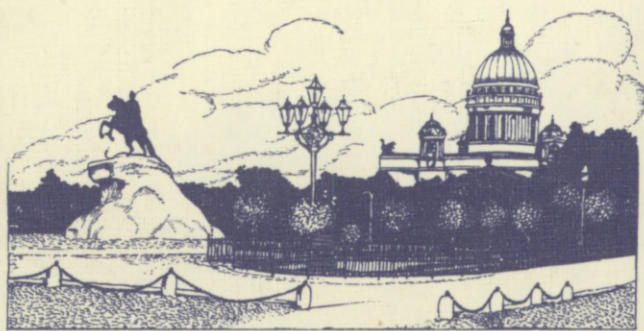


СТОЛИЦА И УСАДЬБА

ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ РОСПИСЬ
СОДЕРЖАНИЯ

1913—1917



СТОЛИЦА И УСАДЬБА

**ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ РОСПИСЬ
СОДЕРЖАНИЯ**

1913–1917

*Составитель
Ф. М. Лурье*

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОЛО»

**Санкт-Петербург
2008**

ББК 85(2)я1 + 63.3(2)52я1
УДК 7.0:01 + 94(47):01
С81

С81 Столица и усадьба : хронологическая роспись содержания, 1913–1917 / сост.: Ф. М. Лурье. — Санкт-Петербург : Коло, 2008. — 160 с. : ил.

ISBN 978-5-901841-52-4

«Каталогизация перед публикацией», РНБ

Аннотированный хронологический указатель содержания известного петербургского журнала «Столица и усадьба» охватывает публикации всех номеров, выпущенных в свет в 1913–1917 гг.

Помимо статей, посвященных образу жизни столичной элиты начала XX века, журнал публиковал материалы по истории искусств, дворянского быта. Многие из них служат уникальными источниками для знакомства с утраченными памятниками культуры и искусства.

Роспись снабжена удобной системой указателей, позволяющих читателю максимально быстро получить нужную информацию.

ББК 85(2)я1 + 63.3(2)52я1

*В оформлении обложки использована заставка художника
В. Н. Денисова (Дени) из № 46 «Столицы и усадьбы»*

ISBN 978-5-901841-52-4



© Ф. М. Лурье, предисл., составление, 2008.

© Оформление. ООО «Издательский дом „Коло“», 2008.

Содержание

<i>Ф. М. Лурье. «Столица и усадьба» — журнал красивой жизни . . .</i>	5
<i>«Столица и усадьба». 1913–1917 Хронологическая роспись содержания .</i>	29
<i>1913 год (№ 1) .</i>	31
<i>1914 год (№ 2–25)</i>	33
<i>1915 год (№ 26–48) .</i>	59
<i>1916 год (№ 49–72) .</i>	83
<i>1917 год (№ 73–89/90) .</i>	109
<i>Указатель имен</i>	123
<i>Указатель лиц, изображенных на портретах .</i>	135
<i>Указатель усадеб и окрестностей столицы .</i>	154
<i>Предметно-тематический указатель</i>	158

«Столица и усадьба» — журнал красивой жизни

В последних числах октября 1913 года в Канцелярию столичного градоначальника поступило заявление с просьбой о разрешении издавать новый журнал. Вскоре проситель получил следующий документ:

«Свидетельство № 4186

Выдано от С.-Петербургского Градоначальника на основании п. 17 прилож[ения] к ст[атье] 114 Уст[ава] о Ценз[уре] и печ[ати] (по положению 1906 г.) на выпуск в свет в г. С.-Петербурге журнала „Столица и усадьба“ по следующей программе: 1) очерки современной жизни и прошлого, 2) спорт, охота, балы, приемы, 3) коллекционерство, 4) критика, 5) искусство, 6) хроника, 7) отчеты о новых изданиях, выставках, 8) иллюстрации.

Срок выхода в свет: двухнедельный.

Подписная цена: с пересылкой на 1 год 11 р. 50 к., в провинцию 12 р. 50 к.

Издатель: Владимир Пименович Крымов.

Местожителство: Каменноостровский пр., д. № 59.

Ответственный редактор: он же.

Местожителство:

Издание будет печататься в типографии Голике и Вильборг.

Гербовый сбор уплачен.

С.-Петербург, ноября 4 дня 1913 года» *.

Редактор-издатель нового журнала Владимир Пименович Крымов родился в Динабурге Витебской губернии в 1878 году в семье старообрядцев **, закончил Двинское реальное училище, затем Московский сельскохозяйственный институт, работал в Сибири и на Урале, в 1908 году переехал на Украину, в 1909 году вышел первый сборник его рассказов. Всего им опубликовано более тридцати книг ***, причем некоторые выдержали до четырех изданий. Он был популярным беллетристом, особенно в эмигрантской среде русских парижан 1930-х годов, но никто из серьезных критиков крупным писателем его не называл. Через год после выхода «Психологических этюдов», его первой книжки, Крымов перебрался в Петербург. К этому времени, благодаря публикации в солидной периодике многочисленных очерков, посвященных описанию предпринятых им путешествий по Европе и Америке, он был уже известным журналистом. В столице Владимир Пименович принял приглашение сотрудничать в суворинском «Новом времени» и вскоре сделался его коммерческим директором, но журналистику не оставил. Она помогала ему закрепить известность, приобрести знакомства и установить прочные связи в среде московских и петербургских аристократов.

Тяга к светской жизни, путешествиям, аполитичность взглядов, стремление к самостоятельной деятельности, талант коммерсанта навели Владимира Пимено-

* РГИА. Ф. 776. Оп. 10. Д. 1133. Л. 1.

** Более подробно биографию см.: Русские писатели. 1800–1917: Биограф. словарь. М., 1994. Т. 3. С. 184–185.

*** Список книг В. П. Крымова приведен в конце статьи.

вича на мысль об издании журнала, отображающего жизнь аристократов, богатых предпринимателей, артистической и художественной богемы.

«Столица и усадьба» выходила в Петербурге в 1913–1917 годах с подзаголовком: «Журнал красивой жизни». Всего увидело свет 90 номеров в 72 мягких обложках (некоторые номера выходили сдвоенными), книжки имели формат 25,5×33,5 см, объем 25–32 страницы, печатались на превосходной мелованной бумаге в типографии товарищества «Р. Голике и А. Вильборг», лучшей столичной типографии, которой руководил тогда известный полиграфист Б. Г. Скамони.

Журнал издавался тиражом до 1500 экземпляров, полные комплекты почти не сохранились, некоторые номера изымались после революции, для рядового читателя он недоступен. Качество печати черно-белых иллюстраций, оформление, полиграфическое исполнение журнала в целом безупречны, превосходно отпечатаны также цветные репродукции, хотя и немногочисленные. Обложки и листы с репродукциями шаржей изготовлены из толстой цветной бумаги. На лицевой стороне обложек всех выпусков (за исключением № 1, 3 и 30) вручную приклеены цветные репродукции, отпечатанные на мелованной бумаге.

Вторая, третья и четвертая страницы обложки и даже ее клапаны, как правило, отводились предприимчивым издателем под рекламу.

Если взглянуть в Отчет за 1914 год петербургского комитета по делам печати, то мы обнаружим, что одновременно со «Столицей и усадьбой» в Петербурге выходило более 650 периодических изданий: партия социалистов-революционеров выпускала 7; социал-демократическая партия — 29; прочие социалистические партии — 7; либеральные издания — 104; националистические — 20; монархические — 39; консервативные — 6; официальные — 69; безразличные в политическом

отношении — 329; издания невыясненных направлений — 37*.

В начале XX столетия русская периодика дала такие замечательные образцы, как «Мир искусства», «Золотое руно», «Аполлон», «Старые годы», «Русский библиофил», «Русская старина», «Русский архив» и др. Многие из перечисленных изданий являются украшением не только русской, но и мировой культуры, они переросли своих западных предшественников, возвысились над национальной и государственной принадлежностью. Увы, при самой восторженно-субъективной оценке «Столица и усадьба» не может быть причислена к выдающимся образцам русской периодики. Этот журнал в пору его выхода считался вполне ординарным и даже банальным. Но для нас, знающих о событиях, потрясших Россию после прекращения его издания, он чрезвычайно интересен и поучителен. Хотя и несколько односторонне, «Столица и усадьба» весьма удачно и полно запечатлела тот слой российского общества, для которого она издавалась. Если бы потребовалось дать предельно краткую характеристику содержания «Столицы и усадьбы», то следовало бы, наверное, ее сформулировать так: истребленная Россия.

Погибшее в период разыгравшейся в России драмы невосполнимо, утрачено навсегда, но мы и наши потомки должны знать о том, что было до нас. Мир прошлый, вчерашний, ушедший — его уже нет. Он существует лишь в нашем воображении, формируется посредством восприятия различных сведений о минувшем. Достоверность наших представлений, их близость к действительно существовавшему или происходившему зависит

* См.: РГИА. Ф. 776. Оп. 10. Д. 1957. Указанное в тексте Отчета число периодических изданий несколько занижено, так как среди перечисленных журналов отсутствуют несколько известных изданий, в том числе, сама «Столица и усадьба».



А. Берто-Монти
0884—1720.
Ленинградской Лувр-галереи.

СТОЛИЦА И УСАДЬБА

FIAT

РУССКОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО АВТОМОБИЛЕЙ ФИАТ.

Санкт-Петербург, Москва, Харьков, Екатеринбург, Киев, Одесса, Николаев, Вильно, Рига, Минск, М.В.

Самара, Батуми, Рязань, Екатеринбург, Екатеринбург, Екатеринбург, Уфа.

№ 46.

15 НОЯБРЯ 1915 г.

Отд. №—85 коп. вь нислакъ мѣл. дръ—50 коп.

Обложка журнала

от того, насколько правдивы и полны эти сведения, откуда они почерпнуты. Именно ими отчасти наполнены страницы «Столицы и усадьбы».

В журнале постоянно сотрудничали крупные искусствоведы, литераторы, журналисты, художники и др., среди них: Н. Я. Агнивцев (1888–1932), В. Я. Адарюков (1863–1932), С. А. Андреевский (1848–1918), Ю. Д. Беляев (1876–1917), Е. М. Браудо (1882–1939), Д. И. Бразуль (1882–1924), В. А. Верещагин (1859–1931), В. Н. Всеволодский-Гернгросс (1882–1962), В. Н. Денисов (1893–1946), Н. В. Дризен (1868–1935), Л. Л. Иванов (1862–1927), В. В. Каплуновский (1865–?), С. Н. Кондаков (1868–1940), И. И. Лазаревский (1880–1948), А. Я. Левинсон (1889–1934), Н. О. Лернер (1877–1934), Г. К. Лукомский (1884–1952), П. О. Морозов (1854–1920), А. А. Плещеев (1858–1944), П. Н. Столпянский (1872–1938), Л. Л. Толстой (1869–1945), П. Д. Эттингер (1866–1948). Для оформления журнала Крымов привлекал лучших петербургских фотографов, например А. Н. Полякова и Я. В. Штейнберга, популярных в то время художников С. А. Виноградова, Е. А. Киселеву, С. П. Лодыгина и др.

Определяя задачи «Столицы и усадьбы», редактор-издатель писал в первом номере журнала:

«Все газеты ведут хронику несчастных случаев, никто не пишет о счастливых моментах жизни.

Жизнь полна плохого, печального гораздо больше, чем веселого, но есть же и хорошее, красивое; об этой красивой жизни писать не принято...

У нас печатают портрет интересного человека, его дом, его изящные вещи, пишут об укладе его жизни только тогда, когда он умер, попадает в крушение поезда или в судебный процесс! Еще такое право дает выступление в общественных делах, но не все же интересные люди работают в этой области, есть и другие.

Заграничная печать, особенно в стране самой совершенной культуры, в Англии, давно уже отступила от этого принципа. В английских газетах пишут не только некрологи, пишут также о радостном рождении, о балах, охотах и т. д.

Радостного так мало в жизни, что его, казалось бы, надо подчеркивать, как можно больше говорить о нем. Недавнее русской усадьбы с ее своеобразной жизнью уходит в прошлое. Меняется быстро и жизнь города, многое становится лучше, а иного жаль... Сколько погибло уже произведений искусства, вдохновения, человеческой мысли, благородных традиций, красивой старины в тех старых усадьбах, в домах, даже в отдельных предметах, которые разрушены уже временем или самим человеком.

Красивая жизнь доступна не всем, но она все-таки существует, она создает те особые ценности, которые станут когда-нибудь общим достоянием. Хотелось бы запечатлеть эти черточки русской жизни в прошлом, рисовать постепенно картину того, что есть сейчас, что осталось, как видоизменяется, подчеркнуть красивое в настоящем.

Эту задачу ставит себе редакция.

Всякая политика, партийность, классовая рознь будут абсолютно чужды журналу» *.

Номера «Столицы и усадьбы» не имеют единообразного построения, как это характерно, например, для «Старых годов» или «Русского библиофила», — в них нет постоянно повторявшихся, строго определенных разделов, но вместе с тем они имели часто встречающиеся рубрики: «Усадьба в прошлом и настоящем», «Художественные выставки в Петербурге», «В зрительной зале», «Туризм»,

* Столица и усадьба. 1913. № 1. С. 4.

«Старый Петербург», «Спорт и коневодство», «Петербург во время войны» и др. Каждый номер журнала содержит интереснейшие, обильно иллюстрированные статьи, посвященные истории строительства и архитектуре столичных особняков и усадебных домов, материалы об их владельцах, хронику светской жизни, включая описания балов, драматических и балетных спектаклей, поставленных в императорских и дворцовых театрах, спортивных соревнований, вернисажей, бракосочетаний известных аристократов, некоторые подробности жизни членов царской фамилии и дипломатического корпуса; материалы, относящиеся к истории строительства Петербурга, литературе, искусству. Множество статей посвящено коллекционированию, геральдике, истории русского театра, коневодству, разведению породистых собак и кошек.

В журнале с разной степенью подробности описано и изображено на репродукциях с фотографических снимков сто двадцать шесть имений и сорок шесть столичных дворцов. Абсолютное большинство усадебных построек и парковых ансамблей стерто с лица земли или перестроено до неузнаваемости. Сегодня по пальцам можно пересчитать сохранившиеся барские дома (Мамонтовых в Абрамцеве, Чичериных в Карауле, Баратынских в Муранове и еще совсем немного). Погибли интерьеры почти всех столичных дворцов. Частично сохранилось убранство внутренних помещений Зимнего дворца, дворца Юсуповых на набережной Мойки, дворца вел. кн. Владимира Александровича на Дворцовой набережной, особняка Половцевых на Большой Морской и еще двух-трех. Вместе с тем абсолютное большинство интерьеров петербургских зданий, и среди них невозстановимые шедевры, истреблено.

«Столица и усадьба» позволяет получить представление об убранстве и редкостных предметах прикладного

искусства, принадлежавших дворянским фамилиям, предпринимателям, крупнейшим коллекционерам. То, что можно прочесть и увидеть на страницах «Столицы и усадьбы», сосредоточено только там. В комплекте журнала воспроизведено около трех с половиной тысяч фотографий. На них — сотни интерьеров, несколько тысяч портретов. Особенно интересны публикации, имеющие отношение к дипломатическому корпусу, гостиницам, ресторанам, клубам, банкам, театральным помещениям, спортивным залам.

Последние двенадцать номеров журнала редактировал известный литературовед Николай Осипович Лернер (1877–1934). Он начал сотрудничать со «Столицей и усадьбой» в декабре 1915 года. С его приходом в журнале появились несколько серьезных авторов. Сразу же увеличилось количество литературоведческих публикаций.

События внешней и внутренней политики не отражались на содержании журнала. Даже начало Первой мировой войны прошло в нем почти незамеченным. Лишь три месяца спустя со страниц журнала впервые повеяло войной: возник новый раздел, публиковавший фотографии, запечатлевшие участие аристократов в помощи фронту. По определению чиновников петербургского комитета по делам печати, «Столица и усадьба» политических пристрастий не проявляла никогда *. Однако, несмотря на это, журнал не только подвергался цензурным преследованиям, но даже спровоцировал попытку внесения поправки в российское законодательство о печати.

В № 12–13 от 1 июля 1914 года Крымов публиковал воспоминания генерала от кавалерии А. А. Ломачевского, бывшего директора Красносельского театра, где автор мельком упомянул о нежных чувствах вел. кн. Николая Николаевича к танцовщице Е. Г. Числовой. Не успел со страниц журнала испариться запах

* РГИА. Ф. 776. Оп. 10. Д. 2250. Л. 269.

типографской краски, как начальник Канцелярии министерства императорского двора генерал-лейтенант А. А. Мосолов подписал следующий документ:

«Министерство	Срочное
Императорского двора	В главное управление
Канцелярия	по делам печати
4 Июля 1914 г.	
№ 8426	

В иллюстрированном журнале „Столица и усадьба“ от 1 сего июля (№ 12–13) помещена статья „Воспоминания о Красносельском театре“, в коей сообщаются интимные стороны жизни в Бозе почившего Великого Князя Николая Николаевича, опубликование которых безусловно недопустимо в печати, и, кроме того, сообщаются сведения об участии Августейшего Главнокомандующего войсками гвардии и Петербургского военного округа Его Императорского Высочества Великого Князя Николая Николаевича в деле организации нынешних спектаклей в названном театре.

Принимая во внимание, что означенная статья на цензуру Министерства Императорского Двора не представлялась, Канцелярия, по приказанию Министра Императорского Двора, имеет честь просить зависящего распоряжения о привлечении лиц, виновных в нарушении ст. 73 Цензур[ного] Уст[ава], к судебной ответственности и о последующем не оставить уведомлением для доклада г. Министром Императорского Двора Его Императорскому Высочеству Великому Князю Николаю Николаевичу» *.

* РГИА. Ф. 776. Оп. 10. Д. 7, 1133. Л. 2.

Вероятно, инициатором появления этого письма был сын вел. кн. Николая Николаевича, также вел. кн., Николай Николаевич младший. Письмо Мосолова 5 июля поступило в С.-Петербургский комитет по делам печати, 8 июля состоялось его заседание. «Выписка из журнала заседаний С.-Петербургского комитета по делам печати» была тут же отправлена в Главное управление по делам печати *. Через четыре дня прокурор С.-Петербургской судебной палаты получил из Главного управления по делам печати письмо с просьбой «возбудить уголовное преследование против редактора журнала „Столица и усадьба“ Владимира Пименовича Крымова» **. Чуть позже в Комитете по делам печати состоялось новое дополнительное рассмотрение этой истории, потом еще и еще ***, а в Европе уже бушевала Первая мировая война. Прошел год, и все тот же Мосолов прислал начальнику Главного управления по делам печати А. А. Катенину новое письмо:

«В дополнение к личным моим переговорам с Вашим Превосходительством считаю долгом сообщить Вам, Милостивый Государь, о полученном ныне категорическом указании Великого Князя Николая Николаевича о желательности прекратить судебное преследование против редактора журнала „Столица и усадьба“ В. П. Крымова за напечатание в № 12–13 названного журнала за 1914 год, без соответствующего цензурного разрешения статью под заглавием „Воспоминания о Красносельском театре“.

О последующем благоволите почтить меня уведомлением» ^{4*}.

* РГИА. Ф. 776. Оп. 10. Д. 7, 1133. Л. 3–5.

** Там же. Л. 6.

*** Там же. Л. 8–11.

^{4*} Там же. Л. 12.

Формально лишь 7 августа 1915 года по докладу министра юстиции А. А. Макарова Николай II повелел прекратить судебное преследование В. П. Крымова.

Новая неприятность подстерегала редактора-издателя в январе 1916 года. В юбилейном пятидесятом номере была опубликована фотография скульптуры обнаженной девушки и над ней жирным шрифтом оттиснута подпись: «Скульптура с Великой Княгини Марии Николаевны, дочери Императора Николая I» * (следовало же напечатать: «Собственность Великой Княгини Марии Николаевны...»). Письмом от 29 января 1916 года генерал Мосолов уведомил Главное управление по делам печати о вопиюще недопустимой ошибке и потребовал ее исправления **.

Последнее цензурное преследование Крымова началось 29 ноября 1916 года. В № 70 рассказано о любовной истории вел. кн. Алексея Александровича (1850–1908) и дочери поэта В. А. Жуковского, закончившейся трагически для обоих. Последний документ, связанный с этой публикацией, датирован 6 февраля 1917 года ***. В переписку включились несколько ведомств. Министерство императорского двора потребовало от юристов внесения в «Устав о цензуре и печати» некоторых существенных изменений; так, статью 73 предлагалось изложить в следующей редакции:

«Сочинения и статьи, как оригинальные, так и переводные, в коих описываются личные действия или излагаются изустные выражения Государя Императора и прочих особ Императорской Фамилии или же приводятся обращенные к Ним речи, а также статьи, содержащие в себе рассказы и суждения до Высочайших Особ отно-

* Столица и усадьба. 1916. № 50. С. 15.

** РГИА. Ф. 776. Оп. 10. Д. 1133. Л. 17.

*** Там же. Л. 25–26 об.

сящиеся, во всех без исключения изданиях, современных и других, печатаются не иначе как с разрешения Министра Императорского Двора. Разрешения к печати обыкновенных известий о путешествии Высочайших Особ предоставляются и местным губернаторам» *.

Это изменение в «Устав о цензуре и печати» внести не успели: помешала Февральская революция.

В первых числах марта 1917 года Крымов перевел весь свой капитал в Швецию и через Японию отправился в длительное кругосветное путешествие, сообщив об этом читателям журнала и назначив вместо себя Н. О. Лернера **. Владимир Пименович был не только бойким журналистом и трудолюбивым беллетристом, в нем жил умелый удачливый предприниматель. Происходивший из очень бедной семьи, он сколотил солидное состояние и своевременно позаботился о его сохранности.

Писатель-эмигрант Р. Б. Гуль вспоминал: «Он рассказывал сам, как добивался в жизни богатства. И — добился. Впервые я встретил его в Берлине в 1920 г. в редакции журнала „Жизнь“ <...> Тогда В. П. только-только вернулся из кругосветного путешествия. Почему он попал — в кругосветное? Да потому, что в феврале 1917 года во всей России Крымов оказался одним единственным провидцем. Правда, по его рассказу, был еще кто-то второй (но, к сожалению, я забыл фамилию).

Провидчество В. П. Крымова состояло в том, в первый же день Февральской революции, когда по всей России царил всенародное ликование <...> Владимир Пименович (как он рассказывал) понял сразу, что „всему конец! и все обрушится!“, и тут же сделал практические выводы <...> Так как покинуть Россию можно было только в восточном направлении, В. П. в первом

* РГИА. Ф. 776. Оп. 10. Д. 1133. Л. 38.

** См.: Столица и усадьба. 1917. № 77–78. 30 марта. С. 21.

„ВЕСЬ ПЕТРОГРАДЪ“



В. И. ЗВЕГИНЦОВЪ.

Владимиръ Феликсъ и Уилямъ

Шарль Феликсъ Роберъ

В. И. Звегинцов. Шарж Поля Робера на вклейке

классе сибирского экспресса пересек всю Сибирь и через Японию не торопясь отправился в кругосветное путешествие» *.

Л. Е. Белозерская-Булгакова **, не раз встречавшаяся с Крымовым в Париже, почти повторяя Гуля, писала: «Из России уехал, как только запахло революцией, „когда рябчик в ресторане стал стоять вместо сорока копеек — шестьдесят, что свидетельствовало о том, что в стране неблагополучно“, — его собственные слова». Михаил Афанасьевич особенно внимательно слушал ее рассказы о русской эмиграции, кое-что из них он внес в «Бег». «Сцена в Париже у Корзухина написана под влиянием моего рассказа о том, как я села играть в девятку с Владимиром Пименовичем и его компанией (в первый раз в жизни!) и всех обыграла» ***.

Н. О. Лернер получил от Крымова последнее письмо от 4 мая 1918 года; редактор писал из Японии:

«Разумеется, что издание журнала нужно продолжать до последней малейшей возможности. Когда это все-таки окажется невозможным из-за обыточности дела — придется приостановить с тем, чтобы возобновить в еще более широких размерах, гораздо более широких, как только жизнь так или иначе наладится. Такие ценности, как Ст[олица] и Ус[адьба] не разрушаются. Когда горит дом, всем кажется, что все погибло, а через год-два на месте пожара оказывается дом гораздо больше и роскошнее. А такое дело, как Ст[олица] и Ус[адьба], гораздо прочнее и вернее дома, такую ценность нельзя разрушить, история и искусство будут существовать в любом строе.

* Гуль Р. Я унес Россию. Т. 2. Нью-Йорк, 1984. С. 12–13.

** Вторая жена М. А. Булгакова.

*** Белозерская-Булгакова Л. Е. Воспоминания. М., 1970. С. 176.

То, что Вам там внутри кажется трагическим, извне представляется временным и преходящим. Все к лучшему... в этом лучшем из миров... Всегда наверху будут сильные духом — а мы с Вами не слабые, мы нужны в любом организме» *.

Письмо напечатано на пишущей машинке: Владимир Пименович привык путешествовать с комфортом. О том, что происходило в России, он не имел даже отдаленного представления. Не таким уж «провидцем», каким изобразил его Гуль, он оказался.

«В моем доме, — сообщал путешественник в том же письме, — оставлен между прочим сундук с меховыми вещами (зеленый). Как и все прочие сундуки, он не закрыт, замки были испорчены, а только перевязан веревкой. Весьма вероятно, что в сундук попали моли и все будет испорчено без всякой пользы кому-либо. Не откажите, пожалуйста, как-нибудь распорядиться, чтобы в Вашем личном присутствии эти меховые вещи были пересыпаны нафталином: надеюсь, что после мира с Германией, нафталин имеется...».

Последний номер «Столицы и усадьбы» вышел 30 сентября 1917 года. Интерес к «красивой жизни» в России в это время сильно поубавился.

Сам Владимир Пименович опубликовал в журнале массу статей, очерков, рецензий, коротких сообщений и заметок, число их превышает сотню **. Количество его

* Отдел рукописей Российской национальной библиотеки. (ОР РНБ) Ф. 430. Д. 180. Л. 1.

** В указателе имен перечислено 99 номеров, имеется около десяти материалов, опубликованных анонимно и принадлежащих Крымову, но документальное подтверждение этому отсутствует.

ЖУРНАЛ ВЫХОДИТ СЪ 10 ДЕКАБРЯ 1913 ГОДА.
БОЛЬШИНСТВО ЖМ за 1914 и 1915 г. РАСПРОДАНЫ.

СТОЛИЦА и УСАДЬБА

ЖУРНАЛЪ КРАСИВОЙ ЖИЗНИ.

Вследствие увеличения цены на типо-
вую бумагу съ 28 руб. до 106 руб.
за стопу, подписная цена на журналъ,
въ сожалѣню, повышается на 2 руб.
(только на время войны).

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА 1916 ГОДЪ:

въ Петроградѣ 13 руб. 50 коп.
въ Россіи 14 руб. 50 коп.
за границей 40 франк.

Отдѣльный номеръ (съ перес.)—85 коп.

Для ознакомленія съ журналомъ № вы-
сылается за 30 коп. марками.

РЕДАКЦІЯ: Каменный островъ, 31,
плещ. Старого театра, соб. вилла.
Тел. 145-25.

КОНТОРА: Невскій, 28 (д. Зингера),
конт. 10 (съ Невскаго на подъемной
машинѣ, въ 3 этажѣ). Тел. 260-51 и
171-38.

Объявленія (съ цензурой редакціи)—
по 80 коп. строка коннрели (1/4 часть
ширины страницы).

Цѣлая страница—400 руб.; меньше
1/4м стран. объявленія не печатаются.
№ 47 выйдетъ 1 декабря 1915 года.

* * *

*Подписчики, желающіе гарантиро-
вать получение журнала въ неизмя-
томъ видѣ (что теперь на почту не-
редко случается) могутъ получать
ММ въ конторѣ (Невскій, 28) или
уплачивать за двѣ гофрированныя
бумажныя прокладки для каждаго
ММ. Раньше мы вкладывали по одной
прокладкѣ (при иногороднихъ отпра-
вкахъ) бесплатно, но теперь, когда
ихъ стоимость выросла втрое, просимъ
желающихъ уплачивать дополни-
тельно 1 руб. 50 коп. въ годѣ.*

Реклама о подписке на клапане обложки

публикаций в несколько раз превосходит число публикаций других авторов.

Пропутешествовав около трех лет, побывав в Америке и Африке, Крымов в 1920 году прибыл в Европу и в начале 1921 года обосновался в Берлине, где некоторое время был владельцем и редактором газеты «Голос России». С приходом к власти фашистов Владимир Пименович перебрался во Францию и поселился на собственной вилле на берегу Сены в пригороде Парижа Шату. Владелец стремился к превращению ее в центр русской эмиграции. Он мечтал «устроить у себя в усадьбе нечто вроде колонии для „наиболее способных поэтов“» *. Но на деле этого не получилось. Никакой «колонии» Крымов не создал. Многие русские литераторы обращались к нему за помощью. «Владимир Пименович в темно-синей бархатной куртке, на английский лад, полуслепой, с толстыми стеклами „под Джойса“ угощал очередного посетителя бокалом мумма и отказывал в деньгах» **. Эмигранты его не любили за прошлую дружбу с А. С. Суворинным и скарედность. «В. П. Крымов был человеком необычным, умный, сухой, — вспоминал Р. Гуль, — к людям совершенно безразличный, без всяких сантиментов, только деловой, а целью „дел“ были деньги» ***.

Владимир Пименович Крымов скончался в преклонном возрасте в Париже в 1968 году. Хорошо знавшие его утверждали, что «к концу жизни он подобрел и просветлел» ^{4*}.

Перелистайте журнал, детище В. П. Крымова, трудолюбивого литератора, жизнелюба, и на его страницах перед вашим взором проплывут картины безвозвратно ушедшей России, утраченной усадебной культуры,

* Яновский В. С. Поля Елисейские. СПб., 1993. С. 224.

** Там же. С. 223.

*** Гуль Р. Указ. соч. С. 12.

^{4*} Яновский В. С. Указ. соч. С. 224.

интерьеры столичных особняков и куда-то сгинувшие прекрасные лица их обитателей...

Душевно благодарю издателя этой книги Антона Викторовича Вознесенского, содействовавшего улучшению ее содержания.

Ф. Лурье

Книги В. П. Крымова

Психологические этюды. Киев, 1909; О рулетке, Монте-Карло, Южной Америке, гастрономии и прочем. 4-е изд. СПб., 1912–1917; В стране любви и землетрясений, странные рассказы и прочее. СПб., 1914; О прочем. Пг., 1915; Чтобы жизнь не была так печальна. Пг., 1917; Странные рассказы. Берлин, 1921; Богомолы в коробочке: Статьи. Берлин, 1921 (издание автора); Город-Сфинкс. Берлин, 1922; Радость бытия. Берлин, 1923; Детство Архипова. Берлин, 1924; Сегодня. М., 1925; Бог и деньги. Эпизоды нескольких жизней: Роман. Берлин, 1926; Монте-Карло. Берлин, 1927; Люди в паутине. Берлин, 1930; Барбадосы и Каракасы. Берлин, 1932; За миллионами: тетралогия; Сидорово учение. Берлин, 1933; Хорошо жили в Петербурге. Берлин, 1933; Дьяволенок под столом. Париж, 1933; Фуга. Париж, 1935; Миллион. Рига, 1936; Отрывки мыслей. Берлин, [1938]; Похождения Графа Азара. Париж, 1938; В царстве дураков: Роман. Париж, 1939; Сенсация Графа Азара: Детективный роман. Париж, 1940; Фенька. Париж, 1945; Дрозophilы и мы. Париж, 1947; Может быть. Париж, 1948; Из кладовой писателя. Париж, 1951; Завещание Мурова. Нью-Йорк, 1960; Голоса горной пещеры. Буэнос-Айрес, 1966; Портреты необычайных людей. Париж, 1971.

«Столица и усадьба». 1913–1917

Хронологическая роспись содержания

В хронологическую роспись включены все материалы, опубликованные в журнале, за исключением рекламных объявлений. Каждому библиографическому описанию присвоен порядковый номер. Описание содержит фамилию, псевдоним или криптоним автора, заголовки публикации (если он отсутствует, то в квадратных скобках уменьшенным шрифтом дано условное название), количество относящегося к ней иллюстративного материала и номера страниц, на которых она помещена. Если псевдоним или криптоним раскрыты, то фамилия автора помещена в начале описания в квадратных скобках, а в конце приводится подпись, под которой материал появился в журнале; в конце анонимных публикаций поставлено «Б. п.» (без подписи). Если опубликованный анонимно материал состоит из одних фотографий или репродукций произведений искусства без сопровождающего текста, помета «Б. п.» отсутствует.

Основным источником раскрытия псевдонимов и криптонимов является «Словарь псевдонимов русских писателей, ученых и общественных деятелей» (Т. 1–4. М., 1956–1960), составленный И. Ф. Масановым. При использовании иного источника он указывается в конце библиографической записи.

Фамилии авторов, псевдонимы и криптонимы набраны полужирным шрифтом. В случаях, когда в описании упоминается репродукция, помещенная в журнале

или на его обложке, перед фамилией художника поставлены его инициалы, фамилия и инициалы художников набраны курсивом.

При подсчете количества иллюстраций фотографии и графические иллюстрации обозначены как «Ил.», репродукции с произведений искусства — «Репрод.». Заставки, виньетки и концовки не учитывались. Если материал состоит только из одной репродукции, то вслед за названием указано просто — «Репрод.». В случае, когда перед публикацией или через несколько страниц от основного ее текста помещены фотографии или репродукции, относящиеся к данному материалу, то в библиографической записи указаны номера и этих страниц.

Если публикация имеет продолжение в других номерах журнала или если впоследствии печатался связанный с ней материал, то в самом конце записи (после номеров страниц или подписи) приводится ссылка на соответствующий номер росписи («См. также № 381, 466»).

В случаях, когда стихотворение, не имеющее названия, приводится «по первой строке», указание на жанр в записи отсутствует.

