им самим Дмитрию Урнову». М., «Молодая гвардия», 1973.

ФЕДОРЕНКО Н. Т. «Дипломатические записки». М., «Советский писатель», 1972. «Краски времени. Черты японского искусства». М., «Искусство», 1972. «Из зарубежных встреч». Очерк. «Иностранная литература», 1971, № 4. «Мастерство писателя и его интерпретация. К 90-летию со дня рождения Ллу Синя». Статья. «Иностранная литература», 1971, № 9. «Эстетика японской критики». Статья. «Иностранная литература», 1972, № 1. «Ленин и восточные литературы». Рецензия. «Иностранная литература», 1972, № 6.

ФРАДКИН И. М. «Реставраторы орла и свастики» (О неофашистской литературе в ФРГ). М., «Наука», 1971. «Дранг нах остен» в новом издании. «Иностранная литература», 1971, № 2. «Человеческая комедия» Теодора Фонтане. Вступительная статья к книге Теодора Фонтане «Шах фон Вутенов». «Пути-перепутья». «Госпожа Женни Трайбель». М., «Художественная литература», 1971. «Голоса другой Германии». Статья. В сборнике «Литература антифашистского сопротивления в странах Европы». М., «Наука», 1972. «Реакционная массовая литература в ФРГ и судьба культурных традиций». Статья. В сборнике «Идеологическая борьба и современная культура». М., «Наука», 1972. Вступительная статья, примечания, составление, редакция, переводы к книге Б. Брехт. «Стихотворения, рассказы, пьесы». М., «Художественная литература», 1972. «Эрих Мария Ремарк и его посмертный роман». Послесловие к книге Эрих Мария Ремарк. «Тени в раю». М., «Прогресс», 1972. «Тривиальная литература — кому она служит?» Статья. «Вопросы литературы», 1973, № 8.

ХОЛОДОВ Е. Г. «Драматург на все времена. Островский и его время. Островский и наше время». М., ВТО, 1973. «Главный экзамен». Статья. «Правда», 1971, 15/VIII. «Драматург на все времена». Статья. «Правда», 1972, 16/VII.

ХРАПЧЕНКО М. Б. «Лев Толстой как художник». М., «Художественная литература», 1971. «Творческая индивидуальность писателя и развитие литературы». М., «Советский писатель», 1971.

ЦЯВЛОВСКАЯ Т. Г. «Вокруг Пушкина». Статья. «Наука и жизнь», 1971, № 6. «Невоплощенный замысел Пушкина». Статья. «Литературная газета», 1972, 15/IV. «Григорий Чернецов». Статья. «Наука и жизнь», 1973, № 2.

ЧАЛМАЕВ В. А. «Храм Афродиты» (Творческий путь и мастерство Евгения Носова). М., «Советская Россия», 1972. «Огонь в одежде слова». М., «Современник», 1973.

ЧУДАКОВА М. О. «Мастерство Юрия Олеши». М., «Наука», 1972. «Когда настоящее становится историей?» (Заметки архивиста). Статья. «Знание — сила», 1972, № 11. «Заметки о языке современной прозы». Статья. «Новый мир», 1972, № 1. «Хотите еще понятней?» (Заметки о языке детской прозы). (В соавторстве с А. П. Чудаковым.) «Детская литература», 1973, № 1. «К творческой биографии М. Булгакова. 1916—1923» (По материалам архива писателя). Сообщение. «Вопросы литературы», 1973, № 7. «И тогда приходит повесть». Статья. «Литературная газета», 1973, 26/VIII. «Устарело ли занятие летописца?». Статья. «В мире книг», 1973, №№ 9—10. «Дело поэта». (Выступление за «круглым столом»). «Вопросы литературы», 1973, № 10.

ШАРИФ А. А. «Слово художника — слово ученого». Статья. «Литературный Азербайджан», 1971, № 11. «А. М. Горький и народы Закавказья». Статья. «Литературная Грузия», 1971, № 11. «Четвертое, исправленное...» Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 3. «Из истории одной переписки». Статья. «Литературный Азербайджан», 1972, № 6. «Вечно живые традиции». Статья. «Вестник МГУ», 1972, № 6. «Из истории культурных связей народов Советского Закавказья». Статья. «Филологические науки», 1972, № 6. «К истории азербайджанского театра. Гусейн Араблинский». (На азербайджанском языке.) Статья. «Азербайджан», 1972, № 2 «Поэт Гусейн Джавид». (На азербайджанском языке.) Статья. «Азербайджан», 1973, № 9. «Единство». Статья. «Книжное обозрение», 1973, № 6. «Имадеддин Насими». Статья. «Советский Союз», 1973, № 9.

ШИФМАН А. И. «Лев Толстой и Восток». Монография. М., «Наука», 1971. «Лев Толстой читает «Капитал». Статья. «Литературная Россия», 1972, № 19. «Достоевский в споре с Толстым». Статья. В сборнике «Искусство слова». М., «Наука», 1973. «Вблизи Толстого». Вступительная статья к книге Н. Н. Гусева «Два года с Л. Н. Толстым». М., «Художественная литература», 1973.

ЩЕРБИНА В. Р. «Проблемы литературоведения в свете наследия В. И. Ленина». М., «Наука», 1971. «Писатель в современном мире. Литература. Идеология. Культура». М., «Советский писатель», 1973.

ЭЙШИСКИНА-ПАВЛОВА Н. М. «Последний из могикан и Натаниэль Бампо». Послесловие к роману Фенимора Купера «Последний из могикан». М., «Детская литература», 1971. «Отважный следопыт у вод Онтарио». Послесловие к роману Фенимора Купера «Следопыт». М., «Детская литература», 1971. «Сэндберг, К.», Статья. КЛЭ, т. 7, 1972. «Трансцендентализм». Статья. КЛЭ, т. 7, 1972. «Фицджеральд, Ф.». Статья. КЛЭ, т. 7, 1972.

ЭЛЬСБЕРГ Я. Е. «Современная буржуазная литературная теория». М., «Высшая школа», 1972. «Изменения действительности и развитие стилей советской прозы». Статья. В сборнике «Проблемы художественной формы социалистического реализма». М., «Наука», 1971. «Развитие социалистической культуры и советская литература». Статья. В сборнике «Идеологическая борьба и современная культура». М., «Наука», 1972. «Литература, народная жизнь и идеологическая борьба». Статья. В сборнике «Идеологическая борьба в литературе и эстетике». М., «Художественная литература», 1972. «Литература — природа — культура». Статья. В сборнике «Контекст — 72». М., «Наука», 1972. «Наследие Достоевского и пути человечества к социализму». Статья. В сборнике «Достоевский — художник и мыслитель». М., «Художественная литература», 1972. «Голоса и мысль народа». Статья. В сборнике «Изображение человека». М., «Наука», 1972. «Два мира — две культуры». Статья. «Коммунист», 1973, № 4. «Советская литература и современное мировое литературное развитие». Статья. «Знамя», 1973, № 5. «Культура переживания мира». Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 10.

ЮРЕНЕВ Р. Н. «Кинорежиссер Евгений Червяков». М., «БПСК», 1972. «Сергей Эйзенштейн и современность». М., Издательство Госфильмофонда СССР, 1973. «Октябрь» С. Эйзенштейна сегодня». Статья. В сборнике «Кинематограф сегодня». М., «Искусство», 1971. «О кинокритике». Статья. «Искусство кино», 1971, № 4. «Глаза Такаси Симуры». Статья. «Советский экран», 1971, № 2. «Мечта о киногерое». Статья. «Советский экран», 1971, № 24. «Я был светильником». Статья. «Москва», 1971, № 8. «Лед тронулся». Статья. «Известия», 1971, 30/VIII. «Эйзенштейн и постижение звука». Статья. В сборнике «Вопросы киноискусства», № 14, М., «Наука», 1972. «Сегодня жить, умереть завтра». Статья. В сборнике «На экранах мира», № 4, М., «Искусство», 1972. «Зигфрид Кракауэр и его книга». Статья. «Искусство кино», 1972, № 5. «Гнев и боль Курасавы». Статья. «Комсомольская правда», 1972, 30/IV. «Русское кино». Статья. «Советский экран», 1972, № 21. «Ясно, как в басне». Статья. «Искусство кино», 1972, № 8. «Кинокомедия». Статья. «История советского кино», т. 2, М., «Искусство», 1973.

«Первооткрыватель». Статья. «Советский экран», 1973, № 4. **«Жестокость, отчаянье».** Статья. «Советский экран», 1973, № 15. **«О чуткости человеческой».** Статья. «Советский экран», 1973, № 16. **«Новый фильм Эйзенштейна».** Статья. «Советский экран», 1973, № 21. **«От 20 до 2500».** Статья. «Советская культура», 1973, 25/I. **«И трагедия и фарс в одну цель».** Статья. «Советская культура», 1973, 20/VI. **«Будем жить на чистой планете».** Статья. «Советская культура», 1973, 31/VIII. **«Эксперименты, понятные... кому?»** Статья. «Советская культура», 1973, 2/XI.

ЯКОВЛЕВ Б. В. **«Новое о Ленине — атеисте».** Рецензия. «Наука и религия», 1971, № 4. **«Дети Коммуны».** Заметки. «Детская литература», 1971, № 3. **«Штрихи великого образа».** Статья. «Литературная газета», 1971, № 24. **«Они были первыми...».** Статья. «Юность», 1971, № 3. **«Новые страницы».** Статья. «Юность», 1971, № 4. **«Абсолютный долг».** Статья. «Юность», 1972, № 4. **«Светоч всему народу».** Статья. «Советская культура», 1972, № 55. **«Летопись великой жизни».** Статья. «В мире книг», 1972, № 4. **«Из «Искры...».** Рецензия. «Новый мир», 1972, № 4. **«Публикуется впервые».** Обзор. «Советская культура», 1972, № 50. **«Поколение великого рубежа».** Статья. «Литературная газета», 1972, № 11. **«Правда истории — правда образа».** Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 10. **«Москва, декабрь 1922...»** Заметки. «Новый мир», 1972, № 12. **«Время почина».** Статья. «Дружба народов», 1972, № 11.

ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА

АКСЕЛЬ Т. М. «Протекторатский дневник». Очерки на чешском языке. Газета «Трибуна», орган ЦК КП ЧССР, №№ 1—4, 1972. «Встречи с Пуймановой». Статья на чешском языке. «Советская литература», 1973, № 3. **Чапек К.** «Рассказы». Перевод с чешского. «Иностранная литература», 1973, № 3. **Чапек К.** «Средство Макропулоса». Пьеса. Перевод с чешского. М., Малый театр, 1973. **Чапек К.** «Белая болезнь». Пьеса. Перевод с чешского. Театр гор. Березники, 1973.

АЛЕКСАНДРОВА З. Е. Перси Биши Шелли. «Письма, статьи, фрагменты». Перевод с английского. Серия «Литературные памятники». М., «Наука», 1972.

АЛЕКСАНДРОВА Э. Б. «Люблю театр!» Размышления о театральном искусстве. М., «Детская литература», 1971. «Нулик из страны Чисел». Пьеса для детей. (В соавторстве с В. Левшиным.) «Затейник» (специальный 8-й выпуск М., «Молодая гвардия»; журн. «Вожатый», 1971. «Искатели необычайных автографов, или Странствия, приключения и беседы двух филомафиков». Научно-художественная книга для детей. (В соавторстве с В. Левшиным.) М., «Детская литература», 1973.

АЛТАЙСКИЙ-КОРОЛЕВ К. Н. «Циолковский рассказывает...» Рассказы. Книга вторая. М., «Детская литература», 1971. «Путешествие в Жер-Уюк». Книга очерков о Казахстане. (Совместно с М. Каратаевым.) М., «Детская литература», 1971. «Невыдуманные рассказы». Альманах «Библиофил». М., «Книга», 1973. «Встречаюсь с Ауэзовым...» Очерк. В сборнике «М. Ауэзов в воспоминаниях современников». Алма-Ата, «Жазушы», 1972. «Абай, сын Кунанбая». Очерк. «Детская литература», 1971, № 5. «Человек-песня». Очерк. «Детская литература», 1972, № 3. «Козел». Сказка. «Колобок», 1972, № 5. «Циолковский о Ленине». Очерк. В сборнике «Циолковский в воспоминаниях современников». Тула, Приокское книжное издательство, 1971. «Дружба с журналом». Очерк. «Простор», 1973, № 11. Подборка стихов. «Простор», 1973, № 11.

АНАНИШВИЛИ Э. Г. Кипиани Э. «Красные облака». Роман. Перевод с грузинского. М., «Советский писатель», 1973. Мрелашвили Л. «Кабаци». Роман. Перевод с грузинского. М., «Советский писатель»; 1973. Сенат Куо. Стихотворение. Перевод с французского. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973.

АНГАРОВА Г. А. Переводы на немецкий язык: «Дочь солнца». Народные кавказские сказки. М., «Прогресс», 1971. Кросс Я. «Четыре монолога по поводу св. Георгия». Повесть. «Советская литература», 1971, № 8. Бахтин М. «Диалог у Достоевского». Эссе. «Советская литература», 1971, № 12. Яченивичюс. «Щавелева поляна». Повесть. «Советская литература», 1971, № 4. Залыгин С. «Мой поэт». Эссе. «Советская литература», 1972, № 12.

Шагинян М. «Письма из ГДР». Публицистика. «Советская литература», 1972, № 10. **Гранин Д.** «Замечания к путеводителю. Очерк. Берлин. «Культур унд фортшрит», 1973. **Гамзатов Р.** «Мой Дагестан». Книга 2-я. «Советская литература», 1973 № 11. **Тендряков В.** «Весенние перевертыши». Повесть. «Советская литература», 1973, № 12.

