

ДАР СЛОВА

ЭТО ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНО!



1

Это очень интересно, —
От кого река бежит?
Это очень интересно, —
Что в трамвае дребезжит?
Почему скворец поёт?
Почему медведь ревёт?
Почему один в берлоге,
Почему другой в гнезде живёт?
Юнна Мориц



Отчего бегут облака?..

...А что делают муравьи зимой, когда муравьиные города засыпает снегом?..

...Интересно, кто это придумал, чтобы ночью летучая мышь летала, а днём спала вниз головой?..

Сергей Козлов

День настал.
И вдруг стемнело.
Свет зажгли. Глядим в окно.
Снег ложится белый-белый...
Отчего же так темно?
Валентин Берестов



... Чему удивился цыплёнок вначале?
... А чему удивился цыплёнок потом?
Геннадий Цыферов





Ужасно интересно
Всё то, что неизвестно,
Ужасно неизвестно
Всё то, что интересно.
Григорий Остер



Две загадки — одна отгадка

Выросли на грядке
Сказки и загадки.
А под грядкой клад —
Да не всем подряд:
Кто читать учён,
Тот и клад нашёл.
А кто не учён —
Мимо клада прошёл.

(Если книжку прочесть,
Сам отгадки найдёшь!)

А и Б
сидели на трубе.
А упало,
Б пропало.
Что осталось на
трубе?

(Если книжку прочесть,
Сам отгадки найдёшь!)



Есть у меня шестёрка слуг,
Проворных, удалых.
И всё, что вижу я вокруг, —
Всё знаю я от них.

Они по знаку моему
Являются в нужде.
Зовут их: Как и Почему,
Кто, Что, Когда и Где.
*Из Редьярда Киплинга
в переводе С. Маршака*



ДАР СЛОВА

Часть 1



Хрестоматия

Для детей 5–7 лет

Санкт-Петербург
«Златоуст»



2006

УДК 821.161.1–93

Это очень интересно!: Хрестоматия: Для детей 5–7 лет / Сост. Вадим Левин. — СПб.: Златоуст, 2006. — 104 с. (Дар слова: В 3 ч.; Ч. 1)

It is very interesting!: Reading-book: For children 5–7 years old / Comp. by Vadim Levin. — St. Petersburg: Zlatoust, 2006. — 104 p. (The gift of eloquence. In 3 parts; Part 1)

ISBN 5-86547-376-X

Составитель: *Вадим Левин*
Художники: *Наталья и Сергей Гордиенко*

Зав. редакцией: *к.ф.н. А.В. Голубева*
Редактор: *Д.В. Шаманский*
Корректор: *И.В. Евстратова*
Оригинал-макет: *Л.О. Пащук*

«Дар слова» — хрестоматия, рассчитанная на совместное чтение ребёнка со взрослым и самостоятельное чтение ребёнка 5–12 лет. Хрестоматия состоит из трех частей: «Это очень интересно!» (5–7 лет), «Как хорошо уметь читать» (7–10 лет) и «Про всех на свете» (10–12 лет). В комплект каждой части входят хрестоматия, методические подсказки и аудиоприложение.

© Левин Вадим, составление, 2006

© ЗАО «Златоуст», 2006

© Гордиенко Наталья и Сергей, иллюстрации, оформление, 2006

В оформлении закладок использованы иллюстрации из книг:
Сергей Козлов, Лидия Шульгина. Цыпленок вечером. — М.: Детская литература, 1993;
Сутеев В.Г. Сказки и картинки. — М.: Астрель; Кызыл: АСТ, 2002.

Подготовка оригинал-макета: издательство «Златоуст».

Подписано в печать 23.06.2006. Формат 84×108/16. Печ. л. 6,5. Печать офсетная. Тираж 5000 экз. Заказ № 1513.
Код продукции: ОК 005-93-953005.

Лицензия на издательскую деятельность ЛР № 062426 от 23 апреля 1998 г.

Санитарно-эпидемиологическое заключение на продукцию издательства Государственной СЭС РФ № 78.01.07.953.П.001928.03.05 от 11.03.2005 г.

Издательство «Златоуст»: 197101, Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 24, кв. 24.
Тел. (7-812) 346-06-68, факс (7-812) 703-11-79, e-mail: sales@zlat.spb.ru, http://www.zlat.spb.ru

Отпечатано по технологии СтР в ОАО «Печатный двор» им. А. М. Горького
197110, Санкт-Петербург, Чкаловский пр., 15.

Владимир Орлов

КТО ЧТО УМЕЕТ



Папа делает вот так —
Рубит дерево вот так:
— Тук-тики,
Тук-тики,
Тук-тики,
Так!

Миша делает вот так —
Молотком стучит вот так:
— Дзинь-тики,
Дзинь-тики,
Дзинь-тики,
Так!

Мама делает вот так —
Тесто шлёпает вот так:
— Шлёп-тики,
Шлёп-тики,
Шлёп-тики,
Так!

Кто-то делает вот так —
Ходит в комнате вот так:
— Топ-тики,
Топ-тики,
Лбом о столик —
Тук-тики,
Чашку на пол —
Дзинь-тики,
Возле стенки —
Шлёп-тики,
Так!



Валентин Берестов

КТО ЧЕМУ НАУЧИТСЯ

Чему первым делом
Научится кошка?
— Хватать!



Чему первым делом
Научится птица?
— Летать!

Чему первым делом
Научится школьник?
— Читать!



Котёнок вырастет кошкой,
Такой же, как все на свете.
Птенец превратится в птицу,
Такую ж, как все на свете.
А дети читают,
А дети мечтают,
И даже их мамы и папы не знают,
Кем станут, кем вырастут дети.

Лев Толстой

КАК ВОЛКИ УЧАТ СВОИХ ДЕТЕЙ

Я шёл по дороге и сзади себя услышал крик. Кричал мальчик-пастух. Он бежал полем и на кого-то показывал.

Я поглядел и увидел — по полю бегут два волка: один матёрый, а другой молодой. Молодой нёс на спине зарезанного ягнёнка, а зубами держал его за ногу. Матёрый волк бежал позади.

Когда я увидел волков, я вместе с пастухом побежал за ними, и мы стали кричать. На наш крик прибежали мужики с собаками.

Как только старый волк увидел собак и народ, он подбежал к молодому, выхватил у него ягнёнка, перекинул себе на спину, и оба волка побежали скорее и скрылись из глаз.

Тогда мальчик стал рассказывать, как было дело: из оврага выскочил большой волк, схватил ягнёнка, зарезал его и понёс.

Навстречу выбежал волчонок и бросился к ягнёнку. Старый отдал нести ягнёнка молодому волку, а сам налегке побежал возле.

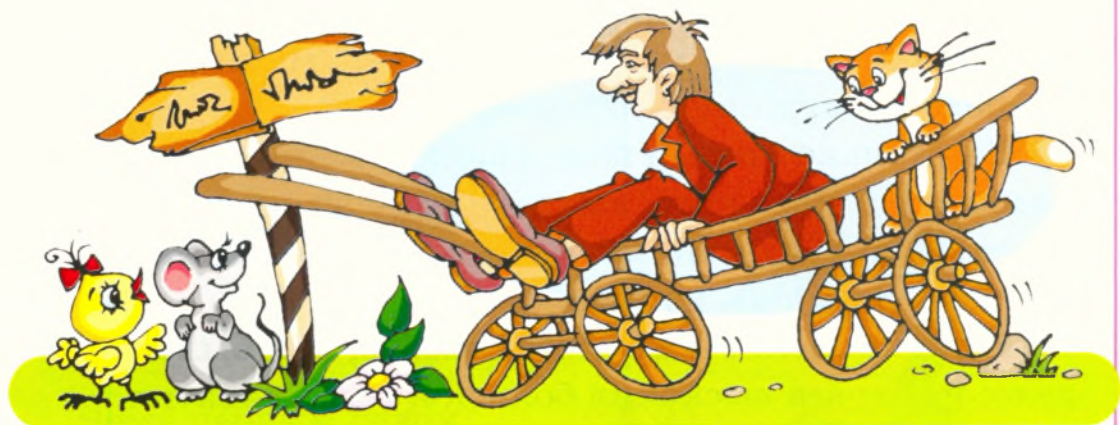
Только когда пришла беда, старый оставил ученье и сам взял ягнёнка.



Корней Чуковский
ЧЕТЫРЕ ЗАГАДКИ

1.
Была телега у меня,
Да только не было коня,
И вдруг она заржала,
Заржала — побежала.
Глядите, побежала телега без коня!

(япэоэһдГ)



2.
Две ноги на трёх ногах,
А четвёртая в зубах.
Вдруг четыре прибежали
И с одной убежали.
Подскочили две ноги,
Ухватили три ноги,
Закричали на весь дом —
Да тремя по четырём!
Но четыре завизжали
И с одной убежали.

(вннһдк — ога ндо
Четре ног — собака,
Три ног — шабуретка,
(Две ног — маляш,



3.

Красные двери
В пещере моей,
Белые звери
Сидят у дверей.
И мясо, и хлеб — всю добычу мою —
Я с радостью этим зверям отдаю!

(Ром и зюбры)



4.

Был белый дом,
Чудесный дом,
И что-то застучало в нём.
И он разбился, и оттуда
Живое выбежало чудо, —
Такое тёплое, такое
Пушистое и золотое.

(моялиащ и ошц)





ЗА МОРЯМИ, ЗА ГОРАМИ

Считалочка

За морями,
За горами,
За железными столбами,
На пригорке теремок,
На дверях висит замок.
Ты замок не смог открыть,
Выходи — тебе водить.

ТЕРЕМОК

Русская народная сказка

Стоит в поле теремок.
Бежит мимо мышка-норушка.
Увидела теремок,
остановилась и спрашивает:
— Терем-теремок!
Кто в тереме живёт?
Никто не отзывается.
Вошла мышка в теремок
и стала в нём жить.



Прискакала к терему лягушка-квакушка
и спрашивает:

- Терем-теремок! Кто в тереме живёт?
- Я, мышка-норушка! А ты кто?
- А я лягушка-квакушка!
- Иди ко мне жить!

Лягушка прыгнула в теремок.
Стали они вдвоём жить.



Бежит мимо зайчик-побегайчик.

Остановился и спрашивает:

- Терем-теремок! Кто в тереме живёт?
- Я, мышка-норушка!
- Я, лягушка-квакушка! А ты кто?
- А я зайчик-побегайчик.
- Иди к нам жить!

Заяц скок в теремок!
Стали они втроём жить.



Идёт лисичка-сестричка. Постучала
в окошко и спрашивает:

- Терем-теремок! Кто в тереме живёт?
- Я, мышка-норушка!
- Я, лягушка-квакушка.
- Я, зайчик-побегайчик. А ты кто?
- А я лисичка-сестричка.
- Иди к нам жить.

Забралась лисичка в теремок.
Стали они вчетвером жить.



Прибежал волчок — серый бочок,
заглянул в дверь и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живёт?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка. А ты кто?

— А я — волчок — серый бочок.

— Иди к нам жить!

Волк и влез в теремок.

Стали они впятером жить.

Вот они все в теремке живут,
песни поют.



Вдруг идёт мимо медведь косолапый.
Увидел медведь теремок, услышал
песни, остановился и заревел во всю
мочь:

— Терем-теремок! Кто в тереме живёт?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка.

— Я, волчок — серый бочок. А ты кто?

— А я медведь косолапый.

— Иди к нам жить!

Медведь и полез в теремок.

Лез-лез, лез-лез — никак не мог влезть и
говорит:

— Я лучше у вас на крыше буду жить.

— Да ты нас раздавишь!

— Нет, не раздавлю.

— Ну так полезай.



Влез медведь на крышу и только уселся — трах! — раздавил теремок. Затрещал теремок, упал набок и весь развалился.

Еле-еле успели из него выскочить:

Мышка-норушка.

Лягушка-квакушка.

Зайчик-побегайчик.

Лисичка-сестричка.

Волчок — серый бочок.

Все целы и невредимы.

Принялись они брёвна носить, доски пилить — новый теремок строить.

Лучше прежнего выстроили!





Юнна Мориц

ВАНЕЧКА-ПАСТУХ

На лугу стоят овечки,
Шерсть закручена в колечки,
А играет для овец
На свирели человек.
Это Ванечка-пастух!
У него хороший слух.
Он и волка ненавидит,
И ягнёнка не обидит,
Не обидит нипочём.
Быть Ванюше скрипачом!