После библиографической записи, если это было признано необходимым, следует краткая аннотация, набранная более мелким шрифтом. Если материал расположен в нескольких номерах, то аннотация приводится вслед за записью первой публикации. Иногда краткое добавление к заглавию позволяет исключить аннотацию. В этом случае поясняющие слова также набраны более мелким шрифтом и заключены в квадратные скобки.

Прописными буквами набраны названия рубрик (например, «Вернисажи», «Усадьба в прошлом и настоящем», «В зрительной зале», «Старый Петербург», «Среди книг и журналов» и др.). Внутри этих разделов под одним номером иногда опубликовано несколько материалов.

Ссылки в указателях указывают на порядковый номер библиографического описания.

1913

№ 1, 15 декабря

1. **Столыпин А. А.** Средниково (Из семейной хроники). Ил. 5. С. 1–4. См. также № 138, 432.

Могилевская губ., Гомельский уезд. Родовое имение Столыпиных, родственников М. Ю. Лермонтова.

2. [**Крымов В. П.**] От редакции. С. 4 / Б. п.

О внепартийности и внеклассовости направления журнала.

3. **Лукомский Г. К.** Гомельская усадьба кн. И. И. Варшавской, графини Паскевич-Эриванской. Ил. 6. С. 6–10.

Бывшее имение Румянцевых в Гомеле: история строительства, убранство.

4. [Ее высочество вел. княжна Ирина Александровна.] Ил. 1. С. 11.

5. **Толстой Л. Л.** Июньской ночью [стихотворение]. С. 11.

6. Dans le monde diplomatique. Ил. 3. С. 12–13 / Б. п. См. также № 40, 71.

Перевод: В дипломатическом мире (*франц.*). Описание французского, английского и итальянского посольств в Петербурге.

7. [**Крымов В. П.**] Танго. Ил. 7. С. 14–15 / Подп.: **Вл. К.**

О входящем в моду танце.

8. Девяностолетие В. Ф. Вышнеградской. Ил. 2. С. 16 / Б. п.
9. ВЕРНИСАЖИ. I. «Мир искусства». — II. Вернисаж выставки конкурентов в Академии художеств. С. 16 / Подп.: **Pencil**.
10. В свете (За последнее время). Ил. 2. С. 17 / Б. п.
Хроника светской жизни, октябрь–ноябрь 1913 г.
11. Новая статс-дама княгиня Н. А. Барятинская. Ил. 1. С. 17 / Б. п.
12. [**Крымов В. П.**] Разговоры [сплетни, анекдоты]. С. 18 / Б. п.
Авторство раскрыто в издании: Русские писатели 1800–1917: Биографический словарь. М., 1994. Т. 3. С. 185. Крымов — автор всех очерков рубрики «Из разговоров» («Экзотические разговоры»).
13. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. **Беляев Ю. Д.** Антракты. — [**Окулов Н. Н.**] В петербургском театре / Подп.: **Н. Тамарин**. С. 18–19.
14. Награды на выставке собак. Ил. 4. С. 19 / Б. п.
15. Парфорсные охоты Офицерской кавалерийской школы. Ил. 4. С. 20–21 / Подп.: **Спортсмэн**. См. также № 22, 51.
Парфорсная охота — то же, что псовая охота.
16. Икона Иверской Божьей Матери в английском замке. Ил. 1. С. 5, 22 / Б. п.
17. **Казанцев Д. А.** Спортивная стрельба. Ил. 1. С. 22.
18. Фехтование. С. 22 / Б. п.
19. Спорт в России. Ил. 4. С. 23 / Б. п.
20. Участники концерта памяти П. И. Чайковского 10 ноября 1913 г. в Училище правоведения. Ил. 1. С. 23 / Б. п.
21. «Весь Петербург»: Шарж *Юнкера Шмидта*. Вкл. между с. 22 и 23.

1914

№ 2, 15 января

На обложке: *К. Х. Вроблевский. Усадьба*

22. **Кравченко Н. И.** Псовая охота. Ил. 6. Репрод. 2. С. 3–7.
23. Surtout de table. Ил. 1. С. 7 / Б. п.
Перевод: настольное украшение в виде большой вазы (*франц.*). Элемент серебряного сервиза работы Фаберже.
24. **Верещагин В. А.** Кабинет Аспазии: Литературный журнал (1815 г.). Ил. 2. С. 8–9.
Журнал, посвященный памяти Аспазии, жены Перикла, правителя Афин (V в. до Р. Х.).
25. На рыбных промыслах на Волге. Ил. 1. С. 9 / Б. п.
26. Петербургские дворцы. Ил. 2. С. 10 / Б. п.
Дворец принца П. А. Ольденбургского.
27. [**Крымов В. П.**] Из разговоров [сплетни, анекдоты]. Ил. 1. С. 10 / Б. п.
28. УСАДЬБА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ. Ил. 4. С. 11 / Б. п.
Рязанская губ., Спасский уезд. Название имения и его владелец в статье не указаны.
29. Смольный институт. Ил. 3. С. 12–13 / Б. п.
Фотография выпуска 1905 г.
30. [**Рубинштейн А. Л.**] Кое-что о драгоценностях. Ил. 2. С. 13–14 / Подп.: Эпикур.
Изготовление искусственных камней, фирма Фаберже.

31. Феликс Феликсович князь Юсупов, граф Сумароков-Эльстон. Ил. 1. С. 15.
32. **Медведский К. П.** «Плещет, шумит, смеется...» С. 15.
33. [Групповая фотография. В. Вильсон и его дочь.] Ил. 1. С. 15.
34. Великосветский базар в залах Дворянского собрания 20–22 декабря. Ил. 1. С. 16 / Б. п.
35. Стол «Союза русских женщин». Ил. 1. С. 16 / Б. п.
36. Товарищеский обед Клуба любителей русских изящных изданий. Ил. 1. С. 16 / Б. п.
37. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. Театры Александринский, Суворина, Незлобина. С. 17–18 / Подп.: **Раконди**.
38. **Брянчанинов Н.** Как родился сандвич. С. 18.
39. **Штиглиц Н. Н.** Спорт в России. Ил. 3. С. 18–19.
Обзор спортивных событий.
40. Dans le monde diplomatique. Ил. 4. С. 20–21 / Б. п.
См. также № 6.
Английское посольство в Петербурге.
41. **Зноско-Боровский Е. А.** Шахматы. Ил. 3. С. 22.
42. Tir aux pigeons. Ил. 1. С. 23 / Подп.: **Деказ**. См. также № 100, 120.
Перевод: стрельба по голубям (*франц.*). Вид соревнований по стрельбе.
43. «Весь Петербург»: Шарж *Юнкера Шмидта*. Вкл. между с. 16 и 17.

№ 3, 1 февраля

На обложке: М. П. Бобышов. Летний сад

44. **Георгиевский В. Т.** Яготин. Ил. 9. С. 1–5.
Полтавская губ., Пирятинский уезд, имение Н. В. Репнина; принадлежало прежде графу К. Г. Разумовскому: история строительства.
45. [**Вентцель Н. Н.**] Об экспромте. С. 5–6 / Подп.: **Бенедикт**. См. также № 87, 137.
Поэтические экспромты.

46. [Драма «Царь Иудейский» вел. кн. Константина Константиновича.] Ил. 10. С. 7–9 / Б. п. См. также № 75.
47. **Лазаревский И. И.** В Прилепах Я. И. Бутовича. Ил. 3. С. 10–12.
Тульское имение крупного коннозаводчика; интерьеры, коллекции.
48. ПИСЬМА И BILLETTS DOUX. Ил. 2. С. 12–13 / Подп.: **Княгиня Сандра.** См. также № 95, 301, 339, 419, 443.
Перевод: любовные записки (*франц.*).
49. [Новый вид спорта.] Ил. 1. С. 13 / Б. п.
Curling — шотландская игра на льду.
50. Из институтских бесед. С. 13 / Б. п.
51. Парфорсные охоты в Лифляндии. Ил. 3. С. 14–15 / Подп.: **Спортсман.** См. также № 15.
52. Юбилей общества «Souscours hippique». Ил. 1. С. 15 / Б. п. См. также № 132, 152, 256.
Перевод: конные состязания (*франц.*). Двадцатипятилетие Общества поощрения полевых достоинств охотничьих собак и всех видов охоты.
53. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. **Крымов В. П.** В балете. С. 16.
54. Новая кавалерственная дама кн. Е. М. Куракина, в девичестве кн. Волконская. Ил. 1. С. 18 / Б. п.
55. Новая фрейлина баронесса Е. Ф. Гойниген-Гюне. Ил. 1. С. 18 / Б. п.
56. Возрождение красивой старины — боярского костюма. Ил. 2. С. 18 / Б. п.
57. [Карнавал в Ницце.] Ил. 1. С. 18 / Б. п.
58. Елка у Ф. Ф. Безобразова (31 декабря 1913 г.). Ил. 1. С. 19 / Б. п.
59. Святочный вечер на боярских посиделках «Союза русских женщин». Ил. 1. С. 19 / Б. п.
60. Помолвка. Ил. 2. С. 20 / Б. п.
61. Из письма редактору / Подп.: **Н. К.** — [Ответ редакции]. С. 20.
По поводу подзаголовка — «журнал красивой жизни».

62. Свиты Е. В. генерал-майор граф А. Н. Граббе. Ил. 1. С. 20.
63. ВЕРНИСАЖИ. С. 21 / Подп.: **Pencil**.
Посмертная выставка работ В. А. Серова.
64. Испанский посол, граф де ла Виньяс. Ил. 1. С. 21 / Б. п.
65. [Спортивные призы семейства Ричарди.] Ил. 1. С. 21 / Б. п.
66. [Крымов В. П.] Из разговоров [сплетни, анекдоты]. С. 21 / Б. п.
67. Наши редакторы: Борис Суворин. Шарж *Пэма*. Вкл. между с. 16 и 17.

№ 4, 15 февраля

На обложке: Е. Самокиш-Судковская. Бал у Лариных

68. Толстой Л. Н. Отрывок из моего дневника 1903 года. Ил. 3. С. 3–5.
69. Эссен М., фон «Что ж почту не несут?..» С. 5.
70. Лукомский Г. К. Пануровка: имение И. М. Миклашевского. Ил. 8. С. 6–10.
Брянская губ., некоторые постройки предположительно приписывают Дж. Кваренги: интерьеры, убранство.
71. Dans le monde diplomatique. Ил. 8. С. 11–13 / Б. п.
См. также № 6.
Немецкое посольство в Петербурге.
72. Имение Александровка камергера Высочайшего Двора Л. В. Голубева. Ил. 3. С. 14 / Б. п.
Екатеринославская губ., Славяносербский уезд: архитектура.
73. [Крымов В. П.] Из разговоров [сплетни]. Ил. 1. С. 15, 18 / Б. п.
74. Герберт Джордж Уэллс. Ил. 1. С. 15 / Б. п.
75. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. Столыпин А. А. «Царь Иудейский». С. 15–16. См. также № 46.

76. «Измайловские досуги». С. 16 / Б. п.
Организованы в 1884 г. вел. кн. Константином Константиновичем с целью расширения образования и общего развития офицеров Измайловского полка.
77. **Брянчанинов Н.** Гастрономические размышления. Ил. 1. С. 17–18. См. также № 108.
78. **Mr. Joseph Chamberlain.** Ил. 1. С. 18 / Б. п.
Английский миллионер Чемберлен.
79. [Балы.] Ил. 6. С. 20–21, 24 / Б. п.
80. [**Крымов В. П.**] Зима в горах Тироля и в Египте: Зимний сезон в Каире. Ил. 5. С. 22–23 / Подп.: **Глобтроттер.**
Авт. раскрыто: Русские писатели. 1800–1917: Биограф. словарь. М., 1994. Т. 3. С. 185.
81. **Толстой Л. Л.** «Я жду, я жду...» С. 23.
82. **Зноско-Боровский Е. А.** Шахматы: А. А. Алехин. Ил. 1. С. 23.
83. Портрет Ф. Ф. кн. Юсупова, гр. Сумарокова-Эльстон работы В. А. Серова. С. 25.
84. Наши профессора: А. А. Пиленко занимается спортом. Шарж *Пэма*. Вкл. между с. 16 и 17.

№ 5, 1 марта

На обложке: Х. н. Знаменитый скакун «Флораль»

85. **Гиляровский В. А.** Ярополец. Ил. 2. С. 1–3.
Подмосковное имение Гончаровых, в нем бывал А. С. Пушкин.
86. **Краснов В.** Усадьба Гончаровых. Ил. 8. С. 3–6.
Ярополец: история строительства, архитектура.
87. [**Вентцель Н. Н.**] Заметки об экспромте. С. 6–7 / Подп.: **Бенедикт.** См. также № 45, 137.
88. **УСАДЬБА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ.** Усадьба Мурованные Куриловцы в Подольской губернии. Ил. 3. С. 8. / Б. п.

89. [Интерьеры дворца вел. кн. Александра Михайловича.] Ил. 10. С. 9–11 / Б. п.
90. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. [Крымов В. П.] Байрейт и «Парсифаль» (Из моих воспоминаний). Ил. 3. С. 12–13 / Подп.: Глобтроттер.
Постановки в театре, созданном по замыслу Р. Вагнера.
91. [Крымов В. П.] Из разговоров [сплетни, анекдоты]. Ил. 1. С. 13, 19 / Б. п.
92. Традиционный балетный ужин после бенефиса кордебалета (2 февраля). Ил. 2. С. 14–15.
93. Морозов Ю. П. Литературные гастролеры. С. 14–15.
94. [Украшения с полудрагоценными камнями.] Ил. 4. С. 15 / Б. п.
95. ПИСЬМА И BILLETS DOUX. С. 16 / Подп.: Княгиня Сандра. См. также № 48, 301, 339, 419, 443.
96. [Балы.] Ил. 2. С. 17 / Б. п.
97. Эссен М., фон «В бледно-розовой ротонде...» С. 17.
98. Новобрачные. Ил. 2. С. 18 / Б. п.
99. Французик из Бордо. Ил. 1. С. 18–19 / Подп.: Русский парижанин.
Приезд в Петербург А. Б. де Фукьера.
100. Tig aux pigeons. Ил. 4. С. 20 / Подп.: Деказ. См. также № 42, 120.
101. Пятнадцатилетие скакового дома М. И. и Е. И. Лазаревых. Ил. 15. С. 21–24 / Подп.: * * *
102. «Весь Петербург». Наш балет: Граф Шевильи. Шарж Юнкера Шмидта. Вкл. между с. 16 и 17.

№ 6, 15 марта

На обложке: В. Е. Борисов-Мусатов.

Прогулка при закате

103. [Михайловское, имение Пушкиных.] Ил. 6. С. 3–4 / Б. п.

104. Село Тригорское. Ил. 4. С. 5 / Б. п.
Имение Осиповых, соседей Пушкиных по Михайловскому.
105. **Тхоржевская Н.** Молдавка (Родовое имение княгини П. И. Кантакузен в Херсонской губ.). Ил. 11. Репрод. 2. С. 6–10.
История строительства, архитектура, убранство.
106. Императорский С.-Петербургский яхт-клуб: Историческая справка. Ил. 1. С. 11–13 / Б. п.
107. Спорт в Императорском Александровском лицее. С. 13 / Подп.: **Мин.**
108. **Брянчанинов Н.** Гастрономические размышления (не очень серьезные, но приятные.) С. 14–15. См. также № 77.
109. Кружок любителей верховой езды. Ил. 2. С. 15 / Б. п.
110. [**Рубинштейн А. Л.**] Оранжевое и леопарды. Ил. 2. С. 16 / Подп.: **Эпикур.**
Актрисы и мода.
111. [**Крымов В. П.**] Из разговоров [сплетни]. С. 17, 26 / Б. п.
112. [Офицерская кавалерийская школа.] Ил. 2. С. 17 / Б. п.
113. Русская тройка в Англии. Ил. 5. С. 18–20 / Б. п.
114. **Лазаревский И. И.** Коллекционерство и подделка. Ил. 1. С. 21. См. также № 131.
115. [Балы.] Ил. 4. С. 22–23 / Б. п.
116. [**Крымов В. П.**]. Сен-Мориц. С. 22–23 / Подп.: **Глобтроттер.**
Один из старейших зимних климатических курортов; расположен на юге-западе Швейцарии.
117. Танцевальное утро у генеральши Д. Э. Теннер. Ил. 1. С. 27 / Б. п.
118. Масленичный карнавал в Охотничьем клубе в Москве. Ил. 2. С. 27 / Б. п.
119. **Штиглиц Н. Н.** В Юсуповом саду. Ил. 1. С. 27–28.
Катанье на коньках.

120. *Tir aux pigeons*. Ил. 3. С. 28 / Подп.: Деказ. См. также № 42, 100.
121. Наши таланты: Юрий Беляев. Шарж *Юнкера Шмидта*. Вкл. между с. 16 и 17.

№ 7, 1 апреля

На обложке: А. Ф. Бруни. Вакханка

122. **Лукомский Г. К.** Старинные театры в С.-Петербурге. Ил. 12. Репрод. 2. С. 7–15.
Большой театр, театр Таврического дворца, Александринский театр, Каменоостровский театр, театр во дворце Е. В. Шуваловой, театр Юсуповского дворца на Мойке.
123. [**Крымов В. П.**] Из разговоров [Г. Уэллс в Петербурге]. С. 15 / Б. п.
124. **Мазаев М. Н.** «Я лодкой резал камыши...» С. 15.
125. **Бобровский М.** «Да, я помню тот день!..» С. 15.
126. **Фонвизин С.** Забытая фиалка [миниатюра]. С. 16.
127. Итальянское посольство. Ил. 7. С. 17–19 / Б. п.
128. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. **Евреинов Н. Н.** Театр в будущем: Нефантастическая фантазия Н. Н. Евреинова. Ил. 3. С. 20–22.
129. [**Крымов В. П.**] Из разговоров о балете, раках и прочем. Ил. 2. С. 22 / Б. п.
130. [Усадьба А. В. Муравьева — село Скрылевка, Курской губ., Львовского уезда.] Ил. 3. С. 23. / Б. п.
131. **Лазаревский И. И.** Коллекционерство и подделка. С. 24. См. также № 114.
132. *Concours hippique, 1914*. Ил. 7. С. 25–26 / Б. п. См. также № 52, 152, 256.
133. [**Крымов В. П.**] Собаки. Ил. 4. С. 26–27 / Подп.: **Глобтроттер**.
Увлечение разведением собак; породы, состязания.
134. Хоккей, матч на «Первенство России». Ил. 3. С. 28 / Б. п.

135. «Весь Петербург». Наши балетоманы: М. Г. Веселаго. Шарж *Лэма*. Вкл. между с. 20 и 21.

№ 8, 20 апреля

На обложке: *Е. А. Киселева*. Деревенские девушки

136. **Волконский С. М.** «Фалль». Ил. 2. Репрод. 1. С. 5–7.
Замок князя Г. П. Волконского близ Ревеля (Таллина), построен по проекту А. Н. Штакеншнейдера.
137. [**Вентцель Н. Н.**] Об экспромте. С. 7–8 / Подп.: **Бенедикт**. См. также № 45, 87.
138. **Оболенский Д. Д.** Наброски из прошлого. Репрод. 1. С. 8. См. также № 1.
139. Русское посольство в Париже. Ил. 4. С. 9 / Б. п.
140. **Кореиз и Кокоз**. Ил. 5. С. 10 / Б. п.
Крымские имения князя **Ф. Ф. Юсупова**.
141. **УСАДЬБА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ**. Акшuat. Ил. 5. С. 11–12 / Б. п.
Симбирская губ., Корсунский уезд. Имение В. Н. Поливанова: архитектура.
142. **Погожев Е. Н.** В трех старых усадьбах. С. 12–13. См. также № 167.
Черголино, Тверской губ.
143. **Эссен М., фон Де амоге** [стихотворение]. С. 14.
144. [Балы.] Ил. 8. С. 14–15 / Подп.: **Ка-Эль**.
Увлечение профессиональным и любительским балетом.
145. Балет в обществе. Ил. 1. С. 14–15 / Подп.: **Ка-Эль**.
146. **Толстой Л. Л.** Еще одна весна [стихотворение]. С. 17.
147. **Бакст Л. С.** Об искусстве сегодняшнего дня. Ил. 1. Репрод. 1. С. 18–19.
Статью известного художника сопровождает комментарий редакции журнала.

148. Как веселятся в Индо-Китае. Ил. 2. С. 20 / Б. п.
149. **Брянчанинов Н.** «Фэшион» (Рассуждения не очень серьезные, но приятные). Репрод. 1. С. 20–21.
Транслитерация английского слова fashion — манера поведения, стиль, мода и т. п. Об умении держаться в светском обществе; денди и дендизм.
150. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. **Плещеев А. А.** Это было давно (Из заметок балетомана). С. 22–23.
151. [**Крымов В. П.**] О благородном спорте. Ил. 2. С. 23 / Подп.: **Глобтроттер.**
Бокс.
152. Concours hippique, 1914: Силуэты и наброски П. Н. Троянского. Ил. 8. С. 24–25 / Б. п. См. также № 52, 132, 256.
Два шаржа *Поля Робера.*
153. Праздник спорта в Морском кадетском корпусе. Ил. 1. С. 25 / Б. п.
154. Товарищеский обед Пажеского Е. И. В. корпуса. Ил. 1. С. 26 / Б. п.
155. **Piogre W.** О ювелирном искусстве. Ил. 4. С. 26 и вкл.
156. [Охота.] Ил. 2. С. 27 / Б. п.
157. БИБЛИОГРАФИЯ. **Купффер Э. Ю.** Жилой дом. СПб., 1914 / Б. п.— [**Лукомский Г. К.**]. Памятники искусства Тульской губернии. М., 1913–1914 / Подп.: **Г. Л.**— **Лукомский Г. К.** Старинный театр. СПб., 1914 / Подп.: **Н. В. Б.**— **Дульский П. М.** Памятники казанской старины. Казань, 1914 / Б. п.— **Михнов С. Д.** О красоте. СПб., 1914 / Б. п. С. 28.
158. «Весь Петербург». Наши таланты (стилизованные): **Н. Н. Евреинов.** Шарж *Дени.* Вкл. между с. 24 и 25.

На обложке: **А. А. Рубцов. Empire**
(Марьино князей Голицыных)

159. **Лукомский Г. К.** Смоленские усадьбы. Ил. 11. С. 3–7.
Самойлово, Васильевское, Скучарево, Токарево.
160. **Екатерининский институт** (Училище ордена Святой Екатерины). Ил. 5. С. 8–9 / Б. п.
161. **Лазаревский И. И.** Графиня-крестьянка. Репрод. 1. С. 10–11. См. также № 238.
Прасковья Ивановна Шереметьева, в девичестве Ковалева.
162. **Брянчанинов Н.** Страница прошлого. С. 10–12.
Добавление к № 161.
163. **Крымов В. П.** Из разговоров [миниатюры]. С. 12.
164. **Австрийское посольство в Петербурге.** Ил. 10. С. 13–16 / Б. п.
165. **Мазаев М. Н.** «Мы сошлись на свиданье случайно...» С. 16.
166. **Бобровский М.** «Много в небе огней...» С. 16.
167. **Погожев Е. Н.** В трех старых усадьбах. С. 17–18.
См. также № 142.
Волосово-Степановское Тверской губ.
168. **Елизаветино гг. Охотниковых.** Ил. 6. С. 18–19 / Б. п.
Имение близ Петербурга: архитектура.
169. [**Крымов В. П.**] О гостеприимстве. Ил. 2. С. 20 /
Подп.: **Глобтроттер.**
170. [Княгини Прозоровские.] Ил. 2. С. 21. / Б. п.
171. **Наши любительницы драматического искусства.**
Ил. 3. С. 21 / Б. п.
172. **Портреты в скульптуре.** Ил. 4. С. 22–23 / Б. п.
173. [**Крымов В. П.**] Из разговоров [сплетни, анекдоты]. С. 23 / Б. п.
174. **Из театральной коллекции В. Я. Светлова.** Ил. 2. С. 23, 25 / Б. п.

175. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. **Светлов В. Я.** Тени прошлого (Из записной книжки балетомана). С. 24–25. См. также № 193.
176. **Морозов Ю. П.** «Шахматная жизнь» в Петербурге. С. 25.
177. Новобрачные. Ил. 4. С. 26 / Б. п.
178. [Спектакль у княгини А. А. Оболенской.] Ил. 1. С. 26 / Б. п.
179. [Бал в цветных париках у А. С. Леонтьева.] Ил. 1. С. 27 / Б. п.
180. «Весь Петербург»: Н. П. Балашов. Шарж ***. Вкл. между с. 16 и 17.

№ 10, 15 мая

На обложке: С. А. Виноградов. Летом

181. **Лукомский Г. К.** Коростышев. Ил. 7. Репрод. 1. С. 3–7.
Киевская губ., Радомысльский уезд. Имение св. кн. К. А. Горчакова: история строительства, архитектура.
182. **Медведский К. П.** В усадьбе [стихотворение]. С. 7.
183. **Эссен М., фон** «На балконе ряд белых высоких колонн...» С. 7.
184. **Бобровский М.** «Да, я помню тот день...» С. 7.
185. **Столыпин А. А.** Устрицы и стихи в кабинет (Из литературных воспоминаний). Ил. 1. С. 8–9. См. также № 267.
186. Сад барона А. Г. Кнорринга в Екатеринентале, близ Ревеля. Ил. 7. С. 10–13 / Б. п.
187. **Брянчанинов Н.** Размышления о дамской моде. С. 13–14.
188. [Рисунки *В. Валотона.*] Репрод. 2. С. 14–15.
189. **Монкад Л., де.** Петербург, как он представляется парижанину. Ил. 2. С. 14–17.
190. Выставка цветов [в Москве]. Ил. 5. С. 17–19 / Б. п.

191. [Крымов В. П.] Из разговоров [«Рисунки охоты»].
Репрод. 3. С. 20 / Б. п.
192. Наши любимцы [собаки]. Ил. 6. С. 21 / Б. п.
193. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. Светлов В. Я. Тени прошлого (Из записной книжки балетомана). С. 23–24. См. также № 175.
194. Из театральной коллекции В. Я. Светлова. Ил. 2. С. 25 / Б. п.
195. Золотая свадьба кн. А. А. и Е. М. Куракиных. Ил. 2. С. 25 / Б. п.
196. [Рубинштейн А. Л.] Танцы Айседоры Дункан (впечатления). Ил. 5. С. 25–27 / Подп.: Эпикур.
197. [Морские путешествия.] Ил. 2. С. 28 / Б. п.
198. [Верхом из Полоцка.] Ил. 1. С. 28 / Б. п.
199. БИБЛИОГРАФИЯ. Верещагин В. А. Памяти прошлого. СПб., 1914.— [Издания Ярославской экскурсионной комиссии].— Шамурин Ю. Подмосковные. Ч. II. М., 1914. Репрод. 1. С. 28–29 / Б. п.
200. «Весь Петербург». Наши редакторы: Владимир Набоков. Шарж Дени. Вкл. между с. 24 и 25.

№ 11, 1 июня

На обложке: *В. И. Якобий*. Торжественный акт
в Императорской Академии Художеств
в царствование Императрицы Екатерины II

201. Бега на Неве в [18]50-х годах. Репрод. С. 3 / Х. н.
202. Караул. Ил. 10. Репрод. 3. С. 4–9.
Тамбовская губ., Кирсановский уезд. Родовое имение Чичериных. История строительства, убранство.
203. Беляев Ю. Д. Русская усадьба на сцене. С. 9–10.
204. [Вентцель Н. Н.] Диспут о красоте [стихотворение]. С. 10–11 / Подп.: Бенедикт.
205. Морозов Ю. П. Павловск (Из прошлого). С. 11.
Открытие вокзала, концерты И. Штрауса.

206. Смольный институт. Ил. 7. С. 12–14 / Б. п.
207. Первая босоножка. С. 15 / Подп.: **Н. Б.**
Айседора Дункан, танцовщица.
208. **Татищев Л. Л.** Сон (Из альбома Т. М. Б.) [стихотворение]. С. 15.
209. [**Крымов В. П.**] Из записок пессимиста. С. 15 / Подп.: **Глобтроттер.**
210. [Ливадийский дворец.] Ил. 2. С. 16 / Б. п.
211. **Татищев Л. Л.** Русалка (Из альбома Т. М. Б.) [стихотворение]. С. 18–19.
212. **Татищев Л. Л.** Ил. 5. С. 18–19 / Б. п. См. также № 958.
Известный ювелир-любитель.
213. [Призыв к путешествиям.] С. 20 / Подп.: **Ред.**
214. **Балинский П. И.** По Египту и Судану. Ил. 5. С. 20–22. См. также № 227.
215. [Бракосочетание великой княжны Ирины Александровны с князем Ф. Ф. Юсуповым.] Ил. 3. С. 23 / Б. п.
216. **Лазаревский И. И.** Русские художественные собрания (Коллекция С. С. Хрулева). Репрод. 5. С. 24–25. Вкл. между с. 24 и 25.
217. Международный шахматный чемпион-турнир 1914 г. в С.-Петербурге. Ил. 6. С. 26 / Б. п.
218. [**Крымов В. П.**] Из разговоров [анекдоты об охоте]. Ил. 1. С. 27 / Б. п.

№ 12–13, 1 июля

На обложке: К. П. Брюллов. Итальянский полдень

219. Крепостной театр: Постановка «Гамлета» в помещичьем доме. Репрод. 1. С. 3.
220. Козеницы (Майорат О. В. Вонляр-Лярской). Ил. 9. С. 4–7, 9 / Б. п.

Радомская губ., Козеницкий уезд. Имение польских королей; история строительства, архитектура, убранство.

221. **Дризен Н. В.** К истории крепостного театра. I. Шкловский балет. Репрод. С. 8–11. См. также № 243, 404, 676.
Шклов, близ Могилева, имение екатерининского фаворита С. Г. Зорича, балетомана.
222. Японское посольство в Петербурге. Ил. 7. С. 12–14 / Б. п.
223. [**Крымов В. П.**] Из разговоров [сплетни, анекдоты]. Ил. 1. С. 14 / Б. п.
224. Мечты [стихотворение]. Ил. 2. С. 14–15 / Подп.: **Incognito.**
225. **Крымов В. П.** Дебош и наслаждение (Sketch). Репрод. 2. С. 15–17.
226. **Ломачевский А. А.** Воспоминания о Красносельском театре. Ил. 5. Репрод. 1. С. 18–20.
227. **Балинский П. И.** По Египту и Судану. Ил. 10. С. 21–24. См. также № 214.
228. [**Крымов В. П.**] От редакции [призыв к путешествиям]. С. 24 / Б. п.
229. На Невском взморье: Императорский речной яхт-клуб. Ил. 6. С. 25–27 / Б. п.
230. Вновь назначенные фрейлины. Ил. 4. С. 28 / Б. п.
231. [**Шмулевич К. Я.**] «Я не могу здесь быть...» С. 29 / Подп.: **К. Северянин.**
232. Помолвленные и новобрачные. Ил. 3. С. 29.
233. Весенний сезон в Париже. Ил. 4. С. 30–33 / Подп.: **Русский парижанин.**
234. **Ф. Фабиано.** [Парижский сюжет.] Репрод. С. 33.
235. Кто она, чья она? Ил. 2. С. 34 / Подп.: **Н. Б.**
Восковая скульптура, приписываемая Леонардо да Винчи.
236. Гимнастический праздник в Псковском кадетском корпусе. Ил. 2. С. 37 / Б. п.
237. Спорт в Императорском лицее. Ил. 3. С. 38.
238. Письмо в редакцию [дополнение к № 161]. С. 39 / Подп.: **Потомок гр. Головиной.**

239. Спорт в России. Ил. 1. С. 39 / Б. п.
240. «Весь Петербург». Наши спортсмены: М. И. Лазарев. Шарж *Юнкера Шмидта*. Вкл. между с. 24 и 25.

№ 14–15, 1 августа

На обложке: Х. н. Ольга Николаевна Скобелева

241. Марсово поле в [18]50–60 годах. Репрод. С. 5 / Б. п.
242. СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ. Столпянский П. Н. Каменный остров. Репрод. 10. Ил. 5. С. 6–12. См. также № 288.
Владельцы, история застройки, архитектура.
243. **Дризен Н. В.** К истории крепостного театра в России. II. Нарышкинские певчие. С. 13–15. См. также № 221, 404, 676.
Домашний театр А. Л. Нарышкина.
244. [Лукомский Г. К.] Усадьба на окраине России: Имение князя А. В. Оболенского на озере Сайма. Ил. 3. С. 15–17 / Подп.: Г. Л.
Княжество Финляндское. История строительства, архитектура.
245. Имение Береза господ Волжиных. Ил. 7. С. 18–19 / Б. п.
Курская губ., Дмитриевский уезд: архитектура, убранство.
246. [Крымов В. П.] О людях благородных и о предметах высоких (Рассуждения не столь серьезные, но полезные). Ил. 1. С. 20–21 / Подп.: Глобтротгер.
Об английских аристократических фамилиях.
247. **Эссен М., фон** «При ярком блеске дня...» С. 21.
248. Смолянки. Ил. 1. Репрод. 5. С. 21–23.
Портреты выпускниц Смольного института благородных девиц.
249. **Саламанов И. Н.** «Ты знаешь осень?..» С. 22.

250. [Каплуновский В. В.] «Дума за Думой» (Альбом доктора В. Б. Бертенсона). Ил. 7. С. 25–28 / Подп.: **В. Уманов-Каплуновский.**

Коллекционирование автографов; «Дума за Думой» — название альбома, в который владелец просил знаменитых знакомых делать записи. В тексте: извлечения из альбома — стихотворения А. Н. Апухтина, К. К. Случевского, К. М. Фофанова, Я. П. Полонского и др.

251. Заруцкое. Ил. 5. С. 29 / Б. п.

Черниговская губ., Глуховский уезд. Имение Е. П. Бек: описание парка.

252. **Погожев Е. Н.** Силуэты. Ил. 8. С. 30–32.

О силуэтах, исполненных в 1834 г. художником-любителем Хвощинским и хранящихся в семье автора статьи.

