

ХРЕСТОМАТИЯ

ПО ЛИТЕРАТУРЕ

ДЛЯ 4 КЛАССА
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

СОСТАВИЛИ
С.М.БРАЙЛОВСКАЯ и М.А.РЫБНИКОВА



УЧПЕДГИЗ

1945

ХРЕСТОМАТИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

ЧАСТЬ II
ДЛЯ ЧЕТВЁРТОГО КЛАССА
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

СОСТАВИЛИ
С. М. БРАИЛОВСКАЯ и М. А. РЫБНИКОВА

Утверждена Наркомпросом РСФСР

ИЗДАНИЕ 11-е

ГОСУДАРСТВЕННОЕ
УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАРКОМПРОСА РСФСР

МОСКВА ★ 1945

Переправа.

I.

Волга... Тёмная вода бежит под облачным небом, холодом веет от неё. И едва сгущаются сумерки, из землянок, блиндажей, траншей, из тайных укрытий выходят люди, держащие переправу. Это по ним немцы в последние недели выпустили 8000 мин и 5000 снарядов, это на них обрушилось за полторы недели 550 авиационных бомб. Земля на переправе вспахана злым железом.

В сумерках появляется тёмная высокая тень нагруженной баржи. Хозяйским хриплым баском покрикивает буксирный пароходик. Будто по чьему-то слову чудесно оживает всё вокруг, жужжат грузовики, красноармейцы, побряхтывая, несут плоские ящики со снарядами, бутылками с горючей жидкостью, патроны, гранаты, хлеб, сухари, колбасу, пакеты пищевых концентратов. Баржа оседает всё ниже и ниже.

А немецкий огонь не прекращается ни на минуту. Но теперь он не прицельный, наблюдатели противника не видят, что происходит на берегу, не видят тёмной шири реки. Снаряды со свистом перелетают через Волгу, рвутся, освещая на миг красными вспышками деревья, холодный белый песок. Осколки, пронзительно голоса, разлетаются вокруг, шуршат меж прибрежной лозы. Но никто не обращает на них внимания. Погрузка идёт стремительно, слаженно.

Под огнём немецкой артиллерии люди работают, как работали всегда на Волге: тяжело и дружно. Их работа освещена пламенем горящего Сталинграда. Ракеты поднимаются над городом, и в их стеклянном чистом свете меркнет мутное дымное пламя пожаров. Тысяча триста метров волжской воды отделяют причалы лугового берега от Сталинграда. Не раз слышали бойцы понтонного батальона, как в короткой тишине над Волгой проносился приглушённый звук человеческих голосов: — а-а-а, кажущийся издали печальным. То поднималась в контратаку наша пехота, и это протяжное «ура» пехоты, дерущейся в пылающем Сталинграде, этот вечный огонь придавали бойцам переправы силу творить свой суровый подвиг.

Все они понимали значение своей работы. Переправа питает Сталинградские дивизии хлебом и снаряжением. Идут к Сталинграду баржи, лодки, тральщики, моторные катеры. Работает мостик, наведённый с острова на правый берег Волги.

II.

Власов был колхозным казначеем, на руках у него хранились большие тысячи. Когда колхоз сплавлял лес по Волге, Власова избрали главным бригадиром на плотках — уж больно хорошо знали его плотовщики. Получив извещение из военкомата, Власов пошёл в правление, сдал все деньги до копейки, отчитался в своей бригадирской работе, простился со стариками и сказал, уходя:

— Работал я честно, в колхозе не последним был, а убьют на войне, за мной долгов не останется, во всём отчитался.

Дома он простился с семьёй просто и сурово, словно уходил в поле или лес заготавливать, велел детям слушаться мать, писать, как справляются с работой. Взял он в мешок смену белья, стиранных портянок и пошёл в ночь, высокий, прямой, с плотно сжатыми губами, пошёл, ни разу не оглянувшись на родную деревню, — человек могучей души, ни разу не слукавивший перед народом и самим собой, жестоко и неистово требовательный к другим и к себе.

Таких людей, как Власов, немало в нашем народе, и вряд ли думали немцы о них, начиная поход против России, — эту железную породу невозможно ни согнуть, ни сломать.

Вся сила его духа обратилась к одной цели: держать переправу нашего войска. Это святое дело. Оно стало единственной целью его жизни. И народ, породивший людей, подобных Власову, должен победить в войне за свободу. Всякий человек, мешавший работе переправы, становился для Власова смертным и вечным врагом, будь он хоть сын ему, хоть брат.

III.

Вот сержант Власов стоит на носу тяжёлой баржи, медленно плывущей через Волгу. На барже снаряды, гранаты, ящики с горючей жидкостью, на барже четыреста красноармейцев. Эта баржа идёт днём, — положение таково, что некогда дожидаться ночи. Власов стоит, прямой, угрюмый, и смотрит на разрывы снарядов, пенящие воду.