ЁЖИК РЕЗИНОВЫЙ

По роце калиновой,
По роце осиновой
На именины к щенку
В шляпе малиновой
Шёл ёжик резиновый
С дырочкой в правом боку.

Были у ёжика
Зонтик от дождика,
Шляпа и пара галош.
Божьей коровке,
Цветочной головке
Ласково кланялся ёж.
Здравствуйте, ёлки!

На что вам иголки?
Разве мы — волки вокруг?
Как вам не стыдно!
Это обидно,
Когда оцетинился друг.



Милая птица,
Извольте спуститься —
Вы потеряли перо.
На красной аллее,
Где клёны алеют,
Ждёт вас находка в бюро.

Небо лучистое,
Облако чистое.
На именины к щенку
Ёжик резиновый
Шёл и насвистывал
Дырочкой в правом боку.

Много дорожек
Прошёл этот ёжик.
А что подарил он дружку?
Об этом он Ване
Насвистывал в ванне
Дырочкой в правом боку!





Сергей Козлов

ОБЛАКА

В синем небе бегут прозрачные облака. Быстро-быстро бегут, будто наперегонки.

Отчего бегут облака?

А бегут они потому, что дует ветер.

Сидит ветер за морем на сиреневой скамеечке, в красной рубашке сидит, в соломинку дует, облака, будто мыльные пузыри, пускает.

БАРАШКИ

Облака барашков на земле, барашки облаков в небе.

СТРИЖИ

С утра стрижи стригли небо и к вечеру засыпали весь двор одуванчиками.

ОДУВАНЧИК

Кажется, стоит одуванчику подпрыгнуть — и он сразу улетит на небо.



Геннадий Цыферов

ЦЫПЛЁНОК



Про меня и про цыплёнка

Когда я был маленький, я знал очень мало и всему удивлялся, и любил сочинять. Летит, например, снег. Люди скажут — осадки. А я подумаю: наверное, где-то на синих лугах отцвели белые одуванчики. Или, может, ночью на зелёной крыше присели отдохнуть весёлые облака и свесили белые ножки. И если облако потянуть за ножку, оно вздохнёт и полетит. Далеко полетит куда-то.

К чему я тебе всё это рассказываю? А вот к чему. Вчера в нашем курятнике случилась удивительная вещь: из белого куриного яйца в зелёный мир проклюнулся жёлтый цыплёнок. Вчера он проклюнулся, а потом весь день, всю неделю всему удивлялся. Ведь он был маленький и всё видел впервые.

Вот о том, как он был маленький и всё видел впервые, я и решил написать книжку.

Хорошо быть маленьким. А ещё лучше — всё видеть впервые.



Удивление первое

Чему удивился цыплёнок вначале?

(Продолжение следует)



Владимир Сутеев

ЦЫПЛЁНОК И УТЁНОК

Вылупился из яйца Утёнок.

— Я вылупился! — сказал он.

— Я тоже, — сказал Цыплёнок.

— Я иду гулять, — сказал Утёнок.

— Я тоже, — сказал Цыплёнок.

— Я рою ямку, — сказал Утёнок.

— Я тоже, — сказал Цыплёнок.

— Я нашёл червяка, — сказал Утёнок.

— Я тоже, — сказал Цыплёнок.

— Я поймал бабочку, — сказал Утёнок.

— Я тоже, — сказал Цыплёнок.

— Я встретил лягушку, — сказал Утёнок.

— Я тоже, — сказал Цыплёнок.

— Я хочу купаться, — сказал Утёнок.

— Я тоже, — сказал Цыплёнок.

— Я плаваю, — сказал Утёнок.

— Я тоже, — сказал Цыплёнок. — Спасите!

Вытащил Утёнок Цыплёнка.

— Я иду ещё купаться, — сказал Утёнок.

— А я нет, — сказал Цыплёнок.



Даниил Хармс

ДОБРАЯ УТКА

Речку переплыли
Ровно в полминутки:

Цыплёнок на утёнке,
Цыплёнок на утёнке,

Цыплёнок на утёнке,
А курица на утке.



НАШИ УТОЧКИ С УТРА...



Наши уточки с утра —
Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!
Наши гуси у пруда —
Га-га-га! Га-га-га!
А индюк среди двора —
Бал-бал-бал! Балды-балда!
Наши гуленьки вверху —
Грру-грру-у-рру-у-грру-у!
Наши курочки в окно —
Кко-кко-кко-ко-ко-ко-ко!
А как Петя-петушок
Рано-рано поутру
Нам споёт ку-ка-ре-ку!



ПРИГЛАШАЕМ СОЛНЫШКО

Народная закличка

Солнышко-солнышко,
Выгляни в окошечко!
Солнышко, нарядись,
Красное, покажись!



ТРИ ПОСЛОВИЦЫ

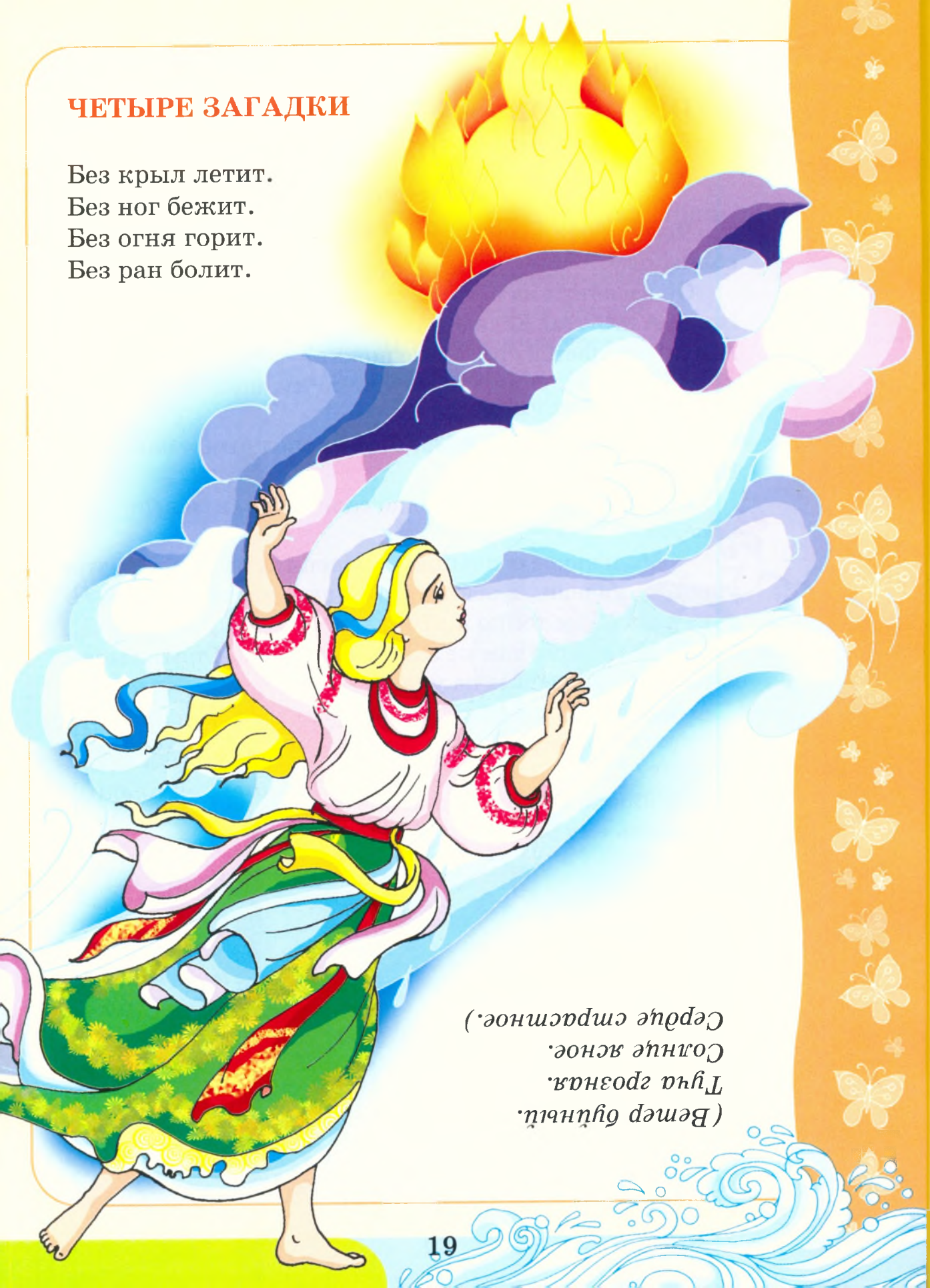
При солнышке тепло, при матери добро.

Солнышко на всех равно светит.

Придёт солнышко и к нашим окошечкам.

ЧЕТЫРЕ ЗАГАДКИ

Без крыл летит.
Без ног бежит.
Без огня горит.
Без ран болит.



(Ветер буйный,
Туча грозная,
Солнце ясное,
Сердце страстное.)



Геннадий Цыферов

ЦЫПЛЁНОК

(Продолжение)

Удивление первое

Чему удивился цыплёнок вначале? Ну, конечно, солнышку.

Он взглянул на него и сказал:

— А это что? Если это шарик, то где же ниточка? А если это цветок, то где же ножка?

— Глупый, — засмеялась мама-курица. — Это же солнышко.

— Солнышко, солнышко! — пропел цыплёнок. — Надо запомнить.

Потом он увидел ещё одно солнышко, в маленькой капельке.

— Маленькое солнышко, — шепнул он ему в жёлтое ушко, — хочешь, я отнесу тебя в наш маленький дом, в курятник? Там темно и прохладно.

Но солнышко там не захотело светить. Опять вынес цыплёнок солнышко на улицу — горит.

— Глупое солнышко! — рассердился он. — Где светло — светит, а где темно — светить не хочет. Почему?

Но никто, даже большие и взрослые не могли объяснить ему это.



Удивление второе

А чему удивился цыплёнок потом?

(Продолжение следует)



Ирина Токмакова

ЗЁРНЫШКО

Выйди, выйди, солнышко,
Мы посеём зёрнышко.
Скоро вырастет росток,
Потянется на восток,
Потянется на восток,
Перекинется мосток.
По мосточку пойдём,
В гости к солнышку придём.



А. Лёвшин

ЗАГАДКА

В поле из зёрнышка
Выросло солнышко —
Круглое, яркое,
Только не жаркое.

(хինгоороцц)





Валентин Берестов

ТУЧКА

Тучка с солнышком опять
В прятки начали играть.
Только солнце спрячется,
Тучка вся расплачется.
А как солнышко найдётся,
В небе радуга смеётся.





Елена Благинина

РАДУГА

Дождик, дождик, не дожди,
Не дожди ты, подожди!
Выйди, выйди, солнышко,
Золотое донышко!

Я на радугу-дугу
Полюбуюсь побегу —
Семицветную-цветную
На лугу подстерегу.

Я на красную дугу
Наглядеться не могу,
За оранжевой, за жёлтой
Вижу новую дугу.

Эта новая дуга
Зеленее, чем луга.
А за нею голубая,
Точно мамина серьга.

Я на синюю дугу
Насмотреться не могу,
А за этой фиолетовой
Возьму да побегу...

Солнце село за стога.
Где ты, радуга-дуга?

Михаил Пришвин

УТИНОЕ КУПАНЬЕ

Сел прохожий человек и задумался. Вдруг из дупла высокого дерева вылетает пёстрая, белая с чёрным, утка и выносит на воду из дупляного гнезда одного малёнького утёночка.

Эта дупляная утка, гоголь, перетаскала всех своих двенадцать утят на воду, собрала всех тесно возле себя и вдруг — прощайте! — исчезла под водой. Тогда все её сыночки и дочки тоже вниз под воду — искать мать, и что было так удивительно сидящему на берегу человеку: довольно долго никого из-под воды не показывалось.

Конечно, долго показалось человеку: он судил по себе и свою добрую человеческую душу по-своему как-то переселял в бедных утят в поисках под водой родной матери. У них же самих выходило бодро и весело: в своё утиное время мать показалась и все утята по одному в разных местах. Все увидели, узнали друг друга, мать подала сигнал по-утиному, ребятишки засвистели, все сплылись. А потом, окунув всех ещё раз, мать всех перетаскала обратно в дупло.

— Хорошо тут! — вслух сказал человек.

