

Новелла
Мамбеева

ЛЯГУШОНОК ЕВСТИГНЕЙ

СТИХИ

Новелла Мамбеева

Лягушонок Евстигней

СТИХИ







Новелла

Мамвеева

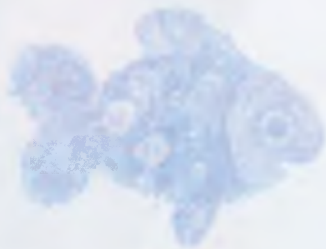
Лягушонок Евстигней

СТИХИ

Художник Гета Белоголовская



Москва
«Махаон»
2016



УДК 821.161.1-1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6
М33

Матвеева Н.Н.
М33 **Лягушонок Евстигней : стихи / Н. Матвеева ; худож. Г. Белоголовская. – М. : Махаон, Азбука-Аттикус, 2016. – 72 с. : ил.**

ISBN 978-5-389-03671-0

В книгу Новеллы Матвеевой вошли стихи для детей, замечательные своей оригинальностью и неожиданностью сюжетов, яркой поэтической образностью, богатством ритмов и музыкальностью. В её стихах вы услышите множество голосов – лягушонок, который отправился в дальний путь, чёрно-бело-зелёной сороки, вертящейся на суку, доброго скромняги львёнка Вовы, живущего в цирке вместе с мамой Виолеттой и папой Вольдемаром, пластилиновых кукол, мышонка Тарасика, который мечтает о дальних Островах, услышите, о чём спорят вода и лес, дуб и ветер, и даже голос вечно спешащего куда-то солнечного зайчика...

**УДК 821.161.1-1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6**

ISBN 978-5-389-03671-0

© Матвеева Н.Н., 2016
© Белоголовская Г.А., иллюстрации, 2016
© Оформление. ООО «Издательская Группа
«Азбука-Аттикус», 2016
Махаон®



МАКАРОШКИ





Попался!

Паук на тёплый ветер
Забросил неводá
(Наверно, не заметил,
Что ветер – не вода).
А листик, пролетая
И глядя, где бы сесть,
Как рыбка золотая,
Попался в эту сеть.



В лесу

*Маленькому
Лёше Ануприенко*

Я с утра в лесу гуляю:
От росы я весь промок.
Но зато теперь я знаю
Про берёзку и про мох,

Про малину,
Ежевику,
Про ежа и про ежиху,
У которых за ежат
Все иголочки дрожат!



Лягушонок Евстигней

Лягушонок Евстигней
Жил в болоте много дней.

Ква!

Ква!

Ква!

И наскучило ему
В тростниковом терему.

Ква!

Ква!

Ква!

Из болотца вылезал,
Флягу к боку привязал –


Ква!

Ква!

Ква!







И пустился Евстигней
В дальний путь на много дней.

Ква!

Ква!

Ква!

Ах, как весело кругом!
Как чудесен в небе гром!

Ква!

Ква!

Ква!

Лейка синяя на грядке,
Алый мячик на площадке...

Ква!

Ква!

Ква!

А деревья
зеленее

Лягушонка

Евстигней!

Ква!



Нерешительные

По речке
не лодка, не плот,
А старая бочка плывёт.

Вскочили на бочку лягушки.
Зачем? Для чего?
Для просушки!

И снова попрыгали с бочки.
Зачем? Для чего?
Для промочки!

Не могут лягушки решить:
В воде или в сухости жить?



Лесные игрушки

Лёжа,
Сидя,
Полусидя,
Стоя
И ползя,
В тесноте, да не в обиде
Встретились друзья:

Мох,
Орех,
Валуй плаксивый,
Жёлудь,
Жук,
Сучок,
Две росинки,
Лист осины,
Алый, как значок,

И оранжевенький рыжик –
Знак дождливых дней –
Тут себе местечко выжег
Рыжестью своей.





Скворушка

Молодой скворушка
Обошёл дворушко,
Обскакал дворушко,
Потерял пёрышко.

Подбирал пёрышко
Воробей Жорушка,
Собирал сборушко:

– Чьё, ребя, пёрышко? –

Налетал сборушко
(На воре ворушко!),
Подымал орушко:
– Отдавай пёрышко!

И – пошла ссорушка!



Сорока

Сорока вертится на суку –
Черна, бела, зелена.
Далёкое заглушив «Ку-ку»,
О чём болтает она?

Она стрекочет:
– Я так легка...
Не так уж, правда, мала,
Но... из пустейшего пустяка
Природа меня создала!

А всё же, братцы, и на меня
Пошло кой-какое добро:
Перчатка ночи,
Салфетка дня
И луковое перо!..





Жучка и юла

Жила-была юла.
Когда юла юлила,
Собака из угла
Так жалобно скулила...


Потом, когда юла
Юлила и жужжала,
Собака из угла
Скулила и визжала.

Потом юла спала
На столике, в коробке,
А Жучка из угла
Поглядывала робко


И всё ждала, ждала,
Когда ж юла проснётся
И, спрыгнув со стола,
По комнате пройдётся?




Макарошки





Макароны понарошке
Назывались «макарошки».
Макароны-макарошки
Раскатились по дорожке.
Собралась большая рать
Макарошки собирать:



Мышка,
Кошка,
Пёс Тимошка,
Мушка Нюшка,
Жук Чернушка
И какая-то Лягушка.



Да, но Мышке,
Да, но Кошке,
Да, но глупому Тимошке,
Мушке Нюшке
И Чернушке
(Так же, как чужой Лягушке)
Макарошки не нужны,
Макарошки им смешны
И на вкус,
И на слух,
И на оцупь,
И на нюх!