АНТОКОЛЬСКИЙ П. Г. «Сказки времени». М., «Советский писатель», 1971. **Собрание сочинений** в 4-х томах. М., «Художественная литература», 1971—1973. «**Время**». Избранные стихи. М., «Современник», 1973. «**Очей очарованье**». Цикл стихов. «Звезда», 1972, март «**Кубок большого орла**». Фрагменты из поэмы. «Нева», 1972, июль. Разные стихи в сборнике «Дни поэзии», 1972, 1973. «**Глаголом жечь сердца**» (К 150-летию Достоевского). Статья. «Литературная Россия», 1971, 12/XI, «**О воспоминаниях Анастасии Цветаевой**». Статья. «Новый мир», 1972, июнь. «**О Вахтангове**». Статья. «Театр», 1971, октябрь. «**О Станиславском и Мейерхольде**». Статья. «Театр», 1972, август. «**О Межирове**». Статья. «Литературная Грузия», 1972, июнь. «**В рельсу**». Статья о русском языке в средней школе. «Юность», 1972. «**Волшебник**» (Статья о Завадском). «Советская культура», 1973, 19/1. «**Маяковский продолжается**». Статья. «Комсомольская правда», 1973, 15/VI. «**И рождается снова**» (Статья о Маяковском). «Смена», 1973, 19/VI, «**Как это началось, как продолжается**». Статья. «Литературная Россия», 1973, 19/IX.

АПТ С. К. Эсхил. «Трагедии». Перевод с древнегреческого. М., «Художественная литература», 1971. «**Томас Манн**». Серия «ЖЗЛ», М., «Молодая гвардия», 1972. **Манн Т.** Новеллы. Предисловие к сборнику. М., «Художественная литература», 1973.

АРСЕВА Н. А. Шкула Винцет. «На концертах не аплодируют». Сборник рассказов. Перевод со словацкого. М., «Прогресс», 1972. **Томан Йозеф.** «Дон Жуан. Жизнь и смерть дона Мигеля из Маньяры». Перевод с чешского и послесловие. М., «Художественная литература», 1973.

АРШАРУНИ А. М. «Встречи с прошлым». Мемуары. М., «Советский писатель», 1971. «**Армянская печать Москвы**». Ереван, «Айастан», 1971. «**Акоп Акопян**». Статья. «Литературная Армения», 1971. «**Аветик Исаакян**». Статья. «Литературная Армения», 1971. «**Миниатюры**». Статья. «Литературная Армения», 1971; «**Гранкан Адрбейджан**», 1972, № 6. Глава из книги «**Через строй десятилетий**». «Судьба замечательных книг». На армянском языке. Ереван, «Луйс», 1973.

АХУНДОВА А. Н. «Ласковые песенки». Из азербайджанской народной поэзии. Пересказ. М., «Детская литература», 1971. «**Тапдыг Ильяс**. «**Верблюжонок**». Стихи. Перевод с азербайджанского. М., «Детская литература», 1972. **Сабир Мирза**. «**Мальчик и лед**». Стихи. Баку, «Гянджлик», 1972. «**Белое, красное, желтое яблоко**». Стихи. М., «Детская литература», 1972. **Тапдыг Ильяс**. «**Чимназ танцует**». Стихи. Перевод с азербайджанского. М., «Детская литература», 1972.

БАРХУДАРЯН А. В. Тукаслы Ованес. «**Время — золото**». Повесть. Перевод с армянского. (Совместно с В. Черкасовым.) М., «Детская литература», 1972.

БАЯНДУР А. С. Матевосян Грант. «**Август**». Сборник. Авторизованный перевод с армянского. М., изд-во «Известия», 1972.

БЕРНШТЕЙН И. М. Джон Арден. «**Тихая пристань**». Пьеса. Перевод с английского. М., «Искусство», 1971. **Дж. Б. Шоу**. «**Письма**». Том переписки. Перевод с английского. М., «Наука», 1971. **Э. А. По**. «**Разговор с мумией**» и другие рассказы. Перевод с английского. М., «Художественная литература», 1972. **М. Эджворт**. «**Вдали отчества**». Роман. Перевод с английского. М., «Наука», 1972. **М. Эджворт**. «**Переписка с В. Скоттом**». Перевод с английского. М., «Наука», 1972. **Джон Уэйн**. «**На нашей улице**». Рассказ. Перевод с английского. «Литературная газета», 1972. **О. Мэннинг**. «**Человек, который украл тигра**». Рассказ. Перевод с английского. В сборнике «Спасатель». М., «Молодая гвардия», 1972.

БЕСТАВАШВИЛИ А. Н. «Русуданиани». Тбилиси, «Мерани». 1971.
Э. Кипиани. «Шапка, закинутая в небо». Роман. Перевод с грузинского. Тбилиси, «Мерани», 1971. **Д. Шенгелая.** Сборник рассказов (частично). Тбилиси, «Мерани», 1971. **Гр. Чиковани.** Сборник рассказов (частично). М., «Художественная литература», 1972. **Тамаз Чиладзе.** «Белый дым». Повести и роман. Авторизованный перевод с грузинского. Тбилиси, «Мерани», 1973. **С. Чилая.** «Екатерина Чавчавадзе». Книга вторая. Тбилиси, «Мерани», 1973. **А. Сулакаури.** Сборник рассказов (частично). Тбилиси, «Мерани», 1973.

БОБРОВ С. П. «Евгений Делакруа, живописец». Поэма. М., Советский писатель», 1971. Стихотворение. В сборнике «Лирика русских поэтов», т. 1. М., «Молодая гвардия», 1971. Стихотворение. «Смена», 1971, № 5. **Переводы стихов Лорки.** «Детская литература», 1972, № 6.

БОГАЧЕВ В. Н. Олави Линнус. «Иматра». Повесть. Перевод с финского. «Октябрь», 1971, № 9. **Тайсто Хуусконен.** Стальной шквал». Роман. Перевод с финского. М., «Современник», 1973.

БОГЕМСКИЙ Г. Д. Моравиа А. Рассказы. Перевод с итальянского. «Иностранная литература», 1971, № 8. «Итальянское кино. «Свет и тени». Сборник «Мифы и реальность». М., «Искусство», 1971. **Ливи Гр. Альберто Сорди** Очерк жизни и творчества. Перевод с итальянского (совместно с А. Богемской) и предисловие. М., «Искусство», 1972. «Кинематограф и «Общество потребления». Сборник «Мифы и реальность». М., «Искусство», 1972. «Кино и Ватикан». «Наука и религия», 1972. №№ 1—2. **Моретти М.** «Процесс Джордано Бруно». Пьеса. Перевод с итальянского. «Наука и религия», 1972, № 10. **Бетти У.** «Скандал во дворце правосудия». Пьеса. Перевод с итальянского. Сборник «Современные итальянские пьесы», т. 1. М., «Искусство», 1973. **Антониони М.** «Забриски-Пойнт». Киносценарий и статьи. Составитель и перевод с итальянского. М., «Искусство», 1973. **Грегоретти У.** «Омикрон». Киносценарий. Перевод с итальянского. Сборник «Зарубежные киносценарии». М., «Искусство», 1973.

БОГОСЛОВСКАЯ М. П. У. Фолкнер. «Осквернитель праха». Роман. Перевод с английского. М., «Прогресс», 1973.

БРАЙНИН Б. Л. Ашуг Алескер. Перевод стихов на немецкий язык. Азербайджанский госиздат, 1972. «С чего начинается Родина». Избранные переводы советской поэзии на немецкий язык. М., «Прогресс», 1973. Стихи и переводы в периодической печати.

БРЕЙТБУРД Г. С. «Одномерный Мармеладов». Статья. «Иностранная литература», 1971, № 2. «Белая полоса в пустыне». Статья. «Новый мир», 1971, № 2. «Диалог о языке искусства». «Иностранная литература», 1971, № 3. **Послесловие к роману Б. Фенольо.** «Страстная суббота». «Иностранная литература», 1972, № 4. Выступление на Конгрессе литературных критиков в Реймсе (Франция). «Иностранная литература», 1972, № 9. «Годен к перу». Статья. «Иностранная литература», 1973, № 7. «Горькая исповедь «мелкого» человека». Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 3. «Текст и контекст». Статья. Журн. «Камп дель арпа», Барселона, 1973, № 8. «Познавательная функция литературы». Статья. «Иностранная литература», 1973, № 1.

БУНИН Н. Н. Отто Готше. «Криворожское знамя». Роман. Перевод с немецкого. М., «Художественная литература», 1971. **Грюн Макс фон дер.** «Светляки и пламя». Роман. Перевод с немецкого. (Совместно с Е. Григорьевым.) М., Профиздат, 1972. Повести и рассказы писателей ГДР, т. 1. Составление и справки об авторах. Серия «Библиотека литературы ГДР». М., «Художественная литература», 1973.

БЫЛИНКИНА М. И. Фуэнтес К. «Все кошки серы». Пьеса. Перевод с испанского. «Иностранная литература», 1972, № 1. **Отеро Сильва М.** «Когда хочется плакать, не плачу». Роман. Перевод с испанского. М., «Прогресс», 1973. **Пинилья Р.** «Слепые муравьи». Роман. Перевод с испанского. М., «Молодая гвардия», 1973.

ВАКСМАХЕР М. Н. Э. Поль. Стихи. Перевод с французского. Серия «Литературные памятники». М., «Наука», 1971. **Катэб Ясин.** «Неджма». Роман. Перевод с французского. М., «Прогресс», 1971. **Жозеф Кассель.** «Армия теней». Роман. (Частично.) Перевод с французского. М., «Художественная литература», 1971. **А. Моруа.** «Олимпио, или жизнь Виктора Гюго». Перевод с французского стихов в тексте романа. М., «Художественная литература», 1971. **Роже Мартен дю Гар.** «Семья Тибо». Книги «Серая тетрадь» и «Исправительная колония». Перевод с французского. М., «Художественная литература», 1972. **Брехт Б.** Стихотворения. Рассказы. Пьесы. Перевод стихов с немецкого. М., «Художественная литература», 1972. **Рене Шар.** Стихи. Перевод с французского. «Иностранная литература», 1973, № 4. «Поэты Африки». Перевод стихов с французского и составление. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973. Переводы стихов и рецензии в периодической печати.

ВАХТЕРОВА М. В. А. Барбюс. «Иисус против бога». Пьеса. Перевод с французского. М., «Искусство», 1971. **Флобер Г.** «Бувар и Пекюше». Роман. Собрание сочинений, т. 4. Перевод с французского. М., изд-во «Правда», 1971. **Эме Марсель.** «Улица св. Сульпиция». В сборнике «Французская новелла». Перевод с французского. М., «Художественная литература», 1973. **Эме Марсель.** Рассказ. Перевод с французского. «В мире книг», 1973, № 12.

ВЕНТО-МОЛИНА ХОСЕ. Переводы на испанский язык: **Алимжанов А.** «Сувенир из Отрари». «Советская литература», 1971. **Гамзатов Р.** «Мой Дагестан». Книга 2-я. «Советская литература», 1972. **Казакова Р.** Стихи. «Советская литература», 1972. **Лупан А.** Стихи. «Советская литература», 1972. **Соколов В.** Стихи. «Советская литература», 1972. **Твардовский А.** Стихи. «Советская литература», 1972. **Ершов П.** «Конек-Горбунок». Сказка. М., «Прогресс», 1972. **Тютчев.** Стихи. «Советская литература», 1973. **Тихонов Н.** «Кавалькада». Повесть. «Советская литература», 1973. **Пушкин А.** «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М., «Прогресс», 1973. **Смирнов В.** «Тревожный месяц вересень». Повесть. «Советская литература», 1973. **Брюсов В.** Стихи. «Советская литература», 1973. **Воронин С.** Рассказы. «Советская литература», 1973.

БЕРШИННИН Л. А. Питре Д. «В моих краях». Итальянские народные сказки в обработке Д. Питре. Пересказ с итальянского. М., «Детская литература», 1972. «Двое на озере Кумран». Сборник научно-фантастических рассказов. Перевод с итальянского. М., «Мир», 1972.

ВИЛЬМОНТ Н. Н. Лессинг Ф. Э. «Драмы. Басни в прозе». Перевод с немецкого. Вступительная статья и составление. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1972.

ВИНОГРАДОВ В. С. «Перевод каламбуров-созвучий». Статья. «Тетради переводчика». 1972, № 9, ИМО. «Имена собственные в художественном переводе». Статья. «Вестник МГУ», 1973. «Характеристика слова в теории художественного перевода». Статья. «Теория языка». Сборник ГПИ имени Герцена, 1973. **Бароха П.** «Вечера в Буэн-Риатиро». Роман. Перевод с испанского. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973.

ВИРТА Т. Н. Чопич Бранко. «Горький мед». Рассказы. Перевод с сербскохорватского. М., «Прогресс», 1971.

ВОЛЖИНА-ГРОССЕТ Н. А. Хемингуэй Э. «Острова в океане». Роман. Перевод с английского. (Совместно с Е. Калашниковой.) М., «Прогресс», 1971.

ВОЛЬПИН Н. Д. По Эдгар. «Эльдорадо», «Линор» и другие стихи. Перевод с английского. В двухтомнике Э. По. М., «Художественная литература», 1972.

