

ВСЕВОЛОД НЕКРАСОВ

95

СТИХОТВОРЕНИЙ

Сборник  
составил

Джеральд  
Янечек

ЛИСТЫ  
1985

Сборник собран и печата  
ведома автора

тут русский дух  
звук  
стук  
треск  
хруст  
писк  
скрип

серп  
крест и молот

горе какое оно горькое

какое

оно

дорогое

- Далее

- + + +

I 3 2

- + + +

1 красный квадрат

2 черный квадрат

3 расчетный квадрат

**BOT**

правда  
трава

- Рано

**верю верю в**

# ПРО САТУНОВСКОГО

## I.

- Яков?

Яков Абрамыч?!

Я -

Яков Абрамыч!..

Вознесенский бы сказал/

Яков Абрамыч  
и Яков Абрамыч

и я  
как Яков Абрамыч

/я сказал/

II.

Ничего. И ничего, что

ничего не будет

будет ничего

в том числе и ничего

страшного

ничего



да /извините/ нет  
/извините/

да или нет

а зазеленел  
ветер

/ты вот теперь/

/да нет и да и нет  
а  
/надо это

/иногда кажется/  
/что да / и надоедает  
/иногда кажется/  
/что нет / это  
/иногда кажется/  
/что нет / и не да  
/иногда кажется/  
/что да / и не нет  
  
/что-то /

.....

...как не быть зиме...

.....

... а вместе с тем ...

.....

... и заметьте ...