253. [Агнивцев Н. Я.] Белой ночью [стихотворение]. Ил. 3. С. 33 / Подп.: **Н. А.**

Авторство раскрыто: из публикаций стихотворений Агнивцева в «Столице и усадьбе».

254. Наши любимцы [собаки]. Ил. 11. С. 34–35 / Б. п.

255. **Брянчанинов Н.** Охота в Уганде. Ил. 5. С. 36–38.

Охота на львов, слонов и носорогов.

256. *Conscours hippique* в Лондоне. Ил. 1. С. 39 / Б. п.
См. также № 52, 132, 152.

257. [Ружейная охота.] Ил. 1. С. 39 / Б. п.

258. «Весь Петербург». Наши таланты: Александр Глазунов. Шарж *В. Н. Денисова*. Вкл. между с. 32 и 33.

№ 16–17, 1 сентября

На обложке: Г. И. Мясоедов. Адам Мицкевич читает свою поэму в салоне княгини Волконской

259. Лукомский Г. К. Два таинственных дворца Разумовских. I. Батуринский дворец.— II. Домик в Порщице. Ил. 9. Репрод. 1. С. 3–8.

- Батурин и Козелец Черниговской губ. Принадлежали К. Г. Разумовскому: история строительства, архитектура, убранство.
260. **Агнивцев Н. Я.** Братьям полякам! [стихотворение]. С. 8.
261. С.-Петербургское Английское собрание. Ил. 10. Репрод. 3. С. 9–15 / Б. п.
История, интерьеры, убранство, традиции.
262. [**Крымов В. П.**] Из разговоров [сплетни, анекдоты]. Ил. 1. С. 15–16 / Б. п.
263. **Дунин А.** Сокольничий дворец Грозного в Москве (Теперь князей Юсуповых). Ил. 8. С. 17–20.
История строительства, архитектура, убранство.
264. От редакции. Репрод. 1. С. 21 / Б. п.
Объяснение нерегулярного поступления журнала подписчикам.
265. **Камёлов Н.** Ревность (Sketch). Ил. 4. С. 22–23.
266. Петроград во время войны. Ил. 8. С. 24–26 / Б. п.
267. [**Агнивцев Н. Я.**] Радость великая [стихотворение]. С. 25 / Подп.: **Н. А.**
268. Русские дамы, блиставшие в Париже во время Второй империи. Репрод. 3. С. 27 / Б. п.
Три портрета работы *Ф. К. Винтергальтера*: гр. Толстая, Римская-Корсакова, кн. Е. Трубецкая
269. Из писем в редакцию [Уточнение к № 186] / Подп.: **Ан. Яр.** — **Кавелин А.** [Уточнение к № 240]. С. 28.
270. Столица и усадьба: в вышедших №№ помещено. С. 29 / Б. п.
Содержание № 1–12/13.
271. «Весь Петербург». Наши спортсмены: футбол. Карикатура *П. Е. Щербакова*. Вкл. между с. 16 и 17.

№ 18, 15 сентября

На обложке: **П. Ф. Соколов. Елизавета Федоровна Рюмина**

272. Столица и усадьба: в вышедших №№ помещено. [Повтор № 270.] С. 1 / Б. п.
273. **Погожев Е. Н.** Кучино (Подмосковная Н. Г. Рюмина). Ил. 16. Репрод. 4. С. 3–10.
История строительства, архитектура, быт.
274. [**Агнивцев Н. Я.**] Intime [стихотворение]. С. 11 / Подп.: **Н. А.**
275. [**Каплуновский В. В.**] Две жизни [стихотворение]. С. 11 / Подп.: **В. Уманов-Каплуновский.**
276. **Беляев Ю. Д.** Мистика вещей (Впечатления собирателя). Репрод. 1. С. 11–12.
277. СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ. **Столпянский П. Н.** О Дворцовой набережной и Английском собрании. С. 12–13.
278. Дворец гр. Апраксина. Ил. 3. С. 14 / Б. п.
Деревня Мурзинка на берегу Невы; история строительства загородного дома.
279. Петроград во время войны. Ил. 9. С. 15–17 / Б. п.
280. **Озаровский Ю. Э.** Как собирался «Старый домик» (Из впечатлений коллекционера). Ил. 2. С. 18–19.
История крупного собрания предметов искусства, советы коллекционерам.
281. [**Ольконицкий Л. В.**] Библиотека [стихотворение]. С. 19 / Подп.: **Л. Никулин.**
282. [**Крымов В. П.**] Из разговоров [сплетни, анекдоты]. Ил. 1. С. 20 / Б. п.
283. О бридже. Ил. 1. С. 20 / Подп.: **Любитель бриджа.**
История появления бриджа — модной игры в карты.
284. Ресторан «Донон». Ил. 3. С. 22.
285. «Гостиная в доме Рюминых в Москве». Репрод. Вкл. между с. 16 и 17.

№ 19–20, 10 октября

На обложке: В. А. Серов. Девушка, освещенная солнцем
286. Дом Глинки. Репрод. 1. С. 3 / Б. п.

Дом, в котором родился композитор М. И. Глинка.

287. Имение Манжелея. Ил. 10. С. 4–8 / Б. п.

Полтавская губ., Кременчугский уезд. Имение принадлежало В. А. Остроградскому: история строительства, архитектура, парк.

288. **Плещеев А. А.** Острова (В конце прошлого столетия). С. 8–10. См. также № 242.

Описание Каменного острова, Петроград.

289. **Столпянский П. Н.** К истории лейб-гвардии Конного полка. Ил. 4. С. 10–11.

290. «Столица и усадьба»: в вышедших №№ помещено. С. 12 / Б. п.

Содержание № 1–15.

291. Петроград во время войны. Ил. 13. С. 13–16 / Б. п.

292. После охоты. Ил. 12. С. 17–20.

293. [**Крымов В. П.**] Из разговоров [сплетни, анекдоты]. Репрод. 1. С. 20–21 / Б. п.

294. [**Агнивцев Н. Я.**] Дон-Жуан в Аду [стихотворение]. С. 22 / Подп.: **Н. А.**

295. «Ад» Данте. Ил. 1. С. 22 / Б. п.

Описание старинной гравюры — иллюстрации к «Божественной комедии» Данте.

296. Петровское, бывшее имение Ганнибалы, деда А. С. Пушкина. Ил. 3. С. 23–24 / Б. п.

История строительства.

297. [**Кравцов Н. И.**] Цветок океана. С. 25–28 / Подп.: **Сергей Ореховский.** См. также № 304.

О морских путешествиях.

298. **Эссен М., фон** После бала [стихотворение]. С. 28.

299. Осень в Петрограде: акварель **В. Н. Денисова.** Репрод. Вкл. между с. 16 и 17.

№ 21, 1 ноября

На обложке: *Е. Е. Лансере. Императрица
Елизавета Петровна в Царском Селе*

300. **Лукомский Г. К.** Очкино: Имение Е. А. Судиенко Новгород-Северского уезда Черниговской губернии. Ил. 13. Репрод. 3. С. 3–11. См. также № 815.
История строительства, архитектура зданий, парк, убранство, живопись.
301. ПИСЬМА И BILLETS DOUX. С. 11–12 / Подп.: **Княгиня Сандра**. См. также. № 48, 95, 339, 419, 443.
302. **Крымов В. П.** Мое самое неприятное путешествие: I. Вместо предисловия. II. Самая скучная столица Европы [Лисабон]. III. 32000000! [Остров Ява]. IV. На голландском пароходе. V. В Марокко. Ил. 9. С. 13–16. См. также № 314, 327, 337.
303. Петроград во время войны. Ил. 11. С. 17–19 / Б. п.
304. [**Кравцов Н. И.**] Цветок океана. С. 20–22 / Подп.: **Сергей Ореховский**. См. также № 297.
305. [**Крымов В. П.**] Из разговоров [сплетни, анекдоты]. Ил. 2. С. 22 / Б. п.
306. Спорт и коннозаводство в старину. Ил. 1. С. 23 / Б. п. См. также № 320, 347.
307. Весенняя цветочная выставка в Таврическом дворце: Снимок в красках А. Е. Белого. Ил. 1. Вкл. между с. 16 и 17.

№ 22, 15 ноября

На обложке: *В. Д. Поленов. Бабушкин сад*

308. УСАДЬБА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ. Сергиевское В. А. и П. А. Языковых. Ил. 7. С. 3–6 / Подп.: **С. Я.**

Родовое имение Языковых близ Тулы: история строительства.

309. Из поэмы «Старый портрет». С. 6–7 / Подп.:
А. И. Я.
310. **Беляев Ю. Д.** Душа вещей (Этюд). С. 7–8.
311. Отзвуки былого. Ил. 4. С. 9–11 / Подп.: **Н. Б.**
В тексте: воспоминания актера А. Д. Чистякова о театре в середине XIX в.
312. [**Каплуновский В. В.**] Как в сказке [стихотворение]. С. 11 / Подп.: **В. Уманов-Каплуновский.**
313. [**Агнивцев Н. Я.**] Старинный мотив [стихотворение]. С. 11 / Подп.: **Н. А.**
314. **ТУРИЗМ. Крымов В. П.** Мое самое неприятное путешествие: VI. Война.— VII. Алжир.— VIII. Монте-Карло перед войной.— IX. Хроника Монте-Карло.— X. Париж накануне войны. Ил. 4. С. 12–14. См. также № 302, 327, 337.
315. **Лукомский Г. К.** Подгорцы (Усадьбы Галиции). Ил. 3. С. 15–16.
Гетманский замок накануне XVII в.: архитектура, владельцы.
316. Петроград во время войны. Ил. 7. С. 17–18 / Б. п.
317. Из дружеских бесед. С. 19–20 / Подп.: **Half and Half.**
318. Хроника петроградской жизни: Бракосочетания (до войны и во время войны). Ил. 8. С. 19–20 / Б. п.
319. Аркашон. Ил. 2. С. 21 / Подп.: **Г. д'А.**
Курорт во Франции на берегу Бискайского залива.
320. Спорт и коннозаводство в старину. Ил. 1. С. 21–22 / Б. п. См. также № 306, 347.
321. Мадонна Бенуа [Кисти Леонардо да Винчи]. Репрод. Вкл. между с. 16 и 17 / Подп.: **-вЪ.**
Покупка Эрмитажем работы Леонардо да Винчи.

№ 23, 1 декабря

На обложке: *К. П. Брюллов. Портрет графини Ю. П. Самойловой*

322. СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ. Репрод. С. 3 / Б. п.
323. [Спиро С. С.] «Мамонтовский кружок». Ил. 5. Репрод. 8. С. 4–9 / Подп.: С. С.
Абрамцево, подмосковное имение С. И. Мамонтова, друзья владельца — члены кружка А. М. и В. М. Васнецовы, К. А. Коровин, И. С. Остроухов, В. Д. и Е. Д. Поленовы, В. А. Серов, М. Ф. Якунчикова, и др.; быт, драматические спектакли.
324. [Рубинштейн А. Л.] Интересно жить! (Маленький фельетон). С. 10 / Подп.: Эпикур.
325. Горай Псковской губ., Опочецкого уезда. Ил. 3. Репрод. 2. С. 11 / Б. п.
Барский дом, парк.
326. «За кавалергардов». Репрод. 7. С. 12–14 / Подп.: П. Нэббо.
Из истории кавалергардского полка.
327. ТУРИЗМ. **Крымов В. П.** Мое самое неприятное путешествие: XI. Париж в первые дни войны.— XII. Жизнь Парижа выбита из колеи.— XIII. Фантазмагория.— XIV. Из Парижа.— XV. Марсель, итальянский пароход, буайббес.— XVI. На греческом пароходе.— XVII. Жюль Верн на Яву.— XVIII. Афины. Ил. 9. С. 14–19. См. также № 302, 314, 337.
328. Петроград во время войны. Ил. 14. Репрод. 1. С. 20–25 / Б. п.
329. [Крымов В. П.] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. С. 25, 28 / Б. п.
330. Гостиница «Астория» в Петрограде. Ил. 5. С. 26–27 / Подп.: Carlton.
Интерьеры.
331. [Л. Б. Яворская, в замужестве княгиня Барятинская.] Ил. 3. С. 28 / Б. п.

332. Усадьба Павлушино П. П. Бекель. Ил. 4. С. 29 / Б. п.
Княжество Финляндское, Карельский перешеек.
333. [Крепость Олеанеборг в г. Нейшлоте (Савонлинне), княжество Финляндское.] Ил. 1. С. 29 / Б. п.
334. Н. А. Панчуладзев. Ил. 2. Репрод. 1. С. 30 / Б. п.
Крупный чиновник, знаток лошадей.

№ 24, 15 декабря

На обложке: Т. А. Нефф. Молодые девушки в гроте

335. Из коллекции бельгийского посла в Петрограде.
Ил. 1. С. 3 / Б. п.
Панно с изображениями императора Павла I и императрицы Марии Федоровны.
336. Лукомский Г. К. Сокиренцы (Полтавской губ., Прилукского уезда, имение графини Е. П. Ламздорф-Галаган). Ил. 19. С. 4–14.
История строительства, архитектура, убранство, коллекции.
337. ТУРИЗМ. Крымов В. П. Мое самое неприятное путешествие: XIX. Салоники. Ниш. Опять кошмар.— XX. По Болгарии.— XXI. В экстренном поезде в Румынию.— XXII. В столице задорных женщин.— XXIII. По Дунаю.— XXIV. Самое приятное возвращение. Ил. 5. С. 15–18. См. также № 302, 314, 327.
338. Светская жизнь в Северной Америке. Ил. 3. С. 18.
339. ПИСЬМА И BILLETS DOUX. С. 18–19 / Подп.: **Княгиня Сандра**. См. также № 46, 95, 301, 419, 443.
340. Бельгийское посольство в Петрограде. Ил. 4. Репрод. 1. С. 20–21 / Б. п.
341. Петроград во время войны. Ил. 11. С. 22–24 / Б. п.
342. СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ. Столпянский П. Н. В царстве фижм, мушек, париков и кринолинов. Репрод. 8. С. 25–27.

343. Два слова о перчатках. С. 28 / Подп.: **Н. Б.**
344. БИБЛИОГРАФИЯ. Кондаков С. Н. Юбилейный справочник императорской Академии художеств 1764–1914 гг. Пг., 1914.— Леман И. И. Гравюра и литография. Пг., 1914.— Лукомский Г. К. Вологда и ее старина. Пг., 1914.— Вестник Общества ревнителей истории. Вып. 1. Пг., 1914.— 150 лет Никольско-Бахметевского хрустального завода кн. А. Д. Оболенского. С. 28 / Б. п.
345. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. С. 29 / Б. п.
346. Англия во время войны. Ил. 2. С. 28–29 / Б. п.
347. Спорт и коннозаводство в старину: В. И. Шишкин. Ил. 2. С. 20–30 / Б. п. См. также № 306, 320.
348. Наши таланты: В. Н. Давыдов, К. А. Варламов. Шаржи *Дени*. Репрод. 2. Вкл. между с. 24 и 25.

№ 25, 5 января

На обложке: **М. В. Добужинский**. Месяц в деревне

349. Крещенский парад в Петербурге в XVIII столетии. Репрод. С. 3 / Б. п.
350. [**Вержбицкий К. Г.?**] Копорье (Окрестности Петрограда). Ил. 3. С. 4–5 / Подп.: **Лаврецкий**.
Описание старинной крепости.
351. [**Кондаков С. Н.**] К 150-летию Императорской Академии художеств. Ил. 7. Репрод. 2. С. 6–8 / Подп.: **К-въ**.
352. **Столянский П. Н.** Танцы в старом Петербурге. Ил. 8. С. 9–12.
353. **Агнивцев Н. Я.** Гретхен и Мефистофель [сцена в стихах]. С. 12–13.
354. [**Каплуновский В. В.**] Мой альбом. Ил. 6. С. 14–16 / Подп.: **В. Уманов-Каплуновский**. См. также № 1098.

В альбоме рисунки Е. Е. Лансере, Г. К. Лукомского и др., стихотворения Э. Н. Гиппиус, И. А. Анненского и др.

355. Шведское посольство в Петрограде. Ил. 9. С. 17–19 / Б. п.

356. [Императрица и ее дочери.] Ил. 1. С. 22.

357. Светская жизнь по ту сторону Земного шара. Ил. 2. С. 22 / Б. п.

358. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. **Иванов Л. Л.** Каменноостровский театр. Ил. 1. С. 22–23. См. также № 392.

Спектакли в деревянном театре на Каменном острове в Петербурге.

359. ТУРИЗМ. **Коляновский В. А.** Моя поездка на острова Фиджи, Самоа и Сандвичевы (Из дорожного альбома). Ил. 12. С. 24–26.

360. УСАДЬБА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ. [**Столянский П. Н.**] Сосновка (Имение генерала Чернова). Ил. 3. С. 27 / Подп.: **П. С.**

Окрестности Петербурга.

361. Наши любимцы [собаки и кошки]. Ил. 6. С. 28.

362. Спорт и коннозаводство: Граф [И. И.] Воронцов-Дашков. Ил. 1. С. 29 / Подп.: **Ф. Б.**

363. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. Ил. 2. С. 29–30 / Б. п.

364. «Столица и усадьба», 1914 год. С. 31.

Содержание № 1–24.

1915

№ 26, 20 января

На обложке: Х. н. Портрет мадемуазель Дюшемен

365. [Содержание журнала за 1914 год. № 1–24.] С. 2.

Повторение № 364.

366. Шаровка (Имение Ю. Л. и В. П. Кениг, Харьковской губ., Ахтырского уезда). Ил. 10. С. 3–8 / Б. п.

Усадебный дом, интерьеры, убранство.

367. «Собиратели»: «Записки коллекционера». С. 9–10 / Подп.: **Ерѐе.**

368. Барельефы Александровской колонны. Ил. 2. С. 10 / Б. п.

369. [**Каплуновский В. В.**] Автографические тетради. Репрод. 8. С. 11–12 / Подп.: **В. Уманов-Каплуновский.**

Коллекционирование автографов, мода на альбомы.

370. **Брянчанинов Н.** Под шатрами (Из моих скитаний). Ил. 6. Репрод. 1. С. 13–16. См. также № 380.

Северная Америка, Палестина.

371. Москва во время войны. Ил. 11. С. 17–19 / Б. п.

372. Петроград во время войны. Ил. 12. С. 20–21 / Б. п.

373. [**Крымов В. П.**] «Сезон 1915 г.» на Ривьере. Ил. 1. С. 22 / Подп.: **Globtrotter.**

374. [**Крымов В. П.**] Из разговоров [сплетни, анекдоты]. Ил. 1. С. 22 / Б. п.

375. Санитарный отряд Императорского Петроградского бегового общества. Ил. 3. С. 23 / Б. п.
376. Цветная фотография. Портрет Андрея Шуберского (фотография инженера А. Е. Белого). Вкл. между с. 16 и 17.

Первая в России цветная фотография, отпечатанная на бумаге.

№ 27, 1 февраля

На обложке: В. М. Максимов. Все в прошлом

377. Окрестности Петрограда: Павловск, Шувалово. Ил. 4. С. 2–3.
378. **Столпянский П. Н.** Старая Польша. Репрод. 8. С. 4–7.

Описание старинных замков.

379. Имение Аллацкиви: Лифляндская губерния, барона Г. А. Нолькена. Ил. 5. С. 8 / Б. п.

Архитектура, убранство.

380. **Брянчанинов Н.** Под шатрами (Из моих скитаний). Ил. 7. С. 9–12. См. также № 370.

Палестина, Египет, Ливан.

381. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. С. 12 / Б. п.

382. Португальская миссия в Петрограде. Ил. 4. С. 13.

383. Петроград во время войны. С. 14–15, 17–18.

384. Провинция во время войны [Тверь]. Ил. 4. С. 16.

385. Из жизни русской усадьбы. Ил. 3. С. 19 / Б. п.

386. **ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ВЫСТАВКИ В ПЕТРОГРАДЕ.** [**Кондаков С. Н.**] XXII выставка Петроградского общества художников.— Отчетная ученическая выставка училища барона Штиглица.— XXIV выставка картин Императорского общества русских акварелистов.— Девятая выставка Общества новых художников. Ил. 3. Репрод. 9. С. 20–22 / Подп.: С. К.

387. **Иванов Л. Л.** «Балетные» (Листки воспоминаний). С. 23.
388. [Охота.] Ил. 2. С. 23 / Б. п.
389. Спорт и коннозаводство. Ил. 1. Репрод. 1. С. 24 / Б. п.

№ 28, 15 февраля

На обложке: Ф. А. Малявин. Вихрь

390. **СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ. Столпянский П. Н.** Торговля фарфором в XVIII веке [банкетные столы]. Ил. 8. Репрод. 3. С. 3–8.
391. **Лукомский Г. К.** Покровское Смоленской губ., Пореченского уезда, имение Энгельгардтов. Ил. 4. С. 9–13.
История строительства, архитектура, убранство.
392. [**Полилов Г. Т.**] Старинный храм веселья (Каменноостровский театр). Репрод. 1. Ил. 1. С. 14–17 / Подп.: **Г. Т. Полилов-Северцев.** См. также № 358.
Воспоминания театрала.
393. [**Крымов В. П.**] Об одной из радостей жизни (Записки гастронома). Ил. 7. С. 18–20 / Подп.: **Глобтроттер.**
394. **УСАДЬБА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ. Пушкин Е. А.** Лапотково Тульской губ., Крапивенского уезда, Ил. 3. С. 20–21.
Архитектура.
395. Петроград во время войны. Ил. 13. С. 22–25 / Б. п.
396. **ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ВЫСТАВКИ В ПЕТРОГРАДЕ.** [**Кондаков С. Н.** Конкурсная выставка в Академии художеств.— Общество петроградских художников.— Выставка Внепартийного общества художников].— [**Кондаков С. Н.**] Патриотическая выставка картин «Война». Репрод. 8. С. 26–27 / Подп.: **С. К.**

397. Катанье с гор в Императорском Речном яхт-клубе. Ил. 4. С. 28–29 / Подп.: Г. Г.
398. [И. И. Воронцов-Дашков.] Ил. 1. С. 30 / Б. п.
399. БИБЛИОГРАФИЯ. [Крымов В. П.] Диканский М. Г. Постройка городов, их план и красота. Пг., 1915 / Подп.: Вл. К.— [Столпянский П. Н. Книга С. Н. Тройницкого об Эрмитаже] / Подп.: П. С-кий.— Шамурин Ю. Старая Варшава и ее окрестности. М., 1915.— Памятники Музея изящных искусств имени императора Александра III в Москве. Вып. 1–4 / Б. п.— Худяков С. Н. История танцев. Пг., 1915 / Б. п. Ил. 2. С. 30–31.
400. [Выставка в Лондоне.] Ил. 1. С. 31 / Б. п.
401. [Крымов В. П.] Из разговоров [сплетни, анекдоты]. Ил. 1. С. 31 / Б. п.
402. Карикатура без политики, партии, национальностей, личностей. Репрод. 2. С. 33 / Х. н.

№ 29, 1 марта

На обложке: Х. н. Портрет О. А. Рюминой с детьми

403. Любвино (Подмосковное имение Л. Г. Пыльцовой). Ил. 11. С. 1–5 / Подп.: Дм. И.
Архитектура, убранство, парк, окрестности.
404. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. Дризен Н. В. К истории крепостного театра в России. III. Покупка артистов. Репрод. 1. С. 6–8. См. также № 221, 243, 676.
405. Датское посольство в Петрограде. Ил. 6. С. 9–11.
406. Петроград во время войны. Ил. 15. С. 12–16 / Б. п.
407. Императорское Российское автомобильное общество. Ил. 8. Репрод. 2. С. 17–20 / Б. п.
408. Миниатюры [бытовые зарисовки]. Ил. 2. С. 21 / Подп.: О. Д.
409. Горин Н. «Направо от села...» С. 21.

410. **Брянчанинов Н.** Ergo bubamus! (Рассуждения не очень серьезные, но приятные). С. 22–23.
Перевод: Итак, выпьем! (*лат.*).
411. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ВЫСТАВКИ В ПЕТРОГРАДЕ. [Кондаков С. Н.] «Весенняя выставка». Репрод. 8. С. 23–25 / Подп.: С. К.
412. Бега в Петрограде. Репрод. 1. С. 26 / Б. п.
История лошадиных бегов в России.

№ 30, 15 марта

413. Большая Алешня: Рязанской губ., Ряжский уезд, имение статс-секретаря А. С. Ермолова. Ил. 9. Репрод. 1. С. 3–7 / Подп.: **Old ghost**.
Владельцы, окрестности, убранство, коллекции.
414. СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ. Столпянский П. Н. Былое величие: Кушелево, Безбородко-Полюстрово. Ил. 2. Репрод. 4. С. 8–10.
История строительства, архитектура, владельцы, быт.
415. Петроград во время войны. Ил. 9. С. 11–13 / Б. п.
416. Провинция во время войны. Ил. 13. С. 14–16 / Б. п.
417. **Плещеев А. А.** В гостях у Терпсихоры (О моей коллекции). Ил. 4. С. 17–19.
Описание одной из крупнейших коллекций по истории русского быта.
418. **Белякова Е.** Усадьба Затуленье Петроградской губ., Лужского уезда. Ил. 4. С. 20.
Помещичий дом, парк, окрестности.
419. ПИСЬМА И VILLETTS DOUX. С. 21–22 / Подп.: **Княгиня Сандра**. См. также № 48, 95, 301, 339, 443.
420. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ВЫСТАВКИ В ПЕТРОГРАДЕ. 43 Передвижная выставка. Репрод. 9 / Б. п.— [Кондаков С. Н.] Выставка (посмертная) картин академика Ф. П. Чумакова. Репрод. 4 / Подп.:

- С. К.— [Крымов В. П.] Выставка футуристов /
Подп.: В. К. С. 22–25.
421. [Лазаревский И. И.] К истории лифта. С. 26 /
Подп.: Л. Ив.
422. Ледяной «Георгий Победоносец». Ил. 1. С. 26 / Б. п.
Скульптура из льда.
423. [Фотографии.] Ил. 2. С. 26.
424. [Домашние спектакли.] Ил. 2. С. 27 / Б. п.
425. Бега в Петрограде. Ил. 1. С. 27–28 / Б. п.

№ 31, 1 апреля

На обложке: Н. П. Богданов-Бельский. В цветах

426. Белой А. Умань и уманский «Царицын сад».
Ил. 8. С. 3–8.
Описание старинного сада и садовых павильонов.
427. СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ. Иванов Л. Л. Оперетка на
Александринской сцене. Ил. 1. С. 8–11.
Вытеснение водевиля опереттой, первые постановки
в третьей четверти XIX в.
428. [Крымов В. П.] Из экзотических разговоров
[сплетни, анекдоты]. С. 11 / Б. п.
429. Львов: художественно-исторический очерк. Ил. 14.
С. 12–18 / Подп.: А. Т.
430. Война. Ил. 13. С. 19–21 / Б. п.
М. Р. Остен-Сакен; баронесса Медем.
431. Петроград во время войны. Ил. 8. С. 22–23.
432. УСАДЬБА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ. [Нескуч-
ное, Мурзино, Средниково]. Ил. 3. С. 24 / Б. п.
433. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ВЫСТАВКИ В ПЕТРОГРАДЕ.
[Союз русских художников] / Б. п.— [Кондаков С. Н.]
«Мир искусства» / Подп.: С. К.— [Кондаков С. Н.]
Товарищество художников: XII выставка / Подп.:
С. К.-въ. Репрод. 16. С. 25–28.

434. **Жуковский В. Г.** Краса отживших вдохновений [стихотворение]. С. 29.
435. [**Каплуновский В. В.**] Моренита [стихотворение]. С. 29 / Подп.: **В. Уманов-Каплуновский.**
436. Катание с гор в Дудергофе (близ Петрограда). Ил. 2. С. 29.
437. Бега в Петрограде. Ил. 1. С. 30 / Б. п.
438. «Кюба» [Restaurant de Paris]. Ил. 3. С. 31 / Подп.: **Carlton.**

История ресторанов, располагавшихся на углу Большой Морской ул. и Кирпичного пер.

№ 32, 15 апреля

На обложке: П. Ф. Соколов. Бал у губернатора (иллюстрация к «Мертвым душам» Н. В. Гоголя)

439. [**Столпянский П. Н.**] Каменноостровский проспект в прошлом. Ил. 1. С. 3–4 / Подп.: **П. С.**
440. Натальевка: Харьковской губ., Богодуховского уезда, имение И. П. Харитоненко. Ил. 7. Репрод. 1. С. 4–9 / Подп.: **К-ъ.**
- История строительства, коллекция древней русской живописи.
441. [**Чоглоков В. А.**] Из путевых впечатлений: Принцессы острова. Смирна [Измир]. Ил. 11. С. 9–13 / Подп.: **В. Ч.** См. также № 521.
- Авт. раскрыто: по подписи на фотографии, помещенной в статье.
442. Петербург во время войны. Ил. 19. С. 14–16, 18–20 / Б. п.
443. ПИСЬМА И BILLETS DOUX. С. 17 / Подп.: **Княгиня Сандра.** См. также № 48, 95, 301, 339, 419.
444. «Брошенная роза... Погубленная греза...» С. 21 / Подп.: **Кн. Елиз. Л-а.**

445. [Ольконицкий Л. В.] Китайская беседка [стихотворение]. С. 21 / Подп.: Л. Никулин.
446. [Крымов В. П.] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. С. 21 / Б. п.
447. Особняк бельгийского консула И. А. Шарлье. Ил. 9. С. 22–23 / Б. п.
448. [Гостиница «Астория».] Ил. 2. С. 25 / Б. п.
449. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ВЫСТАВКИ В ПЕТРОГРАДЕ. XII выставка Союза русских художников. — [Кондаков С. Н. Выставка «Мира искусства» 1915 г.]. Репрод. 6. С. 26–27 / Подп.: С. Ко-вѣ.

№ 33, 1 мая

На обложке: *М. В. Добужинский. Месяц в деревне*
[эскиз декорации к спектаклю МХТ]

450. Сельцо Мураново: Усадьба, выстроенная поэтом Е. А. Баратынским, ныне принадлежит племяннице его — О. Н. Тютчевой. Ил. 9. Репрод. 3. С. 3–7 / Подп.: Ереѐ.
- Описание барского дома, убранство, живопись.
451. Мазаев М. Н. «Мы сошлись на свиданье случайно!..» Ил. 1. С. 8.
452. Елец Ю. Л. Во Львове (Из записной книжки). С. 8–9.
453. [Каплуновский В. В.] Из коллекции П. Л. Вакселя. Репрод. 15. С. 9–12 / Подп.: В. Уманов-Каплуновский.
- Описание крупной коллекции литературных автографов, рисунков, фотографий.
454. Красивый Петроград: Императорский Ботанический сад в Петрограде. Ил. 3. С. 13.
455. Ближайшие сотрудники Верховного Главнокомандующего. Ил. 4. С. 14.
456. Верховный Главнокомандующий. Ил. 1. С. 15.

457. [Петроград во время войны.] Ил. 18. С. 16–18 / Б. п.
458. [Кондаков С. Н.] Выставка церковной старины. Ил. 7. С. 19–20 / Подп.: С. К-въ.
459. Китайское посольство в Петрограде. Ил. 8. С. 21–23 / Б. п.
460. Светлов В. Я. Триумфы Н. Богдановой [танцовщицы]. С. 24.
461. Воспоминанья. С. 24 / Подп.: Старая консерваторка.
Разговор с А. Г. Рубинштейном.
462. [Скульптура Н. С. Сокольницкого.] Ил. 1. С. 25 / Б. п.
463. Переписка с читателями [отзывы на выставки произведений искусств]. С. 25 / Б. п.
464. [Концерты.] Ил. 2. С. 25 / Б. п.
465. Касаткин-Ростовский Ф. Н. Нарциссы и тюльпаны [стихотворение]. Ил. 1. С. 25.
466. Вещи и люди. С. 26–27 / Подп.: Е. П.
Размышления о старых вещах и ушедших владельцах.
467. Бега в Петрограде. Ил. 4. С. 26–27 / Б. п.

№ 34, 15 мая

На обложке: Г. Г. Гагарин. Цыгане

468. Бал в [18]30-х годах. Репрод. 1. С. 3.
469. УСАДЬБА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ. Лукомский Г. К. Корытово: Усадьба близ Пскова. Ил. 4. С. 4.
Архитектура, сад.
470. Браудо Е. М. О старинных музыкальных инструментах и интимной музыке. Ил. 14. С. 5–10.
471. «Танцы». Ил. 4. С. 10 / Б. п.
472. Красивый Петроград. Ил. 1. С. 11.
473. Столыпин А. А. Шопенгауэр о русских цыганах (Фантазия). Ил. 3. С. 12–13.

474. Столпянский П. Н. Кое-что о цыганах. Ил. 2. С. 14–17.
475. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ВЫСТАВКИ В ПЕТРОГРАДЕ. [Кондаков С. Н.] Выставка А. Н. Бенуа. Репрод. 3. С. 17 / Подп.: С. К-въ.
476. Петроград до войны и после войны. Ил. 6. С. 18–19.
477. Любительский балет в Петрограде. Ил. 7. С. 20–21.
478. Впечатления сезона. С. 22–23 / Подп.: Dig.
Спектакли на столичных и провинциальных сценах.
479. [Крымов В. П.] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. Ил. 1. С. 23–24 / Б. п.
480. Спорт и коннозаводство. Ил. 1. С. 24 / Подп.: Ф. Б.
481. Наши таланты: К. Е. Маковский. Шарж Дени. Вкл. между с. 16 и 17.

№ 35, 1 июня

На обложке: К. А. Трутовский.

Послеобеденный отдых

482. Бал у графа И. И. Воронцова-Дашкова. Ил. 1. С. 3 / Б. п.
483. Лукомский Г. К. Стольное: Черниговской губ., Со-сницкого уезда, имение графини Л. А. Мусиной-Пушкиной, в девичестве Кушелевой-Безбородко. Ил. 9. Репрод. 2. С. 4–10.
История строительства, архитектура, убранство.
484. СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ. Столпянский П. Н. Шахматы в давно прошедшее время. Ил. 5. С. 11–12.
485. Крымов В. П. О Далай-ламе, мандрагоре и прочем. С. 12–13.
486. [Каплуновский В. В.] В воробьиную ночь [стихотворение]. Ил. 1. С. 13 / Подп.: В. Уманов-Каплуновский.