Он оглядывает молодых бойцов, стоящих на барже. Он видит: людям страшно. И сержант Власов, человек с чёрными, начавшими серебриться волосами, говорит молодому бойцу: «Ничего, сынок! Хоть бойсь, не бойсь. Нужно!»

Тяжёлый снаряд прошипел над головой и взорвался в десяти метрах от баржи, несколько осколков ударились о борт.

— Сейчас угодит, подлец, по нас, — сказал Власов и посмотрел на бойцов, лёгших вдоль борта. Мина пробила палубу недалеко от выезда, проникла в трюм и там взорвалась, расщепила борт на метр ниже воды. Наступил страшный миг. Люди заметались по палубе. И страшной вопля раненых, страшной тяжёлого топота сапог, страшной, чем разнесшийся над водой крик «тонем, тонем!» — был глухой и мягкий шум воды, ворвавшейся в развороченный борт баржи. Несчастье произошло посередине Волги. И в эти страшные минуты, когда в полуметровую дыру хлестала вода, когда страх смерти охватил людей, сержант Власов сорвал с себя шинель и страшным усилием, преодолевая напор воды, плотной, словно стремительный свинец, сильной, словно вся Волга напряжилась своим огромным, тяжким телом, чтобы прорваться в пробоину, он втиснул свёрнутую шинель в эту пробоину, навалился на неё грудью. Несколько мгновений, пока подоспела помощь, длилось это единоборство человека с рекой. Пробоину забили. Власов уже был наверху, он перевалился всем телом за борт. Сержант Дмитрий Смирнов держал его за ноги, а Власов с лицом, налившимся тёмной кровью, шпаклевал мелкие пробоины паклей...

Четыреста бойцов и боеприпасы достигли сталинградского берега.

Лицо Власова спокойно и неподвижно, яркие карие глаза его смотрят прямо на меня, впалые щёки и прямой рот придают всему облику его выражение скорбное и суровое.

...Днём переправа не работает. Днём безлюден и берег, пустыня на Волга, тёмная вода бежит под облачным осенним небом. Ушли точно под воду огромные баржи, тральщики, буксирные пароходы, моторные и вёсельные лодки. Лишь изредка промчится среди бурюнов пены, резко меняя курс, быстроходный моторный катер. Гудит берег от бомбовых разрывов, летят в воздух тучи земли, дыма, жёлтая листва осенних деревьев. Зловеще свистят над водой снаряды тяжёлых немецких орудий.

Вас. Гроссман.

Словарь.

Понтонный батальон — специальные войска для организации переправ через водные преграды и наведения временных мостов в условиях военного времени.

Тральщик — мелкосидящее судно, приспособленное для вылавливания мин при помощи особого снаряда (трала).

Вопросы.

1. Покажите честность и строгость характера Власова в мирной обстановке.
 2. В каком поступке на войне проявились строгость и честность?
 3. Как относился сержант Власов к молодым бойцам?
 4. Почему для Власова шум воды, ворвавшейся в баржу, был страшной вопля раненых?
 5. Какими словами автор рисует силу воды, ворвавшейся на корабль?
- Прочитайте по тексту.
6. Что считал Власов своим святым долгом?
 7. Как сержант Власов выполнил свой святой долг?

Упражнения.

1. Запишите, какими чертами характера отличался Власов.
2. Составьте словарик различного рода войск.

Сталинград.

Его мы любим таким —
Просторным, цветущим и стройным,
Весёлым, стеклянным, сквозным,
Трудящимся, чистым, спокойным.

Казалось — в нём все города
Сошлись показать свою прелесть.
Его отражала вода,
И песни над Волгою пелись.
Подстриженный солнечный сад
Мы Тракторным звали заводом.
Любимец страны — Сталинград —
Как в сказке, светлел с каждым годом.
К нему подступила беда,
Нежданно, как к горлу рыданье.
Забуть ли то утро, когда
Их танки пошли по окраине?
Он с воздуха весь разнесён,
Обстрелом с земли изувечен,
Но образ его, как закон,
Незыблем в душе человеческой.

Вопрос.

Как вы понимаете выражение «Весь край наш лучистый — натянутый лук»?

Упражнения.

1. Ответьте лозунгами на вопрос «За что воюет советский народ»?
2. Замените выделенные слова в следующих выражениях:

лихая година
яростный зверь
правый гнев
лучистый край
единый порыв

Песня о Сталине.

Шумят плодородные степи,
Текут многоводные реки,
Весенние зори сверкают
Над нашим счастливым жильём.
Споём же, товарищи, песню
О самом большом человеке,
 О самом родном и любимом —
 О Сталине песню споём!
Он вёл нас на битву с врагами —
За счастье, за долю бороться,
Вливал в нас и бодрость, и силу
На славном пути боевом.
Споём же, товарищи, песню
О самом большом полководце,
 О самом бесстрашном и сильном —
 О Сталине песню споём!
Как солнце весенней порою,
Он землю родную обходит,
Растит он отвагу и радость
В саду заповедном своём.
Споём же, товарищи, песню
О самом большом садоводце,
 О самом любимом и мудром —
 О Сталине песню споём!