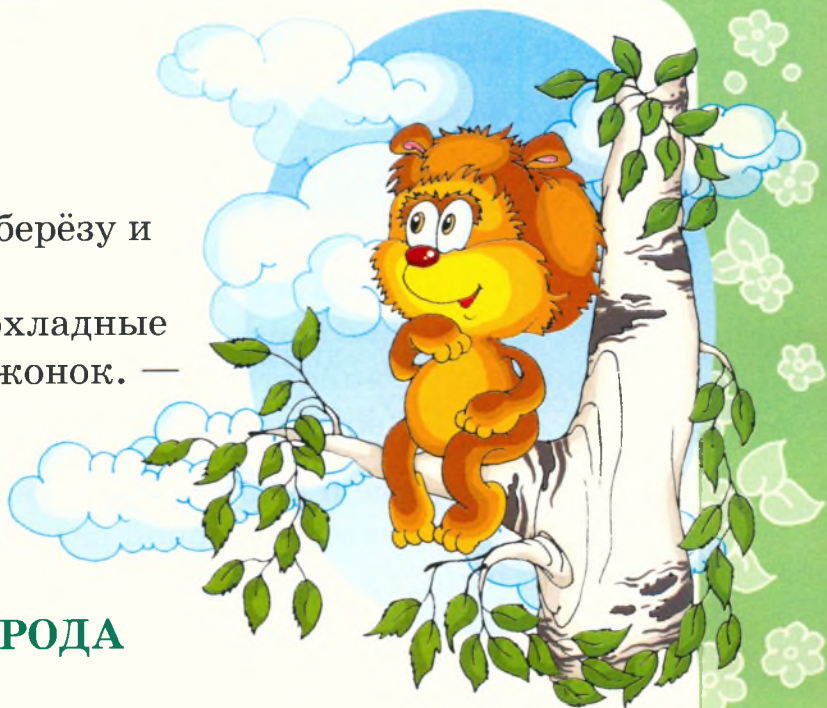


Сергей Козлов

СКОРО ОСЕНЬ

Медвежонок влез на берёзу и
полизал облако.

— Какие сегодня прохладные
облака! — сказал Медвежонок. —
Наверно, скоро осень...



МУРАВЬИНЫЕ ГОРОДА

А что делают муравьи зимой, когда муравьиные
города засыпает снегом?

Надевают белые фартуки, достают метлу и
скребок.

А ещё?

Вывозят на лесных машинах снег за город.

А потом?

Ходят по расчищенным дорожкам, посыпают их
шершавой сосновой корой.





Геннадий Цыферов

ЦЫПЛЁНОК

(Продолжение)

Удивление второе

А чему удивился цыплёнок потом? Опять, опять солнышку.

Какое оно? Конечно, жёлтое. Таким цыплёнок увидел его впервые и решил, что таким оно будет всегда.

Но однажды озорной ветер размотал золотой клубочек. На пути, где ходило солнышко, от зелёных холмов до синей речки протянулась разноцветная радуга.

Взглянул цыплёнок на радугу и улыбнулся: да ведь солнышко совсем не жёлтое. Оно разноцветное. Как матрёшка.



Открой жёлтую матрёшку — в ней синяя. Открой синюю — в ней зелёная. Открой зелёную — в ней голубая. А в голубой ещё красная, оранжевая.

Так и солнышко. Если раскатать, размотать его клубочек, будет семь цветных полосочек. А если каждую из этих полосочек смотать отдельно, будет семь цветных солнышек. Жёлтое солнышко, синее, голубое, зелёное, всякие солнышки.

А сколько дней в неделе? Тоже семь. Значит, каждый день взойдёт какое-нибудь одно солнышко. В понедельник, например, синее, во вторник — зелёное, в среду — голубое, а в воскресенье — жёлтое.

Воскресенье — весёлый день.

(Продолжение следует)





С. Маршак

МЯЧ

Мой
Весёлый,
Звонкий
Мяч,
Ты куда
Помчался
Вскачь?

Жёлтый,
Красный,
Голубой,
Не угнаться
За тобой!

Я
Тебя
Ладонью
Хлопал.
Ты
Скакал
И звонко
Топал.





Ты
Пятнадцать
Раз
Подряд
Прыгал
В угол
И назад.

А потом
Ты покатился
И назад
Не воротился.

Покатился
В огород,
Докатился
До ворот,
Подкатился
Под ворота,
Добежал
До поворота.

Там
Попал
Под колесо.
Лопнул,
Хлопнул —
Вот и всё!

Валентин Берестов

МЯЧ

Бьют его, а он не злится.
Он поёт и веселится,
Потому что без битья
Нет для мячика житья!



Агния Барто

ИГРУШКИ



Зайка

Зайку бросила хозяйка, —
Под дождём остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок.

Мячик

Наша Таня громко плачет:
Уронила в речку мячик.
— Тише, Танечка, не плачь:
Не утонет в речке мяч.



Лошадка

Я люблю свою лошадку,
Причешу ей шёрстку гладко,
Гребешком приглажу хвостик
И верхом поеду в гости.



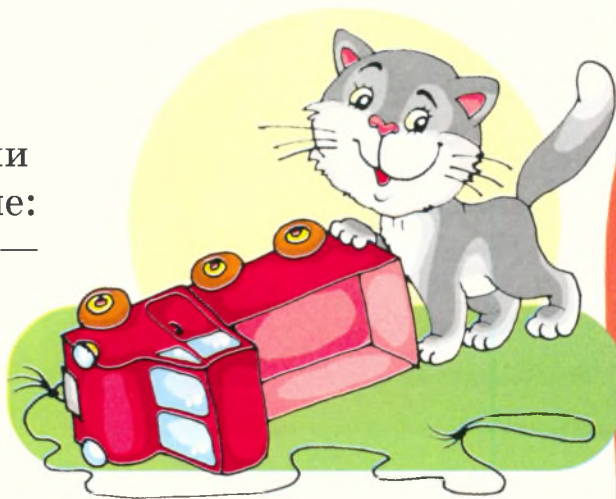
Мишка

Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу.
Всё равно его не брошу —
Потому что он хороший.



Грузовик

Нет, напрасно мы решили
Прокатить кота в машине:
Кот кататься не привык —
Опрокинул грузовик.



Самолёт

Самолёт построим сами,
Понесёмся над лесами.
Понесёмся над лесами,
А потом вернёмся к маме.





С. Маршак

ДЕТКИ В КЛЕТКЕ

Совята

Взгляни на маленьких совят —
Малютки рядышком
сидят.

Когда не спят,
Они едят.
Когда едят,
Они не спят.



Пингвин

Правда, дети, я хорош?
На большой мешок похож.

На морях в былые годы
Обгонял я пароходы.

А теперь я здесь в саду
Тихо плаваю в пруду.



Лебедёнок

Отчего течёт вода
С этого младенца?
Он недавно из пруда.
Дайте полотенце!



Тигрёнок

Эй, не стойте слишком близко —
Я тигрёнок, а не киска!



Жираф

Рвать цветы легко и просто
Детям маленького роста.

Но тому, кто так высок,
Нелегко сорвать цветок.



Верблюд

Бедный маленький верблюд:
Есть ребёнку не дают!
Он сегодня съел с утра
Только два таких ведра.



Эскимосская собака

На прутике записка:
«Не подходите близко!»

Записке ты не верь —
Я самый добрый зверь.

За что сижу я в клетке,
Я сам не знаю, детки!



Сергей Козлов

ЛАСТОЧКА И СКВОРЕЦ

У ласточки глиняный дом, а у скворца — деревянный. Ласточка живёт под крышей, а скворец — на берёзе. Скворец долго стоит на балконе, прежде чем взлететь. А ласточка сначала выпадает из гнезда, а уж потом летит.



Николай Сладков

ЛИСА И МЫШЬ

- Мышка-трусиска,
ты треска боишься?
- Ни крошечки не боюсь!
- А громкого топота?
- Ни капельки не боюсь!
- А страшного рёва?
- Нисколечко не боюсь!
- А чего же ты боишься?
- Да тихого шороха...



Андрей Усачёв

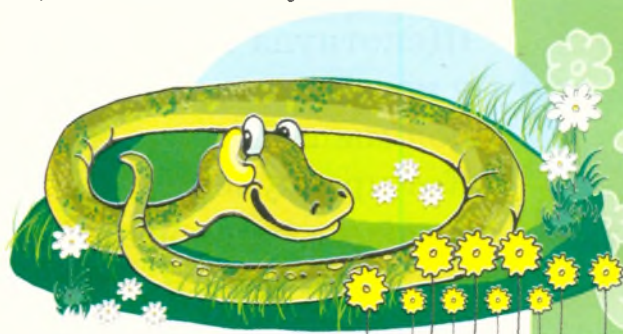
ЖУЖЖАЩИЕ СТИХИ



Встретил я в лесу Ежа.
Ёж лежал в лесу ЖУЖЖА.
Я спросил Ежа: — Скажите,
Отчего вы так жужжите?
Ёж сказал: — Я не жужжу,
После ужина лежу.
Я на ужин съел ужа,
Может, он лежит жужжа.

Я сказал Ужу: — Скажите,
Отчего вы так жужжите?

Уж в ответ: — Я не жужжу,
После ужина лежу.
Жабу съел я у болота,
Может, ей жужжать охота.



Жабе я кричу: — Скажите,
Отчего вы так жужжите?

Жаба квакнула Ужу:
— И совсем я не жужжу.
Проглотила я жука,
Жук жужжит наверняка.

Все кричат Жуку: — Скажите,
Отчего вы так жужжите?

— Ну, жужжу, — ответил Жук. —
Иждаю нормальный жвук...
Я всегда, когда лежу
После ужина, — жужжу!



Вадим Левин

ХИТРАЯ МЫШКА

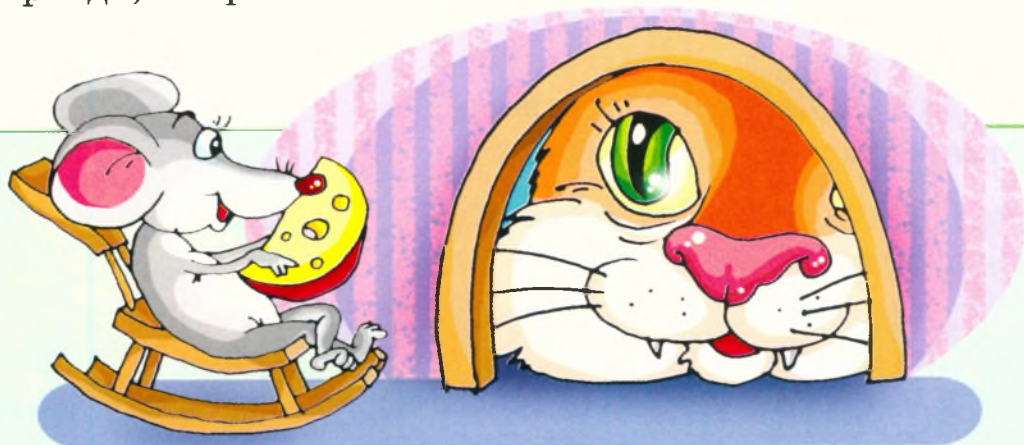
Спал кот у ворот —
загораживал проход.

Прибежала мышка
и сказала:
— Ишь, как
развалился на пути,
даже в дом нельзя пройти!

Щекотнула мышка
у кота
под мышкой.
Кот проснулся —
кверху хвост,
потянулся —
сделал мост...

Мышка
шмыг
под мостом —
и в дом...

Правда, хитрая мышка?



Геннадий Цыферов

ЦЫПЛЁНОК

(Продолжение)



Как цыплёнок рисовал

Подарили цыплёнку десять цветных карандашей. Подумал он и решил: нарисую десять разноцветных котят. Потом ещё подумал и решил: нет, лучше нарисовать пять разноцветных котят. А ещё лучше одного разноцветного котёнка.

Котёнок получился смешной. Глаза у него голубые, усы красные, уши серые, спинка белая, а ножки такие: голубая, зелёная, жёлтая, синяя.

Стали цыплёнка спрашивать:

— Почему ты так делал?

А он смеётся:

— Неужели не понимаете? Это котёнок надел разноухую шапку. А это ему подарили белую шубку. И разноцветные ботинки купили. А усы у котёнка красные: он пил красный кисель. По усам текло, а в рот ничего не попало.