487. Угловая [стихотворение]. С. 13 / Подп.: Е. Ю. Г.
 488. Львов: Церковь Успения. Ил. 1. С. 14.
 489. **Брянский А. М.** Из-за актрисы (Страничка прошлого). Ил. 1. С. 15–16.
 История известной дуэли А. П. Завадовского с В. В. Шереметевым и А. С. Грибоедова с А. И. Якубовичем из-за танцовщицы А. И. Истоминой.
 490. Как мы веселились (Из воспоминаний). С. 16–17 / Подп.: **Дон Жуир**.
 Рестораны, цыгане, драматические актеры.
 491. Наши любимцы [собаки]. Ил. 6. С. 18 / Б. п.
 492. **Лазаревский И. И.** Коллекция А. А. Журавлева. Ил. 5. С. 10–21. См. также № 508.
 Описание собрания живописи и предметов прикладного искусства.
 493. Петроград: В приготовительной школе. Ил. 2. С. 22.
 494. [**Крымов В. П.**] Из разговоров [слухи, анекдоты]. Ил. 4. С. 22, 24 / Б. п.
 495. Бега в Петрограде. Ил. 2. С. 23 / Б. п.
 496. Из коллекции княгини М. К. Голицыной: *Л. О. Примацици*. Танцевальная зала в доме бывшем графа Г. Г. Кушелева у Симеоновского моста в Петрограде. Репрод. Вкл. между с. 14 и 15.

№ 36–37, 1 июля

- На обложке: П. А. Федотов. Портрет Н. П. Жданович**
 497. Дворец великого князя Николая Михайловича в Петрограде. Ил. 1. С. 3.
 498. **Врангель Н. Н.** Русские люди в собрании великого князя Николая Михайловича. Ил. 7. Репрод. 10. С. 4–10.
 Описание богатейших коллекций выдающегося историка вел. кн. Николая Михайловича.

499. **Лукомский Г. К.** Холмки: Псковской губ., Порховского уезда, имение князя А. Г. Гагарина. Ил. 5. С. 11–12.
Архитектура.
500. **ТУРИЗМ. Крымов В. П.** Дебри Амазонки. Ил. 13. С. 12–17.
Путевые заметки.
501. **Иванов Л. Л.** Огюстина Деверия (Воспоминания театрала). С. 17.
Актриса, гастролировавшая в России в 1859–1868 гг.
502. [Россия во время войны.] Ил. 28. С. 18–24.
503. Итоги музыкального сезона. Ил. 3. С. 25–26 / Подп.: **Musicista.**
504. На распутьи. Ил. 1. С. 26–27 / Подп.: **Dig.**
Московский художественный театр, анализ его деятельности.
505. [**Кондаков С. Н.**] Собрание русского фарфора в Музее барона Штиглица. Ил. 7. С. 28–29 / Подп.: **С. К.**
506. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [миниатюры]. Ил. 1. С. 29–30.
507. **Волынцева А.** Vogrei basiar [стихотворение]. С. 30.
Перевод: Желание поцелуя (*итал.*).
508. [Поправка к № 492.] С. 30 / Б. п.
509. [**Кондаков С. Н.**] П. А. Федотов: К столетию со дня рождения [художника]. С. 30–31 / Подп.: **С. К.**
510. «Горы сыра», Алькмар (в Голландии). Ил. 2. С. 31 / Б. п.
511. [Конноводство.] Ил. 2. С. 32 / Б. п.
512. **Агнивцев Н. Я.** Песенка с моралью [стихотворение]. С. 32.
513. СРЕДИ КНИГ. [**Крымов В. П.**] Смерть земли. [О книге А. Берже] / Подп.: **Вл. К.** — Записки княгини Натальи Борисовны Долгорукой (схимонахини Нектарии) / Подп.: **Вас. К.** С. 32; обложка, с. 3.

. № 38–39, 1 августа

На обложке: *Н. П. Крымов. Лето*

514. СРЕДИ КНИГ. [Браудо Е. М.] Шопен / Подп.: **Евг. Б.** — [Крымов В. П.] Толстой и Роллан. [Книга М. Алданова] / Подп.: **Вл. К.** — Записки жены декабриста П. Е. Анненковой / Подп.: **Вас. К.** С. 2, 18–19, 22–24.
515. [Струйская Е. Н.] Усадьба Струйских Рузаевка: Из воспоминаний последней в роде. Ил. 4. Репрод. 3. С. 3–5 / Подп.: **Е. С.**
 Пензенская губ., Инсарский уезд: владельцы, архитектура. Авт. раскрыто из содержания статьи.
516. [Крымов В. П.] Экзотические разговоры [война]. С. 5–6 / Подп.: **Вл. К.**
517. [Сара Бернар.] Ил. 1. С. 6 / Б. п.
518. Дом Щепкина (Из воспоминаний). Ил. 1. Репрод. 4. С. 7–10 / Подп.: **Старый театрал.** См. также № 541.
 Московский малый театр.
519. **Плещеев А. А.** Цыгане (Из жизни старого Петербурга). С. 10–11.
520. [Потапенко Н. И.] Interieur: I. Средние века. II. Эпоха Возрождения; III. XVIII столетие. IV. Империя. V. Wiedergayer. Ил. 5. С. 11–13 / Подп.: **Саватий.**
 Интерьер жилища, его стиль, соответствующий эпохе.
521. [Чоглоков В. А.] Из путевого альбома: Пиреи, Корфу, Патрас. Ил. 12. С. 14–18 / Подп.: **В. Ч-въ.** См. также № 441.
522. [Агнивцев Н. Я.] Экзотические триолеты [стихотворение]. С. 18 / Подп.: **Н. А.**
523. [Английские актрисы Г. Купер, Г. Дэлис.] Ил. 2. С. 19 / Б. п.
524. Отчаливание парусной шлюпки. Ил. 1. С. 19 / Б. п.
 Морская экспедиция воспитанников средних учебных заведений.

525. Сиамское посольство в Петрограде. Ил. 8. С. 20–21 / Б. п.
526. [Скачки в Петрограде.] Ил. 3. С. 22–23 / Б. п.
527. *С. К. Пиотрович*. Год войны. Репрод. С. 24.

№ 40–41, 1 сентября

На обложке: П. П. Рубенс. Венера и Адонис

528. Содержание № 25–36/37 за 1915 год. Обложка, с. 2 / Б. п.
529. Удовище: Новгородской губ., Боровичского уезда. Ил. 4. С. 3 / Б. п.
Описание старой усадьбы.
530. **Тарановский М. В.** Качановка: Бывшее имение Тарановских, ныне Олив. Ил. 12. Репрод. 10. С. 4–12.
Киевская губ., Нежинский уезд. Владельцы, история строительства, архитектура, парк, убранство, коллекция живописи и предметов прикладного искусства.
531. На поле битвы. Ил. 1. С. 13.
532. [Петергоф во время войны.] Ил. 2. С. 13 / Б. п.
533. [Вилла графини М. Э. Клейнмихель на Каменном острове]. Ил. 5. С. 14–15.
Японский лазарет, интерьеры, убранство.
534. [Война.] Ил. 13. С. 16–17.
535. Ниш (Сербия). Ил. 2. С. 16 / Б. п.
536. Восточные ковры. Ил. 4. Репрод. 1. С. 18–19 / Подп.: **Антиквар**.
537. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. **Дризен Н. В.** Сорок лет театра. Ил. 2. С. 20–24.
Описание петербургских и пригородных театров 1880-х годов.
538. **Браудо Е. М.** А. Н. Скрябин и С. И. Танеев: Об аполлоническом и дионисийском начале в современной музыке. Ил. 2. Репрод. 1. С. 25–26.

539. **Копыткин С. А.** Очерк Растрелли [стихотворение]. С. 26.
540. **Кнюпфер А.** Легенда [стихотворение]. С. 26.
541. [Поправка к № 518.] С. 26.
542. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [миниатюры]. Ил. 1. С. 27 / Б. п.
543. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. Власть имени. [Книга Р. С. Минцлова о влиянии имени на судьбу человека] / Подп.: **Константин Ш.** — [Обзор августовских номеров «Современного мира», «Вестника Европы», «Голоса минувшего»] / Б. п. С. 28, 32–33.
544. Павловский вокзал. Репрод. 2. Ил. 1. С. 29 / Подп.: **Н. Б.**
История строительства, музыкальные вечера.
545. [Конноводство.] Ил. 3. С. 32 / Подп.: **Константин Ш.**

№ 42, 15 сентября

На обложке: **Н. П. Петров. Визит**

546. [**Каплуновский В. В.**] Собрание Э. П. Юргенсона. Репрод. 4. С. 3–6 / Подп.: **В. Уманов-Каплуновский.**
Коллекция рисунков и рукописей.
547. Граф Апраксин. Репрод. 6. С. 7–10 / Б. п.
Род Апраксиных, петербургский дом генерал-адмирала графа Ф. М. Апраксина.
548. **Беляев Ю. Д.** Старый замок (Из недавних воспоминаний). Ил. 1. С. 11–12.
Галицийский замок в ста километрах от Львова.
549. **Елец Ю. Л.** Дон Хайме (Из недавнего прошлого). Ил. 2. С. 12–14. См. также № 620.
Сын изгнанного испанского короля.
550. *Мисс.* Элегантный век. Репрод. С. 15.
551. [Русские балерины.] Ил. 4. С. 16–17.

552. УСАДЬБЫ В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ. [Котельное, Воронежской губ.— Мурзино, Ярославской губ.— Ландварово, Виленской губ.— Караул, Тамбовской губ.] Ил. 4. С. 18 / Б. п. См. также № 202, 432.
553. Долгов Н. Н. Наш старый водевиль. Ил. 1. С. 19–20.
Русские актеры первой половины XIX в.
554. Агнивцев Н. Я. Гекзаметр [стихотворение]. С. 20.
555. Плещеев А. А. Вакханалия (Из недавнего прошлого) [Ресторан Бореля]. С. 21.
556. Музыка летом (Павловск, Сестрорецк, Петергоф). С. 21–22 / Подп.: **Musicista**.
557. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Размышления о литературе начала XX в.] С. 22–24 / Б. п.
558. [«Памятник-барка» на Георгиевском кладбище.] Ил. 1. С. 23 / Б. п.
559. Спорт и коннозаводство. Ил. 2. С. 24 / Б. п.

№ 43, 1 октября

На обложке: А. Е. Архипов. Гости

560. СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ. [Бразуль Д. И.] Бега на Неве. Ил. 2. С. 1 / Подп.: **Брз**.
561. Утро в Петербурге 50–80 лет назад. Репрод. 1. С. 3, 5 / Б. п.
562. УСАДЬБА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ. Соколы [Тульской губ.].— Крупское: Золотоношского уезда, Полтавской губ., имение А. И. Степановой.— Замок Кинвуд (Англия). Ил. 14. С. 4–7 / Б. п.
563. Русский костюм. Ил. 7. Репрод. 1. С. 8–10 / Б. п.
564. [Каплуновский В. В.] Экспромты в альбомах «Случевцев». Ил. 1. С. 11–12 / Подп.: **В. Уманов-Каплуновский**.

Поэты, собиравшиеся у К. К. Случевского, а после его смерти объединившиеся в кружок, названный «Вечера Случевского».

565. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. **Дризен Н. В.** Майнингенцы в Петербурге. С. 13–14.
Приезд в 1885 г. знаменитой драматической группы из Майнингена.
566. [Россия во время войны.] Ил. 12. С. 15–17.
567. Вавилон и панвавилонизм. Ил. 3. С. 18 / Б. п.
Археологические раскопки на берегах Евфрата.
568. [**Крымов В. П.**] Приключение — радость жизни. С. 19–20 / Подп.: **Глобтроттер**.
Военные корреспонденты.
569. **Агнивцев Н. Я.** Кабаре «Веселый крокодил»: Американские стихи; Крокодил и негритянка [стихотворения]. С. 20.
570. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [анекдоты]. С. 20–21 / Б. п.
571. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. Уэллс Г. Дж. Освобожденный мир. Пг., 1915 / Подп.: **Н. Бр.** С. 21.
572. Из старого альбома. С. 22 / Подп.: **Старая институтка**.
Содержание альбома 1832 г.
573. Об осеннем музыкальном сезоне. С. 22 / Подп.: **Musicista**.
574. [Московская постановка оперы «Князь Игорь».] Ил. 2. С. 23.
575. [Летучий санитарный отряд.] Ил. 1. С. 23 / Б. п.

№ 44, 15 октября

**На обложке: В. Л. Боровиковский.
Княжны Куракины**

576. Спорт и коннозаводство. Ил. 2. С. 1.
577. **Дорошенко П.** Волокитин: Черниговской губ., Глуховского уезда, имение статс-дамы графини

А. А. Олсуфьевой, в девичестве Миклашевской.
Ил. 9. Репрод. 1. С. 3–8.

Усадебное строительство в Малороссии при Елизавете Петровне: владелицы, архитектура, убранство.

578. **Шебуев Н. Г.** Марина [стихотворение]. С. 8.

579. **Столпянский П. Н.** Сувениры (Из прошлого).
Ил. 8. С. 8–10.

Предметы прикладного искусства, выполненные с применением человеческого волоса.

580. «Воспоминания» В. Ф. Духовской. Ил. 1. С. 11–13.

Отрывки из книги: Духовская В. Ф. Из моих воспоминаний. СПб., 1900.

581. Из писем в редакцию [о патриотизме]. С. 14 / Б. п.

582. **Браудо Е. М.** Японская музыка. Ил. 2. С. 14, 23.

583. [Россия во время войны.] Ил. 11. С. 15–17.

584. Петроград до войны и после войны. Ил. 3. С. 18.

585. Графиня Л. А. Ростопчина. Ил. 1. С. 19 / Б. п.

Ее биография.

586. [Шебуев Н. Г.] Миниатюры: Ависага, Цитата.
С. 19 / Подп.: Н. Ш.

587. **Опочинин В. П.** Пастух: Из античных идиллий [стихотворение]. Ил. 1. С. 20.

588. **Плещеев А. А.** Как веселились в столице (Из недавнего прошлого). С. 21.

Крестовский сад, Демидов сад, сад «Ливадия», увеселительное заведение «Аркадия», сад «Кинь-Грусть», «Аквариум», сад «Буфф» и др.

589. «Барельеф». Ил. 1. С. 23.

590. «Весь Петроград»: Д. Н. Чихачев. Шарж *Пэма*.
Вкл. между с. 18 и 19.

№ 45, 1 ноября

На обложке: *Х. н.* Портрет княжны

А. Д. Абамелек-Лазаревой

591. СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ. Бега на Неве. Репрод. 2. С. 1 / Б. п.
592. [*Бразуль Д. И.*] Былой Петербург: Тони на Неве сорок лет назад. Репрод. 1. С. 2 / Подп.: **Брз.**
593. Дом князя Абамелек-Лазарева в Петрограде. Ил. 5. Репрод. 2. С. 4–8 / Подп.: **Ерѐе.**
Владельцы, архитектура, убранство.
594. **Бениславский Ю.** В Сан-Франциско на выставку: По Швеции и Норвегии; По Атлантическому океану; В Нью-Йорке; В гостях у миллиардера; Поперек всей Америки; На выставке в Сан-Франциско; Домой... Ил. 8. С. 9–122.
595. **Браудо Е. М.** Моцарт и Сальери (Новые данные к драматическим сценам Пушкина). Репрод. 2. С. 13–14.
596. Кусочек скучного, но интересного разговора. С. 14 / Б. п.
Размышления о повторяемости событий.
597. «Весь Петроград». Граф *И. И. Толстой*. Шарж *Дени*. С. 15.
598. **Тройницкий Р.** Воск в искусстве. Ил. 6. С. 16–17.
599. [*Агнивцев Н. Я.*] «Люблю немую грусть осенних бледных дней...» С. 17 / Подп.: **Н. А.**
600. УСАДЬБА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ. [Глубокое, Псковской губ., Опочецкого уезда.] Ил. 7. С. 17–18 / Б. п.
Владельцы, архитектура, убранство.
601. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. **Дризен Н. В.** Из театрального прошлого. С. 19–21.
«Малый» театр — театр *А. С. Суворина* (ныне БДТ им. *Г. А. Товстоногова*); директор Императорских

- театров И. А. Всеволожский; Мариинский театр; концерты А. Г. Рубинштейна.
602. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [миниатюры]. С. 21 / Б. п.
603. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. Лукомский Г. К. Галлиция в ее старине. СПб., 1915. — Бертенсон С. Две русские сцены. СПб., 1915. — [Фельетон А. А. Измайлова «Запыленная красота».] С. 21–22 / Б. п.
604. **Агнивцев Н. Я.** Кабаре «Веселый крокодил» [стихотворение]. С. 22.
605. От редакции. С. 22 / Б. п.
- Аферисты, действующие от имени редакции журнала.
606. [**Кондаков С. Н.**] Художник-скульптор Е. П. Черемисинова. Ил. 4. С. 23 / Подп.: **С. К-овъ.**
607. «Кросс Екатерина». Репрод. 1. С. 24 / Б. п.
- Анекдот из жизни Петра I.
608. [И. Мистрович.] Ил. 1. С. 24 / Б. п.
- Английский скульптор сербского происхождения.
609. [Михаил Архангел работы В. Л. Боровиковского.] Репрод. С. 24.

№ 46, 15 ноября

На обложке: А. Ватто. Жилль

610. **Никольский В.** Старая Москва. Пречистенка: Доисторическая улица; Колымажный двор; Студеный дворец; Эрмитаж; Дом меломана Веселовского; Разрушающийся драгоценный особняк; Дом Челнокова; Сад, вырубленный австрийским послом; Нарышкинский дом; шут Хованского Иван Савельич; Дура Орловой; Матрешка; Дом покорителя Кавказа; Усадьба усмирителя Пугачева; Парикмахер — граф Безголовый и безрукий фриз; Зубовская колокольня. Ил. 5. Репрод. 1. С. 3–6.

611. Картинная галерея И. К. Айвазовского в Феодосии. Ил. 3. Репрод. 1. С. 6–7 / Б. п.
612. Норвежское посольство в Петрограде. Ил. 2. С. 8.
613. Особняк нидерландского генерального консула Гильзе фон дер Пальса в Петрограде. Ил. 6. С. 9 / Б. п.
614. СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ. **Брянский А. М.** Николаевские актеры. Ил. 10. С. 10–13.
615. [**Агнивцев Н. Я.**] Чудеса Даурии. С. 13–14 / Подп.: **Н. А-въ.**
Витимская экспедиция геолога Я. А. Макарова.
616. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [оперные постановки]. С. 14 / Б. п.
617. [**Кондаков С. Н.**] Выставка «Товарищества художников». Репрод. 15. С. 15–18 / Подп.: **С. К-овъ.**
618. На выставке [подслушанный разговор]. Ил. 1. С. 18 / Б. п.
619. «Женщина-сфинкс». Ил. 1. С. 18 / Б. п.
620. **Елец Ю. Л.** Дон-Хайме. С. 19–20. См. также № 549.
621. **Андреевский С. А.** Бессмертное «военное» стихотворение (Историческая справка). С. 20.
О стихотворении Ч. Вольфа «На погребение сэра Джона Мура».
622. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. Князь Олег Константинович. Пг., 1915 / Б. п.— [Вопросы религии на страницах периодических изданий] / Б. п.— Музыкальный современник / Подп.: **Musicista.**— Вестник Европы. 1915. Октябрь / Б. п.— Каратыгин В. Г. Скрыбин. СПб., 1915 / Подп.: **Musicista.** С. 20–22.
623. [Редакционное уведомление о самозванных выступающих от имени редакции журнала «Столица и усадьба».] С. 22 / Б. п.

624. [Агнивцев Н. Я.] Кабаре «Веселый крокодил»: Сказка о трех Набобах; Странный вопрос; Два негритенка [стихотворения]. С. 22 / Подп.: Н. А.
625. Г. Камбон. «Триест». Репр. С. 23 / Б. п.
626. Спорт и коннозаводство. Ил. 4. С. 23–24.
627. «Весь Петроград»: В. И. Звегинцев. Шарж П. Робера. Вкл. между с. 18 и 19.

№ 47, 1 декабря

На обложке: Н. Ланкре. Танцовщица Камарго

628. Муравьев А. В. Из семейных реликвий. Репрод. 12. С. 3–6.
Рисунки, изображающие Я. Ф. Яненко, К. П. Брюлова, М. И. Глинку, Н. В. Кукольника, С. Н. Муравьева, Н. В. Гоголя, А. К. Жуковского, А. С. Даргомыжского и др.
629. [Усадьба Овстуг Орловской губ., Брянского уезда, родовое имение Тютчевых.] Ил. 2. С. 6 / Б. п.
630. Солнцево. Ил. 3. С. 7 / Б. п.
Рязанской губ., Раненбургского уезда. Имение Д. Д. Иванова: архитектура.
631. [Кондаков С. Н.] Выставка латышских художников. Репрод. 6. С. 8 / Подп.: С. К-овъ.
632. [Кондаков С. Н.] «Выставка конкурентов» в Академии художеств. Репрод. 8. С. 9–10 / Подп.: С. К-овъ.
633. В ЗРИТЕЛЬНОЙ ЗАЛЕ. Дризен Н. В. Три актрисы [В. Ф. Комиссаржевская, М. К. Заньковецкая, Э. Дузе]. — Андреевский С. А. Гастроль Элеоноры Дузе в Москве в мае 1891 года (Из письма князя А. И. Урусова). Ил. 1. С. 11–13.
634. Андерсон В. М. Пропавший каменный документ. С. 13–14.

Попытка доказать, что верстовой столб в сквере на углу Старо-Петергофского пр. и наб. Фонтанки является обломком в память переворота 6 июля 1762 г.

635. **Шебуев Н. Г.** Миниатюры. С. 14.
636. [Россия во время войны.] Ил. 13. С. 15–17.
637. Недавние свадьбы в Петрограде. Ил. 7. С. 18.
638. [**Агнивцев Н. Я.**] Кабаре «Веселый крокодил»: Сидит до сих пор; Диалог [стихотворения]. С. 19 / Подп.: **Н. А.**
639. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [**Крымов В. П.** О кончине **Н. Н. Врангеля**] / Подп.: **Вл. К.** — [О прозе **А. С. Грина**] / Б. п. — [О статье **В. Н. Всеволодского-Гернгросса** «Иностранные антрепризы Екатерининского времени» («Русский библиофил». 1915. № 6. С. 69–82)] / Б. п. — **Seche A. Les guerres d'Enfer. Paris, 1915** / Подп.: **Н. Б.** С. 19–20, 22.
640. Спорт и коннозаводство. Ил. 2. С. 21.
641. **Брянчанинов Н.** Непочтительный писатель. Ил. 4. С. 22–24.
Джордж Бернард Шоу.
642. [Раут в японском посольстве.] Ил. 1. С. 23 / Б. п.
643. Петроградская богема: «У соловья». Шарж **П. Е. Щербакова**. Вкл. между с. 18 и 19.
«У соловья» — название ресторанчика, где собирались литераторы и художники.

№ 48, 15 декабря

На обложке: **Н. Ланкре. Купальщицы**

644. **Иванов Л. Л.** Балаганы (Из воспоминаний). Репрод. 6. С. 3–6.
645. Цыгане. Ил. 3. С. 6–9 / Подп.: **Н. Н. К.**
646. **Исай Дворицин**, режиссер. Ил. 1. С. 9 / Б. п.
647. Ивановское [Костромской губ.]. Ил. 5. С. 10 / Б. п.
Владельцы, архитектура.
648. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [миниатюры]. С. 11 / Б. п.

649. [Каплуновский В. В.] Старинные альбомы акаде-
мика П. И. Кеппена. Репрод. 1. С. 11–12 / Подп.:
В. Уманов-Каплуновский.
Автографы В. А. Жуковского, В. К. Кюхельбекера,
А. С. Шишкова и др.
650. Лернер Н. О. Пушкин и цыганы. С. 13–14.
651. [Крымов В. П.] Власть доллара (К рисунку).
Ил. 5. С. 15 / Подп.: **Вл. К.**
652. [Кондаков С. Н.] Выставка «Мир искусства». Ре-
прод. 11. С. 16–18 / Подп.: **С. Ко-вь.**
653. [Чоглоков В. А.] Таормина (Из дорожного альбо-
ма). Ил. 1. С. 18–19 / Подп.: **Вл. Ч-ов.**
Греческий город, основанный в V в. до Р. Х.
654. Голохвостов Г. У цыган [стихотворение]. С. 19.
655. Красота наивности. С. 19–20 / Б. п.
О книге В. В. Верещагина «Памяти прошлого».
656. **Волынцева А.** «Искрометной веселости час...»
С. 20.
657. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [А. Н. Бенуа о новой
архитектуре] / Б. п. — [Крымов В. П. О забытом писа-
теле Э. Я. Чермане] / Подп.: **Вл. К.** — [Лернер Н. О.
Цены на жилье и архитектура. — В. А. Жуковский о семье
Пушкиных] / Подп.: **Н. Л.** — [Крымов В. П. О А. П. Че-
хове] / Б. п. С. 20, 22; обложка, с. 3.
658. Спорт и коннозаводство. Ил. 2. С. 21.
659. Экспедиция Вилькицкого [из Владивостока в Архан-
гельск]. Ил. 8. С. 23–24 / Б. п.
660. Наш балет: В. Я. Светлов. Шарж *Лэма*. Вкл. между
с. 18 и 19.

1916

№ 49, 1 января

На обложке: **А. Н. Шильдер. Лесной ручей**

661. **Дризен Н. В.** Великосветские спектакли в Петербурге. Ил. 18. С. 1, 3–9, 11.
662. Андреевское [имение князя А. А. Куракина]. Ил. 4. С. 10 / Б. п.
663. [Лернер Н. О.] Пушкин-гастроном. С. 12–14 / Подп.: Н. Л.
664. **Андреевский С. А.** [Немецкая актриса А. Дель-Эра.] Репрод. 1. С. 15.
665. **Браудо Е. М.** Как создавался оркестр. Репрод. 2. Ил. 5. С. 16–19.
- История образования музыкальных сообществ.
666. **Столпянский П. Н.** Каскадный жанр в старом Петербурге. С. 19–20.
- История петербургских театров.
667. Романс [стихотворение]. С. 20 / Подп. А. д.'Актиль
668. Спорт и коннозаводство. Ил. 2. С. 21.
669. [Агнивцев Н. Я.] Кабаре «Веселый крокодил»: Собачий вальс; Два обстриженных китайца [стихотворения]. С. 22 / Подп.: Агни.
- Авт. раскрыто из содержания журнала.
670. **Иванов Л. Л.** Балетмейстер и композитор [М. И. Петица и Ц. К. Пуни]. С. 22.

671. УСАДЬБА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ. [Борок, Ярославской губ.— Средниково, Московского уезда.— Раек, Тверской губ., Новоторжковский уезд.— Большая Алешня, Рязанской губ., Ряжский уезд.— Ляличи, Черниговской губ.]. Ил. 6. С. 23 / Б. п.
672. [Деятели русского искусства Ю. Н. Свирская, А. Я. Ваганова, Б. О. Фридман-Клюзель.] Ил. 4. С. 24.
673. *М. И. Соломонов*. В Версале. Репрод. Вкл. между с. 18 и 19.

№ 50, 15 января

На обложке: Н. Н. Беккер. Ложные солнца

674. [Плещеев А. А.] Гремячь (Имение князя В. Д. Голицына в Черниговской губ.). Ил. 7. С. 3–5 / Подп.: **В. Г.**
Владельцы, убранство, быт.
675. [Каплуновский В. В.] Коллекции И. И. Шишкина. Репрод. 14. С. 6–10 / Подп.: **В. Уманов-Каплуновский**.
Собрание графики.
676. **Брянский А. М.** Еще о крепостном театре. С. 11–12. См. также № 221, 243, 404.
677. [Крымов В. П.] Из экзотических разговоров [моды, женские тайны]. С. 12 / Б. п.
678. **Левинсон А. Я.** «Памятники Русского Театра». С. 13.
Выставка, устроенная Л. И. Жевержеевым.
679. **Грин А. С.** Отрывок из новой книги (издание «Журнала журналов» — «Знаменитая книга»). С. 13.
680. **Клепацкий Г. Г.** В шахматном мире. С. 14.
681. Музыкальная жизнь Петрограда. С. 14–15 / Подп.: **Musicista**.

682. Рашель. Репрод. 1. С. 15 / X. н.
Посещение актрисой Петербурга.
683. [Скульптура.] Ил. 2. С. 15. См. также № 723.
684. [**Крымов В. П.**] Вифлеем и Вифлеем. Ил. 6. С. 16–18 / Подп.: **Глобтроттер**. См. также № 737.
Библейский Вифлеем в Палестине и промышленный Вифлеем в Северной Америке.
685. Картины художника К. А. Стабровского. Ил. 2. С. 18.
686. [**Крымов В. П.**] Мой новый друг. С. 19–20, 22 / Подп.: **Вл. К.** См. также № 737.
Английский писатель Уильям Локк.
687. Спорт и коннозаводство. Ил. 3. С. 21.
688. **Кондаков С. Н.** Собрание восточных ковров Н. Ф. Бурдукова. Ил. 4. С. 23–24.
689. «Весь Петербург»: П. Н. Милюков. Шарж *Дени*. Вкл. между с. 18 и 19.

№ 51, 1 февраля

На обложке: **П. Ф. Соколов**. Портрет графини **Е. Д. Кушелевой**, в девичестве **Васильчиковой**

690. [Казанский и Исаакиевский соборы.] Ил. 3. С. 3.
691. УСАДЬБА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ. **Лукомский Г. К.** Селезневка К. Л. Асциховского [Екатеринославской губ.]. Ил. 9. С. 4–5. — **Лукомский Г. К.** Котовка князя Н. П. Урусова [Екатеринославской губ., Новомосковского уезда]. Ил. 4. С. 6–7.
Владельцы, история строительства, архитектура, убранство.
692. Собрание старины княгини М. К. Голицыной. Ил. 7. С. 7–8. Вкл. между с. 8 и 9 / Б. п.
Живопись, предметы прикладного искусства.
693. Старые и новые портреты. Репрод. 5. С. 9.

694. Недавние свадьбы в Петрограде. Ил. 4. С. 10 / Б. п.
695. **Кнюпфер Е.** Акварель [стихотворение]. С. 10.
696. [Начальница Смольного института.] Ил. 1. С. 10 / Б. п.
Кн. Е. А. Голицына.
697. **Лернер Н. О.** Таинственный барон. С. 11–13.
Барон А. И. Пасхин — подкидыш, воспитанник И. В. Туголмина.
698. **Браудо Е. М.** Страничка музыкальной старины: А. А. Алябьев и А. С. Грибоедов. Репрод. 1. С. 13–14.
699. Дамы, работающие на нужды войны. Ил. 24. С. 15–18.
700. [**Крымов В. П.**] Ромэн Роллан. С. 19 / Подп.: **Вл. К.**
701. [**Лернер Н. О.**] Из эллинской антологии. С. 19 / Подп.: **Н. Л.**
702. [**Левинсон А. Я.**] Захолустная красота (Г. К. Лукомский «Памятники старинной архитектуры России». Ч. 1.). С. 19–20 / Подп.: **А. Л-нъ.**
Рецензия на книгу.
703. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Статья об усадьбе Головино, опубликованная в январской книге журнала «Русский архив». — Рассказы В. Г. Лидина. — Журнал А. М. Горького «Летопись».] С. 20, 22 / Б. п.
704. Спорт и коннозаводство. Ил. 1. С. 21.
705. [**Кондаков С. Н.**] Выставка петроградских художников. Ил. 1. С. 23 / Подп.: **С. Ко-въ.**
706. [Хроника культурной жизни.] Ил. 3. С. 24 / Б. п.
707. **Брянчанинов Н.** Гравюра XVIII века (По поводу выставки английских и французских гравюр XVIII века в Императорской Академии художеств). Обложка, с. 3.

№ 52, 15 февраля

На обложке: *А. Н. Бенуа*. Иллюстрация
к «Пиковой даме»

708. **Кожин В. Н.** Село Исады на Оке (Принадлежит В. Н. Княжнину). Ил. 7. С. 3–5.
Владельцы, архитектура, убранство.
709. **Толстой Л. Л.** В Ясной Поляне [стихотворение]. С. 5.
710. [Дворец в Одессе на Николаевском бульваре]. Ил. 3.
711. [**Рубинштейн А. Л.**] Нечто о столах. С. 6–7 / Подп.: **Эпикур**.
712. **Ф. И. Шаляпин.** Шарж *Дени*. С. 8.
713. [**Крымов В. П.**] Петра [античный город на территории современной Иордании]. Ил. 2. С. 9–10 / Подп.: **Глобтроттер**.
714. [Поездка по Камчатке.] Ил. 1. С. 9 / Б. п.
715. Бой быков в Испании. Ил. 3. С. 10 / Б. п.
716. **Лернер Н. О.** Оригинал «Пиковой дамы». Репрод. 1. С. 11–13.
Княгиня Н. П. Голицына, в девичестве графиня Чернышова.
717. [**Рубинштейн А. Л.**] Храм пошлости. С. 13–14 / Подп.: **Эпикур**.
Обстановка в современном жилище.
718. **Опочинин В. П.** Мотивы японской поэзии: Кокеншу, Теранге. С. 14.
719. [М. Ф. Кшесинская.] Ил. 1. С. 15.
720. [**Кондаков С. Н.**] Отчетная выставка школы барона Штиглица. Репрод. 7. С. 16–17 / Подп.: **К-въ**.
721. Выставка работ Мозаичного отделения Академии [художеств]. С. 18–19 / Б. п.
722. [**Кондаков С. Н.**] Выставка blanc et noir. Репрод. 4. С. 18–19 / Подп.: **С. К.**
Перевод: черно-белое (*франц.*) — графический прием изображения.
723. [Поправка к № 683.] С. 19 / Б. п.