/.../

/ дождь  
кто же еще/

**•НОЧЬ•**

**Что интересно**

надо  
уметь

испытывать  
высочайшую гордость

сосать газ

осень  
а показалось  
оказалось  
осень

показалась  
осень

оказалась  
осень

Луна  
А  
Луна  
А  
Луна  
А  
Луна  
А  
Луна  
А

А небо  
О

Что делать

Что говорить

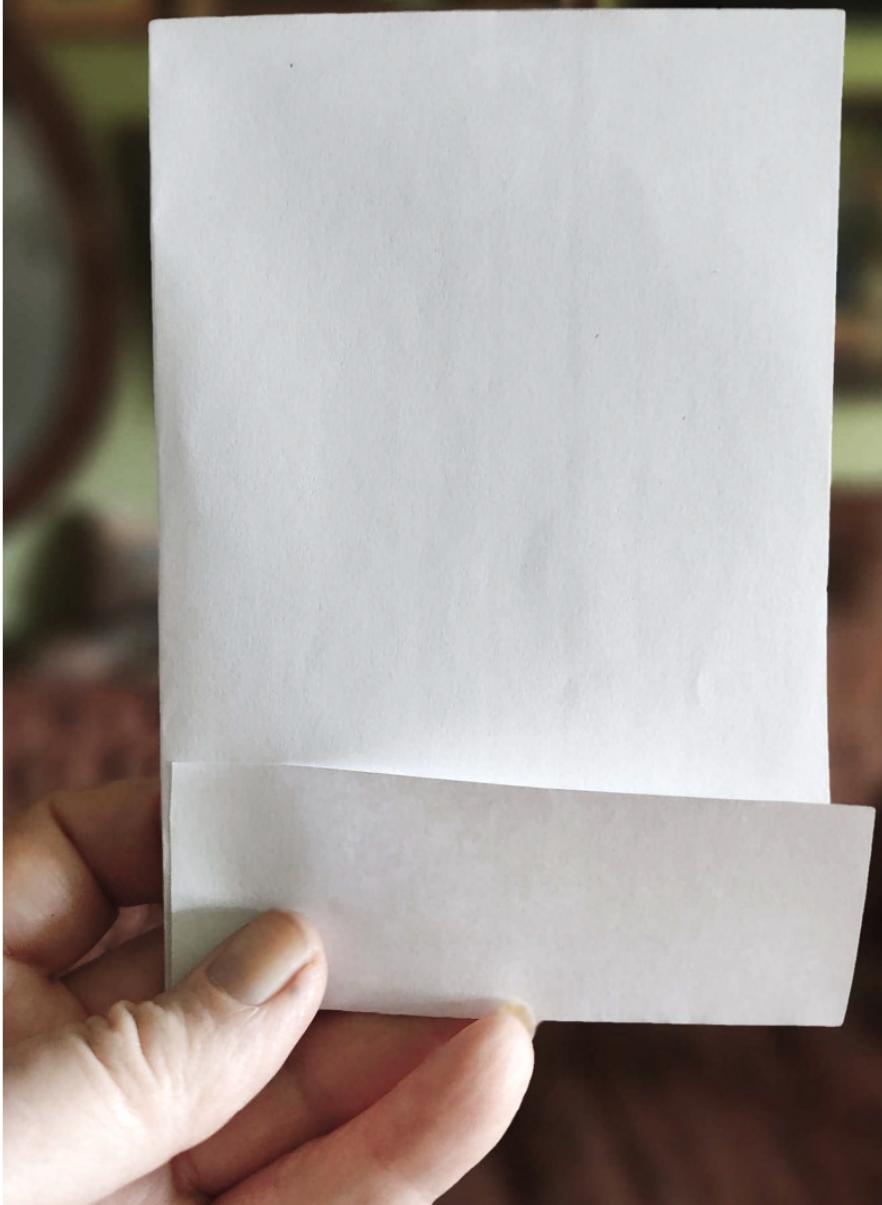
Как сказать

Это что  
Это что

Это всё  
Это всё

Всё и больше ничего  
Всё и больше ничего

И всё очень хорошо  
И всё очень хорошо

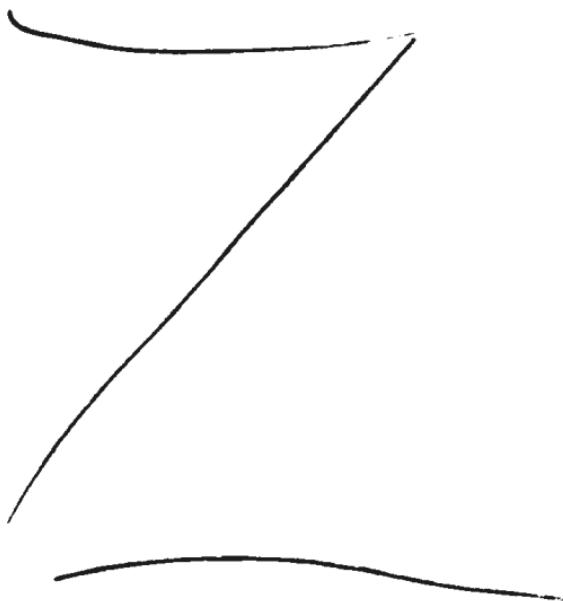


а там и нет ничего

день да вечер

Вот как иногда

и так далее



Как-то

И как-то так  
как и надо

соберёмся  
да как туда  
заберёмся

и пусть  
придавливает там  
ноябрём декабрём

вроде как

нёмрёмтет-а-----

а там  
прямо

март прямо  
и прямая-прямая  
линия

на июль и июнь  
апрель апрель апрель  
и трам вай

И так + и так и так ++  
так так

---

+ так в действительности  
++ так в тексте

себя

нас

в гробу

в дыре

Н Е В И Д Е Т Ь

и нет

и гроб

себя там

с музкой

ты  
... моё ...  
яма /



жить как причина жить  
как причина  
уважительная  
неуважительная  
/нужное/использование/  
зачеркнуть/подчеркнуть/

будет



можнo жить

а может быть - Можнo выйти

**обождите**

**И можете быть  
живы**

НиЧеF8

тоже хорошо : тоже можно

:

тоже можно : тоже хорошо

---

именно

и весна

и видно

TAM  
TAK

(4)

Не может быть

Боже мой

Быть

Этого не может

Может это быть

Боже ты мой

И я

Тоже

Твой

это  
один Бог знает

как  
это бывает

что это нас так  
убивает

спроси  
у Бога

это да  
тайна

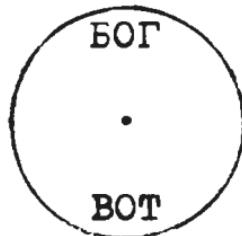
а это знает один  
Бог знает кто

как  
это было

кто это его  
так убил

спроси у Кости Богатырева  
покойного

и это тайна да  
но это не та тайна



Только это не Бог

Вот-вот

А Бог

Больше

Месяц месяц  
Месяц месяц  
Месяц месяц  
Месяц месяц

Как ты висишь

Кто так висит  
Как ты висишь

Разве так висят

что нас ждет  
а что нас ждет  
чего ему ждать  
мы сами  
подождали бы  
и что там нас  
ждет  
не-дождется