Кошка
Любит только сало.
Мышка
Ест довольно мало.
Пёс Тимошка
Любит суп.
Мушкин вкус довольно груб.
Утром, днём и ввечеру
Жук Чернушка ест кору.

– Ну а чем, – спросила Мушка, –
Чем питается Лягушка?

А Лягушка ей в ответ:
– Приходите на обед! –
И ушла к себе в болото,
За собой закрыв ворота.



Игра

– Эмпиле-чёмпиле,
Жареный лук.
Братья-пиратья
Становятся в круг.

Эмпиле-чемпиле,
Битый кувшин.
Тихо из круга
Выходит один.

Эмпиле-чемпиле,
Мячик тугой.
Тихо из круга
Выходит другой.

Эмпиле-чемпиле,
Красная нить.
Третьему брату
Пора выходить.

Ты же, который
Остался в кругу, –
Пой!

– Не желаю.


– Танцуй!

– Не могу.

– Если не хочешь ни петь, ни плясать,
Братьев-пиратьев ты будешь искать.

Беги!



A colorful illustration of a fisherman and a fish. The fisherman on the left wears a black cap with a yellow anchor and a white beard. The fish on the right is purple with a large yellow eye and is being held by a brown hand. A fishing net is visible in the background.

Рыба, рыба...

Рыба, рыба –
Два изгиба!
Два изгиба,
Две дуги,
Два изгиба,
Две дуги –
Сто четыре радуги!
Рыба рвётся из сети!
Рыба просит: – Отпусти! –
Отпустил её рыбак,
Но сказал при этом так:
– Завтра, чуть забрезжит свет,
Возвращайся, рыба-кет. –
Но сказала рыба-кет:
– Нет.

Пинни-Гвинни

Пинни-
Гвинни,
Весёлый пингвин!
Пинни, он, Гвинни,
Купил апельсин.
Пинни, он, Гвинни,
Недолго терпел,
Пинни, он, Гвинни, он
Взял да и съел, –
Взял да и съел,
Да и взял да и съел,
Да и взял да и съел
Апельсин!



Картофельные олени

Картофелины лежали
В подвале до самой весны
И медленно прорастали
Ростками ужасной длины.

Ростки извивались, ветвились,
Как будто оленье рога,
И эти рога появились,
Как будто при виде врага.

У самого мирного склада,
У склада для овощей,
Был вид разъярённого стада, –
И это в порядке вещей.

Наверное, бедной картошке
В кастрюлю не хочется лезть?
Иначе зачем у картошки
Такие сердитые рожки?!
Вот именно! То-то и есть!



Львёнок Вова

Не найти другого,
Славного такого,
Как весёлый львёнок,
Добрый львёнок Вова.

Всё бы ему прыгать,
Всё бы веселиться!
Ты хотел бы, Вова,
К нам переселиться?

К нам переселиться,
Прямо на квартиру?
Жаль, сосед невзлюбит
Бедного задиру...





Вова, бедный Вова,
Скромник и бедняга!
Жаль, не дашь соседу
Ты ступить ни шага!
Жаль, тебе придётся
Нашуметь повсюду,
Опрокинуть мебель,
Перебить посуду...
Добиваться драки
Будешь, бедный Вова!
Нет у забияки
Выхода другого!
Оставайся, Вова,
Лучше в цирке старом
С мамой Виолеттой,
С папой Вольдемаром!





Девочка и пластилин

Я леплю из пластилина.
(Пластилин нежней, чем глина.)
Я леплю из пластилина
Кукол, клоунов, собак...

Если кукла выйдет плохо,
Назову её – Дурёха,
Если клоун выйдет плохо,
Назову его – Дурак.

Подошли ко мне два брата,
Подошли и говорят:
– Разве кукла виновата,
Разве клоун виноват?
Ты их любишь маловато,
Ты их лепишь грубовато,
Ты сама же виновата,
А никто не виноват.



Я леплю из пластилина,
А сама вздыхаю тяжко...
Я леплю из пластилина,
Приговариваю так:
Если кукла выйдет плохо,
Назову её – Бедняжка,
Если клоун выйдет плохо,
Назову его – Бедняк.

Было тихо...

Было тихо, очень тихо, –
Ночь на всей земле.
Лишь будильник робко тикал
На моём столе.



Было тихо, очень тихо, –
Тихий, тихий час...
Лишь будильник робко тикал,
Мышь в углу скреблась.



Было тихо, очень тихо, –
Дрёма без забот...
Лишь будильник робко тикал,
Мышь скреблась,
Сверчок пиликал
Да мурлыкал кот.



Было тихо, очень тихо, –
Тихий час теней...
Лишь будильник робко тикал,
Мышь скреблась,
Сверчок пиликал,
Козлик мекал,
Кот мяукал,
Поросёнок дерзко хрюкал,
Бык ревел
И две собаки
Дружно вторили во мраке
Ржанию коней.



Она умеет превращаться!

Смотри!

Полосатая кошка

На тумбе сидит, как матрёшка!

Но спрыгнет – и ходит, как щука...

Рассердится – прямо гадюка!

Свернётся – покажется шапкой,

Растянется – выглядит тряпкой...

Похожа на всех понемножку.

А изредка – даже... на кошку!

Вероятно, труднее всего

Превратиться в себя самого.



СОЛНЕЧНЫЙ
ЗАЙЧИК





Зимние птицы

Что вы, птицы, ищете под снегом?
Может быть, большого червяка?
Глупые!
Ну разве он под снегом?!
Он уж под землёй наверняка!

Если зёрен ищете –
Едва ли
Этих зёрен хватит вам на всех.
И зачем вы раньше их не взяли?
Час назад,
Пока не выпал снег?