724. **Дризен Н. В.** О Максе Рейнгардте. С. 19–20, 22.
Руководитель театра в Мюнхене.
725. [Бега.] Репрод. 2. С. 21.
- 725а. Париж и Лондон в 1892 году (Письмо князя А. Н. Урусова С. А. Андреевскому). С. 22.
726. **УСАДЬБА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ.** Усадьбы гг. Поклевских-Козелл. Ил. 4. С. 23 / Б. п.
Дорогуск, Люблинской губ. — Красный Берег, Минской губ. — Быковщина, Витебской губ.
727. [Театр С. И. Зимина в Москве.] Ил. 2. С. 24.
728. [**Ходоровский А. С.**] Камень Сары Бернар. Обложка, с. 3 / Подп.: **А. Ардов.**
При посещении Одессы в окно кареты, в которой ехала великая актриса, кто-то бросил булыжник, ставший ее амулетом.

№ 53, 1 марта

На обложке: В. Г. Тихов. Купальщицы

729. **Бельгард С. В.** Село Молодёнки (Бывшее имение Самариных). Ил. 7. С. 3–6, 23.
Тульская губ., Епифанский уезд. Воспоминания автора о посещениях Молодёнок; Л. Н. Толстой в гостях у Самариных.
730. Карикатуры Н. А. Степанова. Репрод. 8. С. 7–9 / Подп.: **А. М.**
731. **Лернер Н. О.** «Ольга, крестница Киприды». Ил. 2. С. 9–11.
О. Ф. Массон, петербургская приятельница молодого А. С. Пушкина.
732. **Трубников А. А.** Французская и английская гравюры в XVIII веке (По поводу выставки Кругжа любителей русских изящных изданий). Репрод. 21. С. 12–20.

733. [Крымов В. П.] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. Ил. 2. С. 20–23 / Б. п.
734. Великоорусский любительский оркестр. Ил. 1. С. 21.
735. Польский народный театр в Петрограде. Ил. 1. С. 21.
736. Вазы в Белостокском дворце. Ил. 1. С. 22.
737. [Чоглоков В. А.] Вильям Локк. С. 23; обложка, с. 3 / Подп.: В. Ч.
Дополнение к № 686.
738. Из писем в редакцию. Сосницкий Ю. [Уточнение к № 680.] С. 24.
739. На собачьей выставке. Ил. 1. С. 24 / Б. п.
740. [Коневодство.] Ил. 1. С. 24.
741. «Весь Петроград». И. Е. Репин. Шарж *Дени*. Вкл. между с. 12 и 13.

№ 54, 15 марта

На обложке: Я. Иорданс. Король пьет

742. Тростянец (Имение Ю. Л. и В. П. Кениг Ахтырского уезда Харьковской губ.). Ил. 9. С. 3–6 / Б. п.
Владельцы, история строительства, архитектура, парк, убранство.
743. [Бразуль Д. И.] Катанье на оленях по Неве. Репрод. 2. С. 7 / Подп.: Брз.
744. Война. Ил. 15. С. 8–10 / Б. п.
745. [Рубинштейн А. Л.] «Между прочим» и «главное». Ил. 4. С. 10–12 / Подп.: Эпикур.
О А. П. Философовой, в девичестве Дягилевой.
746. Дризен Н. В. Мистерия в Обераммергау (Недавнее прошлое). Ил. 12. С. 13–16.
Театр в небольшом немецком городе.
747. [Кондаков С. Н.] XXXV выставка русских акварелистов. Репрод. 6. С. 17–18 / Подп.: С. К.

748. Польская выставка. Ил. 5. Репрод. 4. С. 18–22 / Подп.: Н. Д.
749. Императорское Петербургское беговое общество. Ил. 2. С. 23.
750. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [**Крымов В. П.** Обзор статей, посвященных выставке французской и английской гравюры, устроенной Кружком любителей русских изящных изданий]. Обложка, с. 3 / Подп.: **Вл. К.**
751. «Вся Москва». К. С. Станиславский. Шарж *Дени*. Вкл. между с. 12 и 13.
752. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [анекдоты]. Вкл. между с. 12 и 13.
753. [**Агнивцев Н. Я.**] Кабаре «Веселый крокодил». Вкл. между с. 12 и 13 / Подп.: **Н. А.**

№ 55, 1 апреля

На обложке: Б. Анисфельд. Эскиз декорации балета «Исламей»

754. Пасхальные яйца — подарки Государя Императора Государыне Императрице Александре Федоровне. Ил. 11. С. 3–7 / Б. п.
Пасхальные яйца, изготовленные фирмой К. Фаберже.
755. Копёнки [Орловской губ., Дмитровского уезда, имение П. Н. Шамшева]. Ил. 2. С. 8.
756. Боброво [Орловской губ., Дмитровского уезда, имение М. П. Шамшевой]. Ил. 3. С. 9 / Б. п.
757. Экзотическая Россия. Ил. 6. С. 10–11 / Б. п.
Экспедиция Д. К. Соловьева в Сибирь.
758. **Морозов П. О.** Загадочное стихотворение Пушкина. С. 11–13.
Стихи, посвященные М. Н. Раевской.

759. **Крымов В. П.** Капризы языка (Фельетон). С. 13–15, 23.
Засорение русского языка штампами, небрежность выражений.
760. Снимки, сделанные Е. И. В. Государыней Императрицей Александрой Федоровной. Ил. 3. С. 15–16.
761. Из альбома изд-ва «Товарищество М. О. Вольф» (Вся прибыль раненым воинам). Ил. 11. С. 17–20.
Фотографии членов царской семьи.
762. Богатства Перу. Ил. 5. С. 21 / Б. п.
763. [Бега.] Репрод. 2. С. 22.
764. **Ливен М. Г.** «Я помню некогда на крыльях вешней бури...» Обложка, с. 3.
765. [Ходоровский А. С.] Кузьминки. Обложка, с. 3 / Подп.: А. Ардов.
Пожар в подмосковном голицынском имении, архитектура.

№ 56, 15 апреля

На обложке: *Е. Самокиш-Судковская.*
Свидание Онегина с Татьяной

766. **Лукомский Г. К.** Михайловка (Усадьба графа А. В. Капниста Харьковской губ., Лебединского уезда). Ил. 10. Репрод. 2. С. 3–10.
Архитектура, убранство, коллекция живописи.
767. [**Крымов В. П.**] Основательница «Христианской науки». Ил. 1. С. 13, 23 / Подп.: **Глобтроттер.**
Мэри Беккер Эдди, американская предсказательница.
768. **Ливен М. Г.** «Не надо слов...» С. 13.
769. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. Ил. 1. С. 14 / Б. п.

770. **Андреевский С. А.** Демидов сад. С. 14–15.
Место развлечений петербуржцев, находился на Офицерской ул.
771. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Статья о А. Я. Охотникове в журнале «Голос минувшего». 1916. № 1. С. 196–201] / Б. п. — [Обзор немецких журналов] / Подп.: **Lector.** — [Новый журнал — «Пегас»] / Б. п. С. 15–16.
772. [**Кондаков С. Н.**] Весенняя выставка. Репрод. 9. С. 16–18, 24 / Подп.: **С. К.**
773. [**Кондаков С. Н.**] У передвижников (44-я выставка). Репрод. 5. С. 19, 22, 24 / Подп.: **С. К.**
774. Наши любимцы [собаки]. Ил. 10. С. 20–21 / Б. п.
775. [**Кондаков С. Н.**] Союз русских художников — XII выставка. Ил. 1. С. 22–24 / Подп.: **С. К.**
776. [Балет Мариинского театра.] Ил. 3. С. 22–23.
777. **Дитрихштейн-Дитрихс, фон В.** Лесная царевна [стихотворение]. С. 25.
778. Императорское Петроградское беговое общество. Ил. 1. С. 26 / Б. п.
779. **Лернер Н. О.** Иллюстрации «Евгения Онегина». Обложка с. 3.
780. **В. Н. Денисов.** Дубки в Сестрорецке. Вкл. между с. 24 и 25.

№ 57, 1 мая

На обложке: А. Н. Бенуа. Эскиз декорации к «Дон-Жуану»

781. [Великая княгиня Екатерина Павловна.] Репрод. 2. С. 3 / Б. п.
782. **Левинсон А. Я.** Русские художники-декораторы. Репрод. 34. С. 4–18.
А. Н. Бенуа, С. Ю. Судейкин, Б. И. Анисфельд, Л. С. Бакст, М. В. Добужинский, А. Я. Головин, Н. К. Рерих,

К. А. Сомов, К. А. Коровин, И. Я. Билибин, Б. М. Кустодиев, Н. Н. Сапунов.

783. «Журнал путешествия» Н. А. Демидова. С. 19–20 / Б. п.

Описание журнала путешествия в 1771–1773 гг. по городам Западной Европы.

784. О кольцах и других мелочах. С. 20–21 / Подп.: **Ерѐе**. Камни, приносящие несчастья.

785. **Лернер Н. О.** Герои гравюры XVIII века. С. 21–22. Обзор выставки, организованной членами Кружка любителей русских изящных изданий.

786. **Ливен М. Г.** «Лебеди белые, лебеди ясные...» С. 23.

787. Любимый уголок А. С. Пушкина. Ил. 2. С. 23 / Подп.: **А. К.**

Савкина гора в полуверсте от Михайловского.

788. Перстень Сердюка. Репрод. 5. С. 24–25 / Подп.: **А. М.** См. также № 885.

Перстень, подаренный М. И. Сердюкову Петром I.

789. Три женщины, блиставшие в прошлом веке. Репрод. 3. С. 25.

П. М. Демидова, рожд. Олсуфьева; Е. А. Демидова, Е. А. Нарышкина.

790. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [влияние войны на жизнь петербуржцев]. Репрод. 2. С. 25; обложка, с. 3.

791. Императорское Петроградское общество поощрения рысистого коннозаводства. Ил. 1. С. 27.

№ 58, 15 мая

На обложке: П. Карьер-Беллэз. Балерины

792. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Влияние французских и английских писателей на русскую литературу. — Литература стран Латинской Америки. — Книга А. И. Успен-

ского об императорских дворцах. — Каталоги произведений русской живописи] / Б. п. — **Лернер Н. О.** [Биография А. А. Воейковой, написанная Н. В. Соловьевым]. Обложка, с. 2, 3.

793. **Лернер Н. О.** Пушкинские уголки в Тверской губернии. Ил. 3. С. 3.

Струйский уезд. Именья Вульфов Малинники и Бернов: парк.

794. Имение Фалеевка-Садовое [на Днепре в Херсонском уезде]. Ил. 10. С. 4–7 / Подп.: К.

Принадлежало с 1790 г. семейству Комстадиус; парк, окрестности, архитектура.

795. **Браудо Е. М.** Музыка и живопись (Исторические параллели). Репрод. 7. С. 7–9, 11.

796. Ландышева промышленность. Ил. 3. С. 10 / Б. п.

797. Катанье по бурунам. Ил. 3. С. 10 / Б. п.

Морские развлечения на Сандвичевых островах.

798. **Долгов Н. Н.** Как ставили в России Шекспира (К 300-летию со дня смерти). С. 11–12.

799. **Сперанский В.** Вышла ли книга из моды? С. 12–14.

Размышления о книжном рынке.

800. Портреты неизвестных лиц из собрания Императорского Российского исторического музея в Москве. Репрод. 9. С. 14–15 / Б. п. См. также № 831.

801. [Россия во время войны.] Ил. 16. С. 16–19 / Б. п.

802. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. С. 19 / Б. п.

803. Культурный Петроград. Новое здание Главного казначейства. Ил. 4. С. 20–21 / Б. п.

804. Императорское Петроградское общество поощрения рысистого конноводства. Ил. 6. С. 22.

805. **Верещагин В. А.** Русские в Париже в XVIII веке. С. 23.

Донесения полицейских агентов о поведении русских «бар».

№ 59, 1 июня

Обложка: Ф. Буше. Аполлон и Дафна

806. [«Война и мир» Л. Н. Толстого.] Репрод. С. 3.
807. **Лукомский Г. К.** Введенское (Московской губ. Звенигородского уезда, имение графа Гудовича). Ил. 5. С. 3–6.
Владельцы, архитектура, парк.
808. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [анекдоты]. Ил. 1. С. 7 / Б. п.
809. О курении (Размышления и афоризмы). С. 7 / Подп.: **Comte Nicot.**
810. **Белинский В. Е.** Геральдические эскизы. Ил. 14. С. 8–13.
Композиционные особенности родовых гербов.
811. **Морозов П. О.** Архив села Карабихи (Новые материалы о Некрасове). С. 13–14.
Родовое имение Некрасовых.
812. [**Рубинштейн А. Л.**] Туризм. С. 15–16 / Подп.: **Эпикур.**
813. [**Крымов В. П.**] Миллиардер Форд. Ил. 1. С. 17 / Подп.: **Вл. К.**
814. [Отрывок из статьи А. Н. Бенуа в газете «Речь».] Репрод. 1. С. 17.
815. [Очкино, усадьба Е. А. Судиенко.] Ил. 1. С. 17. См. также № 300.
816. «XVIII век», «XX век». [Рисунки *С. П. Лодыгина.*] Репрод. 2. С. 18–19.
817. Императорское Петербургское общество поощрения рысистого коннозаводства. Ил. 1. С. 20.
818. Миниатюры. С. 21 / Подп.: **Гемма.**
Короткие зарисовки.
819. **Толстой И. Л.** Мои старые друзья. С. 21–22.
Дружба Толстых с цыганами.
820. *В. Е. Борисов-Мусатов.* Весна. Репрод. Вкл. после с. 22.

№ 60–61, 1 июля

**На обложке: А. Н. Бенца. Петрушка.
Эскиз декорации**

821. Столица и усадьба за 1915 год. С. 2.
Содержание № 25–48.
822. **Чоглоков В. А.** Тунис — Бискара — «Сад Аллаха».
Ил. 6. С. 5–9.
Путевые заметки.
823. Богородское Верейского уезда Московской губ.
Ил. 7. С. 10–11 / Б. п.
Имение С. С. Поповой: владельцы, парк, убранство.
824. [Беляев Ю. Д.] Дом Нарышкиных около Петрограда. Ил. 2. С. 12–13 / Б. п.
Новознаменская дача, владельцы, интерьеры.
Авт. раскрыто из примечания к статье.
825. **Морозов П. О.** Из писем сестры Пушкина. С. 13.
826. По поводу вечера моды. С. 14–15 / Подп.: **Русский парижанин.**
О русском национальном костюме и его влиянии на моду.
827. [Каплуновский В. В.] У коллекционера М. П. Фабрициуса. С. 15–16 / Подп.: **В. Уманов-Каплуновский.**
Собрание живописи, фарфора, бронзы.
828. **Крымов В. П.** Фельетон. С. 16–17.
Разрастание штатов чиновников.
829. [Старинная гравюра.] Репродукция. С. 17.
830. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Путешествие А. П. Оболенского по России] / Б. п.— [Статьи П. О. Морозова о А. С. Пушкине] / Подп.: **К-ъ.**— **Лернер Н. О.** [История египетского искусства Масперо]. Ил. 1. С. 17–20.
831. **Бенкендорф П. К., Адарюков В. Я.** По поводу неизвестных портретов [см. № 800]. С. 20.

832. [Крымов В. П.] Из экзотических разговоров [о литературе]. С. 20 / Б. п.
833. Мюссе А. Стансы к Malibran. С. 20–22 / Перевод С. А. Андреевского.
834. Малибран [французская певица]. Репрод. 1. С. 22 / Б. п.
835. [Выставка Независимых, Весенняя выставка.] Репрод. 5. С. 21–22 / Б. п.
836. [Графиня Л. Н. Воронцова-Дашкова.] Ил. 2. С. 23.
837. [Любительские спектакли.] Ил. 6. С. 24–25.
838. [Рубинштейн А. Л.] Миниатюра. С. 25 / Подп.: **Эпикур.**
839. [Россия во время войны.] Ил. 7. С. 26–27 / Б. п.
840. [Недавняя свадьба.] Ил. 1. С. 27 / Б. п.
841. Последние бега на Неве. Репрод. 2. С. 28 / Б. п.
842. «La steppe». С. 29–30 / Б. п.
Перевод: степь (*франц.*). Извлечения из книг А. И. Кантакузен.
843. Американская реклама. С. 30 / Подп.: **Старый европеец.**
844. [Бразуль Д. И.] Павловский вокзал в 1880 г. Репрод. 2. С. 31 / Подп.: **Д. Бр.**

№ 62–63, 1 августа

На обложке: *И. Ф. Шультце. Дубы в хлебах*

845. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. Лернер Н. О. [Книги по истории русского масонства.] — [Роман Э. Золя «Деньги». — Роман В. Локка «У врат Самарии»] / Б. п. С. 2. Вкл. между с. 20 и 21, обложка, с. 3.
846. Особняк светлейшего князя К. А. Горчакова. Ил. 10. Репрод. 10. С. 5–14 / Подп.: **Ерѐе.**
Дворец на Большой Монетной ул. в Петербурге: владельцы, коллекции, интерьеры, убранство, сад.

847. **Левинсон А. Я.** Искусство и деньги. С. 15–16.
Цены на картины старых мастеров и современных художников.
848. **Крымов В. П.** Что они думают? (Неоконченный рассказ). Ил. 2. С. 16–18.
849. **Мятлев В.** Finis orgiae [стихотворение]. Ил. 1. С. 18.
Перевод: конец оргии (*лат.*).
850. [**Крымов В. П.**] Из разговоров особенных людей. С. 18 / Б. п.
851. *Л. Петухов.* Разъезд. Репрод. С. 19 / Б. п.
852. [Война.] Ил. 2. С. 20.
853. Дамы, работающие на нужды войны. Ил. 5. С. 21 / Б. п.
854. Борисовка [Нижегородская губ., Княгининский уезд, имение Д. Б. Нейдгарта]. Ил. 4. С. 22–23 / Б. п.
855. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [сплетни]. С. 21 / Б. п.
856. [**Крымов В. П.**] И. Ф. Шульце. Ил. 1. С. 24 / Подп.: **Вл. К.**
Художник.
857. «Любит — не любит». Ил. 1. С. 24 / Б. п.
858. *А. Максимов.* Утро на берегу Азовского моря. Репрод. Вкл. между с. 20 и 21.

№ 64–65, 1 сентября

На обложке: Е. А. Киселева. Дачницы

859. Катанье смолянок «на балаганах». Репрод. С. 5 / Б. п.
Посещение в праздники балаганов воспитанницами Смольного института.
860. Вишня (усадьба Н. И. Пирогова). Ил. 6. С. 6–8 / Подп.: **С. Ш.**
Подольская губ., Вишницкий уезд. Владельцы, усадебный дом, окрестности.

861. **Лазаревский И. И.** Собрание фарфора А. В. Морозова (Москва). Ил. 5. С. 8–11.
862. «Храм славы». Репрод. 1. С. 11, 13–14 / Подп.: **Musicista.**
Литография работы В. Линденшмидта, изображающая групповой портрет выдающихся музыкантов, посвящения к ней.
863. *С. П. Лодыгин.* Сказка. Репрод. С. 12.
864. [**Рубинштейн А. Л.**] Закоулки человеческого мозга. С. 14–15 / Подп.: **Эпикур.**
О жемчуге и драгоценных камнях.
865. **Ливен М. Г.** «Цезарь Борджиа [короткая пьеса]. С. 15–16, вкл. между с. 16 и 17.
866. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. **Адарюков В. Я.** [Венок Врангелю. Пг., 1916: книга, посвященная памяти Н. Н. Врангеля]. — [«Хаджи-Мурат» Л. Н. Толстого] / Подп.: **Историк.** — [Стихи И. Ф. Тхоржевского] / Подп.: **Э-ъ.** — Русское народное искусство. Пг., 1916 / Б. п. — [Екатерина II и ее левретка] / Б. п. Вкл. между с. 16 и 17, обложка, с. 3.
867. Любимово: Имение Сапожниковых под Москвой. Ил. 2. С. 17 / Б. п.
Усадебный дом, парк.
868. К столетию Финляндского Сената. Ил. 6. Репрод. 8. С. 18–21 / Подп.: **М. Р.**
869. [Столетие независимой Аргентины.] Ил. 1. С. 22 / Б. п.
870. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. С. 22 / Б. п.
871. [На скачках в Петрограде.] Ил. 2. С. 23.
872. У врат Колхиды [Проект курорта «Лиран»]. Ил. 1. С. 24 / Б. п.
873. Из коллекции П. А. Демидова: Статс-дама графиня С. А. Головина, рожденная Демидова. Вкл. между с. 16 и 17.

№ 66, 15 сентября

На обложке А. В. Моравов. Игрушки

874. **Лернер Н. О.** Диканька: имение князя В. С. Кочубея [в Полтавской губ.]. Ил. 9. С. 3–8.

Посещали А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь; владельцы, архитектура, парк, убранство, окрестности.

875. [**Каплуновский В. В.**] Карикатуры Льва Вакселя. Репрод. 2. С. 8–9 / Подп.: **В. Уманов-Каплуновский.**

876. **Левинсон А. Я.** «Книжка для чтения маркизы». Репрод. 1. С. 10–11.

К. А. Сомов — иллюстратор.

877. **Крымов В. П.** По поводу цыплят (фельетон). С. 11–12.

878. Роскошь и расточительность (архивная справка). С. 12, вкл. между с. 12 и 13, 13 / Подп.: **Dig.**

Кардинал Мазарини, Людовик XIV, непомерная роскошь французского двора, начало финансового кризиса.

879. **Белинский В. Е.** Геммы и камеи. Ил. 16. С. 14–17.

История появления глиптики, коллекционеры разных камней, описание наиболее знаменитых экземпляров.

880. [Россия во время войны.] Ил. 11. С. 18–19 / Б. п.

881. Особняк Ю. М. Кетница в Царском Селе. Ил. 4. С. 20 / Б. п.

881а. [Барельефы, украшающие конюшни И. А. Манташева.] Ил. 2. С. 20–21.

882. Особняк Ф. Ф. Чернецкого в Киеве. Ил. 4. С. 21 / Б. п.

883. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. С. 22–23 / Б. п.

884. [Семья английских бульдогов.] Ил. 1. С. 22 / Б. п.

885. Письмо в редакцию. [Уточнение к № 788.] С. 23 / Подп.: **М-въ.**

886. Выставка «Мир искусства», 1916. *Б. А. Григорьев.* В парижском кафе. Вкл. между с. 12 и 13.

№ 67, 1 октября

На обложке: С. А. Виноградов. На солнце

887. **Лукомский Г. К.** Должик (Усадьба князя С. Д. Голицына, Харьковская губ. и уезд). Ил. 5. С. 3–5.
Владельцы, архитектура.
888. [Дворец великого князя Алексея Александровича в Петербурге.] Ил. 3. С. 6–7 / Б. п.
889. **Ливен М. Г.** «Ты хочешь выведать причину слез напрасных...» С. 7.
890. **Марфо-Мариинская обитель милосердия.** Ил. 4. С. 8–9 / Б. п.
891. **С. П. Лодыгин.** Осенняя песня. Репрод. С. 10.
892. [Десницкий В. А.?] «Моцарт и Сальери» Пушкина. С. 11 / Подп.: **В. Строев.**
893. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [анекдоты]. Ил. 2. С. 11 / Б. п.
894. **Кара-Мурза С. Г.** Мрамор и дух [Рассуждения о скульптуре]. С. 12.
895. **Генерозов А. В.** «К местам приклеены как клейстером». С. 12.
896. **Салтыков А.** «Как я рад, что приехал сюда...» С. 12.
897. Японские иероглифы и сами японцы. Ил. 8. С. 12–14 / Подп.: **И. З. Р-въ.**
898. **Ливен М. Г.** Страшные рассказы: Портрет вельможи; Le № 53. С. 14–16.
899. Васильевка: Усадьба Н. В. Гоголя [в Полтавском уезде]. Ил. 2. С. 16–17 / Б. п.
Описание остатков разрушенной усадьбы.
900. **Лернер Н. О.** Зарубежное потомство Пушкина. Ил. 1. С. 18–19.
901. [Л. П. Бараш-Месаксуди.] Ил. 1. С. 19 / Б. п.
902. [Ю. П. Маковская.] Ил. 1. С. 19 / Б. п.
903. Из собрания П. А. Демидова. Ил. 3. Репрод. 1. С. 20 / Б. п.

Предметы прикладного искусства.

904. **Брянский А. М.** Очаровательная китайка. Репрод. 1. С. 21.
Актриса А. М. Степанова.
905. [Современная скульптура.] Ил. 2. С. 22.
906. [**Лукомский Г. К.**] Театр в Эпидавре. Ил. 1. С. 22 / Подп.: Г. Л.
По преданию, построен греческим архитектором Поликлетом.
907. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. **Коваленский М. Н.** Путешествие Екатерины II в Крым. Пг., 1916 / Б. п. — [Новый роман немецкого писателя Штильгебауэра] / Б. п. С. 23, обложка, с. 3.
908. *Л. Е. Дмитриев-Кавказский.* Казаки. Вкл. между с. 14 и 15.

№ 68, 15 октября

На обложке: С. А. Виноградов. Вечер

909. Столица и усадьба: за 1916 год. С. 1.
Содержание № 49–59.
910. **Дударева В.** Истомино (Усадьба Олениных, Касимовский уезд, Рязанской губ.). Ил. 9. Репрод. 5. С. 3–8.
Владельцы, архитектура, живопись, предметы прикладного искусства.
911. *С. П. Лодыгин.* Вампиры. Репрод. С. 9.
912. **Дризен Н. В.** Тетушкин альбом. Репрод. 4. С. 10–12.
Альбом С. Д. Пономаревой, автографы, рисунки.
913. **Браудо Е. М.** Финская музыка. С. 12–13.
914. **Лернер Н. О.** «Прекрасный Петроград». Ил. 1. С. 13.
Книга В. Я. Курбатова «Петербург».

915. **Адарюков В. Я.** Русские литографированные портреты. Репрод. 27. С. 14–17.
916. [**Рубинштейн А. Л.**] Химический фельетон. Ил. 2. С. 18–19 / Подп.: **Эпикур**.
917. **Крымов В. П.** Наши оборванцы. С. 19, 22–23.
Отсутствие современного русского романа, оптимизм в литературе.
918. [Россия во время войны.] Ил. 7. С. 20–21.
919. [Культурная жизнь в странах Западной Европы]. Ил. 2. Репрод. 2. С. 22 / Б. п.
920. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [**Лернер Н. О.**] Шереметев П. Вязёмы. Пг., 1916 / Подп.: **Н. Л.**—**Дризен Н. В.** Сорок лет театра: Воспоминания. 1875–1915. Пг., 1916 / Подп.: **Н. Б.**—**Либрович С. Ф.** На книжном посту: Воспоминания, записки, документы. Пг., 1916 / Б. п. С. 23, обложка, с. 3.

№ 69, 1 ноября

На обложке: П. Ф. Соколов. Л. Н. Полторацкая

921. Былой московский уют. Ил. 7. Репрод. 2. С. 5–10 / Подп.: **Ереев**.
Московский особняк Рюминых: владельцы, быт, интерьеры.
922. Знаменское-Шишкино Рязанской губ., Раненбургского уезда, вдовы гвардии полковника Э. В. Шишкиной, в девичестве графини де Шамборант. Ил. 8. С. 11–12 / Б. п.
Окрестности, интерьеры.
923. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [книжный рынок, революция]. С. 13 / Б. п.

924. **Белинский В. Е.** Древние и новейшие девизы. Ил. 6. С. 13–16.
Девизы на родовых гербах.
925. **Лернер Н. О.** «Календарь второго года». Репрод. 1. С. 16–17.
«Месяцеслов», принадлежавший А. А. Саблукову.
926. [**Рубинштейн А. Л.**] Блеск языка. С. 18, 20–21, 23 / Подп.: **Эпикур**.
Примеры из сочинений лучших французских писателей XX в.
927. [Ландшафты.] Ил. 3. С. 19.
928. [Три фотографии.] Ил. 3. С. 20–21.
929. Экзотическая страничка. Ил. 4. С. 22 / Б. п.
930. [**Рубинштейн А. Л.**] Легендарные типы Монте-Карло. С. 23–24 / Подп.: **Эпикур**.
Крупные денежные выигрыши русского туриста.
931. [**Крымов В. П.**] Американский Эдем. С. 24, обложка, с. 3 / Подп.: **Глобтроттер**.
Курорт в Северной Америке.
932. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. Опочинин В. П. Век нынешний: Книга рассказов. Пг., 1916 / Б. п. Обложка, с. 3.

№ 70, 15 ноября

На обложке: Harlow. Екатерина и Анна Лопухины

933. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [**Крымов В. П.** Роман Локка «Где любовь»] / Подп.: **Вл. К.** — [Н. И. Шатилов «Из недавнего прошлого» (Голос минувшего. 1916. № 10. С. 45–71). — Письмо И. А. Гончарова (Современный мир. 1916. № 10)] / Б. п. — Либрович С. Ф. История Медного Всадника. Пг., 1916 / Б. п. Обложка, с. 2, 3; с. 19.

934. О финляндских художниках. Репрод. 19. С. 3–11 / Подп.: **П. И.**
935. Сутково [Минская губ., Речицкий уезд]. Ил. 4. С. 10.
936. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. С. 11 / Б. п.
937. **Крымов В. П.** «Один день». С. 12–13.
Посещение Л. Н. Толстого.
938. **Лернер Н. О.** Паноптикум. С. 13–14.
Описание музея восковых фигур.
939. [**Штейнфельд О. Г.**] Забытые художницы. Репрод. 6. С. 15–17 / Подп.: **О. Базанкур.**
А. А. Бутурлина, С. В. Строганова (в девичестве Голицына), ее дочь Н. П. Строганова, Н. М. Строганова (в девичестве Белосельская), С. М. Сологуб (в девичестве Виельгорская) и другие дочери М. Ю. Виельгорского — Аполинария М. Веневитинова и Анна М. Шаховская.
940. *С. П. Лодыгин.* Мир грез. Репрод. С. 18.
941. Хаммурапи и Синухет (Археологическая прогулка). Ил. 2. С. 20–21 / Подп.: **Lector.**
Хаммурапи — царь Вавилона, правил в 1792–1750 гг. до Р. Х., Синухет — царедворец египетского фараона XII династии Аменемхета.
942. СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ. [**Бразуль Д. И.**] Первая выставка Российского общества садоводов. Репрод. 1. С. 22 / Подп.: **Брз.**
943. [**Лернер Н. О.**] Из Мелеагра [стихотворение]. С. 22 / Подп.: **Н. Л.**
944. **Ливен Г. М.** Из неизданной книги: Увеселители. С. 23, обложка, с. 3.
945. Книги, присланные для отзыва. Обложка, с. 3 / Б. п.
Список книг.
946. *М. П. Бобышов.* Декорация балета «Эрос». Вкл. между с. 12 и 13.

№ 71, 1 декабря

На обложке: С. Ю. Жуковский. За столом

947. **Бельгард С. В.** Маклец. Ил. 5. С. 3–5.
Тульская губ., Богородицкий уезд. Имение баронессы О. В. Фредерикс, рожд. баронессы Менгден. Владельцы, описание барского дома.
948. **Лернер Н. О.** Из черновых тетрадей Пушкина: Неизданные рисунки. Репрод. 4. С. 6–7.
949. **Дризен Н. В.** Старинный театр (Воспоминания). Ил. 4. С. 8–12.
950. [Из книги С. Репнина «Сказка о любви прекрасной королевы и верного принца».] Ил. 1. С. 12.
951. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. С. 12–13 / Б. п.
952. **Кондаков С. Н.** [Художественные выставки в Петрограде]. Конкурсная выставка в Академии художеств. — «Мир искусства»: Выставка этюдов и эскизов. — «Товарищество художников»: Осенняя выставка. Репрод. 5. С. 13–15, 19.
953. Боровое [Акмолинская область]. Ил. 10. С. 16–18 / Б. п.
Селение на берегу озера, описание окрестностей.
954. Кому это нужно? С. 19–20 / Б. п.
О современной моде.
955. [Фотографии.] Ил. 5. С. 20–21.
956. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Записные книжки А. П. Чехова. — «Блоховка». — Книги, посвященные Эрмитажу]. Ил. 1. С. 20–21, 23, обложка, с. 3 / Б. п.
957. «Дом Пушкина» на Мойке. Ил. 1. С. 22 / Б. п.
Квартира, в которой скончался А. С. Пушкин.
958. [Работы ювелира-любителя Л. Л. Татищева.] Ил. 1. С. 22 / Б. п. См. также № 212.

959. [Субботы в Дамском кружке.] Ил. 1. С. 22.
960. *П. Ф. Соколов*. Баронесса Е. И. Менгден. Вкл. между с. 14 и 15.

№ 72, 15 декабря

На обложке: *Н. Харламов*. Елка

961. Королева Мария Румынская. Ил. 1. С. 5 / Б. п.
962. Васильевка. Ил. 7. Репрод. 1. С. 6–9 / Подп.: Г. Г. Харьковская губ., Лебединский уезд. Имение генерала Г. А. Глазенапа. Владельцы, архитектура, убранство.
963. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [сплетни]. С. 9 / Б. п.
964. **Протопопов В. В.** Помощь покойницы (Быль). Ил. 2. С. 10–11.
Рассказ коллекционера.
965. Священный город инков. Ил. 3. С. 11 / Б. п.
Раскопки в Перу.
966. [Силуэты *Е. С. Кругликовой*.] Репрод. 5. С. 12, 26.
967. Золото, миллионы и случай. С. 13, 16–17 / Подп.: **Cosmopolite**.
Золото Восточной Сибири, путешествие по Северной Америке.
968. **Лернер Н. О.** Прообраз пушкинской Татьяны. С. 17–19.
Е. А. Буткевич, в первом браке графиня Стройновская, во втором — Зурова.
969. **Фрейман Р. В.** Парфорсная охота в Красном Селе. Ил. 7. С. 19–21.
970. [**Лернер Н. О.**] Возобновление «Каменного гостя». С. 22, 24–25 / Подп.: **Н. Л.**
971. [Выставки «Мира искусства», конкурентов Академии художеств.] Репрод. 5. С. 22–26.

972. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Книги Д. Лондона.— Записки И. М. Долгорукова, печатавшиеся в «Русском библиофиле» в 1913–1916 гг.— Яковлев Н. В. Последний собеседник Пушкина. Пг., 1916.— Панафидин П. И. Письма морского офицера. Пг., 1916.— Памятники русской мещанской жизни.— Книги П. Милля в России]. С. 25–27, обложка, с. 3.
973. Шевалье де Фавантин и его жены (Из неизданных бумаг маркиза де Креки). Ил. 1. С. 27.
974. *С. Ю. Жуковский*. Настурции. Вкл. между с. 18 и 19.

1917

№ 73, 5 января

На обложке: *К. А. Сомов. В старые годы*

975. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Книга И. И. Лазаревского «Среди коллекционеров». — Книга о художнике Д. Г. Левицком. — К. Фаррер и его герои]. Обложка, с. 2 / Б. п.
976. УСАДЬБЫ В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ. Сивцово. Ил. 6. С. 5–6. / Б. п.
Калужская губ., Тарусский уезд. Имение А. Л. Сумарокова: владельцы, помещичий дом, окрестности.
977. Острова Самоа. Ил. 7. С. 7–11 / Б. п.
Описание природы, быт.
978. *С. П. Лодыгин.* Орхидея. Репрод. С. 12.
979. **Лернер Н. О.** Северный цветок. Репрод. 1. С. 13–14.
Графиня Е. М. Завадовская.
980. [*А. П. Шнейдер.* Декоративное панно]. Репрод. С. 14.
981. [**Гликман В. Я.**] Тайны антикваров. С. 15–16 / Подп.: **В. Ирецкий.**
Изготовление и сбыт подделок.
982. Пятидесятилетие Московской консерватории. Ил. 4. С. 16–17 / Подп.: **М. Р.**

983. Учреждения имени великой княгини Марии Павловны. Ил. 7. С. 18–20 / Б. п.
984. *Pensees fugitives* [стихотворение]. С. 21 / Подп.: **Ар.**
Перевод: Мимолетные мысли (*франц.*).
985. [**Ивойлов В. Н.**] Аполлон Григорьев и цыганы. Ил. 3. С. 21–23 / Подп.: **Влад. Княжнин.**
986. *Мисс.* Письмо. Репрод. С. 24.
987. [**Штейнфельд О. Г.**] С. И. Юнкер. Ил. 1. Репрод. 3. С. 25 / Подп.: **О. Б-рь.**
Художница, дочь И. Н. Крамского.
988. **Кондаков С. Н.** Выставка А. П. Шнейдер. Ил. 1. Репрод. 4. С. 26–27.
989. [Конноводство.] Ил. 2. С. 28.

№ 74, 30 января

На обложке: Г. Косяков. Барский дом в Линовицах

990. [**Кондаков С. Н., Лернер Н. О.**] Линовицкая усадьба графов де Бальмен. Репрод. 7. С. 5–9, вклейка между с. 16 и 17 / Подп.: **С. К., Н. Л.**
Старинное имение в Киевском уезде; владельцы, архитектура.
991. [**Кондаков С. Н.**] Военный и помещичий быт 30-х годов минувшего века (Из альбома графа Я. П. де Бальмен). Репрод. 2. С. 7–11 / Подп.: **С. К.**
Рисунки одного из владельцев имения Линовицы.
992. [**М. П. Абамелек-Лазарева.**] Репрод. С. 12.
993. **Крымов В. П.** Воспоминания о Юрии Беляеве. С. 13–14.
994. О тленности всего, кроме этой минуты. С. 15 / Б. п.
Противопоставление поэзии Н. Ф. Щербины и В. С. Соловьева.
995. Женские силуэты: «Genre artiste». Ил. 2. С. 15–16 / Подп.: **Miss Lou.**
Перевод: художественная манера (*франц.*).

996. Князя Юсуповы и их дом в Петербурге на Мойке. Ил. 2. С. 16–17 / Б. п.
Владельцы, другие особняки Юсуповых, собрание живописи.
997. Особняк М. Л. Отмар-Нейшеллер на Каменном острове в Петрограде. Ил. 6. С. 18–19 / Б. п.
Строительство, интерьеры.
998. [Крымов В. П.] Из экзотических разговоров [анекдоты]. С. 19–21 / Б. п.
999. [Московский Кремль.] Репрод. 1. С. 20 / Б. п.
1000. [Курные избы.] Ил. 2. С. 21 / Б. п.
1001. [Спектакли.] Ил. 2. С. 22 / Б. п.
1002. «Среди коллекционеров» [Книга И. И. Лазаревского.] С. 23 / Подп.: Ар.
1003. Плещеев А. А. [Танцовщица В. А. Каралли.] Ил. 1. С. 23.
1004. Скульптор М. Диллон. Ил. 1. С. 23 / Б. п.
1005. Императорское общество поощрения рысистого коннозаводства. Ил. 2. С. 24.

№ 75, 15 февраля

На обложке: К. А. Сомов. Маскарад

1006. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Лукомский Г. К. Современный Петроград: Очерк истории возникновения и развития классического строительства 1905–1915 гг. Пг., 1917.— Полемика по поводу статьи вел. кн. Николая Михайловича о императрице Елизавете Алексеевне (Исторический вестник. 1916. Июнь).— Ответ Николая Михайловича (Исторический вестник. 1916. Декабрь).— Журнал «Русская империя», издаваемый в Нью-Йорке.— О современном строительстве.— Письма португальской монархии. Пг., 1916]. Обложка, с. 2, 3, 21–22 / Б. п.

1007. Куроедово, Аксаковская вотчина [Уфимская губ., Белебеевский уезд]. Ил. 1. С. 3 / Б. п.
1008. **Лукомский Г. К.** Гребнево (Близ станицы Щелково, Московской губ. Ил. 10. С. 4–8.
Владельцы, архитектура.
1009. [**Штейнфельд О. Г.**] Княгиня Мария Петровна Волконская (Родилась 1 октября 1816 г., умерла 8 октября 1856 г.). Репрод. 3. С. 8–9, 11 / Подп.: **О. Базанкур.**
1010. *Л. Петухов.* «Из длинных трав встает луна...» (А. А. Блок). Репрод. С. 10.
1011. **Всеволодский-Гернгросс В. Н.** Ораниенбаумский театр при великом князе Петре Федоровиче. Репрод. 3. С. 12–13.
1012. [**Рубинштейн А. Л.**] Книжная вакханалия. С. 14 / Подп.: **Эпикур.**
Книжный рынок.
1013. [**Лернер Н. О.**] Из Мелеагра (Эллинская антология). С. 14 / Б. п.
Авт. раскрыто: см. № 1052, 1064.
1014. [Россия во время войны.] Ил. 4. С. 15–16.
1015. Шерлок Холмс наяву. С. 16 / Б. п.
1016. *Pensees fugitives.* С. 16 / Б. п.
Перевод: мимолетные мысли (*франц.*).
1017. [**Крымов В. П.**] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. С. 17–19.
1018. [Фотографии.] Ил. 5. С. 16–17 / Б. п.
1019. [Выставка Товарищества передвижников.— Выставка современных русских художников в залах О. П. Добычиной]. Репрод. 6. С. 18–19. Вкл. между с. 14 и 15 / Б. п.
1020. [**Кондаков С. Н.**] Выставка картин И. Е. Крачковского. Репрод. 3. С. 20–21 / Подп.: **С. К-овъ.**
1021. [Фотографии.] Ил. 3. С. 22.
1022. Императорское Петроградское общество поощрения рысистого коннозаводства. Ил. 1. С. 23.

№ 76, 28 февраля

На обложке: *С. М. Соллогуб*. Интерьер гостиной на даче Мих. Ю. Виельгорского по Петергофской дороге

1023. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Открытки Общества возрождения художественной Руси.— Верецагин В. А. Московский Аполлон: Альбом князя А. М. Белосельского. Пг., 1916.— Курбатов В. Я. Сады и парки. Пг., 1916]. Обложка, с. 2, 3 / Б. п.
1024. [Имение Е. К. Нарышкиной Хамаляпс, станция Тами, близ Выборга]. Ил. 3. С. 3.
1025. **Кондаков С. Н.**, [Лернер Н. О.] Дом князей Белосельских-Белозерских на Крестовском острове. Ил. 10. Репрод. 10. С. 4–10 / Подп.: Н. Л.
Крестовский остров в дельте Невы: описание загородной дачи, архитектура, убранство; владельцы, род Белосельских-Белозерских.
1026. [Крымов В. П.] Из экзотических разговоров [сплетни, анекдоты]. С. 9, 11 / Б. п.
1027. Век нынешний и век минувший. С. 11 / Подп.: Ерёе.
Размышления о современной жизни.
1028. **Белинский В. Е.** Сверхъестественные геральдические существа и чудовища. Ил. 4. С. 12–13.
Изображения на гербах.
1029. **Крымов В. П.** Маленький фельетон о стареющих. Ил. 1. С. 14.
1030. [Лукомский Г. К.] Керчь: Усадьба П. М. Милеанта. Ил. 3. С. 15 / Подп.: Г. Л.
Описание усадьбы и окрестностей.
1031. Рисунки пером художника *Н. И. Кравченко* в питомнике Ф. Ф. Фальцфейна Аскания-Нова. Репрод. 5. С. 16–17.
1032. Катанье на своеобразном гидроплане. Ил. 1. С. 18 / Б. п.

1033. Петушиный бой в Лондоне в [18]40-х годах. Репрод. 1. С. 18 / Б. п.
1034. Торговец бананами в Кингстоне на Ямайке. Ил. 1. С. 18 / Б. п.
1035. Гравюра *Джонса* с картины *Рейнольдса*. Репрод. С. 19.
1036. Скульптор барон К. К. Рауш-фон-Траубенберг. Ил. 9. С. 20–22 / Подп.: Н. Т.
1037. [Рубинштейн А. Л.] Милый дом. С. 22 / Подп.: Эпикур.
1038. Петроградское общество поощрения рысистого коннозаводства. Ил. 2. С. 23.
1039. А. Р. Эберлинг. Портрет А. С. Ротванд. Вкл. между с. 14 и 15.

№ 77–78, 30 марта

На обложке: Н. х. Княгиня С. А. Радзивилл

1040. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Пушкин А. С. Моцарт и Сальери / Рис. М. А. Врубеля. Пг., 1916.— Собрание картин В. А. Щавинского. Пг., 1917.— Лидин В. Г. Полая вода. Пг., 1917.] Обложка, с. 2, 3 / Б. п.
1041. СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ. Ледяная горка на Адмиралтейской площади. Репрод. С. 5.
1042. Власьево: Рязанской губ. [Зарайского уезда], имение Ржевских. Ил. 4. С. 6–7 / Подп.: Н. П.
1043. Трофимовщина: Пензенской губ., имение Е. Н. Кикина. Ил. 4. С. 7.
1044. Экзотическая страничка. Ил. 4. С. 8.
1045. [Рубинштейн А. Л.] Фельетон о долларах. Ил. 1. С. 9 / Подп.: Эпикур.

1046. Дудин С. Ковры Средней Азии. Ил. 1. С. 10–14.
1047. Метерлинк М. «Очи девам завязали...» Ил. 2. С. 14–15.
1048. [Крымов В. П.] Из экзотических разговоров [размышления]. С. 14–15 / Б. п.
1049. ПО ВЫСТАВКАМ. У передвижников / Б. п.—
Кондаков С. Н. В «Союзе». — Весенняя выставка / Б. п.— Кондаков С. Н. Картинная выставка в Петрограде (1917). Репрод. 10. С. 16–20.
1050. [Отъезд В. П. Крымова в кругосветное путешествие, на время его отсутствия исполнение обязанностей главного редактора «Столицы и усадьбы» поручено Н. О. Лернеру.] С. 21 / Б. п.
1051. Юрий Беляев и Пушкин (Воспоминания). С. 21 / Подп.: Старый путешественник.
1052. [Лернер Н. О.] Из Мелеагра (Эллинская антология). С. 21 / Подп.: Н. Л.
1053. Леманьский Я. Классические басни. С. 21.
1054. Ex-libris'ы. Ил. 37. С. 22–27 / Б. п.
Книжные знаки.
1055. [Лернер Н. О.] Курьезы исторической живописи. С. 27 / Подп.: Н. Л.
Фактологические ошибки, сделанные художниками.
1056. Ливен Г. М. Когда пришла страсть [стихотворение]. С. 27.
1057. Туризм. С. 28–29 / Б. п.
1058. На гастрономические темы (Афоризмы и размышления). С. 29 / Подп.: Comte Nicot.
1059. Столица и усадьба: Краткие аннотации публикаций. С. 30–32 / Б. п.
Содержание № 1–72.
1060. [Лернер Н. О.] Тому сто лет. Обложка, с. 3 / Подп.: Н. Л.
Жизнь в Петербурге начала XIX века.

№ 79, 15 апреля

- На обложке: И. С. Горюшкин-Сорокопудов. Музыка**
1061. Петроградское общество поощрения рысачьего коннозаводства. Ил. 2. С. 3.
1062. **Модзалевский Б. Л.** Ивановское-Козловское: Московской губ., Клинского уезда, имение княгини А. М. Козловской. Ил. 10. С. 5–10.
Владельцы, архитектура, убранство, библиотека.
1063. [**Кондаков С. Н.**] Художник Н. В. Харитонов. Репрод. 4. С. 10–11 / Подп.: **С. К.**
1064. [**Лернер Н. О.**] Из Мелеагра (Эллинская антология). С. 11 / Подп.: **Н. Л.**
1065. **С. П. Лодыгин.** Оргия. Репрод. С. 12.
1066. **Лернер Н. О.** Княгиня С. А. Радзивилл. С. 13–14.
Ее дружеские отношения с А. С. Пушкиным.
1067. По выставкам. Новое Общество художников / Б. п. — У петроградских художников / Б. п. — **Кондаков С. Н.** «Мир искусства». Репрод. 10. С. 14–19.
1068. [**Лернер Н. О.**] Из экзотических разговоров [миниатюры]. С. 16–19 / Подп.: **Н. Л.**
1069. «Сивилла парижская». С. 19–20 / Подп.: **Comte Nicot.**
Популярная предсказательница.
1070. [Бракосочетания.] Ил. 2. С. 20.
1071. [Кропоткины.] Репрод. 2. С. 21 / Б. п. См. также № 1137.
1072. Портреты старые и новые. Репрод. 4. С. 22.
1073. [**Рубинштейн А. Л.**] О том и о сем. С. 23 / Подп.: **Эпикур.**
1074. **Андреевский С. А.** Анелия из романа Сенкевича «Без догмата». Репрод. 1. С. 23.
1075. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Шляпкин И. А. Похвала книге. Пг., 1917]. Обложка, с. 3 / Б. п.

№ 80, 30 апреля

На обложке: *Л. С. Бакст. Ужин*

1076. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Шереметева В. П. Дневник Варвары Петровны Шереметевой, рожденной Алмазовой. М., 1916]. Обложка, с. 2 / Б. п.
1077. **Кондаков С. Н.** Художественное собрание А. А. Коровина. Ил. 7. Репрод. 3. С. 5–12.
Коллекция предметов искусства второй половины XIX — начала XX вв.
1078. Маркиза Монтеспан. Репрод. 1. С. 12 / Б. п.
Фаворитка Людовика XIV.
1079. [**Крымов В. П.**] Маленький фельетон о глупости. С. 13 / Подп.: **Вл. К.**
1080. **Белинский В. Е.** Эмблемы экзотических республик. Ил. 8. С. 14–15.
Гербы государств Латинской Америки.
1081. [**Кондаков С. Н.**] Петроградская выставка финского искусства. Репрод. 3. С. 15–17 / Подп.: **С. К.**
1082. Коллекционеры и библиофилы. С. 16–18 / Б. п.
О книге А. П. Бахрушина «Из записной книжки А. П. Бахрушина — Кто что собирает» (М., 1916).
1083. [Весенняя академическая выставка. — Выставка Товарищества передвижников. — 20-я выставка Петроградского общества художников. — Выставка товарищества художников.] Репрод. 5. С. 17–19 / Б. п.
1084. [**Лернер Н. О.**] Из Мелеагра (Эллинская антология). С. 18 / Подп.: **Н. Л.**
1085. **Дризен Н. В.** Красота в театре. С. 19–20.
Деградация интерьеров театральных залов и фойе, небрежность в одежде современной публики.
1086. **Эттингер П. Д.** Силуэты Н. Я. Симонович-Ефимовой. Репрод. 3. С. 20–21.
1087. **Латернер Ф. Н.** Поль Эллё. Ил. 4. С. 21–23.
Французский художник.

1088. Санитарный летучий отряд петроградской адвокатуры. Ил. 2. С. 23 / Б. п.
1089. Выставка ученических работ училища барона Штиглица. Ил. 3. С. 24 / Подп.: **Ерѐе.**
1090. **Всеволодский-Гернгросс В. Н.** Кукольные и механические представления в России в XVII и XVIII вв. Обложка, с. 3.

№ 81–82, 30 мая

На обложке: Н. х. Рюмина роща. Дом со стороны города

1091. Рюмина Роща. Ил. 4. Репрод. 13. С. 1–8 / Подп.: **Ерѐе.**
Рюмина дача, близ Рязани: владельцы, имение, дом в Москве.
1092. **Андреевский С. А.** Знаменитой балерине [стихотворение]. С. 8.
1093. **Камѐлов Н.** Усадьбы Вологодской губернии. С. 9–10.
Осаново, Покровское и Юрьево Вологодского уезда, Погорелово, Никольское, их плачевное состояние.
1094. **Левинсон А. Я.** Первый балет: Эпизод из истории театрального танца. С. 10–11.
1095. **Латернер Ф. Н.** Анри Бутэ. Репрод. 6. С. 12–14.
Французский гравер.
1096. **Кондаков С. Н.** Скульптор Г. В. Дерюжинский. Ил. 1. Репрод. 1. С. 14–15.
1097. Последние выставки. Ил. 1. Репрод. 7. С. 16–17.
1098. [**Каплуновский В. В.**] Из моего собрания. Репрод. 7. С. 18–19 / Подп.: **В. Уманов-Каплуновский.** См. также № 354.

Рисунки известных художников в альбоме автора статьи.

1099. Экзотическая страничка. Ил. 2. Репрод. 1. С. 20 / Б. п.
1100. [Эттингер П. Д.] Сын и внук Петра Великого. Репрод. 2. С. 21 / Подп.: **P. Ettinger.**
Английские художники А. Козенс (побочный сын Петра I) и его сын Д.-Р. Козенс.
1101. Словарь и картотека профессора С. А. Венгерова. Ил. 2. С. 22 / Подп.: **Библиограф.**
1102. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Книга об африканских джунглях]. С. 23 / Б. п.
1103. Удивительная игрушка. С. 23 / Б. п.
Электромагнитное приспособление, передающее команду собаке.

№ 83–88, 30 августа

На обложке: **И. С. Горюшкин-Сорокопудов.**
Этюд

1104. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Книги о Петербурге. — Исследование Г. К. Лукомского о старых дворянских усадьбах. — Стихи И. Рукавишниковой.] Обложка, с. 2, 3 / Б. п.
1105. **Кондаков С. Н.** Отрада: Имение графа В. А. Орлова-Давыдова (Московской губ., Серпуховского уезда). Ил. 4. Репрод. 8. С. 1–8.
Владельцы, архитектура, убранство, живопись.
1106. **Лернер Н. О.** Одна из львиц былого света: Светлейшая княгиня М. В. Воронцова. Репрод. 2. С. 9–11.
1107. **Левинсон А. Я.** Морис Кантен Латур. Репрод. 4. С. 12–13.
Французский художник.
1108. [Лернер Н. О.] Из экзотических разговоров [миниатюры]. С. 14–15 / Б. п.

1109. [Выставка «Мир искусства».— Выставка товарищества художников.— Весенняя выставка]. Репрод. 4. С. 14–15.
1110. [Лернер Н. О.] Из области физиологии любви (А. Л. Волынский «Смерть Пушкина»). С. 15–16 / Подп.: Н. Л.
1111. [Шаржи английского карикатуриста.] Репрод. 3. С. 16.
1112. [Каплуновский В. В.] Художник В. Р. Каргус-Смоленский. Ил. 1. Репрод. 1. С. 17 / Подп.: **В. Уманов-Каплуновский.**
1113. Латернер Ф. Н. Луи Легрен. Репрод. 5. С. 18–19.
Французский художник.
1114. [Фотографии.] Ил. 6. С. 20–21.
1115. Экзотическая страничка. Ил. 2. Репрод. 1. С. 22 / Б. п.
1116. Соколовская Т. Виконт Александр Богарнэ (Из времен Великой французской революции). Репрод. 1. С. 23.
1117. Коллекция Пирпонта Моргана. С. 23 / Б. п.

№ 89–90, 30 сентября

На обложке: Е. И. Праведников. Осенние мечты

1118. СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ. [Инбер В. Горькая услада. Пг., 1917]. Обложка, с. 2, 3.
1119. Гончаров М. Авчурино: Имение О. Н. и М. Ф. Гончаровых. Ил. 7. С. 1–4.
Калужская губ. и уезд. Владельцы, архитектура.
1120. Крымов В. П. Мое новое путешествие. 1. На Дальнем Востоке. Ил. 2. С. 5–7.
1121. Ландская Н. Первая ссора [стихотворение]. С. 7.
1122. Н. В. Харитонов. Портрет. Репрод. С. 8.

1123. [Лернер Н. О.] Лукреций: поэт (Из цикла «Воображаемых жизней» Марсея Швоба). Репрод. 1. С. 9–10 / Подп.: Н. Л.
1124. [Штейнфельд О. Г.] Е. П. Житнев. (1809–1860). Репрод. 4. С. 10–11 / Подп.: О. Базанкур.
Малоизвестный художник.
1125. «Душа Востока»: Роман Клода Фаррера. С. 12–15 / Б. п.
1126. [Выставка Нового общества.— Весенняя выставка]. Репрод. 7. С. 12–16 / Б. п.
1127. [Лернер Н. О.] Экзотические разговоры [миниатюры]. С. 15–17 / Б. п.
1128. **Всеволодский-Гернгросс В. Н.** Лизанька Сандунова. Репрод. 1. С. 17–18.
Известная певица конца XVIII — начала XIX вв.
1129. **Андреевский С. А.** Аннабель-Ли [стихотворение]. С. 18.
1130. **Кондаков С. Н.** «Товарищество художников»: Осенняя выставка. С. 18.
1131. [Лернер Н. О.] «Чудный дом» (Из преданий русской провинции) С. 19–20 / Подп.: Н. Л.
Дом в Одессе, в котором в начале 1820-х годов собирались масоны.
1132. [Портреты.] Ил. 3. Репрод. 1. С. 21.
1133. **Соколовская Т.** Масонские знаки. Ил. 3. С. 22–23.
1134. *Pensees fugitives*. С. 23 / Подп.: С. Н.
1135. [Эттингер П. Д.] Вильям Тернер на современном рынке. С. 23 / Подп.: Р. Е.
Английский живописец.
1136. [Эттингер П. Д.] Благотворительный аукцион в Париже. С. 23 / Подп.: Р. Е.
1137. Поправка [к № 1071]. С. 23 / Б. п.

Указатель имен *

- А. И. Я. 309
А. К. 787
А. Л-нъ *см.* Левинсон А. Я.
А. М. 730, 788
А. Т. 429
А-въ Н. *см.* Агнивцев Н. Я.
Агни. *см.* Агнивцев Н. Я.
Ан. Яр. 269
Антиквар 536
Ар. 984, 1002
Ардов А. *см.* Ходоровский А. С.
Абамелек-Лазарева А. Д., кн.
№ 45 (*обложка*)
Абамелек-Лазарева М. П.,
кн. 992
Абамелек-Лазаревы 593
Агнивцев Н. Я. 253, 260, 267,
274, 294, 313, 353, 512,
522, 554, 569, 599, 604,
615, 624, 638, 669, 753
Адарюков В. Я. 831, 866, 915
Айвазовский И. К. 611
Аксаковы 1007
Алданов М. А. 514
Александр Михайлович, вел.
кн. 89
Александра Федоровна, им-
ператрица 754, 760
Алексей Александрович, вел.
кн. 888
Алехин А. А. 82
Аменемхет 941
Алябьев А. А. 698
Андерсон В. М. 634
Андреевский С. А. 621, 633,
664, 725а, 770, 833, 1074,
1092, 1129
Анисфельд Б. И. № 55 (*об-
ложка*), 782
Анненкова П. Е. 514
Анненский И. А. 354
Апраксин Ф. М., гр. 547
Апраксины, гр. 278, 547
Апухтин А. Н. 250
Архипов А. Е. № 43 (*облож-
ка*)
Асциховский К. Л. 691
Базанкур О. *см.* Штейн-
фельд О. Г.
Бенедикт *см.* Вентцель Н. Н.
Библиограф 1101

* Каждый раздел Указателя имен начинается с алфавитного списка псевдонимов и криптонимов, далее также в алфавитном порядке перечислены настоящие имена. Полужирным шрифтом набраны номера библиографических записей авторских текстов, курсивом — репродукций, обычным — все остальное.

- Бакст Л. С. № 80 (обложка), 147, 782
- Балашов Н. П. 180
- Балинский П. И. 214, 227
- Бальмен Я. П., де, гр. 990, 991
- Баратынский Е. А. 450
- Бараш-Месаксуди Л. П. 901
- Барятинская Н. А., кн., рожд. гр. Стенбок-Фермор 11
- Бахрушин А. П. 1082
- Безобразов Ф. Ф. 58
- Бек Е. П. 251
- Бекель П. П. 332
- Беккер Н. Н. № 50 (обложка)
- Беккер Эдди М. 767
- Белинский В. Е. 810, 879, 924, 1028, 1080
- Белой А. 426
- Белосельские-Белозерские 1025
- Белосельский А. М., кн. 1023
- Белый А. Е. 307, 376
- Бельгард С. В. 729, 947
- Беляев Ю. Д. 13, 121, 203, 276, 310, 548, 824, 993, 1051
- Белякова Е. 418
- Бенуа А. Н. № 52, № 57, № 60-61 (обложка), 475, 657, 782, 814
- Бениславский Ю. 594
- Бенкендорф П. К., гр. 831
- Берже А. 513
- Бернар С. 517, 728
- Берны 793
- Бертенсон В. Б. 250
- Бертенсон С. Л. 603
- Билибин И. Я. 782
- Блок А. А. 1010
- Бобровский М. 125, 166, 184
- Бобышов М. П. № 3 (обложка), 946
- Богарнэ А. Ф. М., виконт 1116
- Богданов-Бельский Н. П. № 31 (обложка)
- Богданова Н. 460
- Борисов-Мусатов В. Е. № 6 (обложка), 820
- Боровиковский В. Л. № 44 (обложка), 609
- Бразуль Д. И. 560, 592, 743, 844, 942
- Браудо Е. М. 470, 514, 538, 582, 595, 665, 698, 795, 913
- Бруни А. Ф. № 7 (обложка)
- Брюллов К. П. № 12-13, № 23 (обложка), 628
- Брянский А. М. 489, 614, 676, 904
- Брянчанинов Н. 38, 77, 108, 149, 162, 187, 255, 370, 380, 410, 571, 641, 707
- Бурдуков Н. Ф. 688
- Буткевич Е. А., в первом браке гр. Стройновская, во втором — Зурова 968
- Бутович Я. И. 47
- Бутурлина А. А. 939
- Бутэ А. 1095
- Буше Ф. № 59 (обложка)
- В. Г. см. Плещеев А. А.
- В. Ч. см. Чоглоков В. М.
- В. Ч-въ см. Чоглоков В. М.
- Вас. К. 513, 514
- Вл. К. см. Крымов В. П. -въ 321
- Ваганова А. Я. 672
- Вагнер Р. 90
- Ваксель Л. 875
- Ваксель П. Л. 453
- Валотон В. 188
- Варламов К. А. 348
- Варшавская И. И., кн., Паскевич-Эриванская, гр. 3
- Васильева А. В. 550, 986
- Васнецов А. М. 323
- Васнецов В. М. 323
- Ватто А. № 46 (обложка)
- Венгеров С. А. 1101

- Веневитинова Аполинария М.,
рожд. гр. Виельгорская
939
- Вентцель Н. Н. 45, 87, 137, 204
- Верещагин В. А. 24, 199, 805,
1023
- Верещагин В. В. 655
- Вержбицкий К. Г. 350
- Веселаго М. Г. 135
- Веселовский 610
- Виельгорская Анна М., гр. 939
- Виельгорская Аполинария М.,
гр. 939
- Виельгорский М. Ю., гр.
№ 76 (обложка), 939
- Вилькицкий 659
- Вильсон В. 33
- Виноградов С. А. № 10, № 67,
№ 68 (обложка)
- Винтергальтер Ф. К. 268
- Виньяс С. де ла, гр. 64
- Вителески 992
- Воейкова А. А., рожд. Прота-
сова 792
- Волжины 245
- Волконская З. А., кн., рожд.
кн. Белосельская-Бело-
зерская № 16–17 (облож-
ка)
- Волконская М. П., кн. 1009
- Волконский Г. П., кн. 136
- Волконский С. М., кн. 136
- Волынский А. Л. 1110
- Волынцева А. 507, 656
- Вольф М. О. 761
- Вольф Ч. 621
- Вонляр-Лярская О. В. 220
- Воронцова М. В., светлейшая
кн. 1106
- Воронцов-Дашков И. И., гр.
362, 398, 482
- Воронцова-Дашкова И. И.,
гр. 482
- Воронцова-Дашкова Л. Н., гр.
836
- Врангель Н. Н., барон 498,
639, 866
- Вроблевский К. Х. № 2 (об-
ложка)
- Врубель М. А. 1040
- Всеволодский-Гернгросс В. Н.
639, 1011, 1090, 1128
- Всеволожский И. А. 601
- Вульффы 793
- Вышнеградская В. Ф. 8
- Г. Г. 397, 962
- Г. Л. см. Лукомский Г. К.
- Г. д'А. 319
- Гемма 818
- Глобтроттер см. Крымов В. П.
- Гагарин А. Г., кн. 499
- Гагарин Г. Г., кн. № 34 (об-
ложка)
- Ганнибал О. А. 296
- Генерозов А. В. 895
- Георгиевский В. Т. 44
- Гиляровский В. А. 85
- Гиппиус З. Н. 354
- Глазенап Г. А. 962
- Глазунов А. К. 258
- Гликман В. Я. 981
- Глинка М. И. 286, 628
- Гоголь Н. В. № 32 (обложка),
628, 874, 899
- Гойниген-Гюне Е. Ф., баро-
несса 55
- Голицын В. Д., кн. 674
- Голицын С. Д., кн. 887
- Голицына М. К., кн. 496, 692
- Голицына Н. П., кн., рожд. гр.
Чернышова 716
- Голицыны № 9 (обложка)
- Головин А. Я. 782
- Головина С. А., гр., рожд. Де-
мидова 873
- Голохвостов Г. 654
- Голубев Л. В. 72
- Гончаров И. А. 933
- Гончаров М. Ф. 1119

- Гончарова О. Н. 1119
 Гончаровы 85, 86
 Горин Н. 409
 Горчаков К. А., светлейший
 кн. 181, 846
 Горький А. М. 703
 Горюшкин-Скоропудов И. С.
 № 79, № 83–88 (обложка)
 Граббе А. Н., гр. 62
 Грибоедов А. С. 489, 698
 Григорьев А. А. 985
 Григорьев Б. А. 886
 Грин А. С. 639, 679
 Гудович, гр. 807
- Д. Бр. см. Бразуль Д. И.
 д'Актиль А. 667
 Дени см. Денисов В. Н.
 Дм. И. 403
 Дон Жуир 490
 Давыдов В. Н. 348
 Данте Алигьери 295
 Даргомыжский А. С. 628
 Дворищин И. 646
 Деверия О. 501
 Деказ 42, 100, 120
 Дель-Эра А. 664
 Демидов Н. А. 783
 Демидов П. А. 873, 903
 Денисов В. Н. 158, 200, 258,
 299, 348, 481, 597, 689,
 712, 741, 751, 780
 Дерюжинский Г. В. 1096
 Десницкий В. А. 892
 Джонс 1035
 Диканский М. Г. 399
 Диллон М. 1004
 Дитрихштейн-Дитрихс В., фон
 777
 Дмитриев-Кавказский Л. Е.
 908
 Добужинский М. В. № 25,
 № 33 (обложка), 782
 Добычина О. П. 1019
 Долгов Н. Н. 553, 798
- Долгорукая Н. Б., кн., в замуже-
 стве гр. Шереметева (схимо-
 нахиня Нектария) 513
 Долгоруков И. М., кн. 972
 Дорошенко П. 577
 Дризен Н. В., барон 221, 243,
 404, 537, 565, 601, 633,
 661, 724, 746, 912, 920,
 949, 1085
 Дударева В. 910
 Дудин С. 1046
 Дузе Э. 633
 Дульский П. М. 157
 Дунин А. 263
 Дункан А. 196, 207
 Духовская В. Ф. 580
 Дэлис Г. 523
 Дюшемен № 26 (обложка)
- Е. П. 466
 Е. С. см. Струйская Е. Н.
 Е. Ю. Г. 487
 Евг. Б. см. Браудо Е. М.
 Евреинов Н. Н. 128, 158
 Екатерина II 866, 907
 Екатерина Павловна, вел. кн.
 781
 Елец Ю. Л. 452, 549, 620
 Елизавета Алексеевна, импе-
 ратрица 1006
 Елизавета Петровна, императ-
 рица № 21 (обложка), 577
 Ермолов А. С. 413
- Жданович Н. П. № 36–37 (об-
 ложка)
 Жевержиев Л. И. 678
 Житнев Е. П. 1124
 Жуковский А. К. 628
 Жуковский В. А. 649, 657
 Жуковский В. Г. 434
 Жуковский С. Ю. № 71 (об-
 ложка), 974
 Журавлев А. А. 492

