Лена Листик



РАДУЖНЫЕ СТИХОТВОРЕНИЯ

Лена Листик

КАМУШЕК, ФАНТИК, ЦВЕТОК



РАДУЖНЫЕ СТИХОТВОРЕНИЯ

> Москва «ЛитГОСТ» 2 0 1 9

УДК 821.161.1 Семёнова ББК 84(2)6

Книга издана при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Союза российских писателей

Произведения печатаются в авторской редакции

Художник Анна Сахарова

Елена Семёнова, Камушек, фантик, цветок. Радужные стихотворения — М.: ЛитГОСТ, 2019. — 64 с.

ISBN 978-5-600-02314-7

Лена Листик (Елена Семёнова) родилась в Москве, окончила Литературный институт им. А. М. Горького. Пишет детские и взрослые стихи, эссе и рассказы, которые можно почитать в газетах «Независимая газета», «Литературная газета», журналах «Юность», «Дети Ра», «Зинзивер», альманахах «Московский год поэзии», «День поэзии», «Паровозъ», «Лиффт», антологии «Крымские страницы русской поэзии». Автор книги стихов «Испытайние» (2017).

- © Семёнова Е.В., текст, 2019
- © Сахарова А.Б., иллюстрации, дизайн обложки, 2019

© «ЛитГОСТ», 2019

ISBN 978-5-600-02314-7

глава I

НА ВОЗДУШНОМ ЗМЕЕ





* * *

На воздушном змее, На лошадке-пони — Ничего не знаю, Ни о чём не помню. Я лечу-летаю — Точка-запятая, Скобочка, кавычка, Вредная привычка...





Бесёнок-стих

Стоп, смотри — тут стих родился, Одноглазый и шальной! Завертелся, закрутился, Точно смерч передо мной! Я его тяну, как тесто, Я его, как глину, мну, Только тесту — в строчках тесно, Лезет ввысь и в ширину! Я гоню его, как беса, Ловко хлыстиком машу, А потом для интереса — Для друзей произношу!





Ушат стишат

Напишу я стишат — ушат, Пусть же дышат они, спешат. Как сыпучих ушанок рой — Тьмы стишанок передо мной. «Надоело, — пищат, — лежать, Мы хотели б стишать, стишать! Не пророчить и не брюзжать, А платочить и утешать». Что же делать — возьму ушат И рассыплю вокруг стишат, Пусть все прыгают и визжат, А того, кто бедой прижат, Тихо тешат и ворожат.



Человечек

Падал, падал Белый снег — Крупный снег... Шёл по небу Человечек в пенсне. И, скрывая под пенсне Хитрый глаз, Он над городом крошил Пенопласт.







Про грибы

Когда платформы за окошками Мелькают, словно острова, И, первым снегом припорошена, Уснула старая трава,

Когда морозцем звонким схвачены, Белеют лужи поутру, Я вспоминаю царства дачные И волжский берег на ветру, —

Как я с ведром иду по белые, Кипит во мне грибной настрой, И сыроежки оголтелые Купаются в траве сырой.

И подберёзовики гордые — Аристократы и князья — Заслуживают, право, ордена И смотрят... прям, сорвать нельзя!

Вот шляпки крепкие и смелые, И ножки полные внутри, На солнечной полянке — белые, Как витязи-богатыри!

Воистину, не место грусти! В лесу из длинных ног-стеблей Старательно укрылись грузди, Стесняясь рыжести своей.





Солнышко

Солнышко встало — Топило белёсый туман, Взгляд полоскало, Слёзы сушило цветам.

Солнечный ветер Тихо касался щеки, В жёлтых конвертах Сверху бросая листки.





Яблочки

На лавочке две девочки Тихонечко сидят. Зовут их Оля с Леночкой, И яблочки едят.

У девочек — по яблочку С румяненьким бочком, А в яблочках — по семечку, Но есть и с червячком.

Так много нынче яблочек, Что можно хрумкать власть! Такое нынче времечко, Что яблочки-то с веточек Всё норовят упасть.

И могут Оля с Леночкой На лавочке вдвоём, Болтая летним тапочком, Сидеть и лопать яблочки С румяненьким бочком!









Море Сиам

По будничным дням, По пасмурным дням Уходит автобус На море Сиам, На море Сиам.

Зачем туда еду — Не знаю я сам, Не знаю я сам... Но снится ночами Мне море Сиам, Мне море Сиам.

Там лодки скользят По жемчужным волнам, На море Сиам. И лотосов белых Кружит фимиам – Ax, море Сиам!

Молчит небосвод, Как закрытый сезам, На море Сиам... Лишь дождь моросит, Заливая глаза, На море Сиам.

И влага по нежным Течёт лепесткам... Си-ам.



Очки и зрачки

Нравятся мне люди в очках: Глаза, как горошины в стручках — Острые, умные, Булочно-изюмные, Сучково-сквозные. Хлебно-нарезные.

Под стёклышком этим — Кусочек сафьяна, Бусинкой мерцает зрачок. Точно подземная манна — Расчищенный в земле Детский секретик: Камушек, фантик, цветок.