Лопухи

Лопух со своей лопухиной
В зелёной канаве подрос,
И пух тополей,
Как нетающий иней,
Их толстые листья занёс.

А рядом шалун-лопушонок
Так сильно-пресильно шуршал,
Что маме и папе
Несносный ребёнок
Всё время работать мешал.







– Какая ж такая работа
У дремлющих двух лопухов?
Они ведь не строят,
Не красят ворота,
Не шьют
И не пишут стихов...

– Зато они строят прохладу,
Прохладу в горячие дни.
– А что же они получают
в награду?

– Жару получают они.
– А рады?
– Ещё бы не рады!
Сидят, охраняя дворы,
И чувствуют: им хорошо
без прохлады,
А нам хорошо без жары.





Муха-музыкант

Какой-то странный, тихий звук
Раздался в тишине:
Одной струной запела вдруг
Гитара на стене.

Стоит глубокий час ночной,
И я включаю свет:
Струна дрожит сама собой,
А музыканта нет.

И только муха по стене
Блуждает наугад.
Уж не она ли на струне
Сидела миг назад?

У мухи есть на лапках клей:
Ну как ей не сыграть,
Когда иначе лапку ей
От струн не отодрать?

Синяя чашечка

Синяя чашечка
С беленьким дном,
Синяя чашечка
С тёмным пятном.
Думаю, думаю,
Глядя в окно:
«Чудо! Откуда
На чашке пятно?!
Может быть, это пятно неспроста?
Может, у чашки душа не чиста?»





Вот моя бабушка.
Все говорят:
Бабушка – золото,
Бабушка – клад!
Моей посуду,
Стирает бельё, –
Пятен на совести
Нет у неё.

...А у меня на душе не одно
И не второе по счёту пятно.
Хоть бы его керосином свести!
Хоть перочинным ножом соскрести!
Прошлого я вспоминать не хочу
И про вчерашние пятна молчу.
Эх!.. Но сегодня, хоть я ещё мал,
Всё-таки целую парту сломал!
А у подобных ломателей парт
Совесь пятнистая, как леопард.

Синяя чашечка с беленьким дном,
Чашка-бедняжка
С печальным пятном!
Видно, пятно на тебе неспроста:
Видно, душа у тебя не чиста?
Видно, на совести тоже разбой?

Что же мы делать-то будем с тобой?

Путешественник

Серый мышонок Тарасик
Продал свой белый матрасик,
Продал свой стол и комод,
И устремился в поход.

В лодке из корочки дынной
Плыл он по речке пустынной,
Плыл, догоняя паром,
Грѐб лебединым пером.

Вдруг непогода завыла,
Стало не видно залива,
Дынная корка трещит,
Серый мышонок пищит:

«Всѐ-таки тёплая норка
Лучше, чем дынная корка...
Ох! Ай-ай-ай! Ой-ой-ой!
Я возвращаюсь домой!»

Серый мышонок Тарасик
Выкупил белый матрасик,
Выкупил стол и комод,
Тихо и мирно живѐт.





Но вечерами Тарасик
Думает: «Если бы разик,
Если бы раз или два
Мне увидеть Острова!..»

Снова мышонок Тарасик
Продал свой белый матрасик,
Продал и стол и комод,
Стал догонять пароход...



Вновь непогода завывала!
Снова не видно залива!
Снова наш бедный герой
Стал возвращаться домой,

Снова упрямый Тарасик
Выкупил белый матрасик,
Выкупил стол и комод.
Хлебную корку грызёт...



Но временами
Тарасик
Думает: «Только бы разик,
Только б разок или два
Мне
Увидать
Острова!..»





Дуб и Ветер


Дерзкий ветер летел,
Дым хватал из труб;
Он летел,
Шелестел,
Налетел на дуб.

– Здравствуй, дуб!
Будь мне друг!
Где твоё дупло?
Говорят,
У тебя
Там, в дупле, тепло.

– Не пуцу! Не пройдёшь! –
Отвечает дуб. –
Ты с дуплом-то хорош,
А с ветвями – груб.

Сколько сбил, поломал
Ты моих ветвей!
Сколько листьев сорвал
С головы моей!

Много места, поди,
В поле да в степи.
Там шуми,

A colorful illustration of a large, textured tree trunk. The top of the tree is covered in yellow and green leaves. A small bird with a blue head and red breast is perched on a branch to the right. Yellow leaves are falling from the tree, some caught in a swirling wind pattern at the base. The background is a soft, light blue and pinkish hue. In the bottom right corner, there are purple, round-topped plants.

Там свисти,
Там себе и спи!

Рассердился, дохнул
Ветер с высоты
И рывком
С дуба сдул
Все его листы

И уж так разбросал
По краям дорог,
Что потом
Даже сам
Их собрать не мог.



Галчонок

Потеряла галчиха галчонка –
Колченожку, плюгашку, чернушку.
А подкинули галке скворчонка –
Прямоножку, милашку, пеструшку.

Стала плакать она и рыдати,
Стала грудью к земле припадати,
И слетелись на крик её птицы,
И расселись по краю криницы.

– Что ты, глупая, плачешь, рыдаешь,
Что рыдаешь, к земле припадаешь?
Уж твоё ли дитя не резвушка,
Прямоножка, милашка, пеструшка?

– Не моё это чадо, а ваше,
А моё-то дитя было краше:
Мутно пёрышко, тускла макушка,
Колченожка, плюгашка, чернушка!

Лето

Между кольями забора серого
Солнце длинные лучи просунуло.
На дорогу лопухи повыбрались,
Пыли зачерпнув краями грубыми.

Подорожник – санитар испытанный,
Врачеватель ног, в пути пораненных, –
Подошёл к дороге, приготовился:
Может, думает, кому понадобится...