(Продолжение следует)





Валентин Берестов

КОТЁНОК

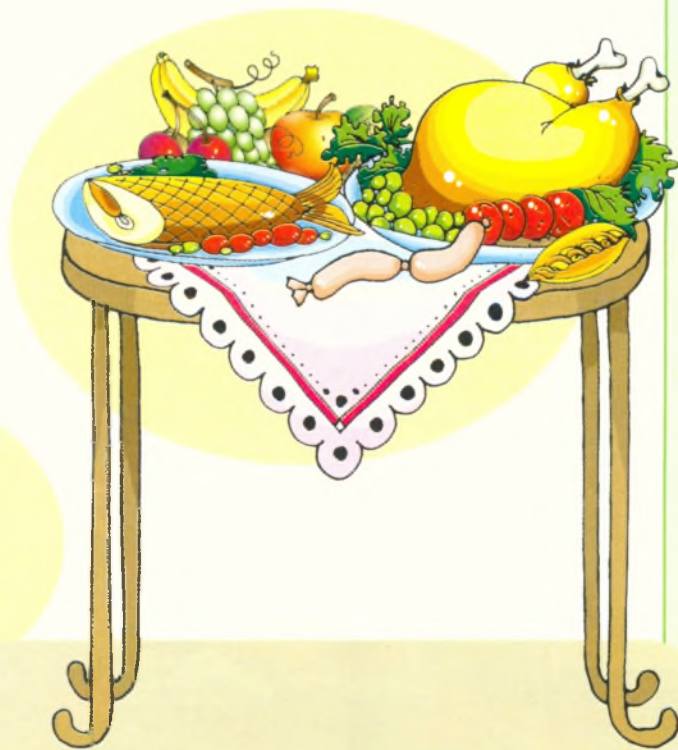
Если кто-то с места сдвинется,
На него котёнок кинется.
Если что-нибудь покатится,
За него котёнок схватится.
Прыг-скок! Цап-царап!
Не уйдёшь из наших лап!



Борис Заходер

КИСКИНО ГОРЕ

Плачет Киска в коридоре.
У неё
Большое горе:
Злые люди
Бедной Киске
Не дают
Украсть
Сосиски!



Сергей Михалков

КОТЯТА

Считалочка

Вы послушайте, ребята,
Я хочу вам рассказать:
Родились у нас котята —
Их по счёту ровно пять.

Мы решали, мы гадали:
Как же нам котят назвать?
Наконец мы их назвали:
РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ.

РАЗ — котёнок самый белый,
ДВА — котёнок самый смелый,
ТРИ — котёнок самый умный,
А ЧЕТЫРЕ — самый шумный.
ПЯТЬ похож на ТРИ и ДВА —
Те же хвост и голова,
То же пятнышко на спинке,
Так же спит весь день в корзинке.

Хороши у нас котята —
РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ!
Заходите к нам, ребята,
Посмотреть и посчитать.



Даниил Хармс

УДИВИТЕЛЬНАЯ КОШКА

Несчастливая кошка порезала лапу,
Сидит и ни шагу не может ступить.

Скорей, чтобы вылечить кошкину лапу,
Воздушные шарики надо купить!

И сразу столпился народ на дороге,
Шумит, и кричит, и на кошку глядит.

А кошка отчасти идёт по дороге,
Отчасти по воздуху плавно летит!



Виктор Лунин

ЗАПИСКА

На чердаке, на чердаке
Есть уголок укромный.
А в уголке, а в уголке
Стоит сундук огромный.
А в сундуке, а в сундуке
Лежит башмак без пряжки.
А в башмаке, а в башмаке
Лежит листок бумажки.
А на листке, а на листке
Всерьёз, не понарошку
Записка:

«Здесь, на чердаке,
В укромном тёмном уголке,
В раскрытом старом сундуке,
В дырявом тёплом башмаке
Погреться любит кошка.
И тот, кто запись разберёт,
Пускай башмак мой не берёт».
И подпись: «Я — Серёжка,
С которым дружит кошка!»





Владимир Сутеев

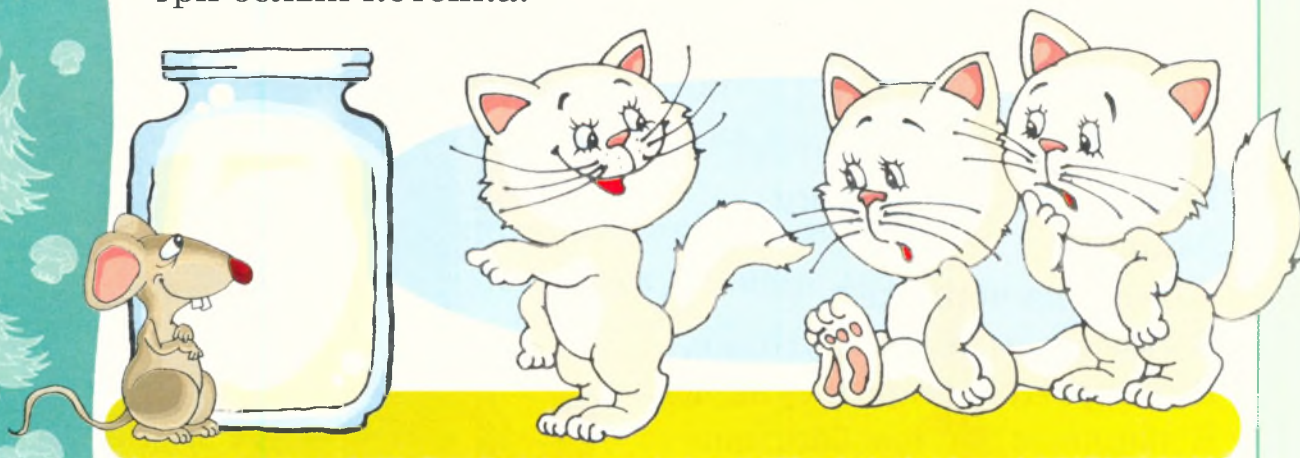
ТРИ КОТЁНКА

Три котёнка — чёрный, серый и белый — увидели мышь и бросились за ней!

Мышь прыгнула в банку с мукой.

Котята — за ней!

Мышь убежала. А из банки вылезли три белых котёнка.



Три белых котёнка увидели на дворе лягушку и бросились за ней!

Лягушка прыгнула в старую самоварную трубу.

Котята — за ней!

Лягушка ускакала, а из трубы вылезли три чёрных котёнка.



Три чёрных котёнка увидели в пруду рыбу и
бросились за ней!

Рыба уплыла, а из воды вынырнули
три мокрых котёнка.



Три мокрых котёнка пошли домой.

По дороге они обсохли и стали как были:
чёрный, серый и белый.





Юнна Мориц

РАЗНОЦВЕТНЫЕ КОТЯТА

Кувыркаются на крыше
Разноцветные котята:
Чёрный, белый, серый, рыжий,
Голубой и полосатый.

Даже маленьких котят
Мамы красить не хотят
Одинаково!

Что за радость, если детки
Будут все —
одной расцветки?



Сергей Козлов

ДЕТИ

Если хорошо приглядеться —
все гуси разные. Гусь с гусыней
легко различают своих детей. Вон
тот — плоская головка, хитрые
глазки. А этот весёлый,
с круглой головой. А этот — так
просто рыжий.



Геннадий Цыферов

ЦЫПЛЁНОК

(Продолжение)



Как цыплёнок впервые сочинил сказку

Да очень просто: взял и сочинил. Рассказали ему как-то сказку о домике на курьих ножках. Подумал он и придумал тут же другую: сказку о домике на телячьих ножках. Потом о домике на слоновьих ножках. Потом о домике на заячьих ножках.

У домика на телячьих ножках, по его словам, росли рожки.

У домика на заячьих ножках росли ушки.

У домика на слоновьих ножках висела труба-хоботок.

А у домика на курьих ножках алел гребешок.

Домик на заячьих ножках запищал: «Хочу прыгать!»

Домик на телячьих ножках замычал: «Хочу бодаться!»

Домик на слоновьих ножках запыхтел: «П-ф-ф! Хочу в трубу дудеть!»

А домик на курьих ножках пропел: «Ку-ка-ре-ку! Не пора ли вам всем спать!»

Тут во всех домиках погасли огни. И все уснули.

(Продолжение следует)





Агния Барто

ИГРУШКИ

Слон

Спать пора! Уснул бычок,
Лёг в коробку на бочок.

Сонный мишка лёг в кровать,
Только слон не хочет спать.

Головой кивает слон,
Он слонихе шлёт поклон.



Борис Заходер

МОЙ ЛЕВ

Подарил мне папа
Льва!

Ох, и струсил я сперва!

Я два дня

Его боялся,

А на третий —

Он сломался!



Рената Муха

ПРОВОДЫ

Спокойной походкой
Идёт по перрону
С большим чемоданом
Большая Ворона.
А вместе с Вороной,
Чуть сзади и сбоку,
Её провожая,
Шагает Сорока.

И всё б это было
Совсем хорошо,
Если б их поезд
Давно не ушёл.





Сергей Козлов

КРОЛИК

Кролик весь день шевелит губами, чтобы не забыть перед сном сказать маме: «Спокойной ночи!»



ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ

Интересно, кто это придумал, чтобы ночью мышь летала, а днём спала вниз головой?



Геннадий Цыферов

ЦЫПЛЁНОК

(Продолжение)



Про друзей

Друзей у цыплёнка было мало. Всего один. Это потому, что он искал друзей по цвету. Если жёлтый — значит, друг. Если серый — нет. Если бурый — тоже нет. Шёл как-то цыплёнок по зелёной дорожке, увидел жёлтую ниточку и пошёл по ней. Шёл, шёл и увидел жёлтую гусеницу.

— Здравствуй, жёлтая, — сказал цыплёнок, — это ты, наверное, мой жёлтый дружок?

— Да, — проворчала гусеница, — наверное.

— А что ты тут делаешь?

— Не видишь разве? Тяну жёлтый телефон.

— А зачем?

— Не догадываешься? Голубой колокольчик, что живёт в лесу, и синий колокольчик, что живёт на лугу, решили сегодня позвонить друг другу.

— А зачем? — спросил цыплёнок.

— Наверное, чтобы узнать о погоде. Ведь в дождь они закрываются.

— И я тоже, — сказал цыплёнок и спрятал голову. И тем очень удивил гусеницу. Она долго не могла понять, кто же это — цветок или птица?

— Наверно, цветок, — решила гусеница и подружилась с цыплёнком. Ведь гусеницы боятся птиц.

(Продолжение следует)





Новелла Матвеева

ДЕВОЧКА И ПЛАСТИЛИН

Я леплю из пластилина
(Пластилин нежней, чем глина),
Я леплю из пластилина
Кукол, клоунов, собак...

Если кукла выйдет плохо,
Назову её — Дурёха.
Если клоун выйдет плохо,
Назову его — Дурак.

Подошли ко мне два брата,
Подошли и говорят:
— Разве кукла виновата?
Разве клоун виноват?
Ты их любишь маловато,
Ты их лепишь грубовато,
Ты сама и виновата,
А никто не виноват.

Я леплю из пластилина,
А сама вздыхаю тяжко...
Я леплю из пластилина,
Приговариваю так:

— Если кукла выйдет плохо,
Назову её — Бедняжка.
Если клоун выйдет плохо,
Назову его — Бедняк.



Борис Заходер

ЧТО ВСЕГО ТРУДНЕЕ

Жить очень трудно,
Прямо беда!
Ведь не даётся
Ничто без труда!
Даже какая-нибудь
Ерунда
Нам не даётся,
Не удаётся,
Не удаётся никак без труда!

Утром ужасно
Трудно вставать,
Вечером трудно
Ложиться в кровать,
Трудно учиться —
Что там скрывать!
Трудно
Повсюду
Свой нос
Не совать!..

А знаете вы,
Что труднее всего?
Это —
Не делать
Совсем ничего!





РЕПКА

Русская народная сказка

Посадил дед репку.
Выросла репка
большая-пребольшая.
Пошёл дед репку рвать:
тянет-потянет,
вытянуть не может!



Позвала бабка внучку:
внучка за бабу,
бабка за деду,
дедка за репку —
тянут-потянут,
вытянуть не могут!



Позвал дед бабу:
бабу за деду,
дедка за репку —
тянут-потянут,
вытянуть не могут!



Позвала внучка Жучку:
Жучка за внучку,
внучка за бабу,
бабу за деду,
дедка за репку —
тянут-потянут,
вытянуть не могут!

Позвала Жучка кошку:
кошка за Жучку,
Жучка за внучку,
внучка за бабу, —
бабу за деду,
деду за репку —
тянут-потянут,
вытянуть не могут!



Позвала кошка мышку:
мышка за кошку,
кошка за Жучку,
Жучка за внучку,
внучка за бабу,
бабу за деду,
деду за репку —
тянут-потянут, —
вытянули репку!