- Завадовская Е. М., гр. 979
 Завадовский А. П., гр. 489
 Заньковецкая М. К. 633
 Звегинцев В. И. 627
 Зимин С. И. 727
 Зноско-Боровский Е. А. 41,
 82
 Золя Э. 845
 Зорич С. Г. 221
 Зубов 610
- Ирецкий В. см. Гликман В.Я.
 Историк 866
 Иван Савельич, шут 610
 Иванов Д. Д. 630
 Иванов Л. Л. 358, 387, 427,
 501, 644, 670
 Ивойлов В. Н. 985
 Измайлов А. А. 603
 Инбер В. 1118
 Иорданс Я. № 54 (обложка)
 Ирина Александровна, вел.
 кн., в замужестве кн. Юсу-
 пова 4, 215
 Истомина А. И. 489
- К. 794**
 Ка-Эль 145
 К-ъ 440, 830
 Кн. Елиз. Л-а 444
 Княгиня Сандра 48, 95, 301,
 339, 419, 443
 К-въ см. Кондаков С. Н.
 Княжнин В. см. Ивойлов В. Н.
 Константин Ш. 543, 545
 Кавелин А. 269
 Казанцев Д. А. 17
 Камарго № 47 (обложка)
 Камбон Г. 625
 Камёлов Н. 265, 1093
 Кантакузен А. И., кн., рожд.
 гр. Рибопьер 842
 Кантакузен П. И., кн. 105
 Капуновский В.В. 250, 275,
 312, 354, 369, 435, 453,
 486, 546, 564, 649, 675,
 827, 875, 1098, 1112
- Капнист А. В., гр. 766
 Каралли В. А. 1003
 Каратыгин В. Г. 622
 Кара-Мурза С. Г. 894
 Каргус-Смоленский В. Р.
 1112
 Карьер-Беллэз П. № 58 (об-
 ложка)
 Касаткин-Ростовский Ф. Н.
 465
 Кваренги Дж. 70
 Кениг В. П. 366, 742
 Кениг Ю. Л. 366, 742
 Кеппен П. И. 649
 Кетниц Ю. М. 881
 Кикин Е. Н. 1043
 Киселева Е. А. № 8, № 64-65
 (обложка)
 Клейнмихель М. Э., гр. 533
 Клепацкий Г. Г. 680
 Кнорринг А. Г., барон 186
 Кнюпфер Е. 540, 695
 Княжнин В. Н. 708
 Ковалевский М. Н. 907
 Кожин В. Н. 708
 Козенс А. 1100
 Козенс Д.-Р. 1100
 Козловская А. М., кн. 1062
 Кокеншу 718
 Коляновский В. А. 359
 Комиссаржевская В. Ф. 633
 Комстадиус 794
 Кондаков С. Н. 344, 351, 386,
 396, 420, 433, 449, 458,
 475, 505, 509, 606, 617,
 631, 632, 652, 688, 705,
 720, 722, 747, 772, 773,
 775, 952, 988, 990, 991,
 1020, 1025, 1049, 1063,
 1067, 1077, 1081, 1096,
 1105, 1130
 Константин Константинович,
 вел. кн. 46, 76

- Копыткин С. А. 539
 Коровин А. А. 1977
 Коровин К. А. 323, 782
 Косяков Г. № 74 (обложка)
 Кочубей В. С., кн. 874
 Кравцов Н. И. 297, 304
 Кравченко Н. И. 22, 1031
 Крамской И. Н. 988
 Краснов В. 86
 Крачковский И. Е. 1020
 Креки, де, маркиз 953
 Кропоткины, кн. 1071
 Кругликова Е. С. 966
 Крымов В. П. 2, 7, 12, 27, 53, 66, 73, 80, 90, 91, 111, 116, 123, 129, 151, 163, 169, 173, 191, 209, 218, 223, 225, 228, 246, 262, 282, 293, 302, 305, 314, 327, 329, 337, 345, 363, 373, 374, 381, 393, 399, 401, 420, 428, 446, 479, 485, 494, 500, 506, 513, 514, 516, 542, 568, 570, 602, 616, 639, 648, 651, 657, 677, 684, 686, 700, 713, 733, 750, 752, 759, 767, 769, 790, 802, 808, 813, 828, 832, 848, 850, 855, 856, 870, 877, 883, 893, 917, 923, 931, 933, 936, 937, 951, 963, 993, 998, 1017, 1026, 1029, 1048, 1050, 1079, 1120
 Крымов Н. П. № 38–39 (обложка)
 Кукольник Н. В. 628
 Купер Г. 523
 Купффер Э. Ю. 157
 Куракин А. А., кн. 195, 662
 Куракина Е. М., кн., рожд. кн. Волконская 54, 195
 Куракина А. А., кн., в первом браке Салтыкова, во вто-
 ром Чичерина № 44 (обложка)
 Куракина Е. А., кн., в замужестве Зотова № 44 (обложка)
 Курбатов В. Я. 913, 1023
 Кустодиев Б. М. 782
 Кушелев Г. Г., гр. 496
 Кушелева Е. Д., гр. № 51 (обложка)
 Кшесинская М. Ф. 719
 Кюхельбекер В. К. 649
 Л. Ив. см. Лазаревский И. И.
 Лаврецкий см. Вержбицкий К. Г.
 Любитель бриджа 283
 Лазарев Е. И. 101
 Лазарев М. И. 101, 240
 Лазаревский И. И. 47, 114, 131, 161, 216, 421, 492, 861, 975, 1002
 Ламздорф-Галаган Е. П., гр. 336
 Ландская Н. 1121
 Ланкре Н. № 47, № 48 (обложка)
 Лансере Е. Е. № 21 (обложка), 354
 Латернер Ф. Н. 1087, 1095, 1113
 Латур М. К. 1107
 Левинсон А. Я. 678, 702, 782, 847, 876, 1094, 1107
 Левицкий Д. Г. 975
 Легрен Л. 1113
 Леман И. И. 344
 Леманьский Я. 1053
 Леонардо да Винчи 235, 321
 Леонтьев А. С. 179
 Лермонтов М. Ю. 1
 Лернер Н. О. 650, 657, 663, 697, 701, 716, 731, 779, 785, 792, 793, 830, 845,

- 874, 900, 914, 920, 925,
938, 943, 948, 968, 970,
979, 990, 1013, 1025,
1050, 1052, 1055, 1060,
1064, 1066, 1068, 1084,
1106, 1108, 1110, 1123,
1127, 1131
- Либрович С. Ф. 920, 933
- Ливен М. Г., баронесса 764,
768, 786, 865, 889, 898,
944, 1056
- Лидин В. Г. 703, 1040
- Линденшмидт В. 862
- Лодыгин С. П. 816, 863, 891,
911, 940, 978, 1065
- Локк В. 686, 737, 845, 933
- Ломачевский А. А. 226
- Лондон Д. 972
- Лопухина А. П., светлейшая
кн. № 70 (обложка)
- Лопухина Е. П., светлейшая
кн. № 70 (обложка)
- Лукомский Г. К. 3, 70, 122,
157, 159, 181, 244, 259,
300, 315, 336, 344, 354,
391, 469, 483, 499, 603,
691, 766, 807, 887, 906,
1006, 1008, 1030, 1104
- Людовик XIV, король Фран-
ции 878, 1078
- М. Р. 868, 982
- М-въ 885
- Мин 107
- Мисс см. Васильева А. В.
- Мазаев М. Н. 124, 165, 451
- Мазарини, кардинал 878
- Макаров А. Я. 615
- Маковская Ю. П. 902
- Маковский К. Е. 481
- Максимов А. 858
- Максимов В. М. № 27 (об-
ложка)
- Малибран 834
- Малявин Ф. А. № 28 (обложка)
- Манташев И. А. 881а
- Мамонтов С. И. 323
- Мария, королева Румынии
961
- Мария Павловна, вел. кн.
983
- Мария Федоровна, императ-
рица 335
- Масперо 830
- Массон О. Ф. 731
- Медведский К. П. 32, 182
- Менгден Е. И., баронесса 960
- Менгден О. В., баронесса 947
- Метерлинк М. 1047
- Миклашевский И. М. 70
- Милеант П. М. 1030
- Милль П. 972
- Милюков П. Н. 689
- Минцлов Р. С. 543
- Мистрович И. 608
- Михнов С. Д. 157
- Мицкевич А. № 16–17 (об-
ложка)
- Модзалевский Б. Л. 1062
- Монкад Л., де 189
- Монтеспан, маркиза 1078
- Моравов А. В. № 66 (обложка)
- Морган П. 1117
- Морозов А. В. 861
- Морозов П. О. 758, 811, 825,
830
- Морозов Ю. П. 93, 176, 205
- Мур Д. 621
- Муравьев А. В. 130, 628
- Муравьев С. Н. 628
- Мусина-Пушкина Л. А., гр.,
рожд. гр. Кушелева-Без-
бородко 483
- Мюссе А. 833
- Мясоедов Г. И. № 16–17 (об-
ложка)
- Мятлев В. 849

- Н. А. *см.* Агнивцев Н. Я.
 Н. А-въ *см.* Агнивцев Н. Я.
 Н. Б. 207, 235, 311, 544, 639,
 920
 Н. Бр. 571
 Н. В. Б. 157
 Н. Д. 748
 Н. К. 61
 Н. Л. *см.* Лернер Н. О.
 Н. Н. К. 645
 Н. П. 1042
 Н. Т. 1036
 Н. Ш. *см.* Шебуев Н. Г.
 Н. Я. *см.* Агнивцев Н. Я.
 Никулин Л. *см.* Олькониц-
 кий Л. В.
 Нэббо П. 326
 Набоков В. В. 200
 Нарышкин 610
 Нарышкин А. Л. 243
 Нарышкина Е. К. 1024
 Нарышкины 824
 Нейдгарт Д. Б. 854
 Некрасов Н. А. 811
 Нефф Т. А. № 24 (*обложка*)
 Николай II 754
 Николай Михайлович, вел.
 кн. 497, 498, 1006
 Никольский В. 610
 Нолькен Г. А., барон 379
- О. Б-р *см.* Штейнфельд О. Г.
 О. Д. 408
 Ореховский С. *см.* Крав-
 цов Н. И.
 Оболенская А. А., кн. 178
 Оболенский А. В., кн. 244
 Оболенский А. Д., кн. 344
 Оболенский А. П., кн. 830
 Оболенский Д. Д., кн. 138
 Озаровский Ю. Э. 280
 Окулов Н. Н. 13
 Олег Константинович [Рома-
 нов], кн. 622
 Ленины 910
- Олив 530
 Олсуфьева А. А., рожд. Мик-
 лашевская 577
 Ольконицкий Л. В. 281, 445
 Ольденбургский П. А., принц
 26
 Опочинин В. П. 587, 718, 932
 Орлов-Давыдов В. А., гр. 1105
 Орлова 610
 Осиповы 104
 Остроградский В. А. 287
 Остроухов И. С. 323
 Отмар-Нейшеллер М. Л. 997
 Охотников А. Я. 771
 Охотниковы 168
- П. И. 934
 П. С. *см.* Столпянский П. Н.
 П.С-кий *см.* С-кий П.
 Полилов-Северцев Г. Т. *см.*
 Полилов Г. Т.
 Потомок графини Головиной
 238
 Пэм *см.* Пэн И. М.
 Павел I 335
 Пальс-фан-дер Г. 613
 Панафидин П. И. 972
 Панчуладзе Н. А. 334
 Пасхин А. И., барон 697
 Петипа М. И. 670
 Петр I 607, 788, 1100
 Петр Федорович, вел. кн. 1011
 Петров Н. П. № 42 (*обложка*)
 Петухов Л. 851, 1010
 Пиленко А. А. 84
 Пиотрович С. К. 527
 Пирогов Н. И. 860
 Плещеев А. А. 150, 288, 417,
 519, 555, 588, 674, 1003
 Погожев Е. Н. 142, 167, 252,
 273
 Поклевские-Козелл 726
 Поленов В. Д. № 22 (*облож-
 ка*), 323
 Поленов Е. Д. 323

- Поливанов В. Н. 141
 Полилов Г. Т. 392
 Полонский Я. П. 250
 Полторацкая Л. Н. № 69 (обложка)
 Пономарева С. Д. 912
 Попова С. С. 823
 Потапенко Н. И. 520
 Праведников Е. И. № 89–90 (обложка)
 Примацци Л. О. 496
 Прозоровские, кн. 170
 Протопопов В. В. 964
 Пугачев Е. И. 610
 Пуни Ц. К. 670
 Пушкин А. С. 85, 296, 595, 650, 731, 758, 787, 793, 825, 830, 874, 892, 900, 947, 957, 968, 972, 1040, 1051, 1110
 Пушкин Е. А. 394
 Пушкины 103, 104, 657
 Пыльцова Л. Г. 403
 Пэн И. М. 67, 84, 135, 590, 660
 Р-въ И. З. 897
 Ред. 213
 Русский парижанин 99, 233, 826
 Радзивилл С. А., кн., рожд. кн. Урусова № 77–78 (обложка), 1066
 Раевская М. Н., в замужестве кн. Волконская 758
 Разумовские 259
 Разумовский К. Г., гр. 44, 259
 Раконди 37
 Рауш-фон-Траубенберг К. К., барон 1036
 Рашель 682
 Рейнгардт М. 724
 Рейнольдс 1035
 Репин И. Е. 741
 Репнин Н. В., кн. 44
 Репнин С. 950
 Рерих Н. К. 782
 Ржевские 1042
 Ричарди 65
 Робер П. 152, 627
 Роллан Р. 514, 700
 Ростопчина Л. А., гр. 585
 Ротванд А. С. 1039
 Рубенс П. П. № 40–41 (обложка)
 Рубинштейн А. Г. 461, 601
 Рубинштейн А. Л. 30, 110, 196, 324, 711, 717, 745, 812, 838, 864, 916, 926, 930, 1012, 1037, 1045, 1073
 Рубцов А. А. № 9 (обложка)
 Рукавишников И. С. 1104
 Румянцевы 3
 Рюмин Н. Г. 273
 Рюмина Е. Ф. № 18 (обложка)
 Рюмина О. А. № 29 (обложка)
 Рюмины 285, 921, 1091
 С. К. см. Кондаков С. Н.
 С. К-въ см. Кондаков С. Н.
 С. Ко-в см. Кондаков С. Н.
 С. С. см. Спиро С. С.
 С. Ш. 860
 С. Я. 308
 Саватий см. Потапенко Н. И.
 Северянин К. см. Шмулевич К. Я.
 С-кий П. см. Столпянский П. Н.
 Спортсман 15, 51
 Старая институтка 572
 Старая консерваторка 461
 Старый европеец 843
 Старый путешественник 1051
 Старый театрал 518
 Строев В. см. Десницкий В. А.
 Саблуков А. А. 925
 Саламанов И. Н. 249
 Салтыков А. 896
 Самарины 729

- Самойлова Ю. П., гр. № 23 (обложка) 390, 399, 414, 439, 473, 484, 579, 666
- Самокиш-Судковская Е. № 4, № 56 (обложка) Столыпин А. А. 1, 75, 185, 473
- Сандунова Е. С. 1128 Столыпины 1
- Сапожниковы 867 Строганова Н. М., гр., рожд. кн. Белосельская 939
- Сапунов Н. Н. 782 Строганова Н. П., гр. 939
- Светлов В. Я. 174, 175, 193, 194, 460, 660 Строганова С. В., гр., рожд. кн. Голицына 939
- Свирская Ю. Н. 672 Струйская Е. Н. 515
- Сенкевич Г. 1074 Струйские 515
- Сердюков М. И. 788 Суворин А. С. 601
- Серов В. А. № 19–20 (обложка), 63, 83, 323 Суворин Б. А. 67
- Симонович-Ефимова Н. Я. 1086 Судейкин С. Ю. 782
- Синухет 941 Судиенко Е. А. 300, 815
- Скобелева О. Н. № 14–15 (обложка) Сумароков А. Л. 976
- Скрябин А. Н. 538, 622 Тамарин Н. см. Окулов Н. Н.
- Случевский К. К. 250, 564 Танеев С. И. 358
- Соколов П. Ф. № 18, № 32, № 51, № 69 (обложка), 960 Тарановские 530
- Соколовская Т. 1116, 1133 Тарановский М. В. 530
- Сокольниковый Н. С. 462 Татищев Л. Л. 208, 211, 212, 958
- Соловьев В. С. 994 Теранге 718
- Соловьев Д. К. 757 Тернер В. 1135
- Соловьев Н. В. 792 Теннер Д. Э. 117
- Соллогуб С. М., гр., рожд. гр. Виельгорская № 76 (обложка), 939 Тихов В. Г. № 53 (обложка)
- Соломонов М. И. 673 Толстой И. И., гр. 597
- Сомов К. А. № 73, № 75 (обложка), 782, 876 Толстой И. Л., гр. 819
- Сосницкий Ю. 738 Толстой Л. Л., гр. 5, 81, 146, 709
- Сперанский В. 799 Толстой Л. Н., гр. 68, 514, 729, 806, 866, 937
- Спиро С. С. 323 Толстые 819
- Стабровский К. А. 685 Тройницкий Р. 598
- Станиславский К. С. 751 Тройницкий С. Н. 399
- Степанов Н. А. 730 Троянский П. Н. 152
- Степанова А. И. 562 Трубников А. А. 732
- Степанова А. М. 904 Трутовский К. А. № 35 (обложка)
- Столпянский П. Н. 242, 277, 289, 342, 352, 360, 378, Тутолмин И. В. 697
- Тхоржевская Н. 105
- Тхоржевский И. Ф. 866
- Тютчева О. Н. 450
- Тютчевы 629

- Уманов-Каплуновский В. см.
 Каплуновский В. В.
 Урусов А. И., кн. 633
 Урусов А. Н., кн. 725а
 Урусов Н. П., кн. 691
 Успенский А. И. 792
 Уэллс Г. Д. 74, 123, 571
- Ф. Б. 362**
 Фаберже К. 23, 30, 754
 Фабиано Ф. 234
 Фабрициус М. П. 827
 Фавантин, де, шевалье 973
 Фальцфейн Ф. Ф. 1031
 Фаррер К. 975, 1125
 Федотов П. А. № 36–37 (обложка), 509
 Философова А. П., рожд. Дягилева 745
 Фонвизин С. 126, 157
 Форд Г. 813
 Фофанов К. М. 250
 Фредерикс О. В., баронесса, рожд. баронесса Менгден 947
 Фрейман Р. В. 969
 Фридман-Клюзель Б. О. 672
 Фукьер А. Б. де 99
- Хайме, дон, наследник испанского престола 549, 620
 Хаммурапи 941
 Харитоненко И. П. 440
 Харитонов Н. В. 1063, 1122
 Харламов Н. № 72 (обложка)
 Хвоцинский 252
 Хованский 610
 Ходоровский А. С. 728, 765
 Хрулев С. С. 216
 Худяков С. Н. 399
- Чайковский П. И. 20
 Челноков 610
 Чемберлен Дж. 78
 Черемисинова Е. П. 606
- Черман Э. Я. 657
 Чернецкий Ф. Ф. 882
 Чернов 360
 Чехов А. П. 657, 956
 Чистяков А. Д. 311
 Чихачев Д. Н. 590
 Чичерины 202
 Чоглоков В. А. 441, 521, 653, 737, 822
 Чумаков Ф. П. 420
- Шаляпин Ф. И. 712
 Шамборант, де 922
 Шамурин Ю. 199, 399
 Шамшев П. Н. 755
 Шамшева М. П. 756
 Шатилов Н. И. 933
 Шарлье И. А. 447
 Шаховская Анна М., рожд. гр. Виельгорская 939
 Швоб М. 1123
 Шебуев Н. Г. 578, 586, 635
 Шевильи, гр. 102
 Шекспир У. 798
 Шереметев В. В., гр. 489
 Шереметев П., гр. 920
 Шереметева В. П., гр., рожд. Алмазова 1076
 Шереметева П. И., гр., рожд. Ковалева 161, 162
 Шильдер А. Н. № 49 (обложка)
 Шишкин В. И. 347
 Шишкин И. И. 675
 Шишкина Э. В., рожд. гр. де Шамборант 922
 Шишков А. С. 649
 Шляпки И. А. 1075
 Шмулевич К. Я. 231
 Шнейдер А. П. 980, 988
 Шопен Ф. 514
 Шопенгауэр 473
 Шоу Б. 641
 Штакенднайдер А. И. 136
 Шейнфельд О. Г. 939, 987, 1009, 1124

Указатели

- Штиглиц А. Л. 386, 505, 720, 1089
Штиглиц Н. Н. 39, 119
Штильгебауэр 907
Штраус И. 205
Шувалова Е. В., гр. 122
Шультце И. Ф. № 62–63 (обложка), 856
- Щавинский В. А. 1040
Щепкин М. С. 518
Щербаков П. Е. 271, 643
Щербина Н. Ф. 994
- Э-ъ 866
Эпикур *см.* Рубинштейн А. Л.
Эберлинг А. Р. 1039
Эллё П. 1087
Энгельгардты 391
Эссен М., фон 69, 97, 143, 183, 247, 298
Эттингер П. Д. 1086, 1100, 1135, 1136
- Юнкер Шмидт 21, 43, 102, 121, 240
Юнгерсон Э. П. 546
Юнкер С. И. 987
Юсупов Ф. Ф., кн., Сумароков-Эльстон, гр. 31, 83, 140, 215
Юсуповы 263, 996
- Яворская Л. Б., в замужестве кн. Бяратинская 331
Языков В. А. 308
- Языков П. А. 308
Языковы 308
Якобий В. И. № 11 (обложка)
Яковлев Н. В. 972
Якубович А. И. 489
Якунчикова М. Ф. 323
Яненко Я. Ф. 628
- *** 101, 180
- C. N. 1134
Carlton 330, 438
Comte Nicot 809, 1057, 1069
Cosmopolite 967
- Dig 478, 504, 878
- Ерее 367, 450, 593, 784, 846, 921, 1027, 1089, 1091
Ettinger P. *см.* Эттингер П. Д.
- Half and Half 317
Harlow № 70 (обложка)
- Incognito 224
- Lector 771, 941
- Miss Lou 995
Musicista 503, 556, 573, 622, 681, 862
- Old ghost 413
- P. E. *см.* Эттингер П. Д.
Pencil 9, 63
Piogre W. 155

*Указатель лиц, изображенных на портретах **

- Абаза Е. А. 442
Абамелек-Лазарева М. П.,
кн., рожд. Демидова,
кн. Сан-Дonato 593,
992
Абора 566
Авенариус М.Я. 699
Аверьянов И.Ф. 778
Адамс И. 1044
Адлерберг Е. Н., гр., рожд.
Половцева 248
Адлерберг Е. Н., гр., рожд.
Исакова 316
Адлерберг О. И., гр. 502
Айвазовский И. К. 611
Аккурати К. Н., баронесса
617, 636
Алабышева М. А. 801
Александр I 498
Александра Федоровна, им-
ператрица 356, 502
Александров Ф. А. 778
Алексеева А. Н. 69
Алексей Николаевич, цесаре-
вич 760, 761
Алелова С. Н. 1072
Алехин А. А. 82, 217
Алкалаев-Карагеоргий В. 20
Алябьев А. А. 698
Анастасия Николаевна, вел.
кн. 760
Андреевская Т. С. 839
Андрей Александрович [Ро-
манов], кн. 690
Андро-де-Бей-Гинглят О. В.
395
Анненков Е. Н. 534
Антокольский М. М. 323
Антонелли, гр. 566
Апраксин Ф. М., гр. 547
Арапова Е. А. 563
Арапова М. А. 563
Арбузов А. Д. 583
Аригольд Т. Н. 457
Арцимович М. В. 266
Арцимович М. И. 430
Асенкова В. Н. 533
Асенкова Л. Н. 1025
Ауэрбах М. А. 534
Ахматова А. А. 433

* В указатель включены фотографии, живопись, графика, в том числе шаржи, не включены силуэты и фотографии больших групп.

- Багратион, кн. 112
 Багратион В. М., кн., рожд.
 Захарьина 266
 Базилевская Е. И. 433, 442
 Базилевская Л. П. 328
 Байков И. И. 498
 Бакст Л. С. 147
 Бакунин А. П. 910
 Бакунин Н. А. 910
 Бакунина А. Б. 910
 Бакунина Е. А. 925
 Бакунина Т. А. 910
 Балашов Н. П. 180
 Балинская Ф. Я. 1072
 Балинский С. И. 778
 Балицкая И. И. 955
 Баратынская А. Л. см. Бора-
 тынская А. Л.
 Баратынский Е. А. см. Бора-
 тынский Е. А.
 Бараш 172
 Бараш-Месаксуди Л. П. 901;
 см. также: Месаксуди-Ба-
 раш Л. П.
 Барк П. Л. 430
 Барк С. Л. 291, 430
 Барк Э. 1044
 Барклай-де-Толли М. Б., кн.
 868
 Барсова 206
 Бартоломей О. П., рожд. гр.
 Буксгевден 1091
 Барышников И. 1061
 Барятинская Л. Б., кн., рожд.
 Яворская 331
 Барятинская Н. А., кн., рожд.
 гр. Стенбок-Фермор 11
 Баталин И. А. 749
 Баталья-Рейс Ж. 382
 Баталья-Рейс М. 382
 Баталья-Рейс С. 382
 Батурина О. Д. 880
 Баулин Я. 20
 Бачанакич П. В. 525
 Башилова Е. П. 416
 Безбородко А. А., кн. 483
 Безобразов 112
 Безобразова Е. В. 734
 Безобразова М. С. 734
 Безобразова Н. В. 734
 Безобразова О. В. 734
 Бекель О. О. 699
 Беккер Эдди М. 767
 Беклемишев А. В. 172
 Беклемишева В. А. 351
 Белозеров 661
 Белосельская-Белозер-
 ская Е. П., кн, рожд.
 Бибикова, во втором
 браке — кн. Кочубей 1025
 Белосельская-Белозерская
 С. К., кн., рожд. Виттиер
 303
 Бельгардт В. В. 341
 Бельгардт С. В. 729
 Бельгардт Т. М. 583
 Беляев Ю. Д. 121
 Беляева М. Н. 563
 Бенкендорф Е. Д., гр., рожд.
 Нарышкина 52
 Беннет Н. П., рожд. кн. Аба-
 мелек-Лазарева 699
 Беннингсен Ф. В., гр. 303
 Бер Л. Д. 1018
 Берг Ф. Ф., гр. 868
 Березовский А. А. 778
 Бернард-де-Граве Н. Н. 502
 Бернс Г. 355
 Берсон Л. Н. 748
 Бертран Г. А. 132
 Берхем, гр. 71
 Бестужев-Рюмин А. П., гр.
 242
 Бибииков А. А. 498
 Бирюкова В. С. 647
 Бирюкова Н. С. 647

- Бине 6
Бобрикова Е. Н. 534
Бобринская О. Н., гр. 696
Бобылева М. Н. 371
Богарнэ А. Ф. М., виконт 1116
Богданов Н. В. 749, 778
Богданов-Бельский Н. Г. 778
Болин А. Г. 778
Боратынская А. Л., рожд. Энгельгардт 450
Боратынский Е. А. 450
Борская Л. М. 411
Боярская Е. Н., рожд. Мещеринова 918
Браиловская Н. М. 395
Браиловский В. М.
Брак 40
Браницкая Е. Б. 566
Брасова Н. С., кн. (Шереметевская-Мамонова-Вульфферт) 585
Брейман М. К. 778
Брендстрем Э. 291, 355
Брендстрем Эльза 291, 355
Брофельд А. М. 661
Бромфельд Б. М. 661
Брук 40
Брюллов К. П. 300, 628
Брюммель Д. Б. 149
Брюс П. А., гр. 939
Брянская Я. Г. 614
Брянчанинова М. К., рожд. светлейшая кн. Горчакова, в первом браке кн. Кудашева 846
Бубнова Л. А. 534
Буксгевден, барон 120
Буксгевден Е. Н., баронесса, рожд. Рюмина 1091
Бурдин Ф. А. 358
Бурсак К. А., рожд. Юз 918
Бутлерова Ю. М. 328
Бутовский Г. 20
Буторова Ю. В. 534
Бутурлина А. А., гр., рожд. гр. Воронцова 939
Бухарина Е. Д. 254
Бухе Е. А. 583
Бьюкенен Г. 40, 266
Бьюкенен М. 40
Бюнсерэ К., де, гр. 340
Бюлов 71
Бюнтинг С. М., рожд. баронесса Медем 384
Ваганова А. Я. 672
Ваксель П. Л. 453
Вакулина К. В. 383
Валуева О. А. 341
Вангааз Н. Т., фон 192
Вандам А. Е. 98
Вандам Н. М., рожд. гр. Стенбок 98
Ван-Дик 90
Ванлярская С. Ф. 983
Варламов К. А. 348
Варун-Секрет В. С. 699
Варун-Секрет Е. С. 699
Василий Александрович [Романов], кн. 761
Васильев Е. В. 430
Васильчиков С. Н., кн. 778
Васильчикова С. Н., кн. 918
Ватковская М. Е. 100
Вахмейстер К., гр. 355
Вахтер 749, 778, 804
Вейнер 172
Вейнер А. П. 583
Вейнер В. И. 1036, 1049
Вейнер П. П. 36
Вельяшева П. Н., рожд. Рюмина 1091
Велямович М. И. 406
Вербовский В. Т. 502
Верещагин В. А. 36
Верлен 6

- Верман В. П., рожд. Купреянова 248
 Веселаго М. Г. 135
 Виктория Федоровна, вел. кн. 801, 918, 954
 Вилькицкий Б. А. 659
 Вильсон Л. Л. 389, 778
 Виницкая Е. 420
 Винкельман 598
 Винклер-Ульрихс Ю. П. 430
 Виноградов В. И. 358
 Винтулов Н. А. 778
 Виньяс С., де ла гр. 64
 Вирский Л. И. 778
 Витте М. И., гр. 372
 Власова М. А. 915
 Воейков В. Н. 19, 39
 Воейкова А. Н. 442
 Воейкова Е. В., рожд. гр. Зубова 413
 Войнович А. А. 431
 Войнович О. А. 431
 Волжина О. А., рожд. кн. Долгорукая 245
 Волков М. 1067
 Волков Н. Е. 60
 Волкова В. И. 1025
 Волкова Е. К. 1025
 Волкова М. А. 801
 Волконская, кн., рожд. гр. Кикина 915
 Волконская М. М., кн. 661
 Волконская М. П., кн. 1009
 Волконская О. П., кн., рожд. гр. Клейнмихель 415
 Волконский П. М., кн. 915
 Волконский С. М., кн. 449, 661
 Волькенштейн М. Ф. 1125
 Ворон И. Я. 748
 Воронежский-Корибут И. В., кн. 416
 Воронцова М. В., светлейшая кн. 1106
 Воронцов-Дашков И. И., гр. 915
 Воронцов-Дашков И. И., гр. 292, 359, 398, 778, 804
 Воронцова-Дашкова И. И., гр., в первом браке Ушкова 836
 Всеволожская Е. И. 195
 Вуич Н. М. 637
 Вышнеградская В. Ф. 8
 Вяземская З. Н., кн., рожд. Ладыженская 406
 Вяземский В. Л., кн. 545, 778
 Габаева (Габаонели) Н. А., рожд. Петропавловская 801
 Гагарин А. А., кн. 389, 778
 Гагарин А. С., кн. 291
 Гагарина Т. А., кн. 915
 Гагарина Ю. С., кн., рожд. Мартынова 915
 Галахов П. А. 955
 Галахова Н. А., рожд. Мосолова 955
 Галкина Е. Д. 502
 Голланд 6
 Гартвич А. П., рожд. Карцова 383
 Гартинг Е. К. 230
 Гартонг В. Н. 145
 Гартонг К. Н. 661
 Гартонг М. Н. 430
 Гвоздецкая И. Ф. 505
 Гедеонов А. М. 311
 Геде М. Ф., фон 431
 Гедройц А. П., кн. 41
 Гедройц М., кн. 20
 Гедройц О. М., кн. 372
 Гейдстам К. Г., де 355
 Гейденстам Э., де 291
 Гендриков И. С., гр. 326
 Гензель Э. А. 46
 Геринг 566
 Гернгросс Р. Ф. 778

- Герхен А. А. 46
Гершельман А. Н. 860
Гессе Д. П. 383
Гибнер М. А. 778
Гиляровский В. А. 85
Гинсбург М. П. 617
Гирс Л. А. 384
Глазунов А. К. 258
Глебова М. С. 1072
Глинка М. И. 281, 614, 628
Гловская О. В. 775
Гогенфельзен И. П., гр. 406
Гогенфельзен Н. П., гр. 406
Гогенфельзен О. В., гр., кн.
Палей (Пистолькорс),
рожд. Карнович 406
Гогенлоэ-Вальденбург-Шил-
линфюрст, принц 164
Гоголь Н. В. 546, 628
Гойнинген-Гюне Е. Ф., баро-
несса 55, 606
Голенищева-Кутузова О. В.
291
Голенко М. И., рожд. Развил-
лович 839
Голике Р. Р. 36
Голицын Б. А., кн. 416
Голицын В. Д., кн. 804
Голицын В. С., кн. 915
Голицын Д. Б., кн. 20
Голицына, кн., рожд. кн. Уру-
сова 1114
Голицына Е. А., кн. 696
Голицына Е. А., кн., в заму-
жестве Волкова 60
Голицына Е. Н., кн., рожд.
Хвощинская 502
Голицына З. Н., кн., рожд.
гр. О'Рурк 1018
Голицына Л. П., кн., рожд.
гр. Апраксина 915
Голицына М. В., кн. 674
Голицына М. К., кн. 341
Голицына Н. В., кн. 502
Голицына Н. П., кн., рожд.
гр. Чернышова 716
Голицына П. М., кн. 674
Головачева А. А. 383
Головин Я. И. 22
Головина С. А., гр., рожд. Де-
мидова 873
Головкин Г. И., гр. 242
Голышева Е. Л. 617
Гонек Н. Б. 502
Горбунов И. Ф. 358
Горемыкин М. И. 85
Горемыкина А. И. 341
Горленко М. И., рожд. Рад-
виллович 839
Горчаков К. А., светлейший
кн. 846
Горчакова, кн., рожд. кн. Уру-
сова 846
Горчакова А. Е., кн. 372
Горячковская К. М. 699
Граббе, гр. 36
Граббе А. Н., гр. 62
Граббе С. И., гр. 56
Гревениц Д. Е., баронесса,
рожд. гр. Богарнэ, в пер-
вом браке кн. Кочубей 693
Грейг Ю. М., рожд. Сталин-
ская 1025
Грейфан Г. Х. 778
Григорович И. К. 431
Григорьев А. А. 985
Григорьев П. И. 614
Григорьева О. А. 699
Гризи Д. 311
Гринвальд Р. Е. 804
Гродзецкий Б. И. 748
Гуан-Юй-Ань 459
Гудзон Р. 40
Гудович А. В. 734
Гужковский С. П. 748
Гулевич К. 120