Одуванчик облетать нацелился:
Все его пушинки набок съехали,
Но остановились нерешительно:
А куда лететь? В какую сторону?

Жаркий день уже склонился к вечеру:
Вечер дню шепнул о чём-то на ухо,
Облака подслушали, задумались
И, забыв, зачем пришли, растаяли...




Война Воды и Леса

Буйно-пребуйно росла бузина,
В росте весёлом неслась без ума:
Ветер устами не мог продышать,
Месяц лучами не мог промешать.

А под широкою той бузиной
В омуте, в холоде жил Водяной,
Жил-поживал, пузыри пожинал,
Той бузины отраженья жевал.





А из-под камня тарасился рак,
Диву давался, выпрашивал так:
– Сладко ли, батюшка, воду-то грызть?
Эк ведь какая чижолоя жисть!

– Сладко не сладко, – ему Водяник, –
Делать-то нечего, я и привык.
Коли прикинуть да ежели взять,
Голод не тётка и даже не зять.

Знамо, калиновы тени вкусней
Да и сытнее бузинных теней,
Ан не беру я калину в расчёт:
Вишь, загордилась – у нас не растёт!

Я и малину в расчёт не беру:
Не хороводится в нашем бору,
Не отражается в царстве моём...
Что отражается, то и жуём.

– Чем же ты думаешь хлеб оправдать?
– За год стараюсь поменьше съесть,



Дно подметаю, протоке служу,
На зиму впрок отраженья сушу.

Али не веришь, опасливый рак?
В кухню ко мне заходи, коли так!
Видел и ты отраженья в воде,
Только сушёных не видел нигде!

– Ты меня в гости зовёшь, Водяной,
А угощаешь так тенью одной!

Что ж нам бузинные тени жевать?
Что ж хочь живой бузины не нарвать?

– Ох, не сломить мне багряную гроздь:
Я на земле не хозяин, а гость,
Только в воде моя сила и власть,
Стыд Водяному – прибрежное красть!

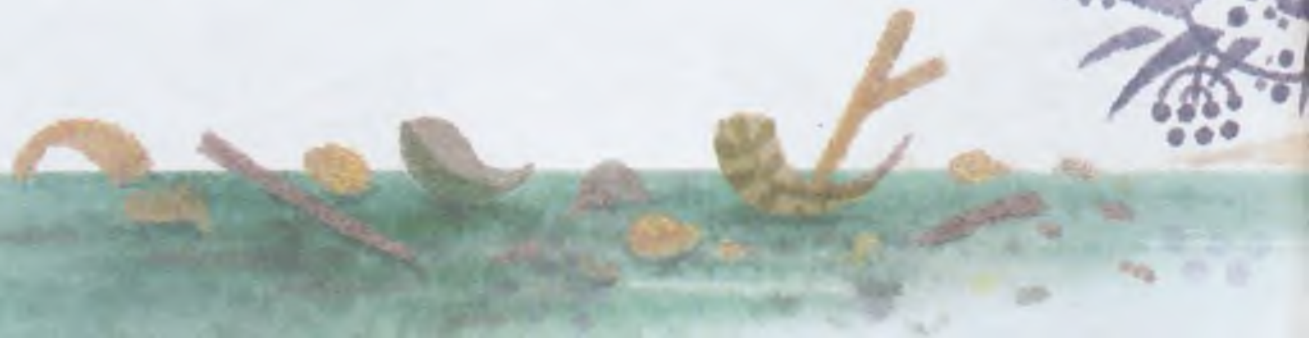
Разве что в омут единожды в год
Ягода с ветки сама упадёт?

Вот уж тогда я над ней – голова!
Так бы и съел её! В день или в два...

Ан берегу я её для гостей,
А и делю-то на сорок частей,
Ан затеваю той самой порой

Пир – не пригорком, а цельной горой! –
...Так вот и жил Водяной, поживал,
Тихую тенью под тиной сновал,
Странничков тешил в полуденный зной.
Только пришёл к Водяному

Лесной!





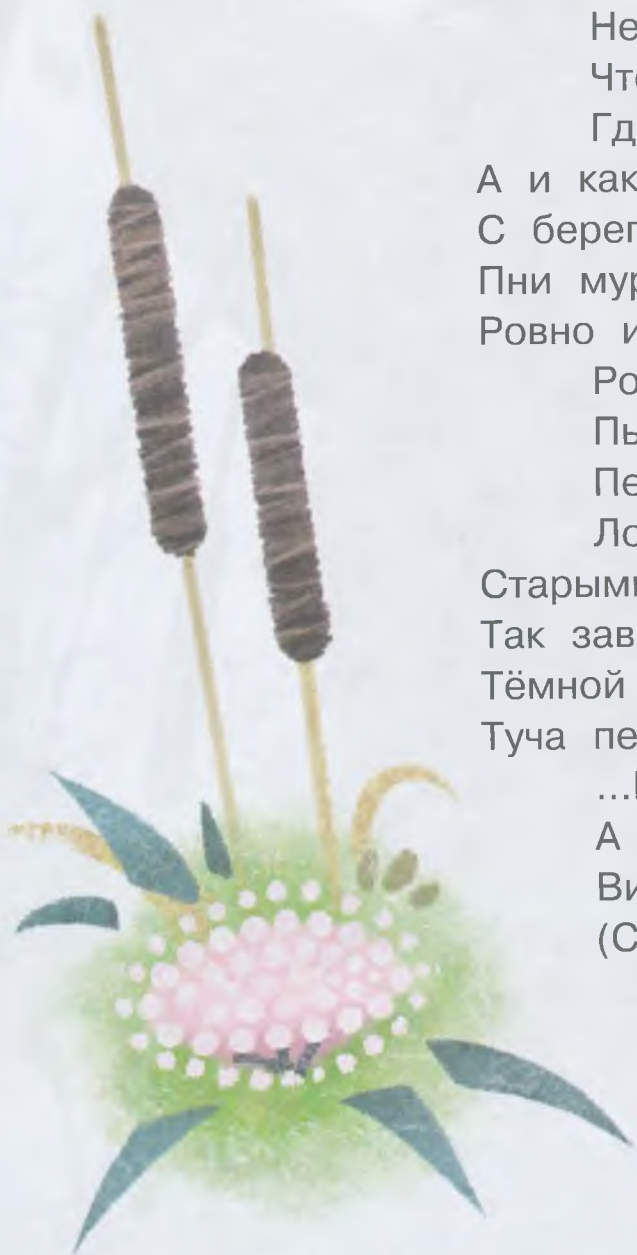
Леший прослышал (невнятно пока)
Про подкоряжную жизнь старика;
Слух до него докатился и гул
Про Водяного опасный разгул.
«А Подкоряжник-то дедушка – хват,
Сильно гордый шутить невпопад!
Эк разгулялся в своём терему –
Ягоды на́ год хватает ему!..