ГАЛЬ (ГАЛЬПЕРИНА) Н. Я. «Слово живое и мертвое» (Из опыта переводчика и редактора). М., «Книга», 1972. **Кл. Саймак.** «Дом обновленных». Рассказ. Перевод с английского. «Вокруг света», 1972, № 2. **Эдгар По.** «Падение дома Ашеров»; «Лягушонок»; «В смерти — жизнь». Рассказы. Перевод с английского. М., «Художественная литература», 1972. **Ф. Нурисье.** «Хозяин дома». Повести. Перевод с французского. М., «Молодая

гвардия», 1972. Л. Перго. «Гибельное изумление», Рассказ. Перевод с французского. «Наука и жизнь», 1973, № 3. Перевод рассказов А. Барбюса, Ш.-Л. Филиппа, Ж. Дюамеля, Ал. Арну. В сборнике «Французская новелла XX в.». М., «Художественная литература», 1973. Сент-Экзюпери. «Письмо заложнику». Перевод с французского. В сборнике «Франция в сердце». М., «Прогресс», 1973. Ш. Дилени. «Павана для мертвого принца». Рассказ. Перевод с английского. «Ровесник», 1973, № 10. Сборник английских рассказов. М., «Молодая гвардия», 1973. Дж. К. Оутс. «Сад радостей земных». Роман. Перевод с английского. (Совместно с Р. Облонской.) М., «Прогресс», 1973.

ГАЛЬПЕРИНА Р. М. Штифтер. «Записки моего прадеда». Повесть. Перевод с немецкого. Сборник «Лесная тропа». М., «Художественная литература», 1971. Ленц. «Урок немецкого». Роман. Перевод с немецкого. (Совместно с В. Куреллой.) М., «Прогресс», 1971. Фюман. Избранное. «Эдип-царь». Повесть. Перевод с немецкого. М., «Художественная литература», 1972.

ГАНИЕВ В. Х. «Поэты Туркмении». Перевод с туркменского стихов Байрамхана и Мискинклыча. Сборник. Малая серия «Библиотеки поэта». Л., «Советский писатель», 1971. Антология казахской советской поэзии, т. 2. Перевод с казахского стихов Саги Жиенбаева. Алма-Ата, «Жазушы», 1972. «Высокое солнце». Сборник стихов. Перевод с туркменского стихов Ораза Ташназарова и Рухи Алиева. М., «Художественная литература», 1973. Переводы из поэзии Н. Хикмета, Х. Такташа, Б. Кербабаяева и других поэтов в периодической печати, а также статьи и заметки.

ГИЗАТУЛЛИН И. Г. Абдуллин И. «Прощай, Рим!» Роман. Перевод с башкирского. М., «Советский писатель», 1971.

ГИНЗБУРГ Л. В. «Волшебный рог мальчика». Из немецкой народной поэзии. Перевод. М., «Детская литература», 1971. «Немецкая старина». Из народной и классической поэзии Германии XVII—XVIII вв. Переводы. М., «Художественная литература», 1972. Антология «Поэзия ГДР». Предисловие и переводы. М., «Молодая гвардия», 1973.

ГЛУСКИНА А. Е. «Японские пятистишия». Перевод с японского. М., «Художественная литература», 1971. «Маньёсю». Антология японской поэзии VIII в. в 3-х томах. Предисловие, вступительная статья, перевод с японского, комментарии, приложения. М., «Наука», 1971—1972. «К толкованию некоторых песен Маньёсю». («Гимн вину Отомо Табито»). Статья. «Народы Азии и Африки», 1971, № 1. «О некоторых фактах японского языка и литературы». Статья. Сборник «Вопросы японского языка». М., «Наука», 1971. «Сокровищница японской литературы». Статья. Международный ежегодник «Наука и человечество». М., «Знание», 1973.

ГНЕДИНА Н. М. Винцер Б. «Солдат трех армий». Мемуары. Перевод с немецкого. (Совместно с Е. Гнединым.) М., «Прогресс», 1971. Готье Т. Рассказы: «Даниэль Жовар, или Обращение классика», «Золотое руно», «Ножка мумии». Перевод с французского. (Совместно с М. Надеждиной.) Избранные сочинения в 2-х томах, т. 1. М., «Художественная литература», 1972. Штейдле Л. «От Волги до Веймара». Мемуары. Перевод с немецкого. (Совместно с М. Соколовым.) М., «Прогресс», 1973. Письма Гегеля. Перевод с немецкого. (Совместно с М. Надеждиной.) Избранные сочинения Гегеля, т. IV. М., «Искусство», 1973.

ГОЛЕМБА А. С. Переводы в сборнике «Литовские поэты XX века». Л., «Советский писатель», 1971. Переводы с венгерского стихов Габора Гарои. «Новый мир», 1971. «Слово старых мастеров». Статья. Сборник «Мастерство перевода», вып. 8-й. М., «Советский писатель», 1971. Э. Т. А. Гофман. «Житейские воззрения кота Мурра». Роман. Перевод с немецкого. В книге Э. Т. А. Гофман. «Крейслериана. Житейские воззрения кота Мурра. Дневники». Серия «Литературные памятники». М., «Наука», 1972. Перевод ряда стихотворений Э. Верхарна — «Воскресное утро», «Крытый ток», «Плодовые сады», «Столяр», «Звонарь», «Жизнь», «Идеи» и поэмы «Влечения». С французского. В сборнике Э. Верхарн. «Стихотво-

рения. Зори». Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1972. Переводы из Ваана Текеяна (7 стихотворений) с армянского. «Литературная Армения», 1972, № 1. Перевод с французского поэмы Виктора Гюго «Небесный огонь». В книге В. Гюго. «Девяносто третий год». «Эрнани». Стихотворения. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973. Перевод с польского III, IV, V глав «Истории киноискусства» (1934—1939) Ежи Теплица. М., «Прогресс», 1973. Перевод с английского и французского ряда стихотворений в сборнике «Поэты Африки». Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973. Перевод ряда стихотворений с немецкого в сборнике «Поэзия ГДР». М., «Молодая гвардия», 1973. Переводы стихотворений с монгольского в сборнике «Молодые поэты Монголии». М., «Молодая гвардия», 1973. Перевод с литовского стихов Юргиса Балтрушайтиса (29 стихотворений) и Фаустаса Кириши (21 стихотворение). Перевод ряда стихотворений немецких поэтов в сборнике «Эстетические позиции». М., «Прогресс», 1973. Перевод с бенгальского ряда стихотворений в сборнике «Свет возрожденной надежды. Поэзия Бангладеш». М., «Художественная литература», 1973. Перевод с бенгальского стихов Хашона Хафиджура Рохмана «Бей в барабан, барабанщик!» и Ахмеда Моншура «Нынче сцены такие». «Ровесник», 1973, № 4. Подборка оригинальных стихов. «Смена», 1973, № 22.

ГОЛЫШЕВ В. П. Переводы с английского: Иорк Г. «Бег к небытию». Публицистика. Перевод с английского. «США», 1971, №№ 3—8. Вульф Т. Повести. «Иностранная литература», 1971, № 7. Уайлдер Т. «Мост короля Людовика святого». «Новый мир», 1971, № 12. Спарк М. Рассказ. В сборнике «На публику». М., «Молодая гвардия», 1971. Уилсон Э. Рассказ. В сборнике «Спасатель». М., «Молодая гвардия», 1973. Фолкнер У. «Ухаживание». Рассказы. «Неделя», 1973, № 25. «Высокие люди», «Простор», 1973, № 10.

ГОЛЫШЕВА Е. М. Ле Карре Д. «В одном городке на Рейне». Перевод с английского. М., «Молодая гвардия», 1971. Браун Д. «Схорони мое сердце у излучины реки». Перевод с английского. «США», 1972, №№ 4—7.

ГОРБАЧЕВ М. В. Савицкий А. «Самый высокий этаж». Повесть. Авторизованный перевод с белорусского. М., «Советский писатель», 1972. Пташников И. «Мстижи». Роман. Авторизованный перевод с белорусского. М., «Молодая гвардия», 1972. Чигринов И. «Плач перепелки». Роман. Авторизованный перевод с белорусского. М., «Советский писатель», 1972.

ГОРСКИЙ А. В. Стаут Р. «Умолкнувший оратор». Повесть. Перевод с английского. (Совместно с Ю. Смирновым.) М., «Современник», 1971. Миллар К. «В родном городе». Повесть. Перевод с английского. (Совместно с Ю. Смирновым.) «Знамя», 1972. Блэкбэрн Джон. «Ветер полуночи». Повесть. Перевод с английского. (Совместно с Ю. Смирновым.) «Смена», 1972. Стаут Р. «Окончательный вывод». Повесть. Перевод с английского. (Совместно с Ю. Смирновым.) Алма-Ата, «Простор», 1973. Стаут Р. «Звонок в дверь». Роман. Перевод с английского. (Совместно с Ю. Смирновым.) Сборник «Современный американский детектив». М., «Прогресс», 1973.

ГОРСКАЯ Н. В. Борисов и И. Б. «Эхо тишины». Стихи. Перевод с еврейского. М., «Советский писатель», 1971. Джимбиев А. «Суровая нежность». Поэма. Перевод с калмыцкого. Элиста, Калмыздат, 1971. Коллар Ян. «Сто сонетов». Стихи. Перевод с чешского. М., «Художественная литература», 1972. Гонтарь А. «Колос на камне». Стихи. Перевод с еврейского. М., «Советский писатель», 1973. Лифшиц М. «Я слушаю лес». Стихи. Перевод с еврейского. М., «Детская литература», 1973. «Весна Парун». Стихи. Перевод с сербскохорватского. М., «Художественная литература», 1973. Переводы стихов с французского и английского. В сборнике «Африканская поэзия». Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973.

ГРЕБНЕВ Н. И. Хас Хаджиб ю. «Наука быть счастливым». Избранные главы поэмы. Перевод. М., «Художественная литература», 1971. Зумакулова Т. «Молчание». Стихи. Авторизованный перевод с балкарского. (Совместно с Ю. Нейман.) М., «Советский писатель», 1972. «Песни страны певцов». Из таджикской народной поэзии. Перевод Душанбе, «Ирфон»,

1972. «**Песни вайнахов**». Чечено-ингушская народная лирика. Перевод. Грозный, Чечено-ингушское книжное издательство, 1972. «**Песни аратов**». Перевод из монгольской народной поэзии. М., «Художественная литература», 1973. **Гамзатов Р. Сонеты**. Авторизованный перевод с аварского. М., «Советский писатель», 1973. «**Другие слова**». Избранные переводы из узбекской народной поэзии и классической поэзии. Ташкент, Издательство литературы и искусства имени Г. Гуляма, 1973. **Насими И. «Лирика»**. Перевод с азербайджанского. (Совместно с К. Симоновым.) М., «Художественная литература», 1973.

ГРИВНИН В. С. Акутагава Рюноске. Избранное. Перевод с японского отдельных рассказов. М., «Художественная литература», 1971. «**Путь самурая**». Статья. «Иностранная литература», 1971, № 3. **Кэндзабуро Оэ. «Футбол 1860 года**». Роман. «Иностранная литература», 1972, №№ 1—2. **Кобо Абэ. «Детская»**. Рассказ. Перевод с японского. «Иностранная литература», 1972, № 6. Предисловие к книге «**Японская новелла 1960—1970**». М., «Прогресс», 1972. **Кэндзабуро Оэ. «Опоздавшая молодежь»**. Роман. Перевод с японского. М., «Прогресс», 1973. **Ясунари Кавабата. «Стон горы»**. Роман. Перевод с японского. «Иностранная литература», 1973, № 9. «**К вопросу об эстетических взглядах Акутагава**». Статья. В книге «Вопросы японской филологии», вып. 2. «Московский университет», 1973. «**Бесы XX века**». Статья. «Иностранная литература», 1973, № 6.

ГРУШЕЦКАЯ И. Е. Руа Габриэль. «Счастье по случаю». Роман. Перевод с французского. М., «Художественная литература», 1972.

ГРУШКО П. М. Тедети Рюрик. «Запах теплого хлеба». Стихи. Перевод с осетинского. М., «Советский писатель», 1972. **Неруда П. «Молчанье не золото»**. Стихи. Перевод с испанского. М., «Детская литература», 1972. Сборник «**Из современной кубинской поэзии**». Переводы, составление и предисловие. М., «Прогресс», 1972.

ГУНСТ Е. А. Сирано де Бержерак. «Государства Луны». Роман. Перевод с французского. М., «Художественная литература», 1971. **Антуан Ватто. Старые тексты**. Перевод с французского. М., «Искусство», 1971. **Ретиф де ля Бретонн. «Совращенный поселянин»**. Роман. Перевод с французского и комментарии. М., «Наука», 1972. **Готье. Рассказы: «Соловьиное гнездышко», «Ночь, дарованная Клеопатрой» и «Аррия Марцелла»**. Перевод с французского. В сборнике Готье. Избранные произведения. М., «Художественная литература», 1972. **Сандра. «Дурной судья»**. **Жамм. «Горечь жизни» и «Конка»**. **Грин. «Левиафан»**. Новеллы. Переводы с французского. В сборнике «Французская новелла XX века» М., «Художественная литература», 1973.

ГУРОВА И. Г. Вулф Т. «Взгляни на дом свой, ангел. История погребенной жизни». Роман. Перевод с английского (Совместно с Т. Ивановой.) Комментарии. М., «Художественная литература», 1971.

ГЮЛЬ-НАЗАРЯНЦ А. М. Пенесян В. «Чудесные лучи». Повесть о Рентгене. Перевод с армянского. Ереван, «Айастан», 1971. **Ананян В. «Следы на тропе»**. Рассказы. Перевод с армянского. М., «Детская литература», 1971. **Ананян В. «Урс»**. Повесть о художнике М. С. Сарьяне. Перевод с армянского. «Литературная Армения», 1973, № 2.