Сергей Козлов

КАК ЁЖИК ХОДИЛ ВСТРЕЧАТЬ РАССВЕТ

Весенними вечерами все в лесу танцуют: Заяц — с Белкой, Дятел — с Синицей, Медвежонок — с Осликом, и даже старый Волк ходит вокруг старого пня и нет-нет — присядет под музыку...

«Кря! Кря!» — кричат утки с реки.

«Ква! Ква!» — вторят им лягушки.

«Уф-ф!..» — вздыхает Филин. Он так не любит светлых весенних вечеров...



«Вот все веселятся, — думает Ёжик, гуляя по тропинке между двух ёлочек. — Все пляшут и поют. А потом устанут и лягут спать. А я не лягу спать! Я буду гулять до самого утра, а когда ночь станет кончаться, пойду на горку и встречу рассвет...»

И луна уже блесит на небе, и звёзды садятся вокруг неё кружком,

и засыпает Заяц,

прячется в дупле Белка,

уходит к себе домой Медвежонок,

бежит мимо Ёжика Ослик,

Волк зевает во всю свою волчью пасть, да так и засыпает с разинутой пастью, а Ёжик всё ходит по тропинке от ёлочки к ёлочке, между двух сосен, и ждёт рассвета.

«Пойду-ка я на горку!» — говорит он сам себе.
И по дороге придумывает, какой он может быть —
весенний рассвет.

«Зелёный, — думает Ёжик. — Всё весной — зелёное!»
А на горке дует свежий ветерок, и Ёжику холодно.
Но он всё равно ходит взад и вперёд по самой верхушке и
ждёт рассвета.

— Ну же! — бормочет Ёжик. — Где же ты? Мне уже
холодно!..

А рассвета всё нет.

«Где это он задерживается? — думает Ёжик. —
Он, наверно, проспал!»

И сам ложится на землю, свёртывается клубочком
и тоже решает немного поспать, а потом сразу проснуться,
когда придёт рассвет.

И засыпает...

А рассвет приходит синий-синий, в белых клочьях
тумана. Он дует на Ёжика, и Ёжик шевелит иголками.

— Спит... — шепчет рассвет.

И начинает улыбаться. И чем шире он улыбается,
тем светлее становится вокруг.

И когда Ёжик открывает глаза, он видит солнышко.
Оно плывёт по уши в тумане и кивает ему головой.





Валентин Берестов

СНЕГОПАД

День настал.
И вдруг стемнело.
Свет зажгли. Глядим в окно.
Снег ложится белый-белый.
Отчего же так темно?



Лев Толстой

СОЛНЦЕ И ВЕТЕР



Заспорили солнце с ветром, кто прежде человека разделет. Стал ветер сдувать с человека платье. И шапку рвёт и платье распахивает, а человек всё только шапку надвигает да запахивается. Так и не раздел ветер человека. Взялось солнце. Только припекло, распахнулся человек, сдвинул шапку. Ещё припекло солнце, и вовсе разделся человек.



НЕХИТРАЯ ЗАГАДКА, ДА ХИТРАЯ ОТГАДКА

А и Б
сидели на трубе.
А упало,
Б пропало.
Что осталось на трубе?

(И вэяюо :чэпггадогэ эчншомагдГ)



ПОЧЕМУ ЗАЯЦ ЗИМОЙ БЕЛЫЙ?

*Русская народная сказка
(Обработка В. Левина)*

Настала зима. Пришёл в лес мороз.

— Здравствуй, Мороз Иванович, — сказал серый заяц. — Добро пожаловать в наш лес.

— Здравствуй, Косой! Только теперь этот лес не ваш, а мой.

— Почему это твой? Я здесь всегда живу, а ты только на зиму пожаловал!

— А потому мой, что я в этом лесу самый сильный. Захочу, любого заморозу. Хоть волка, хоть медведя в сосульку превращу.

— Не хвастай, Мороз Иванович! Ты и меня не одолеешь. Давай поспорим!

И поспорили.

Дунул тогда Мороз Иванович холодным ветром, весь лес застыл. А заяц стал бегать-прыгать да по снегу скакать. И ещё песенку поёт:

Князю жарко,
Князю парко,
С неба солнце
Светит ярко.



Дунул тогда Мороз Иванович
ледяным ветром. Такого холода
напустил, что кора на деревьях
полопалась, пни затрещали.
А заяц и не думает замерзнуть.
Только быстрее запрыгал-заскакал:
на гору бегом, с горы кувырком —
и всё с песенкой:

Князю жарко,
Князю парко,
С неба солнце
Светит ярко.

Устал Мороз Иванович и понял, что зайца ему не
осилить.

— Победил ты меня, Косой. Хоть ты ростом мал и
силой слаб, да прыткий и ловкий. Дарю тебе за это
белую шубку. Чтобы все зимой вспоминали,
как ты меня одолел.

С тех самых пор и стали зайцы
зимой ходить в белых
шубках.





Александр Тимофеевский
ПЕСЕНКА КРОКОДИЛА ГЕНЫ

Пусть бегут неуклюже
Пешеходы по лужам,
А вода — по асфальту рекой.
И неясно проходим
В этот день непогожий,
Почему я весёлый такой.

Припев:

Я играю на гармошке
У прохожих на виду...
К сожаленью, день рожденья —
Только раз в году.

Прилетит вдруг волшебник
В голубом вертолёте
И бесплатно покажет кино.
С днём рожденья поздравит
И, наверно, оставит
Мне в подарок пятьсот «эскимо».

Припев.



Эдуард Успенский

ПЕСЕНКА ЧЕБУРАШКИ

Я был когда-то странной
Игрушкой безымянной,
К которой в магазине
Никто не подойдёт.
Теперь я — Чебурашка,
И каждая дворняжка
При встрече сразу
Лапу подаёт.
Мне не везло сначала,
И даже так бывало:
Ко мне на день рожденья
Никто не приходил.
Теперь я вместе с Геной,
Он необыкновенный,
Он самый лучший
В мире крокодил.





Геннадий Цыферов

ЦЫПЛЁНОК

(Продолжение)

Что делали два жёлтых друга

Что делают все маленькие? Играли. Плясали.
Выдували пузыри. Шлёпались в лужу.
А ещё грустили. А ещё иногда плакали.

Почему они грустили

В понедельник вот почему. В этот день они обманули своих мам. Они сказали им: «Мы пойдём на лужок». А сами пошли на речку ловить карасей.

Конечно, если бы это был мальчик, он бы покраснел. Если девочка — тоже.

Но они были жёлтый цыплёнок и жёлтая гусеница. И они весь день желтели, желтели, желтели. А к вечеру стали такие жёлтые, что на них никто без синих очков не мог смотреть. А кто смотрел без синих очков, тот вздыхал и плакал: «Как это всё печально! Как это всё печально! Они обманули своих мам! И теперь такие, такие жёлтые в такой синий вечер!»

(Продолжение следует)



КОЛОБОК

Русская народная сказка



Жил-был старик со старухой. Вот и просит старик:

— Испеки мне, старая, колобок.

— Да из чего испечь-то? Муки нет.

— Эх, старуха, по амбару помети, по сусечкам поскреби — вот и наберётся.

Старуха так и сделала: намела, наскребла горсти две муки, замесила тесто на сметане, скатала колобок, изжарила его в масле и положила на окно простынуть.

Надоело колобку лежать, он и покатился с окна на завалинку, с завалинки на травку, с травки на дорожку — и покатился по дорожке.



Катится колобок по дороге, а навстречу ему заяц:

— Колобок, колобок, я тебя съем!

— Нет, не ешь меня, косой, а лучше послушай, какую я тебе песенку спою.

Заяц уши поднял, а колобок запел:

— Я колобок, колобок!

По амбару метён,

По сусечкам скребён,

На сметане мешён,

В печку сажён,

На окошке стужён.

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл:

От тебя, зайца, не хитро уйти.



И покатился колобок дальше — только его заяц и видел.

Катится колобок по тропинке в лесу, а навстречу ему серый волк:

— Колобок, колобок, я тебя съем!

— Не ешь меня, серый волк:
я тебе песенку спою.

И колобок запел:

— Я колобок, колобок!

По амбару метён,

По сусечкам скребён,

На сметане мешён,

В печку сажён,

На окошке стужён.

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл,

Я от зайца ушёл:

От тебя, волка, не хитро уйти.

И покатился колобок дальше — только его волк и видел.



Катится колобок по лесу, а навстречу ему медведь идёт, хвост ломает, кусты к земле гнёт.

— Колобок, колобок, я тебя съем!

— Ну, где тебе, косолапому, съесть меня! Послушай лучше мою песенку.

Колобок запел, а Миша и уши развесил.

— Я колобок, колобок!

По амбару метён,
По сусечкам скребён,
На сметане мешён,
В печку сажён,
На окошке стужён.
Я от дедушки ушёл,
Я от бабушки ушёл,
Я от зайца ушёл,
Я от волка ушёл:
От тебя, медведь,
полгоря уйти.

И покатился колобок — медведь только вслед ему посмотрел.



Катится колобок по лесу, а навстречу ему лиса:

— Здравствуй, колобок!

Какой ты пригоженький, румянький!

Колобок рад, что его похвалили, и запел свою песенку; а лиса слушает да всё ближе подкрадывается.

— Я колобок, колобок!

По амбару метён,
По сусечкам скребён,
На сметане мешён,



В печку сажён,
На окошке стужён.
Я от дедушки ушёл,
Я от бабушки ушёл,
Я от зайца ушёл,
Я от волка ушёл,
От медведя ушёл,
От тебя, лиса, не хитро уйти.

— Славная песенка! — сказала лиса. — Да то беда, голубчик, что я стара стала — плохо слышу. Сядь ко мне на мордочку да пропой ещё разочек.

Колобок обрадовался, что его песенку похвалили, прыгнул лисе на морду да и запел:

— Я колобок, колобок!..

А лиса его — гам! — и съела.



НАРОДНАЯ ЗАГАДКА

Под соснами, под ёлками
Лежит мешок с иголками.

(жд)

Виталий Бианки

ЛЕСНОЙ КОЛОБОК — КОЛЮЧИЙ БОК

Жили-были старик со старухой — те самые, от которых Колобок укатился. Пошли они в лес. Старик и говорит старухе:

— Глянь-ка, старуха, никак под кустиком-то наш Колобок лежит?

Старик плохо видел, да и у старухи глаза слезились. Наклонилась она поднять Колобок — и наткнулась на что-то колючее. Старуха: «Ой!» — а Колобок вскочил на коротенькие ножки и покатил по дорожке.





Катится Колобок по дорожке, — навстречу ему Волк.

— Колобок, Колобок, я тебя съем!

— Не ешь меня, Серый Волк, я тебе песенку спою:

Я лесной Колобок — Колючий Бок!

Я по коробу не скребён,

По сусеку не метён,

На сметане не мешён.

Я под кустиком рос,

Весь колючками оброс,

Я на ощупь нехорош,

Меня голыми руками не возьмёшь!

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл,

От тебя, Волк, и подавно уйду!

Волк рассердился — хватъ его лапой. Колючки в лапу впились Волку, — ой, больно! А Колобок подскочил и покатился по дорожке, только его Волк и видел!

Катится Колобок, — навстречу ему Медведь.
— Колобок, Колобок, я тебя съем!
— Где тебе, косолапому, съесть меня!
Я лесной Колобок — Колючий Бок!
Я по коробу не скребён,
По сусеку не метён,
На сметане не мешён.
Я под кустиком рос,
Весь колючками оброс,
Я на вкус нехорош,
Меня в рот не возьмёшь!
Я от дедушки ушёл,
Я от бабушки ушёл,
Я от Волка ушёл,
От тебя, Медведь, и подавно уйду!

Медведь разозлился, хотел его в пасть схватить,
губы наколол, — ой, больно! А Колобок опять
покатился, — только Медведь его и видел!



Катится Колобок, — навстречу ему Лиса.

— Колобок, Колобок, куда катишься?

— Качусь по дорожке.

— Колобок, Колобок, спой мне песенку!

Колобок и запел:

— Я лесной Колобок — Колючий Бок!

Я по коробу не скребён,

По сусеку не метён,

На сметане не мешён.

Я под кустиком рос,

Весь колючками оброс,

Я кругом нехорош,

Как меня ты возьмёшь?

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл,

Я от Волка ушёл,

От Медведя ушёл,

От тебя, Лиса, не хитро уйти!