Видно, у ягодки росту – верста!
Нет в моём царстве такого куста,
Чтоб наедаться по ягоде в год...
Где Водяник таковые берёт?..»

А и как начал Лесной хохотать,
С берега сучья-коряги метать,
Пни муравьиные в воду валить,
Ровно из пушек, из дупел палить,
Ровно из пушек, из дупел палить,
Пылью палить да трухою пылить,
Перьями перить да пухом пушить,
Ломом да сором протоку душить.

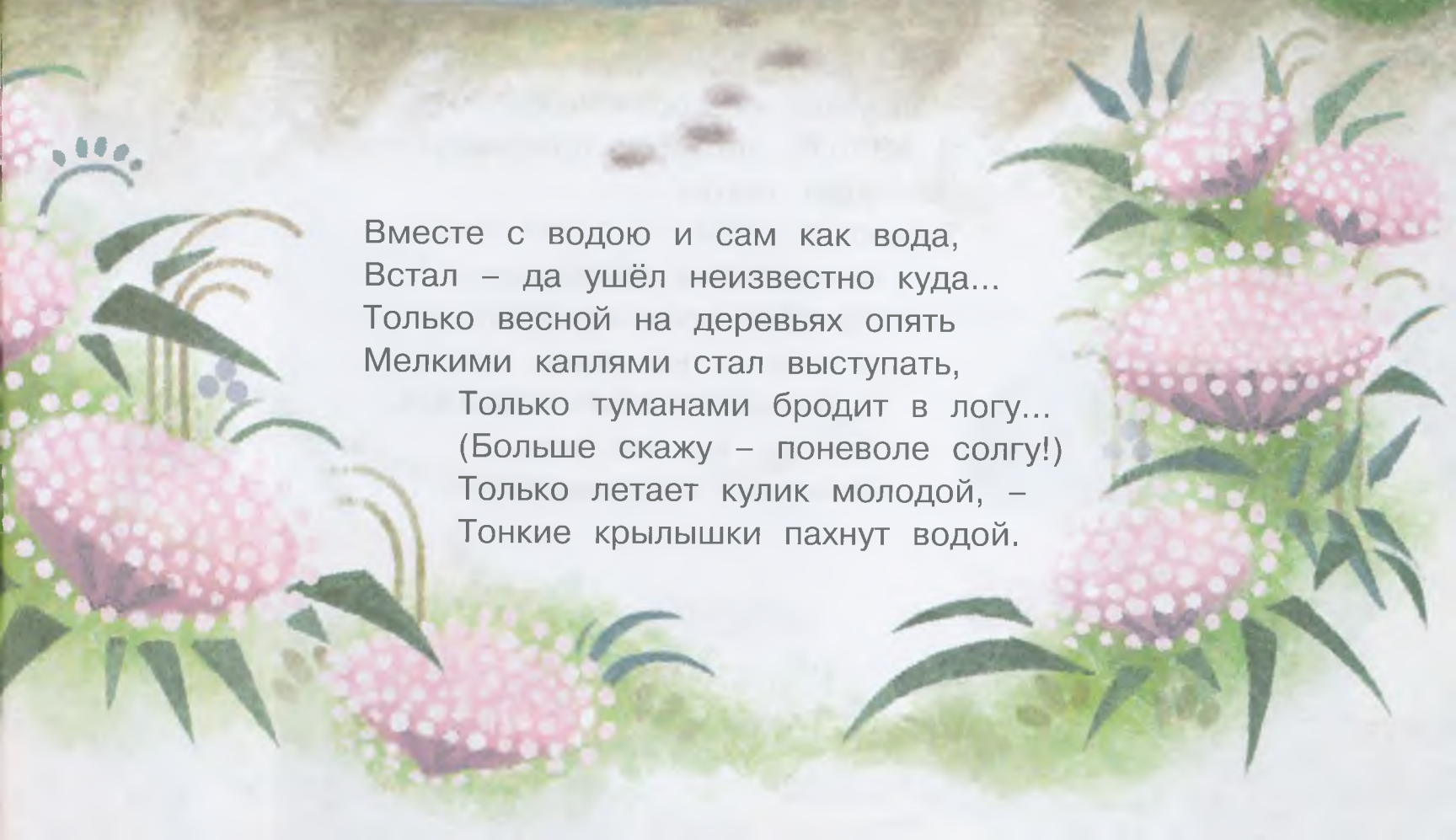
Старыми листьями пруд завалил,
Так завалил – ровно чай заварил:
Тёмной да бурою стала волна,
Туча песчаная встала со дна!..