Он создал на счастье народов
Закон, нерушимый навеки,
Весенние ясные зори
Зажёг он над нашим жильём.
Споём же, товарищи, песню
О самом родном человеке,
 О солнце, о правде народов —
 О Сталине песню споём!

М. Исаковский.

Вопросы.

1. О каком законе говорится в словах: «Он создал на счастье народов закон.»
2. Как назван этот закон в стихотворении?

Песня о Краснодаре.

В самом сумрачном застенке, В тесной одиночке Угольком на белой стенке Выведены строчки. В этой камере фашистской, Не выдавшей солнца, Нам оставили записку Братья-краснодонцы. Написали нам записку В ночь перед кончиной, Не дождавшись воли близкой, Счастья Украины. И теперь зовёт их слово Нас на подвиг бранный За Олега Кошевого, Громову Ульянову, За Тюленина Сергея, Юного героя,	Что, сгибаться не умея, Жил и умер стоя, За Ивана Земнухова И Швецову Любу, Не ответивших ни слова Немцу-душегубу. Не забудем мы о братьях, Юношах донецких, Воевавших с целой ратью Палачей немецких. О питомцах Комсомола, Детях Краснодона — Тех, кто подняли над школой Красные знамёна. Не забудем их присяги, Призывавшей к мести Всех, исполненных отваги, Верных чувству чести.
---	--

С. Маршак.

Вопрос.

1. Каких вы знаете девушек и юношей, героев Отечественной войны? Расскажите об их подвигах.

Гимн Советского Союза.

Союз нерушимый республик свободных
сплотила навеки Великая Русь.

Да здравствует созданный волей народов,
единый, могучий Советский Союз!

Славься, Отечество наше свободное,
дружбы народов надёжный оплот!
Знамя советское, знамя народное
пусть от победы к победе ведёт!

Сквозь грозы сияло нам солнце свободы,
и Ленин великий нам путь озарил.

Нас вырастил Сталин — на верность народу,
на труд и на подвиги нас вдохновил.

Славься, Отечество наше свободное,
счастья народов надёжный оплот!
Знамя советское, знамя народное
пусть от победы к победе ведёт!

Мы армию нашу растили в сраженьях,
захватчиков подлых с дороги сметём!

Мы в битвах решаем судьбу поколений,
мы к славе Отчизну свою поведём!

Славься, Отечество наше свободное,
славы народов надёжный оплот!
Знамя советское, знамя народное
пусть от победы к победе ведёт!

ОГЛАВЛЕНИЕ

Сказки. Мужик и барин	3
Иванушка-дурачок	7
И. А. Крылов Кукушка и петух (басня)	10
Ворона и лисица (басня)	12
Две бочки (басня)	13
Крестьянин и работник (басня)	14
А. С. Пушкин Сказка о золотом петушке	17
Осень (стих.)	20
Зима (стих.)	22
Узник (стих.)	23
Подвиги Руслана	—
М. Ю. Лермонтов Конь	27
А. В. Кольцов Весенний дождь (стих.)	—
Ф. И. Тютчев Весенние воды (стих.)	28
И. С. Никитин Утро на берегу озера (стих.)	29
С. Аксаков Град	30
А. Плещеев Тучи	31
Н. Греков Летом	32
И. С. Тургенев Деревня	33
Отгадайте загадки	35
Н. А. Некрасов Крестьянские дети (стих.)	38
Деревенский кулак (стих.)	44
В. М. Гаршин Сигнал	47
Н. И. Огарёв Сторона моя родимая	54
А. П. Чехов Ванька	56
Л. Н. Андреев Петька на даче	61
Виктор Гюго Гаврош	68
А. Фадеев Испытание Масенды	78
Р. Стивенсон Вересковый мёд	81
А. Додэ Последний урок	82
Максим Горький Пепе	88
Дед Архип и Лёнька	93
Первое мая	108
Ф. С. Шкулёв Кузницы (стих.)	115
В. В. Казин Рабочий май (стих.)	116
Ручной лебедь (стих.)	117
Т. Оке На том берегу	—
А. К. Толстой Край родной	125
В. Гроссман Переправа	126
Е. Долматовский Сталинград	129
Б. Горбатов Рассказы об отважных	130
В. Маяковский Лозунги-рифмы	135
В. Гусев Московская мать	—
А. Исбах О Ленине и Ли-Чане	137
М. Рыльский Песня советского народа	140
М. Исаковский Песня о Сталине	141
С. Маршак Песня о Краснодоне	142
Гимн Советского Союза	143