И только было покатился по дорожке —

Лиса его тихонечко, одними коготками толк в канаву!

Колобок — плюх! — в воду. Мигом развернулся,

заработал лапками, — поплыл. Тут все и увидели,

что это совсем не Колобок, а настоящий лесной ёж.



Алексей Толстой

ЁЖ

Телёнок увидел ежа и говорит:

— Я тебя съем!

Ёж не знал, что телёнок ежей не ест, испугался, клубком свернулся и фыркнул:

— Попробуй...

Задрав хвост, запрыгал глупый телёнок, боднуть норовит, потом растопырил передние ноги и лизнул ежа.

— Ой, ой, ой! — заревел телёнок и побежал к корове-матери, жалуется.

— Ёж меня за язык укусил.

Корова подняла голову, поглядела задумчиво и опять принялась траву рвать.

А ёж покатился в тёмную нору под рябиновый корень и сказал ежихе:

— Я огромного зверя победил, должно быть, льва!

И пошла слава про храбрость ежову за синее озеро, за тёмный лес.

— У нас ёж — богатырь, — шёпотом со страху говорили звери.





Борис Заходер

ЁЖИК

— Что ж ты, ЁЖ, такой колючий?

— Это я на всякий случай:

Знаешь, кто мои соседи?

Лисы, волки и медведи!



Вадим Левин

ОБИЖЕННЫЙ ЁЖИК

— Никакой я не колючий.
Ты узнай меня получше! —
Это колются иголки,
а под ними я не колкий!

СКОРОГОВОРКИ

У старой ёлки иголки колки,
У молодой ёлочки мягкие иголочки.

Ежи хороши и ужи хороши,
Да что-то не дружат ужи и ежи.



Сергей Козлов

НОЧЬЮ В ЛЕСУ



Зябко ночью в лесу, жутко.
Совы кричат, сосны шумят,
ухает филин.

На поляне собрались опять.
Сбились вокруг старого пня
в кучу, сдвинули шляпы —
шу-шу-каются!

ГРИБ

В полночь проснулся под землёй
гриб-подосиновик. Встал на колени,
поднатужился, вылез наружу. Только
сосновые иголки со шляпы стряхнул,
только вздохнул полной грудью —
а уж светать стало.

Накрылся сухим листом, целый день
глядел из-под листа, как по лесу люди ходили
с корзинками, аукались...



ТУМАН

Облака — перины великанов.

Ночью великаны снимают их с неба и расстилают на
земле.

Спать великаны ложатся возле рек и озёр, потому
что перед сном любят слушать пение лягушек.





НОЧЬ ПРОШЛА

Ночь прошла,
Темноту увела.
Замолчал сверчок,
Запел петушок.
Полежала немножко...
Распахнула окошко:
Здравствуй, солнышко —
Колоколнышко!



ЗАГАДКИ

Взойдёт Егор на бугор — выше леса, выше гор.
С бугра спускается, за травой скрывается.

(Солнце)

Что выше леса, краше света, без огня горит?

(Солнце)

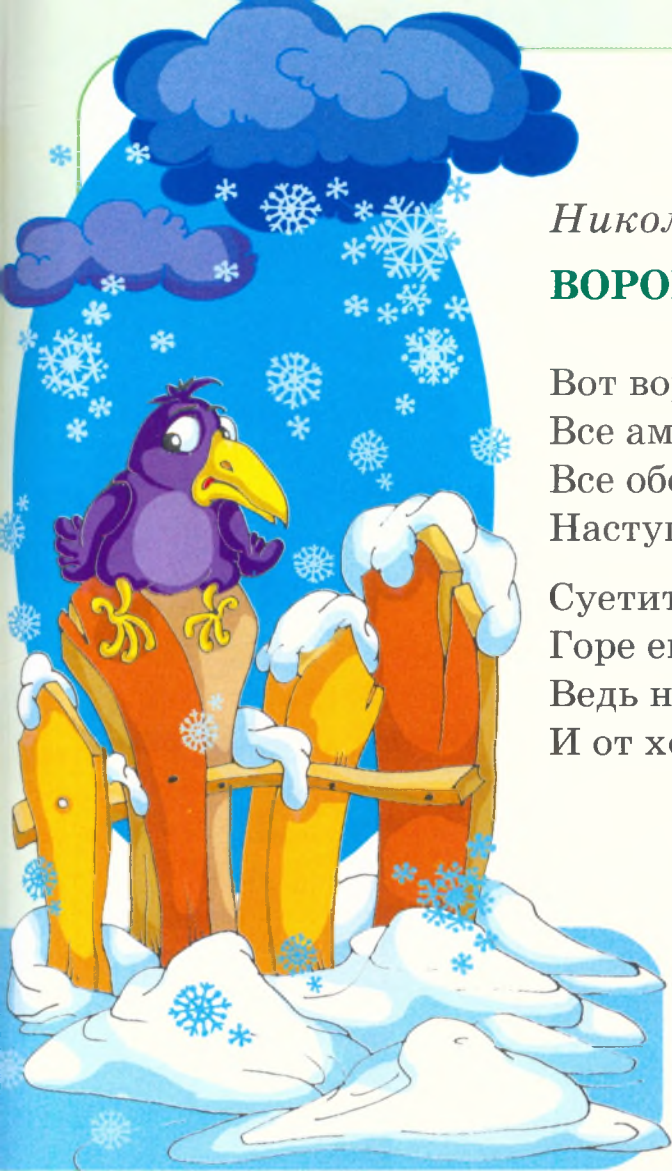


Николай Рубцов

ВОРОНА

Вот ворона сидит на заборе.
Все амбары давно на запоре.
Все обозы прошли, все подводы,
Наступила пора непогоды.

Суется она на заборе.
Горе ей! Настоящее горе!
Ведь ни зёрнышка нет у вороны
И от холода нет обороны...



ВОРОБЕЙ

Чуть живой. Не чирикает даже.
Замерзает совсем воробей.
Как заметит подводу с поклажей,
Из-под крыши бросается к ней!
И дрожит он над зёрнышком бедным,
И летит к чердаку своему.
А гляди, не становится вредным
Оттого, что так трудно ему...





И. Демьянов

СКОРОГОВОРКА

Испугались медвежонка
Ёж с ежихой и ежонком,
Чиж с чижихой и чижонком,
Стриж с стрижихой и стришонком.



ЗАГАДКА ВОЛОДИ ЛАПИНА

Вот проказник! Хоть и мал,
Весь малинник истоптал,
Выгнал пчёл,
объелся мёду
И упал с обрыва в воду!

(чрээрэж)

Николай Сладков

МЕДВЕДЬ И СОЛНЦЕ



Просочилась в берлогу вода — Медведю штаны промочила.

— Чтоб ты, слякоть, пересохла совсем! — заругался Медведь. — Вот я тебя сейчас!

Испугалась вода, зажурчала тихим голосом:

— Не я, Медведушко, виновата, снег во всём виноват. Начал таять, воду пустил. А моё дело водяное — теку под уклон.

— Ах, так это снег виноват? Вот я его сейчас! — взревел Медведь.

Испугался снег. Заскрипел с перепугу:

— Не я, Медведь, виноват, солнце виновато. Так припекло, так прожгло — растаешь тут!

— Ах, так это солнце мне штаны промочило? — рявкнул Медведь. — Вот я его сейчас!

А что «сейчас»? Солнце ни зубами не схватить, ни лапой не достать. Сияет себе. Снег топит, воду в берлогу гонит. Медведю штаны мочит.

Делать нечего — надо убираться Медведю из берлоги. Поворчал, поворчал, да и покосолапил. Штаны сушить. Весну встречать.





Геннадий Цыферов

ЦЫПЛЁНОК

(Продолжение)

А во вторник...

Во вторник они решили запустить змея. Весь день цыплёнок склеивал его, а гусеница тянула жёлтую ниточку. Потом они привязали ниточку к змею. Дунул ветер, и змей улетел так далеко, что его не стало видно.

Проскакала мимо лягушка. Засмеялась:

— Ниточку держите, а змея потеряли!

Пробежал мимо козлик. Засмеялся:

— Держите ниточку, а где же змей?

Надоело цыплёнку и гусенице объяснять, почему змея нет. Когда у них то же самое спросил поросёнок, они сказали ему:

— Это, хрюк, вовсе не змей. Мы привязали ниточку к солнышку, а оно ушло за гору. Мы его держим за ниточку, чтобы оно совсем не ушло. А утром смотаем ниточку, и опять встанет жёлтое солнышко.

Но утром, когда они смотали ниточку, вместо солнышка почему-то приплыла туча, и весь день лил дождь и гремел гром. И все ругали друзей. Разве можно шутить с дождём и солнышком?



Почему они смеялись

В среду решили они играть в прятки. Утром решили, в обед считались:

— Раз-два-три-четыре-пять! Кто играет — тот бежать!

Убежал цыплёнок и спрятался под крылечко. Уползла гусеница и спряталась под листочек. Ждут, кто кого найдёт. Час ждали — никто никого не нашёл. Два ждали — никто не нашёл...

Наконец вечером нашли их мамы и отчитали:

— Разве это прятки? Прятки — это когда кто-нибудь от кого-нибудь прячется. Кто-то кого-то ищет. А когда все спрячутся, это не прятки! Это что-то другое.

В это время загредел гром. И все спрятались.

(Окончание следует)





Вадим Левин

ГУСИ ПОД ДОЖДЁМ

Любят гуси ливень с громом —
га-га-гочут перед домом:
«Мы гуляем под дождём,
грома ждём, грома ждём!»
А котята и цыплята
все попрятались куда-то:
«Не гуляем под дождём,
дома ждём, дома ждём!»



НАДОЕЛО БЫТЬ ЦЫПЛЁНКОМ...

Уже неделю то и дело
глядится в лужу петушок:
— Цыплёнком быть так надоело.
Скорей бы вырос гребешок!



Михаил Яснов

СЧИТАЛОЧКА С ГРОЗОЙ

Тучка, тучка —
Запятая:
Это молния кривая!
Это — дождик у крылечка,
Это — шляпа человечка.
Сам сидит он
Под крыльцом,
Потому что
Страшный Гром!



ПЕТЯ-ПЕТУШОК

Петя, Петя, петушок,
Золотой гребешок,
Масляна головушка,
Шёлкова бородушка,
Что ты рано встаёшь,
Голосисто поёшь,
Детям спать не даёшь?





Геннадий Цыферов

ЦЫПЛЁНОК

(Окончание)

Как цыплёнок встретил гусёнка

— Странно, — пропищал цыплёнок, — сам белый, а ножки розовые. Ты что, ботиночки розовые надел?

— Нет.

— Так что же?

— А я их в синей воде мыл, — вот они у меня и покраснели от холода.

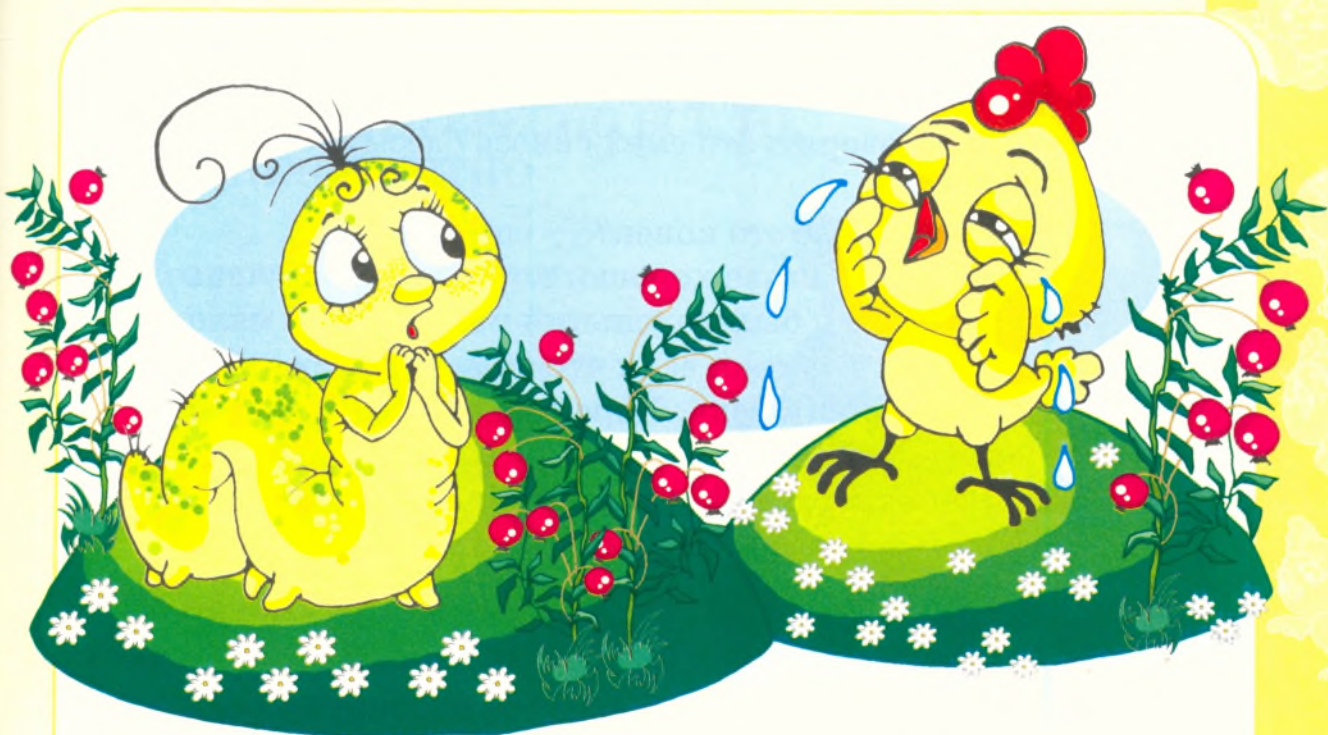
— А если я буду мыть лапы в синей воде, у меня тоже покраснеют?