...Высохла речка, и омота нет.
А Подкоряжного – сгинул и след;
Видела белка: шагал с узелком...
(Спутала, видно, с простым стариком.)





Вместе с водою и сам как вода,
Встал – да ушёл неизвестно куда...
Только весной на деревьях опять
Мелкими каплями стал выступать,
Только туманами бродит в логу...
(Больше скажу – поневоле солгу!)
Только летает кулик молодой, –
Тонкие крылышки пахнут водою.



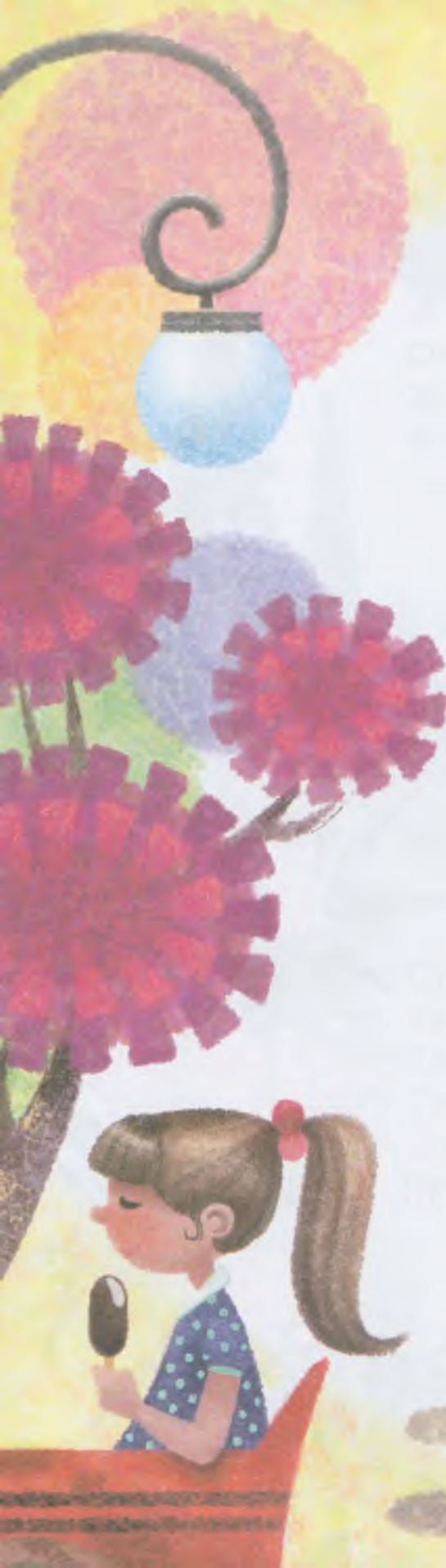
Пони

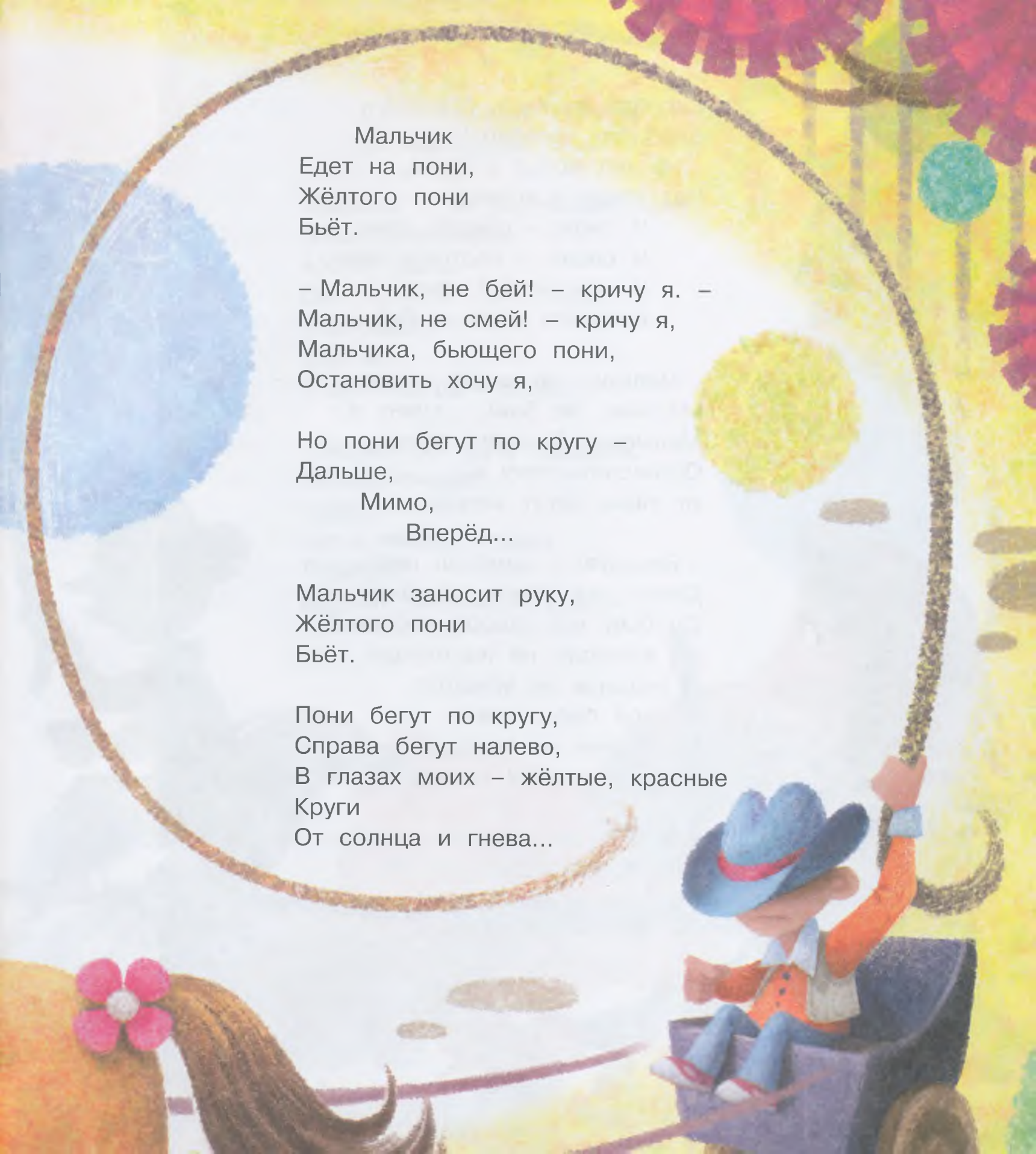
И снова я
В зоопарке.
Полдень высокий, жаркий,
Клеток
Тени рябые,
Аквариумы
Голубые.