Ужасногряз

Жил да был, да и не раз Злой старик Ужасногряз — Всё пугал детишек малых, Но однажды — кошку спас. Значит всё-таки зараза Не в душе Ужасногряза — Он своим ужасным видом Лишь отпугивает нас.





Стол

Мой письменный стол, Ты гоночный стол — Лечу на тебе В океанский атолл. И ручки стола — Скоростей рычаги. Рули! Тут миноги, Гор диких отроги, Туземцев пироги, Мохнатые ноги, И идолы-боги, А после — ни зги!



Мой письменный стол, Ты мысленный стол. Теперь, о, постой, Ты озёрный затон! Где мысли крошатся В тепло оргстекла, Где я всё решаю, Планирую, пла... Нет, вовсе не плачу, Мой стол вездеход — Подкинув задачку, Солёную качку, Вперёд увлекая, К себе возвернёт.



Кастрюля Вселенной

Ну, что у нас? Кастрюля всей Вселенной. Варить её на медленном огне — Насыпать снега соль и подкрутить геенну, И облаков снимать густую пену, Вдыхать душистый пар на Солнце и Луне. Добавить щедро минералы специй, Кометой запустить хвостатый лук, Вместить лавровый лес, пустыню перца, Чтобы она, как суп горячий сердца, Вскипела, выбивая неба люк.

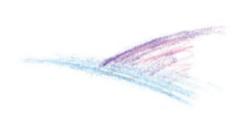


глава II

ПРО КРЫЛАТЫХ И МОХНАТЫХ







Ослики

(соавтор – Руся Сухушин)

Я:

«Ослики на мостиках — Радужные сны, В кисточки на хвостиках Ленты вплетены.

Отчего у осликов Так глаза грустны?»

Руська:

«Оттого что осликам Не видать весны... Бедный их хозяин Сена не запас! Не построил хлев им, Старый ослопас!

По опушкам, просекам Не пойти гулять, Нет, не выжить осликам, Весны им не видать!»



Я:

«Очень жалко осликов! Надо их спасти, Напоить их морсиком Из горсти, Накормить зелёною Вкусною травой. Будет сытно осликам И тепло зимой!»





Птицы

Ах, смешные птицы – Птицы, птицы! Нет, в них невозможно Не влюбиться. Со встрёпанными Перьями, Заспанными Тетерями Сидят перед нами, Качая головами. С клювами Понурыми Зябликами, курами. Прыгают Да квохчут, Будто бы Хохочут: Хлеба бы, зерна, Семечек, Пшена. А синичкам-то – Сальца малость, Ну, если где-то Завалялось!





Ворона

С подбитым крылом Ворона Пред народом на остановке Стоит. Глазом блестящим и умным Глядит, Будто спрашивает лукаво:

«Ну-с, кто угостит?»





Белки

В парк пошли гулять в обед — Белок — полный кабинет, И карманы без прорехи, Только где же в них орехи? А орехов-то и нет!

Чтоб кормить хвостатых с рук, Завтра купим мы фундук!

Вновь идём гулять в обед — Фундука несём пакет. Ядра сладки и не мелки, Только где, простите, белки? Есть орехи — белок нет!



Трясогузки

В городских проулках узких, Где чирик во все концы, Народились трясогузки — Трясогузичьи птенцы.

Скачут, порхают и скочут — Хочешь — цапай и владей. Всё понятно, даже очень, Что не страшно им людей.

Чёрный галстучек и шапка, Серебристый сюртучок — Только сделаешь два шага, Путь она пересечёт.

И как будто разъясняя Путь, лежащий пред тобой, Все бежит, хвостом махая, Вадя птичьей ворожбой.

И меня уж срок приличный Любопытства точит зуд — Почему же эти птички Вечно гузками трясут?!





Бим Безухов

Белую собаку в переходе
Вам, конечно, лучше бы не трогать.
Белая собака в переходе
Вас, пожалуй, может укусить.
Мокрый снег врывается под арки,
Граждане несут домой подарки,
Ну, а пёс, как в пасти белый клык,
К грязности асфальтовой приник.
Белый зуб — больной или здоровый?
Айсберг — меховой или ледовый?
И без уха, просто Белый Бим!
Хорошо б ты сделался любим
И на новогодний праздник свой
Косточкой разжился мозговой.





Кто котее?

Жил налево от ворот Серебристый Кудрекот, А налево от ворот -Жил пушистый кот Бархот.

Раз заметил Кудрекот: Я — мудрейский мудрокот, Всякий кот за мной пойдет, А тебя, прости, Бархот, Уж пора на антрекот!

Возразил ему Бархот: Хоть ты мудр невпроворот, Но красавицы-котяшки Засмеют твои кудряшки И уйдут со мною — вот!

Вот и спорят целый год Кудрекот и кот Бархот — Кто мудрее, кто котее, Кто кого переорёт.

А красавице — Котяшке Надоели их замашки И она в простом овражке С Рыжеватиком живёт.