ДЕКТОР Ф. А. Пожера Ю. «Мой суд». Повесть. Авторизованный перевод с литовского. М., «Молодая гвардия», 1972. **Жилинскайте В. «Ангел над городом»**. Юмористические рассказы. Перевод с литовского. М., «Советский писатель», 1972. **Цвирка П. «Певун-Кукарекун»**. Сказка. Перевод с литовского. М., «Детская литература», 1973.

ДЕРЖАВИН В. В. Хайям О. «Рубан». Перевод с фарси. М., «Художественная литература», 1972.

ДМИТРИЕВ В. Г. «Юность». Сборник песен Вайяна-Кутюрье. Перевод с французского и предисловие М., «Музыка», 1973. «**Замаскированная литература**». М., «Книга», 1973. Переводы стихов и прозы с французского в периодической печати. Статьи по вопросам литературоведения и псевдонимности в периодической печати

ДОБРОВОЛЬСКАЯ Ю. А. Переводы с итальянского: Моравиа А. «Рай». Сборник рассказов (частично). «Иностранная литература», 1971, № 8. Рава Энцо. «Как это делается в Италии». Очерк. «Журналист», 1971, № 5. Родари Дж. «Торговая фирма синьора Кота». Сказка. «Литературная Россия», 1971, 12/11. Моравиа А. «Какого ты племени». Главы из книги очерков. «Иностранная литература», 1973, № 9. Шата Леонардо. «Экзамен». Рассказ. «Литературная газета», 1973, 21/Х1. «Главное знать». Статья «Иностранная литература», 1972, № 11. «Рай» Моравиа. Статья. «Современная художественная литература», 1971, № 1. «Божественный лес» Бонавири. Статья. «Современная художественная литература за рубежом», 1971, № 4. «Красная палатка» Нобиле. Статья. «Современная художественная литература за рубежом», 1971, № 3. «Нежная подруга» Кастелланеты. Статья. «Современная художественная литература за рубежом», 1972, № 1. «Памятник» де Филиппо. Статья. «Современная художественная литература за рубежом», 1972, № 1. «Капитан, человек в небе!» Родари и Костанцо. Статья. «Современная художественная литература за рубежом», 1972, № 2. «Желтый комбинезон» Дзордзенона. Статья. «Современная художественная литература за рубежом», 1973, № 2. «По древним ступеням» Тобино. Статья. «Современная художественная литература за рубежом», 1973, № 4.

ДОЛИНСКАЯ М. А. Переводы на польский: Гончар О. «Циклон». Роман. «Советская литература», 1971, №№ 1—2. Панова В. «Сестры». Рассказ. «Советская литература», 1971, № 12. Некрасов В. «Рассказы с постскриптумом». «Советская литература», 1972, № 3. Титов В. «Ковыль — трава степная». Повесть. «Советская литература», 1972, № 4. Воронин С. Рассказы. «Советская литература», 1973, № 9.

ДОРБА И. В. Матавуль Симо. «Последние рыцари». Перевод с сербско-хорватского и предисловие. М., «Художественная литература», 1972.

ЖАРКОВА Н. М. Эрн Филипп. «Время любить». Перевод с французского. М., «Прогресс», 1971.

ЖДАНОВ Л. Л. Тур Хейердал. «От Кон-Тики до Ра». Перевод с английского. М., «Знание», 1971. Пер-Улуф Сюдман. «Полет инженера Андре». Перевод со шведского. «Вокруг света», 1971, №№ 9—12. Антология скандинавской фантастики. Рассказы. Перевод с норвежского и датского. М., «Молодая гвардия», 1971. Антология сказочной фантастики. Рассказы. Перевод с английского и норвежского. М., «Молодая гвардия», 1971. Сигфрид Седергрэн. «Конго глазами художника». Перевод со шведского. М., «Наука», 1972. Георг Даль. «Дикие дороги». Перевод со шведского. М., «Мысль», 1972. Георг Даль. «Последняя река». Перевод со шведского. М., «Мысль», 1972. Бенгт Шёргрен. «Опасные животные...» Перевод со шведского. М., «Знание», 1972. Гарри Гаррисон. «Неукротимая планета». Перевод с английского. М., «Молодая гвардия», 1972. Тур Хейердал. «Экспедиция Кон-Тики». Перевод с норвежского. М., «Мысль», 1972. Тур Хейердал. «Ра». Перевод с норвежского. М., «Мысль», 1972. Руаль Амундсен. «Южный полюс». Перевод с норвежского. М., «Мысль», 1972. Христина Седерлинг-Брюдольф. «Цветок из Килены». Перевод со шведского. М., «Наука», 1973. Р. Ф. Делдерфилд. «Приключения Бена Ганна». Перевод с английского. «Вокруг света», 1973, №№ 1—5. Рэй Брэдбери. «Р — значит ракета». Рассказы. Перевод с английского. М., «Детская литература», 1973. Май Шёвалль. Пер Валё. «Запертая комната». Перевод со шведского. «Вокруг света», 1973, №№ 6—12. Тур Хейердал. «Уязвимое море». Перевод со шведского. М., Гидрометеиздат, 1973.

ЖЕЛЕЗНОВА И. Л. Переводы на английский: «Азербайджанская поэзия». Антология. Стихи и отрывки из поэм Физули, Насими, Вагифа и других поэтов. М., «Прогресс», 1971. «Ладушки». Сборник русских песен, прибауток и сказок. М., «Прогресс», 1971. Маршак С. «Цирк». М., «Прогресс», 1971. Алескер. «Лирика». Сборник стихов. «Азербешр», 1972. «Голоса друзей». Сборник стихов советских поэтов. Стихи Г. Абашидзе, С. Ералиева, М. Карима и других. М., Прогресс, 1973. Аверников Ю. «У тебя есть Солнце?». М., «Прогресс», 1973. «Жар-птица». Сборник русских сказок. М.,

«Прогресс», 1973. **Леся Украинка. Подборка стихов.** «Советская литература», 1971, № 2. **Васильев С. Стихи.** «Советская литература», 1971, № 7. **Вознесенский А. Стихи.** «Советская литература», 1971, № 9. **Смеляков Я. Стихи.** «Советская литература», 1971, № 10. **Некрасов Н. Подборка стихов.** «Советская литература», 1971, № 11. **Стихи осетинских поэтов.** «Советская литература», 1972, № 1. **Воронов Ю. Стихи.** «Советская литература», 1972, № 2. **Стихи Р. Рождественского, М. Кемпе, Э. Межелайтиса, А. Суркова.** «Советская литература», 1972, № 3. **Лупан А. Стихи.** «Советская литература», 1972, № 4. **Соколов В. Стихи.** «Советская литература», 1972, № 6. **Купала Я. Стихи.** «Советская литература», 1972, № 7. **Стихи М. Рауда, Д. Вааранди и др.** «Советская литература», 1972, № 8. **В. Бээкман, Г. Виеру, Л. Мартынов, С. Вургун, Е. Винокуров и др. Антология.** «Советская литература», 1972, № 11. **Смеляков Я. Стихи.** «Советская литература», 1973, № 1. **Барто А., Маршак С., Марцинкявичюс. Ю. Стихи.** Сказки народов СССР. Специальный детский номер, 1973. **Первомайский Л. и др. Стихи.** «Советская литература», 1973, № 5. **Казахские поэты. Подборка стихов.** «Советская литература», 1973, № 8. **Тютчев Ф. Стихи.** «Советская литература», 1973, № 10. **Брюсов В. Стихи.** «Советская литература», 1973, № 12.

ИВАНОВА Т. В. Бастид Ю. «Деревенский учитель». Перевод с французского. «Волга», 1971. **Воспоминания о И. Э. Бабеле».** Мемуары. М., «Советский писатель», 1972.

ИОФФЕ И. Л. (И. ЛЬВОВА). Акутагава Р. Перевод с японского рассказов. В сборнике «Новеллы». М., «Художественная литература», 1971. **Кин Д. «Японцы открывают Европу».** Научно-популярные очерки. М., «Наука», 1972.

КАЛАШНИКОВА Е. Д. Скотт Фицджеральд Ф. «Ночь нежна». Роман. Перевод с английского. М., «Художественная литература», 1971. **Хемингуэй Э. «Острова в океане».** Роман. Перевод с английского. (Совместно с Н. Волжиной.) «Иностранная литература», М., «Прогресс», 1971. **Вэнс Бурджейли. «Человек, который знал Кеннеди».** Роман. Перевод с английского. (Совместно с М. Лорие.) М., «Прогресс», 1972. **Генри Джеймс. «Письма Асперна».** Повесть. Перевод с английского. «Иностранная литература», 1973.

КАЛУГИН Г. А. Вериссимо Эрико. «Пленник». Роман. Перевод с португальского. «Роман-газета», 1972, № 23. **Амаду Ж. «Лавка чудес».** Роман. Перевод с португальского. «Иностранная литература», 1972, №№ 2—4. **Вериссимо Эрико. «Происшествие в Антаресе».** Роман. Перевод с португальского. «Иностранная литература», 1973, №№ 11—12. **Рабело Женивал. «Освоение Амазонки».** Художественная публицистика. Перевод с португальского. М., «Прогресс», 1973.

КАЛЯКИНА Т. Г. Атаджанов А. «Кремни». Роман. Перевод с туркменского. М., «Советский писатель», 1971. **Рагимов С. «Своими руками».** Повесть. Перевод с азербайджанского. М., «Художественная литература», 1972. **Айлисли А. «Над Курой, в теплых десах».** Повесть. Перевод с азербайджанского. «Дружба народов», 1972, № 5. **Джумагельдиев Т. «Земля помнит все».** Роман. Перевод с туркменского. «Дружба народов», 1973, №№ 11—12. **Чемензеинли. «В крови».** Роман. Перевод с азербайджанского. Баку, «Азернешр», 1973.

КАРАБУТЕНКО И. Ф. Большак В. «Гусак на Бродвее». Повесть и рассказы. Авторизованный перевод с украинского. (Совместно с З. Большак.) М., «Советский писатель», 1971. **Гуцало Е. «Предчувствие радости».** Повести и рассказы. Авторизованный перевод с украинского. М., «Советский писатель», 1972. **Большак В. «Смех в причках».** Юмористические рассказы. Авторизованный перевод с украинского. М., изд-во «Правда», 1972.

КАРИНЦЕВА И. Н. Бурхардт М. «Письма, которые не были написаны». Повесть. Перевод с немецкого. М., «Детская литература», 1971. **Бехер И. «В начале пятого».** Роман. Перевод с немецкого. М., «Прогресс», 1971. **Герберт Отто. «Пора аистов».** Роман. Перевод с немецкого. М., «Прогресс»,

1972. Носсак Э. «Дело д'Артеза»: Роман. Перевод с немецкого. М., «Прогресс», 1973.

КАСАТКИНА Н. Г. Штифтер А. «Авдий». Повесть. Перевод с немецкого. Сборник «Повести и рассказы». М., «Художественная литература», 1971. Готье Т. «Капитан Фракасе». Роман. Перевод с французского. М., «Художественная литература», 1972. Франс А. «Кренкебель». Рассказ. Перевод с французского. Сборник «Французская новелла XX в.». М., «Художественная литература», 1973. Пруст М. «Званный обед». Рассказ. Перевод с французского. М., «Художественная литература», 1973.

КНИПОВИЧ Е. Ф. «Германия. Зимняя сказка». Доклад на Конгрессе в Дюссельдорфе. «Иностранная литература», 1973, № 2.

КОЖЕВНИКОВ Ю. А. Бушекан Т. «Студенты». Роман. Перевод с румынского. М., «Прогресс», 1971. «Румынская литература». Статья. КЛЭ, т. 6, 1971. «Герой в классике социалистического реализма». Статья. В книге «Герой художественной прозы». М., «Наука», 1973. «Новый тип взаимоотношений человека и общества». М., «Наука», 1973. Барт Ж. «Европолис», Роман. Перевод с румынского. М., «Художественная литература», 1973. Беньюк М. Стихи. Перевод с румынского. М., «Художественная литература». 1973. Подборка оригинальных стихов. «Кодры», 1973, № 2.

КОЗЛОВСКИЙ Я. А. Гамзатов Р. «Третий час». Стихи. Перевод с аварского. М., «Советский писатель», 1971. «Арена». Книга стихов. М., «Советский писатель», 1972. «Нагорья лет». Книга стихов и переводов. Махачкала. Даггиз, 1972. Карим М. «Салават». Пьеса в стихах. Перевод с башкирского. «Дружба народов», 1973. Юсупов Нурадин. «Здравствуйте». Стихи. Перевод с лакского. М., «Детская литература», 1973.

КОРЧАГИН В. А. Воронько П. «Пока живой — иди!». Стихи, поэмы. Перевод с украинского. М., «Молодая гвардия», 1971.

КОТКИН В. С. Коллинз Б. «В медном котле». Роман. Перевод с английского. М., «Прогресс», 1972.

КУДИНОВ М. П. Мьюди И. «Из современной австралийской поэзии». Переводы. М., «Прогресс», 1972. Гюго В. Стихи. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973. Кено Р., Тардые Ж. «Из современной французской поэзии». Переводы. М., «Прогресс», 1973. Стихи поэтов Алжира, Анголы, Гвинеи, Марокко. Переводы. В сборнике «Поэзия Африки». Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973.

КУДРЯВЦЕВА Т. А. Уэйн Джон. «Зима в горах». Роман. Перевод с английского. (Совместно с Т. Озерской.) М., «Прогресс», 1972.

КУН (КРАСНОВА) А. Петефи Ш. Стихотворения. Поэмы. Перевод с венгерского. Составление и примечания. М., «Художественная литература», 1971.