В бубенчиках
И в лентах
Пони бегут по кругу;
Девочек в тапочках летних
Пони везут по кругу,

Пони везут по кругу
Мальчиков разгорячённых,
В жёлтых, зелёных, телесных,
Пахнущих лаком
Тележках.

Белый пони промчался,
Пёстрый пони промчался,
И золотистый пони
С белым пятном показался.
Вот он, вот он, вот...
Мальчика пони везёт.





Мальчик
Едет на пони,
Жёлтого пони
Бьёт.

– Мальчик, не бей! – кричу я. –
Мальчик, не смей! – кричу я,
Мальчика, бьющего пони,
Остановить хочу я,

Но пони бегут по кругу –
Дальше,
Мимо,
Вперёд...

Мальчик заносит руку,
Жёлтого пони
Бьёт.

Пони бегут по кругу,
Справа бегут налево,
В глазах моих – жёлтые, красные
Круги
От солнца и гнева...



Скройся из глаз, повозка
Злобного сорванца!

...Но нет конца у круга,
Нет конца у кольца.

И снова – белый пони,
И снова – пёстрый пони,
И золотистый пони,
Которого мальчик бьёт...

– Мальчик, не смей! – кричу я. –
Мальчик, не бей! – кричу я,
Мальчика, бьющего пони,
Остановить хочу я,
Но пони бегут вперёд...

– Бросьте! – заметил некто,
Давно уже рядом стоящий. –
Он бьёт его старой верёвкой,
Не крепкой, не настоящей,
И мальчик не уймётся
До той поры, пока
Последняя из верёвки
Не вытреплется пенька.

– Что ж, вы, пожалуй, правы,
Вы, молодой, но кроткий:
Мальчик молотит пони
Не настоящей плёткой,



Да и лошадки пони –
Не настоящие кони.

Мальчик – не настоящий тоже.
(Надо упомянуть!
Может быть,
Он
Настоящим
Всё же
Станет когда-нибудь?)

...Бежит по кругу лошадка.
Не настоящая?
Пусть.
Но в тёмных глазах
Лошадки
Дрожит *настоящая* грусть.