— Тоже не тоже, так же не так же, а попробуй.

Пошли жёлтая гусеница и жёлтый цыплёнок к синей холодной воде, и стала гусеница поливать из ковшика на лапки цыплёнку воду. Ждал цыплёнок, когда будут у него лапки розовыми, а лапки почему-то стали синие.

Тут уж все засмеялись: «Это что такое? Жёлтый цыплёнок на синих ножках. Разве не смешно? Очень смешно!»





Я рассказал тебе, почему бывает грустно. Я рассказал тебе, почему бывает смешно. А знаешь ли ты, что иногда бывает и грустно, и смешно? Так было однажды и с цыплёнком.

В воскресенье он спросил у гусеницы:

— Как стать большим?

— Надо больше кушать, — серьёзно ответила гусеница. — Мальчику надо кушать кашу, девочке — кисель. А тебе, желторотый, лучше всего есть клюкву. Съешь одну клюквинку, и вырастет у тебя красный гребешок. Съешь другую — вырастет красная борода.

Съел цыплёнок одну клюквинку, и не вырос. Съел другую — то же самое. Заплакал он, и от слёз у него покраснели глазки. Все смотрели на цыплёнка и не могли понять, что с ним. Если глазки покраснели оттого, что он съел красную клюквинку, — это смешно. Если оттого, что он плакал, — это уже грустно. Никто не мог ничего понять. И сам цыплёнок тоже.

Весь день он смеялся и весь день плакал.
Взрослые говорят: это смех сквозь слёзы.
Ну вот и всё.

— Как всё, разве это конец? — спросишь ты.

Нет, не конец. Разве хорошо, когда что-то хорошее кончается? Когда я был маленький и знал очень мало, мне всегда было грустно, если что-то хорошее быстро кончалось. Хороший день. Хороший вечер.

Хорошее солнце.

И цыплёнок и гусеница тоже очень хорошие.

Так зачем же мне придумывать конец?



Григорий Остер

УЖАСНО ИНТЕРЕСНО ВСЁ ТО, ЧТО НЕИЗВЕСТНО

На свете много есть того,
Про что не знают ничего
Ни взрослые, ни дети.
И это вовсе не секрет:
Когда секрета вовсе нет,
Скучают все на свете.

Но почему? Да потому,
Что:
Ужасно интересно
Всё то, что неизвестно,
Ужасно неизвестно
Всё то, что интересно.



Юнна Мориц

ЭТО ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНО

Это очень интересно —
От кого река бежит?
Это очень интересно —
Что в трамвае дребезжит?
Почему скворец поёт?
Почему медведь ревёт?
Почему один в берлоге,
А другой в гнезде живёт?



Это очень интересно —
Кто деревья посадил?
Кто придумал крокодилу
Это имя Крокодил?
Кто назвал слонем Слона?
Это очень интересно —
Кто Сазану и Фазану
Дал такие имена?



Это очень интересно —
Поглядеть на муравья,
Это очень интересно —
Как живёт его семья?
Нелегко живётся ей,
Потому что меньше кошки,
Меньше мухи, меньше мошки,
Всех он меньше, муравей!

Это очень интересно —
Где ночует стрекоза?
Это очень интересно —
Почему молчит коза?
Это очень интересно —
В барабан ли бьёт гроза?



Это, это же чудесно,
Что у всех, у всех детей
И у всех, у всех людей
На лице живут глаза!

Редьярд Киплинг

ЕСТЬ У МЕНЯ ШЕСТЁРКА СЛУГ

(Перевод С. Маршака)

Есть у меня шестёрка слуг,
Проворных, удалых.
И всё, что вижу я вокруг, —
Всё знаю я от них.

Они по знаку моему
Являются в нужде.
Зовут их: Как и Почему,
Кто, Что, Когда и Где.

Я по морям и по лесам
Гоняю верных слуг.
Потом работаю я сам,
А им даю досуг.

Даю им отдых от забот, —
Пускай не устают.
Они прожорливый народ, —
Пускай едят и пьют.

Но у меня есть милый друг,
Особа юных лет.
Ей служат сотни тысяч слуг, —
И всем покоя нет!

Она гоняет, как собак,
В ненастье, дождь и тьму
Пять тысяч Где, семь тысяч Как,
Сто тысяч Почему!



ЧТО В МОСКВЕ ЧИТАЛИ ДЕТИ В ДЕВЯТНАДЦАТОМ СТОЛЕТЬЕ

Русская зима

Александр Пушкин

«ВОТ СЕВЕР, ТУЧИ НАГОНЯЯ...»

*(Отрывок из романа в стихах
«Евгений Онегин»)*

Вот север, тучи нагоняя,
Дохнул, завыл — и вот сама
Идёт волшебница зима.
Пришла, рассыпалась; клоками
Повисла на суках дубов;
Легла волнистыми коврами
Среди полей, вокруг холмов;
Брега с недвижною рекою
Сравняла пухлой пеленою;
Блеснул мороз. И рады мы
Проказам матушки зимы.



Иван Суриков

ДЕТСТВО

(В сокращении)

Вот моя деревня;
Вот мой дом родной;
Вот качусь я в санках
По горе крутой;

Вот свернулись санки,
И я на бок — хлоп!
Кубарем качуся
Под гору, в сугроб.

И друзья-мальчишки,
Стоя надо мной,
Весело хохочут
Над моей бедой.

Всё лицо и руки
Залепил мне снег...
Мне в сугробе горе,
А ребятам смех!



Николай Некрасов

МОРОЗ, КРАСНЫЙ НОС

(Отрывок)

Не ветер бушует над бором,
Не с гор побежали ручьи,
Мороз-воевода дозором
Обходит владенья свои.

Глядит — хорошо ли метели
Лесные тропы занесли,
И нет ли где трещины, щели,
И нет ли где голой земли?

Пушисты ли сосен вершины,
Красив ли узор на дубах?
И крепко ли скованы льдины
В великих и малых водах?

Идёт — по деревьям шагает,
Трещит по замёрзлой воде,
И яркое солнце играет
В косматой его бороде.



Фёдор Тютчев

«ЧАРОДЕЙКОЮ ЗИМОЮ...»

(В сокращении)

* * *

Чародейкою Зимою
Околдован, лес стоит —
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.

И стоит он, околдован, —
Не мертвец и не живой —
Сном волшебным очарован,
Весь опутан, весь окован
Лёгкой цепью пуховой...



Владимир Даль

ДЕВОЧКА СНЕГУРОЧКА

Жили-были старик со старухой, у них не было ни детей, ни внучат. Вот пошли они за ворота в праздник посмотреть на чужих ребят, как они из снега комочки катают, в снежки играют. Старик поднял комочек да и говорит:

— А что, старуха, кабы у нас с тобой была дочка, да такая беленькая, да такая кругленькая!

Старуха на комочек посмотрела, головой покачала да и говорит:

— Что ж будешь делать — нет, так и взять негде.

Однако старик принёс комочек снегу в избу, положил в горшочек, накрыл ветошкой¹ и поставил на окошко. Взошло солнышко, пригрело горшочек, и снег стал таять. Вот и слышат старики — пищит что-то в горшочке под ветошкой; они к окну — глядь, а в горшочке лежит девочка беленькая, как снежок, и кругленькая, как комок, и говорит им:

— Я девочка Снегурочка, из вешнего снегу скатана, вешним солнышком пригрета и наругманена.

Вот старики обрадовались, вынули её, да ну старуха скорее шить да кроить, а старик, завернув Снегурочку в полотенецко, стал её нянчить и пестовать:

¹ Ветошкой — ветошью, тряпкой, лоскутком старой, изношенной одежды. От слова «ветхий» — старый, изношенный.



— Спи, наша Снегурочка,
Сдобная кокурочка²,
Из вешнего снегу скатана,
Вешним солнышком пригретая!
Мы тебя станем поить,
Мы тебя станем кормить,
В цветно платье рядить,
Уму-разуму учить!

Вот и растёт Снегурочка на радость старикам, да такая-то умная, такая-то разумная, что такие только в сказках живут, а взаправду не бывают.

Всё шло у стариков как по маслу: и в избе хорошо, и на дворе неплохо, скотинка зиму перезимовала, птицу выпустили на двор. Вот как перевели птицу из избы в хлев, тут и случилась беда: пришла к стариковой Жучке лиса, прикинулась больной и ну Жучку умаливать, тоненьким голосом упрашивать:

— Жученька, Жучок, беленькие ножки, шёлковый хвостик, пусти в хлевушок погреться!



Жучка, весь день за стариком в лесу пробегавши, не знала, что старуха птицу в хлев загнала, сжалилась над больной лисой и пустила её туда. А лиска двух кур задушила да домой утащила. Как узнал про это старик,

² Кокурочка — булочка; «кокурка» — так когда-то называли булочку с яйцом. Наверно, потому, что яйцо называли «коко, кокочка, кокушка, коконька, коконюшка», — особенно в беседе с детьми.

так Жучку обругал и со двора согнал.

— Иди, — говорит, — куда хочешь, а мне ты в сторожа не годишься!

Вот и пошла Жучка, плача, со старикова двора, а пожалели о Жучке только старушка да девочка Снегурочка.

Пришло лето, стали ягоды поспевать, вот и зовут подружки Снегурочку в лес по ягодки. Старики и слышать не хотят, не пускают. Стали девочки обещать, что Снегурочки они из рук не выпустят, да и Снегурочка сама просится ягодок пособирать да на лес посмотреть. Отпустили её старики, дали кузовок да пирожка кусок.



Вот и побежали девчонки со Снегурочкой под ручки, а как в лес пришли да увидали ягоды, так все про всё позабыли, разбежались по сторонам, ягодки берут да аукаются, в лесу друг дружке голос подают.

Ягод набрали, а Снегурочку в лесу потеряли. Стала Снегурочка голос подавать — никто ей не откликается. Заплакала бедняжка, пошла дорожку искать, хуже того заплуталась; вот и влезла на дерево



и кричит: «Ау! ау!». Идёт медведь, хворост трещит, кусты гнутся:

— О чём плачешь, девица, о чём, красная?

— Ау-ау! Я девочка Снегурочка, из вешнего снегу скатана, вешним солнцем подрумянена, выпросили меня подружки у дедушки, у бабушки, в лес завели и покинули!

— Слезай, — сказал медведь, — я тебя домой доведу!

— Нет, медведь, — отвечала девочка Снегурочка, — я не пойду с тобой, я боюсь тебя — ты съешь меня!

Медведь ушёл.

Бежит серый волк:

— Что, девица, плачешь, что, красная, рыдаешь?

— Ау-ау! Я девочка Снегурочка, из вешнего снегу скатана, вешним солнышком подрумянена, выпросили меня подружки у дедушки, у бабушки в лес по ягоды, а в лес завели да и покинули!

— Слезай, — сказал волк, — я доведу тебя до дому!

— Нет, волк, я не пойду с тобой, я боюсь тебя — ты съешь меня!

Волк ушёл. Идёт Лиса Патрикеевна:

— Что, девица, плачешь, что, красная, рыдаешь?