КУРГАНЦЕВ М. А. Предисловие к сборнику стихов «Зайтун новдаси» (с узбекского). Стихи арабских поэтов. Ташкент, издательство имени Г. Гуляма, 1971. Переводы из арабского поэта VIII века Абу-ль-Атахи «Зухдийят». Приложение-вкладыш к журналу «Азия и Африка сегодня», 1971, № 4. Подборка переводов из стихов индийского поэта Назрула Ислама. «Огонек», 1972, № 7. Подборка переводов из стихов южноафриканского поэта Мазиси Кунее. «Азия и Африка сегодня», 1972, № 7. Назрул Ислам. «Человек». Стихи. Ташкент, издательство имени Г. Гуляма, 1972. Книга переводов «Голоса на рассвете». Стихи африканских поэтов. Алма-Ата, «Жазушы», 1972. «В ключья порвем вековой мрак...» Литературный портрет индийского поэта Шубхаша Мукхопадхая. «Азия и Африка сегодня», 1972, № 8. Предисловие к сборнику рассказов южноафриканских писателей «Гром над Южной Африкой». М., «Наука», 1972. «Во имя человека». Литературный портрет индийского поэта Назрула Ислама. «Азия и Африка сегодня», 1973, № 3. «Десять африканских поэтов». Литературные портреты. «Азия и Африка сегодня», 1973, №№ 5—7. «Книга о мужестве и борьбе». Предисловие к повести Алекса Ла Гумы (ЮАР) «В конце сезона туманов». «Роман-газета», 1973, № 10 (728). «Факелы и родники». М., «Наука», 1973. Предисловие к сборнику стихов Шубхаша Мукхопадхая «Тре-

воги наших дней». Ташкент, издательство имени Г. Гуляма, 1973. Перевод из поэмы Окота П'Битека (Уганда) «Жалоба Лавино». «Иностранная литература», 1973, № 9. Переводы с арабского в книге «Рождение слов». Стихи. Алма-Ата, «Жазушы», 1973. Переводы с арабского в книге «Поэты Палестины». Стихи. Алма-Ата, «Жазушы», 1973. Переводы в книге «Поэзия Африки». Стихи. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973.

КҮРЕЛҖА В. Н. Ленц З. «Урок немецкого». Роман. Перевод с немецкого. (В соавторстве с Р. Гальпериной.) М., «Прогресс», 1971. **Фюман Ф.** «Изгнание бабушки». Рассказ. Перевод с немецкого. В сборнике «Франц Фюман. Избранное». М., «Художественная литература», 1973. **Манн Т.** «Марио и фокусник». Новелла. Перевод с немецкого. В сборнике Томас Манн «Новеллы». М., «Художественная литература», 1973. **Драйзер Т.** «Титан». Роман. В новом собрании сочинений, т. 4. (В соавторстве с Т. Озерской.) М., изд-во «Правда», 1973.

ЛЕВИК В. В. Байрон Дж. Г. «Паломничество Чайльд Гарольда». Перевод с английского. М., «Художественная литература», 1972. «Элюар и об Элюаре». Статья. «Иностранная литература», 1973, № 2.

ЛЕЙБУТИН Г. С. «История одного дня». Сборник венгерских рассказов. М., «Детская литература», 1971. Составление и переводы. **Сабо М.** «День рождения». Перевод с венгерского. М., «Детская литература», 1972. **Дярфаш М.** «Проснись и пой». Пьеса. Перевод с венгерского. ВУОАП, 1972. Поставлена Московским театром сатиры и рядом других театров СССР. **Эркень М.** «Игра с кошкой». Пьеса. Перевод с венгерского. ВУОАП, 1973. Поставлена Ленинградским театром комедии. **Миксат К.** «Осада Бестерце». Перевод с венгерского. М., «Художественная литература», 1973.

ЛЕСЮК Я. З. Фьори Ч. «Жить запрещается». Сборник рассказов. Перевод с итальянского. М., «Прогресс», 1971. **Клавель Б.** «Плоды зимы». Роман. Перевод с итальянского. (Совместно с И. Татариновой.) М., «Прогресс», 1972. **Моравиа А.** «Маскарад». Пьеса. Перевод с итальянского. М., «Искусство», 1973. **Фаббри Д.** «Суд семьи». Пьеса. Перевод с итальянского. М., «Искусство», 1973.

ЛИНЦЕР Р. И. Мориак Ф. «Подросток былых времен». Роман. Перевод с французского. М., «Прогресс», 1971. **Перес Гальдос Б.** «Наполеон в Чамартине». Роман. Перевод с испанского. М., «Художественная литература», 1972. **Пита Родригес Ф.** Рассказы. Перевод с испанского. В сборнике «Серебряный колокол». М., «Художественная литература», 1972.

ЛИПКИН С. П. Джами. Избранные произведения, т. I. Поэмы. Перевод. Душанбе, «Ирфон», 1972. **Гэсер.** «Бурятский героический эпос. Ветвь вторая». Перевод. М., «Художественная литература», 1973. Стихотворения в «Литературной России», 1971, в сборниках «День поэзии», 1971, 1972, 1973.

ЛОРИЕ М. Ф. Мэрдок А. «Дикая роза». Роман. Перевод с английского. М., «Прогресс», 1971. **Саутолл А.** «Поселок Тополи». Перевод с английского. М., «Детская литература», 1971. **Бурджейли В.** «Человек, который знал Кеннеди». Роман. Перевод с английского. (Совместно с Е. Калашниковой.) М., «Прогресс», 1972.

ЛУНГИНА (МАРКОВИЧ) Л. З. Кестнер Э. «Эмиль и сыщики». Две повести. Перевод с немецкого. М., «Детская литература», 1971. **Кюртис Жан Луи.** «Молодожены». Перевод с французского. «Новый мир», 1971, №№ 8—9. **Кюртис Жан Луи.** «Молодожены». М., «Молодая гвардия», 1972. **Гауптман Г.** «Перед заходом солнца». Пьеса. Перевод с немецкого. Поставлена Малым театром, 1972. **Линдгрэн А.** «Новые похождения Карлсона». Перевод со шведского. «Пионер», 1973, №№ 3—7. **Линдгрэн А.** Три повести о Малыше и Карлсоне. Перевод со шведского. М., «Детская литература», 1973.

МАЛЫХИНА Е. И. Немет Л. «Траур». Роман. Перевод с венгерского и послесловие. М., «Художественная литература», 1971. **Надь К.** «12 замечаний в тетрадке». Перевод с венгерского. М., «Детская литература», 1971. **Ийеш Д.** «Шандор Петефи». Роман. Перевод с венгерского. М., «Художественная литература», 1972. Составление и предисловие к книге «Современные венгерские повести». М., «Художественная литература», 1972.

МАН Н. С. Либерт Ганс. «Волчья шкура». Перевод с немецкого. (Совместно с Е. Вильмонт.) М., «Прогресс», 1972.

МАРКОВА В. Н. «В стране легенд». Пересказ западноевропейских легенд (частично). Примечания и комментарий. М., «Детская литература», 1972. «Японские трехстишия». Перевод с японского, вступительная статья и примечания. М., «Художественная литература», 1973.

МЕНДЕЛЬСОН Ф. Л. Корсак Франсис. «Бегство земли», «Львы Эльдорадо». Фантастические романы. Перевод с французского. М., «Молодая гвардия», 1972.

МИКУШЕВИЧ В. Б. «Музыкант»; «Павлин из Гжели». Стихи. Сборник «Стихи, стихи». М., «Искусство», 1971. «Поэтический мотив и контекст». Статья. Сборник «Вопросы теории художественного перевода» М., «Художественная литература», 1971. «Жалобное небо». Статья. Переводы стихов и прозы в книге Райнер-Мария Рильке. «Ворпсведе. Огюст Роден. Письма. Стихи». М., «Искусство», 1971. Гейне Г. Стихотворения. Поэмы. Проза. Перевод стихов. М., «Художественная литература», 1971. Готье Т. Избранные произведения, т. 1. Переводы стихов. М., «Художественная литература», 1972. «Ударение», «Филолог слишком осторожен». Стихи. «Вопросы литературы», 1973, № 8.

МИХАЛЕВА М. К. Саулицерите Виссе. «Анна Саксе». Перевод с латышского. «Детская литература», 1972. Грива Жан. «Ноктюрн». Рассказы. Перевод с латышского. (Совместно с С. Цебаковским.) М., «Молодая гвардия», 1972.

МОИСЕЕНКО О. В. Готье Т. «Милитона». Избранные произведения. Перевод с французского. М., «Художественная литература», 1972. Хосин Буазер. «В камере»; Мулуд Феруан. «Судьба женщины»; Жамель Мокнаша. «Львы не плачут»; Аззедин Шабан. «Радуга». Переводы с французского. В сборнике «Цветы ноября». М., «Художественная литература», 1972. «Встречи на французской земле». Очерк. «Советская женщина», 1973. Октав Мирбо. «Лишние рты»; Шарль-Луи Филипп. «Возвращение», «Ромео и Джульетта»; Андре Шамсон. «По грибы»; Пьер Мак Орлан. «Приключение», «Сад в Шпенеере». Переводы с французского. В сборнике «Французская новелла XX века». М., «Художественная литература», 1973.

МОРАН Р. Д. «Татарские пословицы». Стихотворное переложение. М., «Детская литература», 1971. Тогаро Бро. «Сказка о Бар-Муразе»; Ферике Усыв. «Сон Мирмега». Поэмы-сказки. В сборнике курдских легенд и сказок. Перевод. М., «Детская литература», 1971. Хосе Мириа Эродиа. Стихи. Перевод с испанского. В сборнике «Поэзия кубинского романтизма». М., «Художественная литература», 1971. Миртемир. Циклы стихов. Перевод с узбекского. «Звезда Востока», 1972, № 12; 1973, №№ 4—5. Сибгат Хаким. Стихи последних лет. М., «Советская Россия», 1973. Михай Бенюк. Стихи. Перевод с румынского (частично). М., «Художественная литература», 1973. Стихи в сборнике «День поэзии», 1973.

МУРАВЬЕВ В. Б. «Смело, товарищи, в ногу!», «Дед Мазай». Рассказы. В книге «Круглый год», М., «Детская литература», 1971. Шкетан М. «Эренгер». Роман. Перевод с марийского. М., «Советский писатель», 1971. «Слова столетия». Исторические повести. М., «Детская литература», 1972. «Первые песни». Повесть. Сыктывкар, Коми книжное издательство, 1972. Чавайн С. «Элнет». Роман. Перевод с марийского. М., «Художественная литература», 1972. Васин К. «Зеленая роща». Повести и рассказы. Перевод с марийского. Йошкар-Ола, Марийское книжное издательство, 1972. «Весенняя сказка». Рассказ. В книге «Круглый год». М., «Детская литература», 1973. «Сынновья Реи Сильвии»; «Вещий Олег»; «Мужицкий царь»; «Рога-тый князь Тукан-мари». Рассказы. В книге «Эхо». М., «Детская литература», 1973. Брюсов В. Избранные произведения. Составление, вступительная статья и примечания. М., «Детская литература», 1973. Иванов В. «Тропинка». Повести, роман. Перевод с марийского. М., «Советский писатель», 1973.

НАУМОВ Н. В. Льюса Марио Варгас. «Зеленый дом». Роман. Перевод с испанского. М., «Прогресс», 1971. Эгпарс А. «Час правды». Роман. Пере-

вод с французского. М., «Прогресс», 1972. Камю А. «Письма немецкому другу». Публицистика. В книге «С Францией сердце». Перевод с французского. М., «Прогресс», 1973.

НЕЙМАН Ю. М. Хашеватский М. «Поздний вечер». Стихи. Перевод. М., «Советский писатель», 1971. Зумакулова Т. «Молчание». Стихи. Авторизованный перевод с балкарского. (Совместно с Н. Гребневым.) М., «Советский писатель», 1972. Кугультинов Д. «Возраст». Стихи. Перевод. М., «Советская Россия», 1973. Кугультинов Д. «Бунт разума». Стихи. Перевод. М., «Современник». 1973. Убайд Радшаб. «Волшебные сапоги». Стихи. Перевод. М., «Детская литература», 1973.

НЕМЧИНОВА Н. И. Мориак Франсуа. «Тереза Дескейру». Роман. Перевод с французского. М., «Прогресс», 1971. Мориак Франсуа. «Мартышка». Повесть. Перевод с французского. (Совместно с Н. Жарковой.) В сборнике избранных произведений Ф. Мориака. М., «Прогресс», 1971. Санд Ж. «Жак». Роман. Перевод с французского. Жорж Санд. Собрание сочинений, т. 3. Л., «Художественная литература», 1971. Саган Ф. «Немного солнца в холодной воде». Роман. Перевод с французского. «Иностранная литература», 1972, № 3.

НИКОЛАЕВСКАЯ Е. М. Подборки стихотворений в «Новом мире», 1971, № 1; «Юности», 1971, № 6; сборниках «День поэзии», 1971, 1972, 1973. Переводы стихов в сборниках: «Мустай Карим. «Годам вослед». Стихи и поэма. Перевод с башкирского. М., «Советский писатель», 1971. М. Карим. «Конь крылатый». М., «Современник», 1972. М. Карим. Избранное. М., «Художественная литература», 1973. Егише Чаренц. «Радуга». Стихи. «Жертвенный огонь». Цикл стихов. «Синеглазая родина». Поэма в книге. Егише Чаренц. Стихотворения и поэмы. Перевод с армянского. Большая серия «Библиотеки поэта». Л., «Советский писатель», 1973. Арамаис Саакян. «Здравствуй, друг». Книга стихов. Перевод с армянского. М., «Советский писатель», 1971. Сильва Капутикян. «Весна на вершинах». Стихи. Перевод с армянского. М., «Советский писатель», 1972. Отар Челидзе. «Монологи». Стихи. Перевод с грузинского. М., «Художественная литература», 1971. Анна Каландадзе. «Мравалжамьер». Стихи. перевод с грузинского. М., «Художественная литература», 1972. М. Квливидзе. «Продолжение следует». Стихи. Перевод с грузинского. М., «Художественная литература», 1973. Алеко Шенгелиа. Стихи. Перевод с грузинского. М., «Художественная литература», 1973. Антология «Поэзия ГДР». Перевод с немецкого. М., «Молодая гвардия», 1973. Переводы стихов в периодике: А. Саакян. Подборка стихов. Перевод с армянского. «Дружба народов», 1971, № 4. М. Квливидзе. Подборка стихов. «Юность», 1971, № 5 и др.