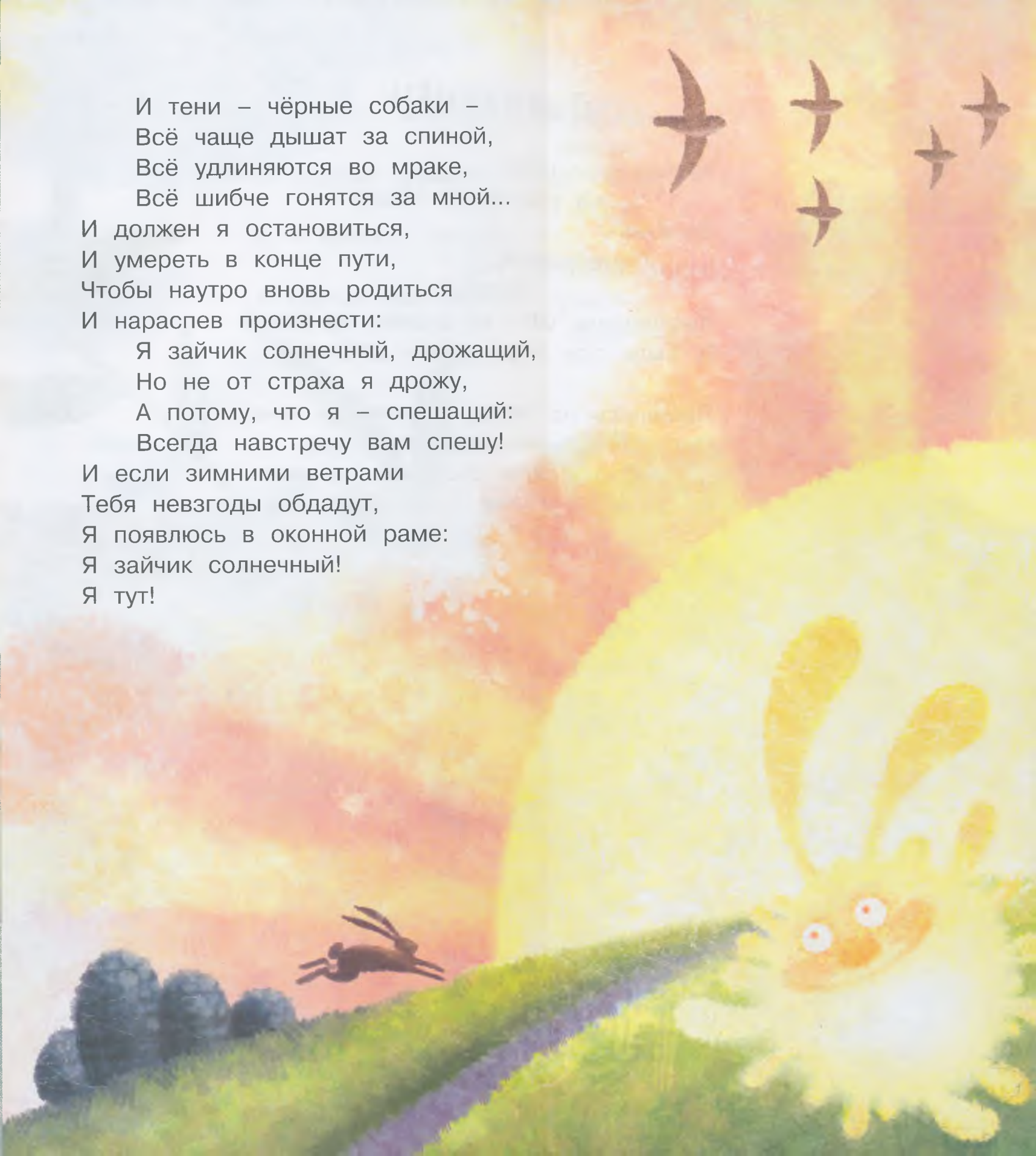


И тени – чёрные собаки –
Всё чаще дышат за спиной,
Всё удлиняются во мраке,
Всё шибче гонятся за мной...

И должен я остановиться,
И умереть в конце пути,
Чтобы наутро вновь родиться
И нараспев произнести:

Я зайчик солнечный, дрожащий,
Но не от страха я дрожу,
А потому, что я – спешащий:
Всегда навстречу вам спешу!

И если зимними ветрами
Тебя невзгоды обдадут,
Я появлюсь в оконной раме:
Я зайчик солнечный!
Я тут!



Кувшинчики

Кувшинчики шли
на родник за водой –
Зелёный,
Серебряный,
Золотой.

Кувшинчики шли на родник за водой
И были при этом полны добротой.

Прошлись по жаре, постояли в тени,
Воды в роднике зачерпнули они,
Потом повернули свой нос на закат
И стали – гуськом – возвращаться назад.



И стали – троём – возвращаться
домой,
И первый кувшинчик был полон
водой,
И – также – второй
был наполнен водой,
А третий был полон... одной
добротой!





Содержание

МАКАРОШКИ

Попался!	11
В лесу	12
Лягушонок Евстигней.....	13
Нерешительные	16
Лесные игрушки.....	17
Скворушка	18
Сорока	19
Жучка и юла.....	20
Макарошки.....	21
Игра	23
Рыба, рыба... ..	24
Пинни-Гвинни	25
Картофельные олени	26
Львёнок Вова	27
Девочка и пластилин	30
Было тихо... ..	32
Она умеет превращаться!.....	34

СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК

Зимние птицы	37
Гуси на снегу	38
Лопухи	39
Муха-музыкант	42
Синяя чашечка	43
Путешественник	46
Дуб и ветер	48
Галчонок	50
Лето	51
Война воды и леса	52
Пони	58
Солнечный зайчик	62
Кувшинчики	64



Литературно-художественное издание

Для дошкольного возраста

МАТВЕЕВА Новелла Николаевна
ЛЯГУШОНОК ЕВСТИГНЕЙ

Стихи

Ответственный редактор *Н. Н. Родионова*
Художественный редактор *П. Е. Подколзин*
Технический редактор *С. А. Грачёва*
Корректор *Е. В. Туманова*
Компьютерная вёрстка *И. И. Лысова*

Подписано в печать 20.06.2016. Формат 84x100 ¹/₁₂.
Бумага офсетная. Гарнитура «Прагматика». Печать офсетная.
Усл. печ. л. 9,36. Тираж 6000 экз. D-PB-9612-01-R. Заказ 5633.


ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус» —
обладатель товарного знака Machaon
119334, Москва, 5-й Донской проезд, д. 15, стр. 4
Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19
E-mail: sales@atticus-group.ru

Филиал ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус» в г. Санкт-Петербурге
191123, Санкт-Петербург, Воскресенская набережная, д. 12, лит. А
Тел. (812) 327-04-55
E-mail: trade@azbooka.spb.ru

ЧП «Издательство «Махаон-Украина»
04073, Киев, Московский проспект, д. 6, 6-й этаж
Тел./факс (044) 490-99-01
e-mail: sale@machaon.kiev.ua

ЧП «Издательство «Махаон»
61070, Харьков, ул. Ак. Проскуры, д. 1
Тел. (057) 315-15-64, 315-25-81
e-mail: machaon@machaon.kharkov.ua
www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru

Отпечатано в филиале «Тверской полиграфический комбинат
детской литературы» ОАО «Издательство «Высшая школа»
170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, д. 46
Тел.: +7 (4822) 44-85-98. Факс: +7 (4822) 44-61-51



Поэзия НОВЕЛЛЫ МАТВЕЕВОЙ всегда была замечательна – замечательна своей оригинальностью и неожиданностью сюжетов, богатством ритмов и музыкальностью, а ещё звонкостью голосов. В её стихах вы услышите множество голосов – лягушонка, который отправился в дальний путь, чёрно-бело-зелёной сороки, вертящейся на суку, пластилиновых кукол, мышонка Тарасика, который мечтает о далёких-далёких Островах, услышите, о чём разговаривают рыбак с рыбой, собака с юлой, и даже узнаете, куда спешит дразнящий солнечный зайчик...

Machaon



9 785389 336710

ERL