— Ау-ау! Я девочка Снегурочка, из вешнего снегу скатана, вешним солнышком подрумянена, выпросили меня подружки у дедушки, у бабушки в лес по ягоды,

а в лес завели да и покинули!

— Ах, красавица! Ах, умница! Ах, горемычная моя! Слезай скорёхонько, я тебя до дому доведу!

— Нет, лиса, льстивы слова, я боюсь тебя — ты меня к волку заведёшь, ты медведю отдашь... Не пойду я с тобой!

Стала лиса вокруг дерева обхаживать, на девочку Снегурочку поглядывать, с дерева её сманивать, а девочка не идёт.

— Гам, гам, гам! — залаяла собака в лесу.

А девочка Снегурочка закричала:

— Ау-ау, Жученька! Ау-ау, милая! Я здесь — девочка Снегурочка, из вешнего снегу скатана, вешним солнышком подрумянена, выпросили меня подруженьки у дедушки, у бабушки в лес по ягодки, в лес завели да и покинули. Хотел меня медведь увести, я не пошла с ним; хотел волк увести, я отказала ему;



хотела лиса сманить, я в обман не далась; а с тобой, Жучка, пойду!

Вот как услышала лиса собачий лай, так махнула своим хвостом и была такова!

Снегурочка с дерева слезла, Жучка подбежала, её лобызала, всё личико облизала и повела домой.

Стоит медведь за пнём, волк на прогалине, лиса по кустам шныряет.

Жучка лает, заливается, все её боятся, никто не приступается.

Пришли они домой; старики с радости заплакали. Снегурочку напоили, накормили, спать уложили, одеяльцем накрыли:

— Спи, наша Снегурочка,
Сдобная кокурочка,
Из вешнего снегу скатана,
Вешним солнышком пригретая!
Мы тебя станем поить,
Мы тебя станем кормить,
В цветно платьце рядить,
Уму-разуму учить!

Жучку простили, молоком напоили, приняли в милость, на старое место приставили, стеречь двор заставили.



Сергей Есенин

БЕРЕЗА

Белая берёза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.

На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.

И стоит берёза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.

А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.



Сергей Есенин

ПОРОША

Еду. Тихо. Слышны звоны
Под копытом на снегу,
Только серые вороны
Расшумелись на лугу.

Заколдован невидимкой,
Дремлет лес под сказку сна,
Словно белою косынкой
Повязалась сосна.

Понагнулась, как старушка,
Оперлася на клюку,
А под самую макушкой
Долбит дятел на суку.

Скачет конь, простору много,
Валит снег и стелет шаль.
Бесконечная дорога
Убегает лентой вдаль.



Афанасий Фет

«ЧУДНАЯ КАРТИНА...»

Чудная картина,
Как ты мне родна:
Белая равнина,
Полная луна,

Свет небес высоких,
И блестящий снег,
И саней далёких
Одинокий бег.



Содержание

☉-1-2	<i>Владимир Орлов. Кто что умеет</i>	3
☉-1-3	<i>Валентин Берестов. Кто чему научится</i>	4
☉-1-4	<i>Лев Толстой. Как волки учат своих детей</i>	5
☉-1-5	<i>Корней Чуковский. Четыре загадки</i>	6
☉-1-6	<i>За морями, за горами. Читалочка</i>	8
☉-1-7	<i>Теремок. Русская народная сказка</i>	8
☉-1-8, 9	<i>Юнна Мориц. Ванечка-пастух</i>	12
☉-1-10	<i>Ёжик резиновый</i>	12
☉-1-11	<i>Сергей Козлов. Облака</i>	14
☉-1-12	<i>Барашки</i>	14
☉-1-13	<i>Стрижи</i>	14
☉-1-14	<i>Одуванчик</i>	14
☉-1-15	<i>Геннадий Цыферов. Цыплёнок</i>	15
☉-1-16	<i>Владимир Сутеев. Цыплёнок и Утёнок</i>	16
☉-1-17	<i>Даниил Хармс. Добрая утка</i>	17
☉-1-18	<i>Наши уточки с утра...</i>	17
☉-1-19	<i>Приглашаем солнышко. Народная закличка</i>	18
☉-1-20	<i>Три пословицы</i>	18
☉-1-21	<i>Четыре загадки</i>	19
☉-1-22	<i>Геннадий Цыферов. Цыплёнок (Продолжение)</i>	20
☉-1-23	<i>Ирина Токмакова. Зёрнышко</i>	21
☉-1-24	<i>А. Лёвшин. Загадка</i>	21
☉-1-25	<i>Валентин Берестов. Тучка</i>	22
☉-1-26	<i>Елена Благинина. Радуга</i>	23
☉-1-27	<i>Михаил Пришвин. Утиное купанье</i>	24
☉-1-28	<i>Сергей Козлов. Скоро осень</i>	25
☉-1-29	<i>Муравьиные города</i>	25
☉-1-30	<i>Геннадий Цыферов. Цыплёнок (Продолжение)</i>	26
☉-1-31	<i>С. Маршак. Мяч</i>	28
☉-1-32	<i>Валентин Берестов. Мяч</i>	30
☉-1-33	<i>Агния Барто. Игрушки</i>	30
☉-1-34	<i>С. Маршак. Детки в клетке</i>	32
☉-1-35	<i>Сергей Козлов. Ласточка и скворец</i>	34
☉-1-36	<i>Николай Сладков. Лиса и мышь</i>	34
☉-1-37	<i>Андрей Усачёв. Жужжащие стихи</i>	35
☉-1-38	<i>Вадим Левин. Хитрая мышка</i>	36
☉-1-39	<i>Геннадий Цыферов. Цыплёнок (Продолжение)</i>	37
☉-1-40	<i>Валентин Берестов. Котёнок</i>	38
☉-1-41	<i>Борис Заходер. Кискино горе</i>	38

☉-1-42	<i>Сергей Михалков. Котята. Считалочка</i>	39
☉-1-43	<i>Даниил Хармс. Удивительная Кошка</i>	40
☉-1-44	<i>Виктор Лунин. Записка</i>	41
☉-1-45	<i>Владимир Сутеев. Три котёнка</i>	42
☉-1-46	<i>Юнна Мориц. Разноцветные котята</i>	44
☉-1-47	<i>Сергей Козлов. Дети</i>	44
☉-1-48	<i>Геннадий Цыферов. Цыплёнок (Продолжение)</i>	45
☉-1-49	<i>Агния Барто. Игрушки</i>	46
☉-1-50	<i>Борис Заходер. Мой лев</i>	46
☉-1-51	<i>Рената Муха. Проводы</i>	47
☉-1-52	<i>Сергей Козлов. Кролик</i>	48
☉-1-53	Летучая мышь	48
☉-1-54	<i>Геннадий Цыферов. Цыплёнок (Продолжение)</i>	49
☉-1-55	<i>Новелла Матвеева. Девочка и пластилин</i>	50
☉-1-56	<i>Борис Заходер. Что всего труднее</i>	51
☉-1-57	<i>Репка. Русская народная сказка</i>	52
☉-1-58	<i>Сергей Козлов. Как Ёжик ходил встречать рассвет</i>	54
☉-1-59	<i>Валентин Берестов. Снегопад</i>	56
☉-1-60	<i>Лев Толстой. Солнце и ветер</i>	57
☉-1-61	Нехитрая загадка, да хитрая отгадка	57
☉-1-62	<i>Почему заяц зимой белый? Русская народная сказка (Обработка В. Левина)</i>	58
☉-1-63	<i>Александр Тимофеевский. Песенка крокодила Гены</i>	60
☉-1-64	<i>Эдуард Успенский. Песенка Чебурашки</i>	61
☉-2-1	<i>Геннадий Цыферов. Цыплёнок (Продолжение)</i>	62
☉-2-2	<i>Колобок. Русская народная сказка</i>	63
☉-2-3	Народная загадка	67
☉-2-4	<i>Виталий Бианки. Лесной колобок — колючий бок</i>	67
☉-2-5	<i>Алексей Толстой. Ёж</i>	71
☉-2-6	<i>Борис Заходер. Ёжик</i>	72
☉-2-7	<i>Вадим Левин. Обиженный Ёжик</i>	72
☉-2-8	Скороговорки	72
☉-2-9	<i>Сергей Козлов. Ночью в лесу</i>	73
☉-2-10	Гриб	73
☉-2-11	Туман	73
☉-2-12	Ночь прошла	74
☉-2-13	Загадки	74
☉-2-14	<i>Николай Рубцов. Ворона</i>	75
☉-2-15	Воробей	75
☉-2-16	<i>И. Демьянов. Скороговорка</i>	76
☉-2-17	Загадка Володи Лапина	76

☉-2-18	<i>Николай Сладков. Медведь и Солнце</i>	77
☉-2-19	<i>Геннадий Цыферов. Цыплёнок (Продолжение)</i>	78
☉-2-20	<i>Вадим Левин. Гуси под дождём</i>	80
☉-2-21	Надоело быть цыплёнком...	80
☉-2-22	<i>Михаил Яснов. Считалочка с грозой</i>	81
☉-2-23	<i>Петя-петушок</i>	81
☉-2-24	<i>Геннадий Цыферов. Цыплёнок (Окончание)</i>	82
☉-2-25, 26	<i>Григорий Остер. Ужасно интересно всё то, что неизвестно</i>	85
☉-2-27, 28	<i>Юнна Мориц. Это очень интересно</i>	86
☉-2-29	<i>Редьярд Киплинг. Есть у меня шестёрка слуг (Перевод С. Маршака)</i>	88

ЧТО В МОСКВЕ ЧИТАЛИ ДЕТИ В ДЕВЯТНАДЦАТОМ СТОЛЕТИИ

Русская зима

☉-2-30	<i>Александр Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...» (Отрывок из романа в стихах «Евгений Онегин»)</i>	89
☉-2-31	<i>Иван Суриков. Детство (В сокращении)</i>	90
☉-2-32	<i>Николай Некрасов. Мороз, Красный нос (Отрывок)</i>	91
☉-2-33	<i>Фёдор Тютчев. «Чародейкою Зимой...» (В сокращении)</i>	92
☉-2-34	<i>Владимир Даль. Девочка Снегурочка</i>	93
☉-2-35	<i>Сергей Есенин. Берёза</i>	99
☉-2-36	<i>Сергей Есенин. Пороша</i>	100
☉-2-37	<i>Афанасий Фет. «Чудная картина...»</i>	101

Это очень интересно, —
От кого река бежит?
Это очень интересно, —
Что в трамвае дребезжит?
Почему скворец поёт?
Почему медведь ревет?
Почему один в берлоге,
А другой в гнезде живёт?
Юнна Мориц



Отчего бегут облака?..

...А что делают муравьи зимой, когда муравьиные города засыпает снегом?..
...Интересно, кто это придумал, чтобы ночью летучая мышь летала, а днём спала вниз головой?..

Сергей Козлов



День настал.
И вдруг стемнело.
Свет зажгли. Глядим в окно.
Снег ложится белый-белый...
Отчего же так темно?
Валентин Берестов

... Чему удивился цыплёнок вначале?
... А чему удивился цыплёнок потом?
Геннадий Цыферов





Ужасно интересно
Всё то, что неизвестно,
Ужасно неизвестно
Всё то, что интересно.

Григорий Остер



А и Б
сидели на трубе.
А упало,
Б пропало.
Что осталось на
трубе?

*(Если книжку прочтёшь,
сам отгадки найдёшь!)*

Две загадки — одна отгадка

Выросли на грядке
Сказки и загадки.
А под грядкой клад —
Да не всем подряд:
Кто читать учён,
Тот и клад нашёл.
А кто не учён —
Мимо клада прошёл.

*(Если книжку прочтёшь,
сам отгадки найдёшь!)*



Есть у меня шестёрка слуг,
Проворных, удалых.
И всё, что вижу я вокруг, —
Всё знаю я от них.

Они по знаку моему
Являются в нужде.
Зовут их: Как и Почему,
Кто, Что, Когда и Где.
*Из Редьярда Киплинга
в переводе С. Маршака*



ЭТО ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНО!

«Дар слова» — хрестоматия, рассчитанная на совместное чтение ребёнка со взрослым и самостоятельное чтение ребёнка 5–12 лет. Хрестоматия состоит из трех частей:

«Это очень интересно!» (5–7 лет),

«Как хорошо уметь читать» (7–10 лет) и

«Про всех на свете» (10–12 лет).

В комплект каждой части входят хрестоматия, методические подсказки и аудиоприложение.



ISBN 5-86547-376-X



9 785865 473763