НОВОСЕЛЬЦЕВА И. З. Переводы с украинского: Гончар О. «Циклон». Роман. Часть 2-я. М., «Советский писатель», 1971. Стецюк Я. «Полесская дума». Повести и рассказы. М., «Советский писатель», 1971. Гончар О. «Днепровский ветер». Рассказы. М., «Молодая гвардия», 1971. Баш Я. «На крутой дороге». Роман. М., Воениздат, 1971. Мушкетик Ю. «Последний остров». Роман. М., «Молодая гвардия», 1972. Загребельный П. «С точки зрения вечности». Роман. М., Профиздат, 1972. Збанацкий Ю. «Переходим к любви», «Комсомольская кепка». Повести. М., «Детская литература», 1973. Переводы с украинского в журналах и газетах, 1971, 1972, 1973.

ОБЛОНСКАЯ Р. Е. Шон О'Кейси. Статьи. В сборнике «За театральным занавесом». Перевод с английского. М., «Прогресс», 1971. Эдгар По. «Метценгерштейн»; «Вильям Вильсон». В двухтомнике Э. По. Перевод с английского. М., «Художественная литература», 1972. Моуэт Фарли. «Проклятие могилы викинга». Перевод с английского. М., «Детская литература». 1972. Лесли Ринс. «Про Сарли, черепаху с Большого барьерного рифа». Перевод с английского. «Наука и жизнь», 1971, № 8; М., «Детская литература», 1972. Дейви Элспет. «Переселение». Сборник «Спасатели». М., «Молодая гвардия», 1973. Дж. К. Оутс. «Сад радостей земных». Перевод с английского. (Совместно с Н. Галь.) М., «Прогресс», 1973. Аллан Силиттоу. «Начало пути». Перевод с английского. «Иностранная литература», 1973, №№ 8—11.

ОЗЕРОВ Л. А. Матузавичюс Э. «Лунный берег». Стихи. Перевод с литовского. М., «Советский писатель», 1972.

ОЗЕРОВА И. Н. Хамхоев Ахмет. «Резник счастья». Стихи и песни. Перевод с ингушского. Грозный, Чечено-ингушское книжное издательство, 1971. **Ахматова Р. «Будьте счастливы».** Стихи. Перевод с чеченского. Предисловие. М., «Детская литература», 1972.

ОЗЕРСКАЯ Т. А. Уэйн Дж. «Зима в горах». Роман. Перевод с английского. (Совместно с Т. Кудрявцевой.) М., «Прогресс», 1972.

ОШЕРОВ С. А. Вергилий. «Энеида». Перевод с латинского. М., «Художественная литература», 1971.

ПАВЛОВА М. К. Джагаров Г. «Птицы против ветра». Избранные стихи. Перевод с болгарского. М., «Прогресс», 1972. **Чаренц Е. Стихотворения и поэмы.** Большая серия «Библиотеки поэта». Переводы. Л., «Советский писатель», 1973.

ПЕТРОВСКИЙ Ф. А. Хильдеберт Лаверденский. «Первая элегия о Риме...» и др. Переводы с латинского. В книге «Памятники средневековой латинской литературы». М., «Наука», 1972. **Овидий. «Фасты».** Перевод с латинского. В сборнике Овидий «Малые поэмы». М., «Художественная литература», 1973. **«Брюсов В. — переводчик Энеиды».** Статья. В сборнике «Мастерство перевода». М., «Советский писатель», 1973.

ПЕТРОВЫХ М. С. Стихи. «Литературная Армения». 1972, № 11. **Сагян А. «Годы мои».** Перевод с армянского. Ереван, «Айастан», 1971. **Капутикян С. «Весна на вершинах».** Стихи. Перевод с армянского. М., «Советский писатель», 1972. **Шогенцук А. Избранное.** Стихи. Перевод с кабардинского. М., «Художественная литература», 1973. **Лесьмян Б. Стихи.** Перевод с польского. М., «Художественная литература», 1971. **Стафф Л. Стихи.** Перевод с польского. М., «Художественная литература», 1973. **Далчев А. Цикл стихов.** Перевод с болгарского. «Иностранная литература», 1971, № 6. **Яворов П. «Лирика».** Перевод с болгарского. М., «Художественная литература», 1972. **Парун В. Стихи.** Перевод с сербскохорватского. М., «Художественная литература», 1973. **Незвал В. Стихи. Поэмы.** Перевод с чешского. М., «Художественная литература», 1972.

ПЕЧЕНЕВ И. А. Ордубади Мамед Саид. «Меч и перо». Исторический роман. Перевод с азербайджанского. Баку, «Азернешр», 1972.

ПЛИСЕЦКИЙ Г. Б. Хайям Омар. «Рубайат». Перевод с персидского. М., «Наука», 1972. **Хафиз. «Газели».** Перевод с фарси. «Иностранная литература», 1973, № 1.

РАЙТ (РАЙТ-КОВАЛЕВА) Р. Я. Сэлинджер Дж. Д. «Френни». Перевод с английского. Сборник «Американская новелла». М., «Прогресс», 1971. **Курт Воннегут. Три рассказа.** Перевод с английского. «Простор», 1972, № 5. **Курт Воннегут. «Долгая прогулка» — навсегда.** Рассказ. Перевод с английского. «Литературная газета», 1972. **«Надписи на книгах».** Воспоминания. «Простор», 1972, № 1. **«Воспоминания о Маршаке».** В сборнике воспоминаний о С. Я. Маршаке «Я думал, чувствовал, я жил». М., «Советский писатель», 1972. **Даррел Лоуренс. Рассказы.** Перевод с английского. Сборник новелл. М., «Молодая гвардия», 1972. **Курт Воннегут. «Ложь».** Рассказ. Перевод с английского. М., «Детская литература», 1972. Статьи в журналах «Юность», «Вопросы литературы», 1973.

РЕВИЧ А. М. Переводы с польского стихов Ежи Загурского, Леона Пастернака, Юзефа Озги-Михальского, Витольда Вирпиши, Малгожаты Гилляр, Станислава Гроховяка. В сборнике «Современная польская поэзия», М., «Прогресс», 1971. **Подборка стихов. «Юность».** 1971, № 9. Стихи в сборнике «День поэзии», 1971. **Шолом Алейхем. Собрание сочинений** в 6-и томах, т. I. Перевод раздела «Стихотворения». М., «Художественная литература», 1971. **Эрнандес А. «Зерна риса».** Стихи. Перевод с тагальского. М., «Художественная литература», 1971. **Гюго В. «Девяносто третий»; «Эрнани»; Стихотворения.** Перевод стихов с французского. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973. **Броневский В. «В мозаичных открытых просторах».** Перевод стихов с польского. Варшава, «Аркады», 1973. **Бенюк М. Стихи.** Перевод с румынского. М., «Художествен-

ная литература», 1973. Перевод с французского стихотворений **Бернара Дадье**, **Эдуарда Моника**, **Элолонге Эпаниа Иондо**, **Мухаммеда Дибя**, **Маккомбо Бамботэ**. Перевод с португальского стихов **Франсиско Жозе Тенрейро**. Перевод с амхарского стихов **Кэббэдэ Михаэля** и **Мэнгусту Леммы**. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973. **Суан Зиэу**. Стихотворения. Перевод с вьетнамского. «Иностранная литература», 1973, № 5. «Новая черепица». «Новый мир», 1973, № 8. Стихи. «Литературная газета», 1973, 30 мая. **Ояр Ваццетис**. Стихи. Перевод с латышского. «Литературная газета», 1973, 30 мая. **Гонтарь А.** «Колосья на камне». Стихи. Перевод с еврейского. М., «Советский писатель», 1973. **Рицос Я.** Избранное. Перевод с греческого раздела «Тракторы». М., «Прогресс», 1973. «Современная вьетнамская поэзия». М., «Прогресс», 1973.

РОГОВ В. В. Брант Себастиан. Перевод с латинского стихов к «Письмам темных людей». Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1971. **Лу Синь**. Избранное. Перевод одного стихотворения. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1971. **Тагор Р.** Избранное. Перевод ряда стихотворений с бенгальского. М., «Художественная литература», 1972. **Эдгар По**. Избранное. Перевод с английского пяти стихотворений и одного рассказа. М., «Художественная литература», 1972. **Дефо Д.** Избранное. Перевод с английского фрагмента из романа «Капитан Синглтон». М., изд-во «Правда», 1972. **Шоу Б.** Письма. Перевод с английского двух стихотворений и одного письма. М., «Наука», 1972. **Гюго.** «93-й год». Избранные стихотворения. Перевод с французского семи стихотворений из «Легенды веков». Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973. **Тагор Р.** Избранное. Перевод с бенгальского ряда стихотворений. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973. **Поэзия Азии и Африки**. Переводы с английского. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1973. **Освальд Мтшали**. Стихотворения. Перевод с английского. «Иностранная литература», 1973, № 4. **Бен Джонсон**. Стихотворения. Перевод с английского. «Театр», 1973, № 7. Статьи и рецензии в периодической печати.

РОЗАНОВ В. М. Вайзенборн Гюнтер. «Мемориал». Роман. Перевод с немецкого. М., «Прогресс», 1973. **Плудра Бенно**. «Тамбари». Роман. Перевод с немецкого. М., «Детская литература», 1973. **Норден А.** «Так делаются войны». Публицистика. Перевод с немецкого. М., «Прогресс», 1972. (Совместно с Л. Зактрегер.) **Новак Леопольд**. «Иозеф Гайдн». Монография. Перевод с немецкого. (Совместно с Д. Каравкиной.) М., «Музыка», 1972.

РОССЕЛЬС В. М. Бичуя Н. «Терра инкогнита». Рассказ. Перевод с украинского. «Дружба народов», 1971, № 9. «Склонение теории на свои нравы». Статья. Сборник «Мастерство перевода». М., «Советский писатель», 1971. «В музыкальном ключе». Статья. «Вопросы теории художественного перевода». М., «Художественная литература», 1971. «На новом этапе. Советская переводческая школа в 60-х годах». Статья. Журн. «Славика Словака», Братислава, 1971, № 4. «Эстафета слова». М., «Знание», 1972. «Школа возмужания». Рецензия. «Литературное обозрение», 1973, № 3. **Кундзич О.** «Слово и образ». Книга статей. Перевод с украинского. М., «Советский писатель», 1973. **Бичуя Н.** Три рассказа. Перевод с украинского. «Знамя», 1973, № 7. **Бичуя Н.** «Душа Левка Савчины». Рассказ. Перевод с украинского. «Пионер», 1973, № 10. **Бичуя Н.** «Три зерна пшеницы». Рассказ. Перевод с украинского. «Неделя», 1973, № 44.

САПЕРШТЕЙН (САМАЕВ) М. Е. «Из современной кубинской поэзии». Сборник. Переводы с испанского и составление. М., «Прогресс», 1972.

СЕНДЫК А. Г. Чаренц Е. Стихотворения и поэмы. Перевод с армянского (часть книги). Л., «Советский писатель», 1973. **Антология «Поэзия народов СССР IV—XVIII вв.** Перевод с армянского древнеармянской поэзии. М., «Художественная литература», 1972. **Сейфуллин С.** Избранное. Перевод с казахского поэмы «Альбатрос». Л., «Советский писатель», 1973. **Вштуны А.** Избранное. Перевод с армянского (часть книги). М., «Художественная литература», 1973. «Современная поэзия Африки». Перевод с английского стихов в книге. М., «Художественная литература», 1973. Стихотворные переводы в периодической печати.

СЕРГЕЕВ А. Я. Элиот Т. С. «Бесплодная земля». Перевод с английского. Стихи. М., «Прогресс», 1971. Робинсон Э. «Гильбюри-таун». Стихи. Перевод с английского. М., «Художественная литература», 1971. «Негритянская поэзия США, XX век». Сборник. М., «Художественная литература», 1971. «Из современной австралийской поэзии». Сборник Перевод с английского. М., «Прогресс», 1972. Воле Шоинка. «Интерпретаторы». Роман. Перевод с английского. М., «Прогресс», 1972. Томас Гарди. «В краю лесов». Роман. Перевод с английского. (Совместно с Т. Литвиновой.) М., «Художественная литература», 1973. Рональд Харвуд. «Одинаковые тени». Повесть. Перевод с английского. «Иностранная литература», 1973, № 3. Нкем Нванкво. «Данда». Повесть. Перевод с английского. М., «Прогресс», 1973.