похоже

и похоже

Бог жив

ВОТ

а черт - черт -

ТОТ

точно не мертв

такое  
такое  
такое  
такое  
и такое же  
что-то  
уже  
так  
хорошо  
что лучше  
не надо  
что ли  
что ли да  
туда шла  
и тоже туча  
тоже шла  
тут же  
и подошла  
попохала нас

темно

и кто же еще

только ты знать и можешь

это

жить

можно нет

всё всё

потекло

потеплело

ясно ясно ясно

весна весна

а я и сам

знаю

и знаешь что

садись

себе скорей на тролейбус

и поезжай давай

как можно быстрей

похожа  
а кто виноват  
школа  
только школа  
  
начисто  
кончена война  
чура чура  
чего ещё надо  
  
навсегда  
и ни фига всё  
правильно  
  
и вода  
из-под крана

25	09	82
26	09	82
27	09	82
28	09	82
29	09	82
30	09	82
01	10	82
02	10	82
03	10	82
04	10	82
05	10	82
06	10	82
07	10	82
08	10	82
09	10	82
10	10	82
11	10	82
12	10	82
13	10	82
14	10	82
15	10	82
16	10	82
17	10	82
18	10	82
19	10	82
20	10	82
21	10	82
22	10	82
23	10	82
24	10	82
25	10	82
26	10	82

МОСКВА Б.ОСТРОУМОВСКАЯ 13 КВ.7

и тут ты тут

тут и тут

тут

тут

и так

будто и тут

тут

Вот ты кто

ведь ты

от тополя пух

это и хорошо

и это плохо

и ё моё  
и первое мая

чик  
и отлично

чик чик  
и всё  
ничто

электричество  
весело интересно  
и ещё  
ничего  
не исключено

и чего хочется  
так только так  
подключиться

о  
солнце

причина смерти

что мы жили на свете

и непосредственная

причина смерти

это что мы жили в Москве

жить как причина жить  
как причина

уважительная

нeуважительная

/нужное/ненужное/  
зачеркнуть/подчеркнуть/

/Айги, Кабакову/

как так сделано-то а

моя мама

ну а где она

не моего ума дело

де

божии граждане

сами

должны знать

) ) )

а это лес

беспокоится

будучи дремуч

прямо тут

тучи

ик  
как  
ой

и какой же русский

! ..  
? ..  
• • •

... или не доедет

Москва                            столица

Москва Москва  
а может хватит Москва

Вместе с тем  
И сколько в ней  
Смысла

Господи  
прости ты  
опять  
спасать Россию  
опять  
эти ужасы  
спасай Россию  
а потом  
спасайся кто может  
а кто же может спасти  
спасителей  
да от спасителей же  
кто  
может спасти

широкая  
страна моя родная  
ах начальникам  
да на такой  
широте  
при эдакой-то до-  
лготе  
  
это от звонка  
до звонка  
  
да и нам  
маленьkim  
  
ну как  
не повалить дурака  
как                          от края  
так и                          до края

теперь всё  
теперь всё  
если только святое

а не святое  
то всё не то  
всё не то

надо тебе быть  
дали тебе жить  
мало тебе разве

надо же ведь  
дали нам жить

надо же

дана  
жизнь  
наша

надо же доказать  
что уничтожать нас  
необязательно

так

и чем докажешь

и что жить  
можно / оно нам не нужно  
всегда жить оно  
/ нечестно

I            2

а там и нет ничего

день да вечер

и что будет

ну  
живу  
ждут

чего  
что

я говорю что  
я думаю что  
я хочу сказать

я молчу

а тяжелое  
тоже дело  
оказывается  
катит и как  
катит-то  
и туда  
не только оттуда  
вот это да  
и довольно бы  
довольно да  
долго  
и довольно-таки  
довольно-таки да  
далеко

кино  
так и надо

////// /никто  
дождик/

Из-под глыб  
булыги

Александр Исаевич  
на том стоит

и этим он  
потрясает

Москва Москва

а да да как же  
была когда-то  
был  
такой город

да как напал  
План

умри

лирик

лирик

будь лириком

и публика ждет

к чертовой матери

поехать

к Черному морю

ничего

ничего

в общем-то

ничего

и вон еще

ничего.