Бестселлер

Как в иголку вдевши спинки, Под столом кружат две псинки. Хвост — пропеллер, нос — локатор, Лапки — ротор, ушки — зонт. Сочиню про них бестселлер — Как компания лохматых Мир спасает от налёта Пучеглазых бегемотов, И крысёнок — провокатор Обезврежен под тазом.







Умыв кота

Кот мой серый, чистокрыл, Всласть поевши, шёрстку мыл. Вычистил все пёрышки От ушка до горлышка, Белый галстук пролизал, Что-то в цапках выгрызал, Долго лапкой морду драил, А потом без всяких правил, Извернувшися из-под, Причесал пушной живот, Уложил весь мех на спинке -Ну, шерстиночка к шерстинке. Всюду легкость, чистота От макушки до хвоста. Браво, Кузька, так держать! Время крылья распушать И взлетать без всяких прав Со стола на книжный шкаф!



Кот да Винчи

Кот да Винчи
Был странный кот —
Был он навыворот, наоборот.
Ел огурцы, помидоры, хлеб,
Носил пижамы и чёрный креп.
С мышью охотно пускался в пляс
Плавал брассом — да и не раз.
А по ночам — раздражён, полосат
Когтём кропал научный трактат.
Вот все рыщут — где Да Винчи код,
А ведь код-то в том,
Что сам Да Винчи
Был кот.



Утренний пир

В книжечке я сделаю пометки, Вдоль палаток быстро пробегу — Путаются солнечные ветки, Воробьи пируют на снегу.

Вытянулись струнками собаки — На морозе застывает шерсть, Много их — недолго и до драки, Коли бросишь что-нибудь поесть.



Панда

Старый подъезд с подгоревшею лампой, Ящик почтовый погнут и разбит — Панда с гармошкой, с оторванной лапой Третий уж день на нём грустно сидит.

Куртка — в полоску, шорты — в горошек, И, растянувши гармошки меха, Брошенный панда, панда хороший, Тихо играет — ми, соль, до, си, фа...

Льётся мелодия, млея и тая, Только вот мишку никто не берёт Панд толстолапых любят в Китае, Может, в России — наоборот?



Летающие слоны

Не стоит прислоняться И прислонять слонят, Да и вообще — слоняться. А лучше бы слинять — Ведь в ветрополитене Поверх чужих голов Взмывают светотени Летающих слонов.



глава III

СЧИТАЛКИ И КОРОТУШКИ



Два питбуля

Сидели два питбуля На привязи в метро, Один читал Эркюля, Другой же — Пуаро. Раз гав-гав И два гав-гав — Оба вышли, хвост задрав!





Короткая и грустная повесть про крокозяблу

Там, где холодно и дрябло И из крана льёт вода, Тихо зябла крокозябла, Крокозябла зябла, зябла И замёрзла навсегда.



Крокодил

А у нас сегодня в ванной Кто-то лапами ходил. Может это гость незваный — Толстобрюхий крокодил?

Кот и компьютер

Перед компьютера Бездонной чашей И днём, и утром — Мой кот урчайший.





Рыбра

На Карибских островах Разного карибра Бурно плещется во рвах Плавленая рыбра.



Ëж

Если лапы Распрострёшь, Скажет папа — Это ёж!



Переход и перекот

В метрополитене — переход. По нему шныряют пассажиры. А в моей квартире — перекот: По дивану скачет, как пружина, И все время втайне мяса ждёт.



Считалка

Каватина Акватинта Тина, Тина Тинто, Тинто Тина Тёрнер Тинторетто Пронто, пронто Престо, претто Тесто, песто Ресторанте Тинте, танте Да анданте Данте, трено Трианон Нон антре И вышел Вон.





глава I На воздушном змее

«На воздушном змее...» — 5 Бесёнок-стих — 7 Ушат стишат — 9 Человечек — 10 Про грибы — 12 Солнышко — 15 Яблочки — 17 Море Сиам — 19 Очки и зрачки — 20 Ужасногряз — 23 Стол — 24 Кастрюля Вселенной — 26

глава II Про крылатых и мохнатых

Ослики (соавтор – Руся Сухушин) — 29 Птицы — 33 Ворона — 35 Белки — 37 Трясогузки — 38 Бим Безухов — 41 Кто котее? — 43 Бестселлер — 44 Умыв кота — 47 Кот да Винчи — 48 Утренний пир — 50 Панда — 51 Летающие слоны — 52

глава III Считалки и коротушки

Два питбуля — 54
Короткая и грустная повесть
про крокозяблу — 55
Крокодил — 56
Кот и компьютер — 57
Рыбра — 58
Ёж — 59
Переход и перекот — 60
Считалка — 61



Лена Листик

(Елена Владимировна Семёнова)

КАМУШЕК, ФАНТИК, ЦВЕТОК

РАДУЖНЫЕ СТИХОТВОРЕНИЯ



Подписано в печать 20.11.2018 Формат 60х90/16. Печать офсетная. Гарнитура «Tahoma». Усл. печ. л. 4. Тираж 150 экз.

«ЛитГОСТ» vk-84@mail.ru

Типография ИПК «Квадрат» Белгородская обл., г. Старый Оскол, Комсомольский пр-т, 73 kvadrat1998@gmail.com