СМИРНОВ Ю. А. Стаут Р. «Умолкнувший оратор». Повесть. Перевод с английского. (Совместно с А. Горским.) М., «Современник», 1971. «Мухаммадиев Ф. «Домик на окраине». Рассказы и повесть. Перевод с таджикского. М., «Молодая гвардия», 1971. Назаров А. «Генерал». Повесть. Перевод с туркменского. (Совместно с В. Кардиным.) Газета ТуркВО «Фрунзенец», 1971, №№ 87—101, Ашхабад, 1971. «Повесть о сибирском Чапаеве» П. Кашуткин. Литературная запись. М., «Советская Россия», 1971. Трю Э. «За два часа до темноты». Роман. Перевод с английского. «Библиотека «Подвиг». Приложение к журн. «Сельская молодежь». М., «Молодая гвардия», 1972. «Мухаммадиев Ф. «Новый праздник». Рассказ. Перевод с таджикского. Ташкент, «Звезда Востока», 1972. Мухаммадиев Ф. «Зайнаб-биби». Орывки из повести. Перевод с таджикского. «Работница», 1972. Миллар К. «В родном городе». Повесть. Перевод с английского. (Совместно с А. Горским.) «Знамя», 1972. Блэкбэрн Дж. «Ветер полуночи». Повесть. Перевод с английского. (Совместно с А. Горским.) «Смена», 1972. Ниязи Ф. «Третья дочь». Повесть. В сборнике «Военные дни». Перевод с таджикского. М., «Детская литература», 1973. Трю Э. «За два часа до темноты». Роман. Перевод с английского. Саратов, «Волга», 1973. Стаут Р. «Окончательный вывод». Повесть. Перевод с английского. (Совместно с А. Горским.) Алма-Ата. «Простор», 1973. Стаут Р. «Звонок в дверь». Роман. Перевод с английского. (Совместно с А. Горским.) Сборник «Современный американский детектив». М., «Прогресс», 1973.

СОБКОВИЧ А. С. Райнов Б. «Большая скука». Роман. Перевод с болгарского. Альманах «Подвиг». М., «Молодая гвардия», 1971. Гуляшки А. «Спящая красавица». Повесть. Перевод с болгарского. М., «Прогресс», 1972. Антология «Болгарский рассказ». Составление. М., «Художественная литература», 1972. Калчев К. Избранное. Составление. М., «Прогресс», 1973. «Пафос обновления». Обзорная рецензия на 15-томную «Библиотеку болгарской литературы». «Советская культура», 1973, 15 мая

СОЛОНОВИЧ Е. М. Альфьери В. «Орест Мирра», «Брут Второй». Трагедии. Перевод с итальянского. В книге «К. Гоцци. К. Гольдони, В. Альфьери». М., «Художественная литература», 1971. Челидзе О. «Монологи». Стихи. Перевод с грузинского. М., «Художественная литература», 1971. Монгале Э. Из книги «Сатура». Стихи. Перевод с итальянского и вступление. «Иностранная литература», 1973, № 1.

СПЕНДИАРОВ Т. А. Избранные переводы. Стихи. Перевод с армянского. Ереван, «Айастан», 1971. Сашнян А. Сборник «Годы мои». Перевод с армянского. Ереван, «Айастан», 1971. Сборник «Сказка о Бар-Мураде». Стихи. Перевод с курдского. М., «Детская литература», 1971. Квитко Л. «Про коня и про меня». Стихи. Перевод с украинского. М., «Детская литература», 1971. «Пятьдесят строф об утерянной любви». Поэма. Перевод с армянского. Ереван, «Литературная Армения», 1971. «Мышонок Пуй-Пуй». Стихотворение. Перевод с армянского. Ереван, «Литературная Армения», 1971. «Играет мальчик на трубе». Стихи. Перевод с армянского. М., «Детская литература», 1972. Дриз О. «Моя песенка». Сборник стихов. Перевод с еврейского. М., «Детская литература», 1973. Чаренц Е. Стихи и поэмы. Перевод с армянского. М., «Советский писатель», 1973.

СТАРЦЕВ А. И. «Был ли Коржавин другом Радищева». Статья. «Вопросы литературы», 1971, № 4. «От Уитмена до Хемингуэя». М., «Советский писатель», 1972. Джон Рид. «Новые материалы». Статья. «Литературная газета», 1973, № 46

СТЕЛЛЕЦКИЙ В. И. «Блок А. «Слово о полку Игореве». Статья. Журн. «Цайтшрифт фюр славистик», 1971, № 4.

СТОЛБОВ В. С. Г. Габриель Маркес. «Сто лет одиночества». Роман. Перевод с испанского (совместно с Бутыриной) и предисловие. М., «Художественная литература», 1971. Прието Хенаро. «Компаньон». Роман. Перевод с испанского и предисловие. М., «Художественная литература», 1972.

СТРЕШНЕВА Т. В. Ругоев Лакко. «Сказание о карелах». Диалогия в стихах. Перевод с финского М., «Художественная литература», 1972. «Народное творчество. Поэзия народов СССР IV—XVIII вв.». Стихотворные переводы. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1972. Мушфиг. «Разбитый саз». Поэма и стихотворения. Перевод с азербайджанского. М., «Художественная литература», 1973. «Насими. Избранное, т. I. Стихи. Перевод с азербайджанского. Баку, «Азернешр», 1973.

ТАРКОВСКИЙ А. А. Аткай. «Сотау и Рашия». Поэма. Авторизованный перевод с кумыкского. М., «Советский писатель», 1971.

ТАТАРИНОВА И. С. Штифтер А. «Холостяк». Повесть. Перевод с французского. В сборнике «Повести и рассказы». М., «Художественная литература», 1971. Клавель Б. «Плоды зимы». Роман. 4-я книга тетралогии «Великое терпение». Перевод с французского. (Совместно с Я. Лесюком.) М., «Прогресс», 1972. Перго Л. «Грудная проповедь»; Жироду Ж. «Аптекарьша», Доржелес Р. «Карасики»; Даби Э. «Человек и собака». Переводы с французского. В сборнике «Французская новелла XX века». М., «Художественная литература», 1973.

ТКАЧЕВ М. Н. «Мои друзья из деревни Нги-тае». Очерк. «Вьетнам в борьбе» (Произведения писателей социалистических стран). М., «Молодая гвардия», 1972. «В одном строю с солдатами» и др. В сборнике «Солидарность». М., изд-во «Правда», 1973. «Дорогами дружбы». Очерк. «Коммунист», 1971, № 11. «Волшебный жемчуг». Радиосказка. Центральное радиовещание. 1971, сентябрь. «Дружба это — главное». Предисловие к книге Ван Линь «Дальние края». М., «Детская литература», 1971. Предисловие к роману То Хоая «Западный край». М., «Детская литература», 1973. «Литературные странички научного журнала». Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 8. «Вьетнамская литература в СССР». Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 9. «Суан Зиеу». Статья. «Иностранная литература», 1973, № 5. «Те Лан Виен». Статья. «Иностранная литература», 1973, № 1. «Обжалованию не подлежит». Статья. «Иностранная литература», 1973, № 10. Предисловие к сборнику «Из современной вьетнамской поэзии». М., «Прогресс», 1973. То Хоай. «Западный край». Роман. Перевод с вьетнамского. М., «Детская литература», 1973. «Твоим именем». Сборник очерков. Алма-Ата, «Жазушы», 1973. До Тю. «В зоне огня», «Запах медовых трав», Нгуен Нгок. «Героиня», «Высоко в горах». Рассказы. Переводы с вьетнамского. М., «Прогресс», 1973. Доан Зиной. «За человеческое достоинство и честь». Очерк. Перевод с вьетнамского. «Известия», 1972, 24 октября. Нгуен Туан. «Островной уезд». Очерк. Перевод с вьетнамского. «Известия», 1972, 16 ноября. Суан Зиеу. «Встречи с советскими людьми». Очерк. Перевод с вьетнамского. «Известия», 1973, 2 апреля. Нгуен Ван Бонг. «Праздник, каких не бывало прежде». Очерк. Перевод с вьетнамского. «Известия», 1973, 30 апреля. То Хоай. «Решающие дни Вьетнама», Очерк. Перевод с вьетнамского. «Азия и Африка сегодня», 1973, № 8. Зи Нинь. «Стихи о военных прощаниях». Перевод с вьетнамского. «Литературная Россия», 1971, 5 февраля. Фам Тхай (XVIII в.) «Отец с сыном пропивают выигранные деньги». Стихи. Перевод с вьетнамского. В книге «Вьетнамская литература». М., «Наука», 1971.

ТООМ Л. П. Саар Вера. «Под шелестящими соснами». Роман, повести и рассказ. Перевод с эстонского. М., «Советский писатель», 1972.

ТОПЕР П. М. «Ради жизни на земле». М., «Советский писатель», 1971.

«Дорогами дружбы». Статья. «Знамя», 1971, № 5. Предисловие к книге **Отто Готша**. «Криворожское знамя». М., «Художественная литература», 1971. Предисловие к книге **Макс Вальтер Шульц**. «Мы не пыль на ветру». М., «Прогресс», 1972. «Поиски военной прозы». Статья в сборнике «Жанрово-стилистические искания современной советской прозы». М., «Наука», 1972. «Искусство и мораль». Статья. «Вопросы литературы», 1972, № 3. «Высокое призвание критика». Статья. «Вопросы литературы», 1973, № 1. «Сила убежденности». Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 7. «Здесь и сегодня». Статья «Знамя», 1973, № 10. «Дорога никуда». Статья. «Литературная Россия», 1973. «Лучше знать друг друга» (На Московской сессии МАЛК). «Иностранная литература», 1973, № 12.

ТРЕНЕВА Н. К. **Прайс Р.** «Долгая счастливая жизнь». Роман. Перевод с английского, М., «Прогресс», 1971.

ТРУФИМОВ К. Д. **Ле Иван.** «Сокровище земли». Сборник рассказов. Перевод с украинского. М., «Советский писатель», 1972. **Гуриченко П.** «У сердца своя память». Роман. Перевод с украинского. М., «Советский писатель», 1973. **Островский Н.** Собрание сочинений в 3-х томах. На украинском языке. Титульная редакция и комментарии. Киев, изд-во «Молодь», 1973. **Мокреев М.** «Королева тюльпанов». Комедия. Перевод с украинского. Идет на сцене театров Улан-Удэ и Донецка.

ТУРГАНОВ Б. А. **Сосюра В.** Стихи. Составление, подготовка текста, часть переводов с украинского. М., «Художественная литература», 1971. **Кулиев К.** «Черный караван». Роман. Перевод с туркменского. М., «Советский писатель», 1971. **Майоров Н.** «Суровые испытания». Повесть-дневник. Перевод с украинского. М., «Советский писатель», 1971. **Мартыч Ю.** «Под киевскими тополями». Три повести. Перевод с украинского. М., «Советский писатель», 1972. «**Иван Франко**». Вступительная статья (совместно с С. Крыжановским) к однотомнику И. Франко. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1971. **Собко В.** «Ровно в десять»; «Красная нить». Повести в книге В. Собко «Первые капли дождя». Перевод с украинского. М., «Художественная литература», 1972. **Салават Юляев.** Стихи. Перевод с башкирского. «Дружба народов», 1972, № 11. **Кулиш Л.** «Золото лета». Стихотворение. Перевод с украинского. «Правда», 1973, 1 августа. «**Всяк сущий в ней язык**». О переводах украинской литературы. Статья. «Правда Украины», 1973, 4 января. **Гнидюк М.** «О чем звенели рельсы». Повесть в книге Гнидюка М. «Прыжок в легенду». Перевод с украинского. М., «Советский писатель», 1973.

ТЫНЯНОВА И. Ю. **Мария Тереса Леон.** «Химена (верность и долг)». Повесть. Авторизованный перевод с испанского. М., «Художественная литература», 1971. «**Вьетнам!**» Очерк о книге Али Ламеда «Пылающие тростники». «Иностранная литература», 1971, № 3. «**Поборник свободы**» (К 100-летию со дня смерти Кастру Алвеса). Вступление и перевод с португальского. «Латинская Америка», 1971, № 4. **Кастру Алвес** (К 100-летию со дня смерти). **Подборка поэм.** Перевод с португальского. «Иностранная литература», 1971, № 10. **Антонио Мачадо о литературе и искусстве.** «Вопросы литературы», 1971, № 9. «**Ветер борьбы народной**». Рассказ об испанской поэзии. В книге об истории поэзии в Испании. М., «Прогресс», 1972. **Амаду Ж.** «Мертвое море». Роман. Перевод с португальского. М., «Художественная литература», 1973. Публикации в «Литературной газете», посвященные памяти Федерико Гарсиа Лорки, Дню кубинской революции 26 июля 1959 г., Конференции писателей стран Азии и Африки.

ФАИЗОВА Р. З. **Баширов Г.** «Родимый край — зеленая моя колыбель». Повесть. Авторизованный перевод с татарского. М., «Советский писатель», 1972.

ФАЛЬК К. Р. Переводы на французский стихов **И. Кашежевой**, **Р. Рза**, **М. Танка**, **В. Луговского**, **А. Николаева**, **И. Беликовой**. Журнал. «Произведения и мнения». №№ 3, 6, 7, 8, 1971. Перевод русской народной песни «**Шумел камыш**» на французский в фильме «**Двенадцать ступеней**». «Мосфильм», 1971. Переводы на французский стихов **С. Васильева**, **Н. Матвеевой**, **И. Лисянской**, **Я. Купалы**, **Я. Коласа**. Журнал «Произведения и мне-

ния», 1972, №№ 2, 5, 6, 10. Антология «Сто советских поэтов» на французском языке. Общая литературная редакция. Журнал «Произведения и мнения», 1972, № 11. Переводы на французский стихов Р. Гамазотова, М. Исакковского, Д. Кугультинова, А. Лахути, В. Луговского, Я. Судрабкална, М. Танка в антологии «Сто советских поэтов». Переводы на французский стихов А. Барто, Ю. Марцинкявичюса, Д. Хармса, С. Маршака, А. Твардовского, М. Бажана, Л. Первомайского, А. Тажигаева, С. Капутикян, Г. Эмина, Ф. Тютчева и других. Журнал «Произведения и мнения», журнал «Лотос», приложение к журналу «Лотос» — «Советский Казахстан». Каир, 1973. Гейченко С. Рассказы и новеллы из книги «У Лукоморья». Перевод на французский. Журнал «Произведения и мнения», 1972. Перевод на французский рассказов Ч. Айтматова, И. Друцэ, О. Шестинского, Ю. Нагибина и других для периодической печати на французском языке.