и это

и это все

ни к чему

абсолютно

да чего-то нет ничего

йесытыз йесытыз  
мызамир мызамир<sup>\*</sup>

дизайн дизайн  
дерзаем  
дерзаем

рубль деньги  
руль деньги

янки дулл денди

<sup>\*</sup>мызамир  
как вы наверно  
заметили

что делать

а что делать

что делать

что делать

ну а что делать

кончать

так

надо понимать

надо полагать

надо думать

думатъ надо да

помогать

только нет

помогать

не надо

оп-па

и всё пока  
так как-то

от пало

право право  
право вво  
родина

чего чего  
ничего

его

того или этого  
а воли нет  
так и воли нет

и т о г о  
и и т о г о  
вота

и т о г о  
и т о г о

и т о г о  
не легче

ага  
вон что  
  
нам--  
нам, нам;  
нам, нам:  
можно  
  
там это.  
  
а мне  
а мне  
не

кажется  
и возможна

проза  
загородом

и даже кажется  
с градом

другой раз  
и другой

раз

стекло  
условно  
снова  
и сквозь него

мысленно

но с удовольствием бы

что-то это  
я не боюсь  
не боюсь и не боюсь  
я себе  
но только боюсь что  
это я  
не за себя не боюсь  
преимущественно

ГОВНО

ну а впрочем  
как вам будет  
угодно

жива  
земля-то

и мы же  
и мы живы землята  
сентябрь октябрь ноябрь  
март апрель лось  
олень изюбрь Олег Васильев

готовились вы если к весне  
Олег Васильев

а попытка лета так  
это Олег Попов

стой

то-есть

то-есть это вот  
(это) и есть то  
/лето/

и время было ведь

и день бил

был

бил таким

флагом

что нафиг нам ешё

и знак

и сигнал

может нет  
а может и будет

как-нибудь  
когда-нибудь  
кто-нибудь

а хоть бы  
и я

/может быть  
а может  
не быть/

море и темно  
и тем более  
тем более  
и тем более  
море

о  
о це  
солнце

а от то  
море

потом там папа  
потом там мама  
потом трамвай  
потом дома  
потом там лампа  
главное

потом

самое главное

все там

и там и я в том числе

и потом там  
после потома

наше дважды два | не наше дважды два  
и наше дважды два - не то что не наше

• •

что дважды два  
всё ж таки да  
дважды два  
одна надежда

и другая надежда  
не каждый раз же  
дважды два  
дважды два

и правда же  
что это  
неправда

свобода есть  
свобода есть

право же  
не есть  
право есть  
право же  
есть то есть

это если есть что  
естественно

тут уж что дадут  
кому есть  
кому пожрать  
кому и покушать

...Лишь может быть  
Когда-нибудь<sup>\*</sup>  
Как-нибудь...

<sup>\*</sup>когда не будет  
ябед  
и либет

I

слава  
слава<sup>\*</sup> это не совсем то слово

а право слова  
в этом всё дело

свои слова

вот у них  
свои бывают права

мои

и думаете они нисколько не ваши?

граждане

не особенно и храбрые мы  
но хотя бы  
грамотным не быть  
это нам-то с вами  
нас учат учат  
мы уже наизусть  
можно сказать  
чувствуем  
всё что можно сказать  
хорошего

и православные  
или напротив того  
неправославные мы

но вот  
врать вот так  
про нас со словами  
со словами нас продавать  
так вот  
нам себе самим же и врать  
и в рот брать и играть  
и врать про нас же  
и самих себя нас этих  
какие ни есть  
продавать и продавать  
нам же  
желаемте и дальше так  
продолжать?  
продолжаете  
наши дорогие товарищи

в том числе - ++++++

следующие  
товарищи - - - - - - - - -

3

/и академик и герой  
никто не даст нам  
избавленья  
и академик и герой  
  
от этого явленья  
  
от нас/

\*а Славе-то  
Куприянову за то

как приятно  
  
а славе  
Куприянову зато  
ведь как приятно  
с видом знатока  
так это  
ну знаете  
так это  
ах дайте дайте

4

стиху его свободу  
в день поэзии

В.....

П.....ТЬ

на вольную тему