ФЕЛЬДМАН Н. И. «Японское пролетарское литературное движение в документах». Литературоведение. М., «Наука», 1972.

ФРИДЛЯНД С. Л. Грюн Макс фон дер. «Два письма Поспишлу». Роман. Перевод с немецкого. (Совместно с В. Стеженским.) М., «Прогресс». 1972. Валё Пер и Шёвалл Май. «Негодяй из Сефле». Перевод со шведского. М., «Молодая гвардия», 1973. Гайдучек Вернер. «Прощание с ангелами». Роман. Перевод с немецкого. М., «Прогресс», 1973.

ХОЛМСКАЯ О. П. Джеймс Г. «Веселый уголок». Новелла. Перевод с английского. В одном томе Г. Джеймса. М., «Художественная литература», 1973.

ХУДАДОВА А. А. Роже Мартен дю Гар. «Пора расцвета». Книга третья романа «Семья Тибо». Перевод с французского. М., «Художественная литература», 1972. Готье Т. «Эта и та, или молодые французы, обуреваемые страстями»; «Тысяча вторая ночь». Рассказы. Перевод с французского. В двух томах избранных произведений Т. Готье. М., «Художественная литература», 1972.

ЧЕРКАССКИЙ Л. Е. «Новая китайская поэзия». Монография. М., «Наука», 1972. Чжань Тянь-и. «Записки из мира духов». Повесть и рассказы. Перевод с китайского. М., «Художественная литература», 1972. Цао Чжи. «Семь печалей». Стихи. Предисловие, комментарии и переводы с китайского. М., «Художественная литература», 1973. «О китайской поэзии. 4 мая 1919 г.» — «Новая китайская поэзия и западная литература». Статья. Сборник «Движение 4 мая 1919 г. в Китае». М., «Наука», 1971. «Маяковский на китайском языке». Статья. Сборник «Изучение китайской литературы в СССР». М., «Наука», 1973, «Стихи о советском паспорте» на китайском языке». Статья. Журн. «Народы Азии и Африки». М., 1973.

ЧЕРНАЯ Л. Б. Ремарк Э. М. «Тени в раю». Роман. Перевод с немецкого. (Совместно с В. Котелкиным.) «Иностранная литература», 1971, №№ 10—12, М., «Прогресс», 1971. Белль Г. «Проказа». Пьеса. Перевод с немецкого. «Наука и религия», 1971. Кюппер Г. «Симплициссимус», 1945». Роман. Перевод с немецкого. М., «Молодая гвардия», 1972. Белль Г. «Групповой портрет с дамой». Роман. Перевод с немецкого. «Новый мир», 1973, №№ 2—6. «Некоторые проблемы истории германского фашизма». Публицистика. (Совместно с Д. Меланиковым.) «Новая и новейшая история», 1973, № 6.

ЧЕШИХИНА В. В. Майерова М. «Чудесный кувшин». Рассказ. В сборнике «Рукопожатия границ». Перевод с чешского. М., Воениздат, 1971. Коларова Я. «Дома на зеленом лугу». Повесть. Перевод с чешского. М., «Детская литература», 1971.

ШАТАЛОВА З. Е. Переводы с польского: Б. Михалек. «Западный экран. Мотивы и парадоксы». Главы из книги. «Искусство кино», 1971, № 7. Е. Плажевский. «А если это все закончится на берегу мраморного бассейна». «Искусство кино». 1972, № 8. Ежи Теплиц. «История киноискусства», т. 4 (частично). М., «Прогресс», 1973. Вех. «Шляпа с васильками»; «Стенограмма доклада гастронома Валерия»; «Кто там?» Рассказы М., «Молодая гвардия», 1973. Х. Бардиевский. «Поединок». Сборник сатиры. М., «Молодая гвардия», 1973. Е. Виттлин. «Как сохранить наше имущество». М., «Мо-

лодая гвардия», 1973. С. Гродзенска. «Надо же навестить больную»; «Воспитание». Рассказы. М., «Молодая гвардия», 1973. Я. Осенка. «Просьба»; «Сколько будет 2×2». «Самые коротенькие рассказы». М., «Молодая гвардия», 1973. А. Румян. «Прощество»; «Автобиография»; «В пустыне и пуще»; «Спиритический сеанс»; «Жизнь миллионеров»; «Реклама». Рассказы. М., «Молодая гвардия», 1973. Я. Рутковская. «Метафора»; «Килиманджаро». Рассказы. М., «Молодая гвардия», 1973.

ШЕРВИНСКИЙ С. В. Вергилий Публий Марон. «Буколики. Георгики. Энеида». Перевод с латинского. Вступительная статья. Серия «БВЛ». М., «Художественная литература», 1971.

ШЕРЕШЕВСКАЯ Н. В. Биссет Д. «Беседы с тигром». Сказки. Пересказ с английского. М., «Детская литература», 1972. Фарджон Э. «Хочу Луну!» Сказка. Пересказ с английского. М., «Детская литература», 1973. Гарди Т. «Джуд Незаметный». Роман. Перевод с английского. (Совместно с Н. Маркович.) М., «Художественная литература», 1973. Биссет Д. «Хоп!» Сказка. Пересказ с английского. «Мурзилка», 1973, № 11. Биссет Д. «Поросянок и почтальон». Сказка. Пересказ с английского. «Советская культура», 1973, апрель. Биссет Д. «Баный день»; «Карандаш и линейка». Сказки. Пересказ с английского. «Неделя», 1973, № 47.

ШИШМАРЕВА Е. М. Шури М. «Коммуна в сердце Парижа». Перевод с французского. М., «Прогресс», 1971. Переводы с французского в сборнике «Франция в сердце» (О французском Сопротивлении). М., «Прогресс», 1973.

ШПИРТ А. И. «Неизвестный солдат». Поэма. «Москва», 1971, № 5. «Три стихотворения». «Литературная Россия», 1973, № 21. «В университете у Багрицкого». Воспоминания в книге «Э. Багрицкий. Воспоминания современников». М., «Советский писатель», 1973

ШУЛЬЦ Ю. Ф. «Книга Античности и Возрождения о временах года и здоровье». Статья, переводы, комментарии. М., «Книга», 1972. Мор Томас. «Эпиграммы. История Ричарда III». Статья, переводы, комментарии. Серия «Литературные памятники». М., «Наука», 1973.

ЭЙДЛИН Л. З. Тао Юань-мин. Стихотворения. Перевод с китайского. Вступительная статья и примечания. М., «Художественная литература», 1972. Статьи в журналах и сборниках.

ЭЛЬПЕРИН Ю. Л. Переводы на немецкий: Ю. Бондарев. «Горячий снег». Роман. Берлин. «Фольк унд вельт» и «Ферлаг дер национ», 1971. Олесь Гончар. «Циклон». Роман. «Советская литература», 1971, №№ 1—2. Вахтанг Ананьян. «Армянские охотничьи рассказы». Сборник. М., «Прогресс», 1971. Г. Марков. «Сибирь». Книга 1. Роман. «Советская литература», 1971, № 10. В. Некрасов. Рассказы с послесловием. «Советская литература», 1972, № 3. Юхан Смуул. «Вдова полковника». Пьеса. Берлин. «Фольк унд вельт», 1972. Юхан Смуул. «Полуденный паром». Сценарий. «Советская литература», 1972, № 8. Стихи Р. Рождественского. «Спутник», 1972, № 1. Стихи Б. Корнилова, Э. Межелайтиса, Я. Смелякова, С. Капутькяна. «Спутник», 1972, № 12. Стихи Я. Смелякова и Р. Рождественского. «Советская литература», 1972, № 11. В. Катаев. Из книги «Разбитая жизнь». «Советская литература», 1973, № 3. Ю. Нагибин. Рассказы. «Советская литература», 1973, № 3. А. Чаковский. «Блокада». Книга 3-я. «Советская литература», 1972, № 6; Книга 4-я. «Советская литература», 1973, № 10. В. Смирнов. «Тревожный месяц вересень». «Советская литература», 1973, № 7. В. Попов. «Обретешь в бою». Роман. Берлин, «Фольк унд вельт», 1973. Сказки народов СССР. «Спутник», 1971, 1972. 1973.

ЭППЕЛЬ А. И. Стафф Л. Избранная лирика. Перевод с польского и предисловие. М., «Молодая гвардия», 1971. Поэтические переводы в сборнике «Современная польская поэзия». М., «Прогресс», 1971. Галчинский. «Ниобея». Поэма. Перевод с польского. «Иностранная литература», 1971. Тувим Ю. «Слон Хоботовский». Стихи. Перевод с польского. М., «Детская литература», 1972. Стихотворные переводы в сборнике «Все для всех». Перевод с польского. М., «Детская литература», 1972.

ЯРОСЛАВЦЕВ Г. Б. «Красные бобы». Стихи китайских поэтов. Перевод с китайского. Алма-Ата. «Жазушы», 1972. **Вень И-до, Фан Чжи-минь, Инь Фу, Тянь Цзянь, Юань Шуй-по, Ли Цзи.** Стихотворения. Перевод с китайского. Алма-Ата, «Простор», 1972, № 11. **Вэнь И-до.** Четыре стихотворения. Перевод с китайского. «Иностранная литература», 1972, № 8. **Вень И-до.** «Думы о хризантеме». Стихи и поэмы. Перевод с китайского. М., «Наука», 1973. «Мир убогой реальности». Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 3, «Линь большой и Линь маленький». Статья. М., «Детская литература», 1973, № 9. «От весны к весне». Поэтическая летопись полувека. Составление, примечания, переводы стихов с монгольского. М., «Художественная литература», 1971. «Книга братства». Переводы стихов с монгольского. Москва — Улан-Батор. М., изд-во «Правда», 1971. «Поэзия Монголии — «Свод вдохновенных слов». Статья. М., «Проблемы Дальнего Востока», 1972, № 3. **Д. Содномдорж.** Переводы стихов с монгольского. «Литературная газета», 1972, № 22; «Литературная Россия», 1972, № 28; «Азия и Африка сегодня», 1972, № 12; «Нева», 1973, № 8. **Д. Содномдорж.** «Мой слух отныне стал на правду чуток». Четыре стихотворения. Перевод с монгольского. Улан-Батор, «Монголия», 1973, № 8. Стихи молодых монгольских поэтов. Улан-Батор, «Монголия», 1973, № 8. **Ринчен Б.** «Принцесса и другие новеллы». Переводы стихов с монгольского. Комментарии. (Совместно с Т. Бурдуковой.) М., «Художественная литература», 1972. «О прошлом для будущего». Статья. «Литературное обозрение», 1973, № 8. «Приглашение на праздник». Статья. «Литературная газета», 1973, № 47. «В переводах на русский язык». Статья. «Вопросы литературы», 1973, № 12. **Нгуен Хань, Нгуен Тьеу, Нгуен Конг Чы, Ли Ван Фык, Зоан Уэн, Као Ба Куат, Ле Чунг Динь, Нгуен Кхюен, Ту Сыонг.** Двадцать восемь стихотворений вьетнамских поэтов XIX в. В книге «Восточный альманах», вып. 1. Переводы с вьетнамского. М., «Художественная литература», 1973. **Т. Жумамуратов.** «Высокий перевал». Редакция стихов и перевод с каракалпакского сонетов I—VII. Нукус, изд-во «Каракалпакия», 1971. **Б. Исмаилов.** Стихи. Перевод с каракалпакского. «Наш современник», 1971, № 7; «Советская Каракалпакия», Нукус, 1971, 6/II, 20/II. **Б. Исмаилов.** «Лирика и сатира». Редакция стихов и переводы с каракалпакского. Нукус, «Каракалпакия», 1971. **И. Юсупов.** Три стихотворения. Перевод с каракалпакского. «Октябрь», 1972, № 1. **И. Юсупов.** «Томирис». Поэма. «Сорша». Четыре сонета. «Мухаллес». «Нервы». Перевод с каракалпакского. В книге «Глаза ящерицы», М., «Советский писатель», 1973. **Кунхожа, Ажинияз, Сарыбай, Отеш-шаир, А. Мусаев, Т. Сейтжанов, Х. Сапаров, И. Курбанбаев** и другие. Перевод стихов с каракалпакского. В книге «Степные струны». М., «Художественная литература», 1973. **Ахунджан Хаким.** Стихи. Перевод с узбекского. В книге «Поэзия», 1972. Ташкент. Издательство литературы и искусства имени Г. Гуляма, 1972. **Уйгун.** Стихи. Перевод с узбекского. В книге «Учись у молнии». Ташкент, Издательство литературы и искусства имени Г. Гуляма, 1972. **Барбарус И.** Стихи. Перевод с эстонского. М., «Художественная литература», 1971. **А. Шогенуков.** Избранное. Стихи. Перевод с кабардинского. М., «Художественная литература», 1972.

ЯХНИНА Ю. Я. Эглар К. «Предводитель энгов». Историческая повесть. Перевод с датского. (Совместно с С. Тархановой.) М., «Детская литература», 1971. «Три Камю». Статья. «Мастерство перевода». М., «Советский писатель», 1971. **Перрюшо А.** «Жизнь Ван Гога». Перевод с французского. (Совместно с С. Тархановой.) М., «Прогресс», 1973.