- Гурилко Р. 127
 Гурлянд Н. В., рожд. Секретина 801
 Гурьев Н. Н. 430
 Густав IV, король Швеции 599
 Давыдов В. Н. 348
 Давыдова М. М. 371
 Дальсаль Е. В.
 Дан Т. А. 383
 Данзас Ю. Н. 291
 Данилов Д. В. 583
 Данилов Ю. Н. 455
 Данилова Е. А. 457
 Данилова М. И. 46
 Данченко В. 645
 Данченко Д. 645
 Данченко М. 645
 Дараган К. Ф. 1132
 Даргомыжский 628
 Дворищин И. 646
 Делла-Вос-Кардовская О. Л. 1049
 Дель Касе Т. 6
 Дельсаль Е. В. 442
 Дель-Эра А. 664
 Демидова Е. А. 789
 Демидова Е. Ф., рожд. Трепова 303, 748
 Демидова П. М. 789
 Демьяновский В. А. 699
 Денисова С. П. 395
 Державина Д. А. 915
 Дельферден М. Э., рожд. Пистолькорс 144, 839, 928
 Джунковская Е. Г., рожд. кн. Дадиани 318
 Джунковский Н. Н. 318
 Дилон М. 1004
 Дитлов К. 20
 Дитрих М. Н., гр., рожд. Рошфор 563
 Дмитриенко И. И. 778
 Дмитрий Александрович [Романов], кн. 761
 Дмитриев И. П. 583
 Добржияновская К. Н., рожд. Павловская 457
 Долинина М. 1097
 Дониц О. А. 734
 Дон-Хейм, наследник испанского престола 549
 Дроботова Л. Х. 1049
 Дорошевич О. Н. 395
 Друцкая-Сокольниковская Е. Н., кн. 430
 Дубасов Д. Ф. 694
 Дубасова М. А., рожд. Тимашева 694
 Дубовицкий П. А. 804
 Дуглас 652
 Дукин А. 196
 Дурново Н. Д. 363
 Дурново С. П. 983
 Духовская В. Ф., рожд. кн. Голицына 80
 Дэлис Г. 523, 706
 Дюперон А. А. 778
 Дюшемен № 26 (обложка)
 Евреинов Н. Н. 158
 Едемская О. А. 406
 Ежов И. С. 583
 Екатерина II 342, 515, 866, 1025
 Екатерина Павловна, вел. кн. 781
 Еленева Т. Ф. 372
 Елецкая Е. А., кн. 837
 Елизавета Алексеевна, императрица 498
 Елизавета Федоровна, вел. кн. 890
 Елшанкина Е. Л. 505
 Ермолова Н. А. 774

- Ермолова О. А., в замужестве Шепелева-Воронович 10, 774
- Жандр Г.** 20
- Жаметт Н. М.** 395
- Жарикова Л. В.** 46
- Жаховская** 206
- Житнев Е. П.** 1124
- Житнева А. И.** 1124
- Жуковская Я. Б.** 748
- Жуковский А. А.** 778
- Жуковский А. К.** 628
- Журавлева Е. Н.** 614
- Заботкина Н. Н.** 395
- Завадовская Е. М.,** гр., рожд. Влодек 979
- Завадовская Е. М.,** гр., рожд. Волкова 1025
- Закревский А. А.,** гр. 868
- Звегинцев В. И.** 627
- Зейн С. И.** 372
- Зернекау Т. П.,** гр., рожд. кн. Шеваргиидзе 476
- Зиновьева Е. В.** 744
- Зиновьева М. Н.,** рожд. Обухова 279
- Зиссерман Н.** 20
- Зноско-Боровский Е. А.** 41
- Зон Н. Е.,** фон 132, 962
- Зорич С. Г.** 221
- Зотов А. А.** 389, 778
- Зубковская С. А.,** рожд. баронесса Стюарт 291
- Зубова, гр.,** рожд. Моден 915
- Зубова Е.** 645
- Зырев М.** 20
- Иваненко Д. М.** 132,
- Иваненко Е. Ф.,** рожд. баронесса Гойнинген-Гюне 502
- Иваницкий К. И.** 100
- Иванов Г. Н.** 778
- Иванова** 206
- Иванова Н. П.,** рожд. Браке, фон 880
- Иванова О. Е.** 502
- Иванова О. И.** 328
- Ивановский Л.** 20
- Игнатьева Е. В.,** гр., рожд. Охотникова 7, 144, 928
- Извольская М. К.,** рожд. гр. Толь 139
- Извольский А. П.** 139
- Изнер Л. Н.** 19
- Изразцов Г.** 20
- Иловайская Т. И.** 279
- Ильенко М. С.** 778
- Ильинская Л.** 645
- Ильинская М.** 645
- Ильинская Ш.** 645
- Ильинские** 645
- Ильменский А. А.** 778
- Имеретинская Е. А.,** кн. 442
- Иоанакаво** 582
- Иоанн Константинович** [Романов], кн. 395
- Ионов Л. Д.** 778
- Ирина Александровна,** вел. кн., в замужестве кн. Юсупова 4, 996
- Исакова Е. Э.** 983
- Искуль-фон-Гильденбандт М. Ю.,** баронесса 636
- Иславина В. М.** 801
- Иславина Л. В.** 801
- Иславина М. В.** 801
- Иславина Мария** 801
- Иславина Марфа** 801
- Истомина А. И.** 489, 498
- Истомина С. И.** 406
- Каас О.,** де 405
- Каван** 222

- Казакова Э. Л., рожд. Белинская 328
 Казакова Ю. П. 383
 Казанцев Д. А. 100
 Казем-Бек Н. Г. 502
 Казем-Бек П. А. 583
 Казимирчик М. С. 699
 Камарго № 27 (обложка)
 Каменская Е. А., рожд. Злобина 177
 Каменский В. А. 177
 Канкрина В. П., гр., рожд. Струкова 430
 Канкрина Е. З. 915
 Кантакузен А. И., кн., рожд. Рибопьер 105
 Кантакузен Г. П., кн. 105
 Кантакузен К. П., кн. 105
 Кантакузен П. И., кн. 105
 Кантакузен П. П., кн. 105
 Кантакузен С. П., кн. 105
 Капабланка Х. Р. 217
 Капнист А. Г., гр. 778
 Капнист Н. А., гр. 341
 Карабчевская О. К. 372, 837
 Карагус-Смоленский В. Р. 1112
 Каралли В. А. 1003
 Каратыгин П. А. 614
 Каратыгина А. М., рожд. Колосова 1025
 Карнер О. С. 734
 Кармолина Ю. С., рожд. Зыбина 566
 Касаткина М. В., рожд. баронесса Шеппинг 316
 Касаткин-Ростовский Ф. Н., кн. 456
 Катеринич О. Н. 416
 Каттерфельд В. Г. 430
 Каульбарс Е. К., барон 502
 Каульбарс Л. Н., баронесса 291
 Кауфман Ю. С. 239, 583
 Кауфман-Туркестанская М. В., фон, рожд. гр. Шереметева 636
 Кедров П. Д. 36
 Келлер М. Ф. 20
 Кербедз 1049
 Керин П. А. 778
 Кикина М. А., рожд. Торсукова 915
 Кипренский О. А. 546
 Киреева А. А., рожд. Алябьева 915
 Киселев П. С. 982
 Киселева А. Н., гр. 636
 Клейнмихель М. Э., гр. 533
 Клейст Н. Ф., баронесса 477
 Климовский Н. Н. 36
 Клодт-фон-Югенсберг В., барон 20
 Клочков В. И. 36
 Клюки-фон-Клюгенау А. А. 231
 Ключарева С. А., рожд. Вишнякова 416
 Кнорринг А. Г., барон 186
 Княжевич Е. Б., рожд. Обухова 637
 Княжевич Л. А. 502
 Княжевич Н. А. 637
 Княжевич Ф. И. 226
 Ковалев С. А. 358
 Ковалевский В. В. 778
 Кожевинас А. В., рожд. Ореус 383
 Козловская К. А., кн., рожд. Блохина 1062
 Козловский Ю. М., кн. 1062
 Кознаков С. Н. 36
 Колокольцев-Масальский А., кн. 20
 Колчановский Б. 20
 Колчановский Н. 20

- Колюбякина 566
Коляновский В. А. 359
Комаровская Л. Е. 1049
Комстадиус М. Н. 794
Кондаков Н. П. 546
Кондзеровская А. П. 457
Кондзеровский П. К. 455
Кондратович А. Г., рожд. Рихтер 699
Кондратович Е. П. 502
Кондратович О. Ф. 502
Кони А. Ф. 546
Константин Константинович, вел. кн. 40, 661
Коншина М. Е. 563
Корзун С. М., рожд. Поджио 563
Коровин К. А. 323
Короленко А. С. 584
Корсакова А. Г. 325
Корф Е. А., баронесса 192
Корф Е. Н., баронесса, рожд. Тавилдарова 177, 534
Корф К. Г., барон 177
Косан Л. Л. 525
Кох Ю. К., фон 502
Кочубей А., кн. 476
Кочубей В. П., кн. 36
Кочубей З., кн. 470
Кочубей О. В., кн., рожд. гр. Шереметева 476
Кочубей С. В., кн. 1067
Кошкина М. Е. 563
Красовский А. 20
Краузе Е. И., фон, рожд. Ильина 1018, 1036
Краус 90
Крейтон Е. Н. 457
Крейтон С. И. 457
Крейц О. Э., гр., рожд. Пистолькорс 145, 614, 1049
Кретышева М. А. 395
Кривошеин А. В. 1125
Кропоткин П. А., кн. 1071
Кропоткина Е. Н., кн. 1071
Ксения Александровна, вел. кн. 744
Кугушева О. А., кн. 406
Кугушева Ю. К., кн. 880
Кузнецова М. И. 406
Кузьмиди К. А. 699
Кузьмина-Караваева А. А. 171
Кукольник Н. В. 628
Кульнева М. Н. 383
Кученская Е. М. 230, 502
Купер Г. 523
Куракин А. А., кн. 195, 662
Куракин А. Б., кн. 195
Куракина Е. М., кн., рожд. кн. Волконская 54, 195, 662
Куракины № 44 (обложка)
Курдюмов Г. М. 749, 778
Кусова Ф. П., баронесса 457, 566
Кутейников С. И. 699
Кухарский В. П. 36
Кушелева Е. Д., гр., рожд. кн. Васильчикова № 51 (обложка)
Кушин П. Д. 748
Кшесинская М. Ф. 371, 551, 719
Лавриновская М. С. 537
Лагода А. И. 675
Лагиш, де, маркиз 6
Ладерги Р., гр. 127
Ладыженский В. В. 729
Лазарев М. И. 101, 240, 748
Лазарев М. П. 144
Лазарева Е. И. 101
Лазарева Е. Ф., рожд. гр. Сумарокова-Эльстон 316
Лаленг, граф 145
Ламздорф Н. К., гр. 336

- Ламздорф-Галаган С. П., гр.,
рожд. кн. Трубецкая 415
- Лангберг М. В. 405
- Лангберг 405
- Ланграф М. А., баронесса 801
- Лантинг А. И. 1070
- Лантинг В. И. 1070
- Лаппо-Данилевская Н. А. 801
- Ласкайль Б., де 340
- Ласкер Э. 217
- Лебедев М. И. 546
- Лебедева 566
- Лебедевич-Драевская Е. Г. 699
- Левшин Д. Д. 389
- Левшин С. Ф. 36
- Леман И. И. 36
- Леонард Е. П., в замужестве
Комарова 563
- Леонтьева И. Н., рожд. Кани-
вальская 502
- Ласкайль Б., де 337
- Леськевич С. В. 502
- Ливен Д. Х., гр., рожд. гр.
Бенкендорф 498
- Ливен Е. А., светлейшая кн. 248
- Лидке М. С., гр., рожд. Коз-
лова 442
- Лиллиенгек Г. 355
- Липгарт Э. 546
- Лисенков Е. Г. 36
- Лисифу-Лиюйхуа 459
- Листовская О. А., рожд. Ис-
крицкая 171
- Лиу-Цзунь-Жен 459
- Лишина Н. П. 502
- Лобанов-Ростовский А. Я., кн.
106
- Лобко М. М., рожд. Веселаго
372
- Лозано-Лозинская О. А., рожд.
Шмелева 502
- Лозинский Л. Я. 778
- Ломачевская В. М. 406
- Ломачевский А. А. 226
- Лопухина А. П., светлейшая
кн. № 70 (обложка)
- Лопухина Е. П., светлейшая
кн. №70 (обложка)
- Лорер А. И. 325
- Лосев В. М. 982
- Лузен М. 71
- Лукомская К. В. 1032
- Лукомская Н. М., рожд. кн.
Меликова 1032
- Лундберг О. 355
- Лунин М. С. 915
- Лутц Г. М. 778
- Любимова Л. И. 918
- Любимова О. А. 457
- Любомиров Н. П. 1070
- Любомирова Л. В., рожд.
Толмачева 1070
- Лядова В. К. 358
- Магалова В. Н., кн., рожд.
Башкирова 384
- Мадзарино В. 1115
- Макарова К. Н. 264
- Маклаков Г. 20
- Маклакова М. Л., рожд. кн.
Оболенская 316, 406
- Маковская М. Э. 172, 1036
- Маковская Ю. П. 902
- Маковский К. Е. 481
- Максимов А. М. 614
- Макшаева Л. З. 477
- Мамонтов С. И. 323
- Мамонтова А. С. 323
- Манташев Л. А. 291
- Манцев М. И. 583
- Мария, королева Румынии
961
- Мария Николаевна, вел. кн. 760
- Мария Николаевна, герцогин-
ня Лейхтенбергская, вел.
кн. 351, 383

- Мария Павловна, вел. кн. 341, 415, 430, 533, 983
Мария Федоровна, вдовствующая императрица 839 (жена Павла I)
Мария Федоровна, императрица 335 (жена Александра III)
Маркова В. В. 325, 491
Маркузе В. Н. 734
Марсеру П. П. 36
Мартсон Ф. В. 502
Мартынов А. Е. 614
Марумо 222
Марфа Матвеевна, царица 547
Маршалл Ф. 217
Масальская А. 645
Масальская Ш. 645
Масленникова 566
Массон О. Ф. 731
Матвеева О. А. 699
Матвеева С. Н. 46
Мацусима 222
Машек Н. В. 534
Медем, баронесса 505
Медем, баронесса, рожд. Гарязина 430
Медичи К. 216
Мейер М. 746
Мейндорф Ф. Е., барон 415
Мейре Д. 744
Мелитон-Дрейк 40
Менгден Е. И., баронесса, рожд. Бибилова 960
Менделеев Н. Н. 583
Меншиков А. Д., светлейший кн. 326
Меншиков Н. А., светлейший кн. 868
Месаксуди Н. И. 1036
Месаксуди-Бараш Л. П. 773
Мещеринов В. А. 254
Мещерская Н. И., кн., рожд. Рюмина 1091
Миклашевская Р. А. 962
Миклашевский А. И. 577
Микулин В. И. 198
Милеев Ю. 20
Милер Е. Д. 505
Милюков П. Н. 689
Можаева Н. С. 46
Молостова Е. С., рожд. Зыбина 566
Монахов И. И. 358
Монтеспан, маркиза 1078
Монтрей А., де 127
Мордовин А. П. 39
Морозович Е. П. 502
Москалев Л. Л. 583
Мосолов А. А. 1125
Мотоно, барон 222, 533, 606
Мотоно, баронесса 222, 341, 606
Моцарт В. А. 595
Мсциховская Б. М. 699
Муравьев С. Н., гр. 628
Муравьева Е. Е., рожд. Сафонова 788
Музина-Озаровская Д. М. 661
Мушин-Пушкин, гр. 915
Музина-Пушкина Л. А., гр. 483
Музина-Пушкина С. А., гр. 195
Музина-Пушкина Э. К., гр., рожд. Шернваль 915
Мусоргский М. П. 546
Мхейдзе Э., кн. 20
Муханова М. Н., рожд. Рюмина 1091
Мэкэнзи А. 346
Мясоедов Г. Г. 546
Мясоедова-Иванова А. А., рожд. Суворина 14

- Набоков В. В. 200
 Навроцкая Э. Г. 383
 Назарова Н. Н. 231
 Накао 582
 Нарышкин К. Д. 145
 Нарышкина В. С., рожд.
 Витте 328
 Нарышкина Е. А. 789
 Нарышкина Е. К. 853
 Нарышкина Е. Н., рожд. Но-
 восильцева 915
 Нарышкина М. А. 498
 Нарышкина С. С. 442
 Невахович А. Н. 674
 Невахович В. Н. 744
 Нездвецкий В. Н. 744
 Незнамов Е. А. 502
 Нейдгарты 854
 Неклюдова 206
 Нелавицкий Н. Г. 778
 Немирович-Данченко Е. А. 636
 Никита Александрович [Ро-
 манов], кн. 760, 761
 Никитина Л. В. 266, 457
 Никитина Р. П. 457
 Николаева Г. В. 431
 Николаева Н. Н. 395
 Николай II 760, 761
 Николай Николаевич, вел.
 кн. 22, 456
 Никольский А. А. 837
 Ниман Е. Э. 837
 Нирод М. Е., гр. 39
 Нордина 291
 Ностиц Г. И., гр. 416
 Ностиц Л. П., гр. 328, 416

 Оболенская А. А., кн., рожд.
 кн. Урусова 145, 477
 Оболенская А. С., кн., рожд.
 Теренина 1114
 Оболенская М. Ю., кн. 430
 Оболенский В. И., кн. 982

 Оболенский П. В. 749, 778
 Оболенский С. В., кн. 36
 О'Брейн 40
 Овчинников И. А. 583
 Овчинникова А. И., рожд.
 Горемыкина 744
 Одинцова О. Н., рожд. кн.
 Пуяткина 502
 Озель К. Х. 778
 Озеров А. 20
 Окель А. М. 383
 Ленин А. А. 910
 Ленин А. Н. 910
 Олсуфьев А. А., гр. 577
 Олсуфьева А. А., гр. 577
 Ольга Александровна, вел. кн.
 442
 Ольга Николаевна, вел. кн.
 328, 356, 502, 760, 761
 Ольхин С. С. 778
 Ольхина З. Б., рожд. Кусова
 636
 Ольшанский К. Е. 778
 Оржевская Н. И., рожд. кн.
 Шаховская 583
 Орлов В. Г. 1105
 Орлов Д. И. 36
 Орлов-Чесменский А. Г., гр.
 320
 Орлова М. Г., рожд. баронес-
 са Ливен 774
 Орлова О. К., княгиня 328
 Орлова-Давыдова В. А.,
 рожд. кн. Барятинская
 1105
 Орлова-Давыдова М. М., гр.
 341
 Орлова-Давыдова М. Н., гр.
 56
 Орлова-Давыдова О. И., гр.
 341
 Остелецкая М. В., рожд. Аме-
 льянович-Павленко 328

- Остен-Дризен Н. В., фон-дер, баронесса 291, 302
Остен-Сакен, баронесса 171
Остен-Сакен М. Р., баронесса 430
Остроградские 287
Остроградский В. А. 287
Остроградский М. А. 36
Остроухов И. С. 323
Охотникова А. Г. 502
Охотникова М. В. 7, 734, 928
Охочинская Н. Б. 430
Ошанин А. М. 239
- Павел Александрович, вел. кн. 661
Павлова Е. М. 839
Павлова С. С. 823
Пален Е. М., баронесса 1105
Пален К., фон-дер, баронесса, рожд. баронесса Буксгевден 457
Палеолог А. X. 749, 778, 804
Палеолог В. М. 853
Падтова 206
Панчуладзев Н. А. 334, 749, 778
Паская-Шмаринова Л. С. 239
Паскина Е. Н. 239
Пастухова М. В. 1036
Пейкер Л. Э., рожд. Фальцфейн 534, 1036
Перез де Кастро М. Н., рожд. Гартонг 637
Перовский Л. А., гр. 915
Перенянова О. Я. 880
Петров К. 20
Петровская А. П., рожд. Шипова 328, 502
Петровский Н. А. 328
Пиленко А. А. 84
Пимонова Н. И., рожд. Молчанова 801
- Пирогов Н. И. 860
Плеске В. К. 778
Плещеев А. А. 417
Погуляева Н. А. 955
Поклевский-Козелл А. В. 292
Поленова Н. В. 323
Ползикова Л. П., рожд. Самойлова 693
Поливанов М. М. 98
Поливанова Л. Н., рожд. Фигнер 98
Попов Н. Н. 778
Попова А. В., рожд. Муромцева 744
Попова В. П. 230
Поспелов К. В. 778
Потемкина В. И., рожд. Сафонова 788
Правохенский Р. Р. 389, 778
Пребенсен В.-Г. 612
Пребенсен Н. 612
Приклонская О. Н. 383
Притвиц М. Н., баронесса 534
Притвиц Н. Н., баронесса 534
Прозоровская-Голицына М. А., кн. 170
Прозоровская-Голицына М. П., кн., рожд. кн. Трубецкая 170
Протасьева А. В. 406
Прохоров-Попов А. И. 778
Пунин К. Н. 778
Пурсиян 566
Пуртале, гр. 71
Пуяттина Н. П., кн. 734
Пухлякова 206
Пфафиус А. Е. 583
Пыльцовы 403
- Радецкая В. И. 699
Радкевич А. А. 388
Радзивилл Г., кн. 415

- Радзивилл С. А., кн., рожд. кн. Урусова 846, 915, № 77–78 (обложка)
- Разсохина М. Г. 747
- Разумовский А. Г., гр. 326
- Разумовский К. Г., гр. 259
- Рауш-фон-Траубенберг К. К., барон 172, 388, 1014, 1036
- Раусман 112
- Рафалович Н. Д. 583
- Рахальская Р. И. 502
- Рахманов Г. 20
- Рашевская Н. С. 46
- Ребиндер Е. П., рожд. гр. Кутайсова 502
- Реботье Ю. 371
- Рейман Е. Д. 699
- Рейнбот П. Е. 36
- Рейтерн М. К. 983
- Ремер М. Н. 853
- Репин И. Е. 741
- Рибопьер Г. И., гр. 749
- Римская-Корсакова 268
- Рипарбелла К., ди, маркиз 127
- Риперти Ф. М. 1036
- Робьен С., ди, гр. 928, 1096
- Роботье Ю. 371
- Рогаль-Лавицкая Т. Ф. 801
- Роджерс М. Т. 617
- Родзянко И. М., рожд. Лазарева 144, 328
- Родзянко Н. С. 699
- Рожин С. А. 455
- Розен Е. М., баронесса, рожд. Плавская 384
- Розен Э. Р., баронесса 145
- Рокосовская А. П., баронесса, рожд. Штейн, фон 1132
- Рокосовский П. И., барон 868
- Романчик 566
- Рополо Е. 127
- Ростислав Александрович [Романов], кн. 89, 761
- Ростовцев С. В. 734, 778
- Ростопчина Л. А., гр. 85
- Ростопчина С. Н., гр. 442
- Ротванд А. С. 1039
- Рубинштейн Н. Г. 982
- Русанова 206
- Русанова М. К. 431
- Рустад 612
- Рыдзевская В. М. 837
- Рыжкин Г. Н. 778
- Рыкачева 206
- Рюмин Г. В. 1091
- Рюмина В. Н. 1091
- Рюмина Е. И., рожд. Маркова 1091
- Рюмина Е. Ф. 921, № 18 (обложка)
- Рюмина Е. Ф., рожд. Кондалинцева 1091
- Рюмина О. С., рожд. кн. Голлицына 1091
- Рябушинская В. С., рожд. Зыбина 744
- Саблер В. К. 502
- Саблуков Н. 915
- Саблукова А. А. 217
- Сави К. 127
- Савина М. Г. 358
- Садовский П. М. 518
- Садыкер Е. А. 395
- Сазонов А. 20
- Сазонов Н. Ф. 358
- Саксен-Альтенбургская Е. Г., принцесса 328
- Салтыкова Д. П., гр., рожд. графиня Чернышова 939
- Салтыкова Е. К., светлейшая кн. 617
- Сальери Л. 595

- Самарин П. Ф. 729
Самойлов В. В. 614
Самойлова В. В. 614
Самойлова Ю. П. № 23 (обложка)
Самсонова В. П., рожд. Мартынова 915
Самсонова Е. А. 583
Сандунова Е. С. 1128
Сапари, гр. 164
Саритан 40
Сарычева Н. А. 502
Сато 222
Сафонова В. В. 1132
Сафонова Е. И., рожд. Сердюкова 788
Сахарова Л. Н. 502
Светлов В. Я. 660
Свечин В. В. 407
Свирская Ю. Н. 672
Северин Ф. В. 583
Салиас, де, барон 340
Семенова Н. Е. 706
Сементовская-Курилко М. П. 502
Сентё-Альдежонде К., де, гр. 340
Сергей Александрович, вел. кн. 661
Сердюков М. И. 788
Сердюкова Н. А. 502
Серебренникова Е. Е. 534
Серов В. А.
Синеокова В. Н., рожд. Богацкая 699
Скавениус Г., де 316, 405
Скалон Н. С. 502
Скалон Э. М. 291
Скаржинский В. В. 292
Скаржинский Т. 706
Скобелева О. Н., рожд. Полтавцева № 14–15 (обложка)
Скрыдлова М. Н. 1114
Скрыдлова О. П. 303, 1114
Скрябин А. Н. 538
Смирнов А. В. 668
Смирнов М. М. 749, 778
Смирнова А. П. 502
Смирнова Е. П., рожд. Рябушинская 744
Смит Р. 40
Соболева А. Н. 801
Собоцинский Л. А. 778
Соколовская В. Н. 254
Соколовская Н. И. 254
Соловьев Н. В. 36
Сологуб С. М., гр., рожд. гр. Виельгорская 939
Сосницкий И. И. 614
Спешнев В. Я. 778
Спиро П. 323
Срезневский В. И. 19
Сталь-фон-Гольштейн В. Н., барон 502
Сталь-фон-Гольштейн М. А., баронесса 954
Станиславский К. С. 751
Станкевич О. Н. 416
Старынкевич А. Н. 457
Стахович А. А. 749
Стаценко О. И. 406
Стенбок П. М., гр. 100
Стенбок-Фермор А. В., гр. 734
Степанова А. И. 562
Степанова А. М. 904
Степанова К. В. 562
Степанова М. Ф. 372
Стефанский Л. К. 36
Столыпин (Монго) А. А. 139
Стремоухова С. А. 416
Строганова Н. М., баронесса, рожд. кн. Белосельская 939
Строганова Н. П., гр. 939
Строганова С. В., гр., рожд. кн. Голицына 393

- Строганова Ю. П., гр., рожд.
гр. д'Альмейда-Ойенгау-
зен 1025
- Струйская А. П. 515
- Струйская Е. Н. 515
- Струйский Е. П. 358
- Струйский Н. Е. 515
- Струкова А. А. 915
- Стюарт А. С., баронесса, рожд.
Зыбина 566
- Суворин Б. А. 67
- Суворина А. А., в замужестве
Мясоедова-Иванова 551
- Судейкина Л. И. 328
- Судиенко М. К. 300
- Сульжинская Е. М. 1018
- Сумароков-Эльстон М. Н., гр.
19
- Сухомлинов В. А. 112
- Сухомлинова Е. В. 279, 291
- Тавилдарова Н. Е., в замуже-
стве баронесса Корф 178
- Тагор Р. 1099
- Танеев С. И. 534
- Тарановская А. Д. 530
- Тарановский Г. С. 530
- Тарраш З. 217
- Татищев Л. Л. 212
- Татищева 846
- Татищева В. М., рожд. Биби-
кова 430
- Татищева Е. Б. 502
- Татьяна Николаевна, вел. кн.
328, 356, 502, 760, 761
- Таубе А. А., баронесса, рожд.
Русиева-Карчибашева 266
- Таубе Р. В., баронесса 502
- Тацукэ 222
- Телешова Е. А. 1025
- Теплов В. В. 46
- Терещенко Н. А. 502
- Террье Л. Л. 448
- Тесьмина М. А. 502
- Тизенгаузен Е. С., гр. 395
- Тимашева Е. Н., рожд. Евре-
инова 383
- Тимашева З. М. 566
- Толстая, гр. 268
- Толстая Е. В., гр. 406
- Толстая З. С. 734
- Толстая И. М., гр., рожд. Ра-
евская 694
- Толстая М. М., гр., рожд.
Шишкина 473
- Толстая Н. П., гр. 734
- Толстая О. М., гр. 231
- Толстая С., гр. 915
- Толстая С. А., гр., рожд. Берс 68
- Толстой А. П., гр. 195
- Толстой И. И., гр. 597
- Толстой И. М., гр. 694
- Толстой Л. Л., гр. 68
- Толстой Л. Т., гр. 68, 473, 729
- Толстой С. П., гр. 734
- Торби А. М., гр. 563
- Торби Н. М., гр. 900, 1114
- Торби Ц. М., гр. 1114
- Тотлебен О. В., гр. 406
- Трепов Ф. В. 231
- Тройницкая С. Д., рожд. Бо-
говская 416
- Тролля К. С. 355
- Трубецкая Е., кн. 268
- Трубецкая Е. Н., кн., рожд.
Кованько 372
- Трубецкая М. А., кн. 502
- Трубецкая М. Ю., кн. 734
- Туранов Н. 20
- Тургенев И. С. 546
- Тхоржевская Н. К. 279, 794
- Тхоржевская Т. К. 794
- Тютчев Ф. И. 450
- Уайнанс В. 292
- Уварова П. С. 853, 880

- Уеда 222
Уманова-Каплуновская В. А. 354
Урусов А. И., кн. 633
Урусова А. А., кн. 303
Урусова И. В., кн. 734
Уссаковская М. Я. 502
Устинова О. В., рожд. кн. Трубецкая, во втором браке Бланка-Эльдорадо 693
Ушаков М. И. 79
Ушакова Л. Н. 477
Уэллс Г. Д. 74
- Ф**
Фадина Ф. 120
Фальцфейн Б. 120
Федор Александрович [Романов], кн. 89
Федосьева Е. И. 1072
Федотова Г. Н. 518
Фестетиг, гр. 164
Феттер З. П., рожд. Смородская 747
Филатова М. С., рожд. Тимрот 303
Фитингоф А. И., баронесса 699
Фишер-Лосенен 71
Флотова М. А., фон, рожд. кн. Шаховская 248
Фогель-фон-дер-Фогельштейн 300
Форд Г. 813
Фосиньи-Люсенж, кн. 144
Фредерикс В. Б., гр. 407
Фредерикс Н. К., баронесса 947, 955
Фредерикс О. В., баронесса, рожд. баронесса Менгден 947
Фредман-Клюзель Б. О. 672
Фрезен Е. П., гр. 734
Фрейман Е. Р. 969
- Фрейман Р. В. 969
Фукьер А. Б., де 99
Фульда Р. Ф. 197
Фурусав 222
Фюретенберг, принц 164
- Хайме, дон см. Дон-Хейм
Хвостова О. Н. 383
Хвоцинская Е. П., рожд. Косаговская 880
Хвоцинская С. М., рожд. кн. Горчакова 846
Химец 112
Хирацука 222
Хитрово А. С. 395
Хитрово Г. М. 318
Хитрово М. С. 230
Хитрово Н. А., рожд. Гриколевская 318, 477
Хлебников Г. 20
Хомутова Е. Л. 502
Хотинская Н. П. 502
Хребтович Г. Н. 371
Хренов Д. А. 389
Хржановская М. В., рожд. Поклевская-Козелл 292
Хржановский В. Э. 292
Хрулева И. С., рожд. кн. Гагарина 266
- Ц**
Цаки, гр. 164
Цвинк И. 746
Цитович Н. М. 383
Цокова А. Е., рожд. Герсеева, в первом браке кн. Джамбакур-Орбелиани 384
Цуккерман К. В., рожд. Боссе 801
- Ч**
Чаплина А. А., рожд. фон Галлер 303, 693, 744, 1036
Чарторижская Т. М. 502
Чагодаева Н. Ф. 502

- Челокаева М. Э., кн. 566
Чемберлен Дж. 78
Чемезин А. А. 778
Ченгери В. 20
Чень-Куаини 459
Черемисинова Е. П. 606
Черкасская А. А., кн. 383
Черкасская З. М. 617
Чернин, гр. 164
Чернявская О. К. 372
Чертков 915
Чжень-Ян-Ши 459
Числова Е. Г. 226
Чистокина 206
Чистяков А. Д. 311
Чистякова А. П. 311
Читау А. М. 358
Чихачев Д. Н. 590
Чичерина Е. А. 457
Чоглоков В. А. 694
Чоглокова В. С., рожд. Пас-
сек 694
Чорн Н. 525
- Шабальская О. В., рожд. Бу-
торова 457
Шалье И. А. 447
Шалье 447
Шаляпин Ф. И. 712
Шаляпина О. Ф. 1063
Шамброн, де, гр. 6
Шарецкий 566
Шарин Е. Н. 583
Шаховская, кн. 502
Шаховская Е. Д., кн. 1081
Шаховская Т. Ф., кн. 383
Шац Ф. И. 778
Швоб М. 1123
Шебашева Н. Н. 406
Шеваршидзе А. П., кн. 584
Шеваршидзе М. П., кн. 476,
617
Шевильи, гр. 102
- Шевич 206
Шевич П. И. 442
Шевякова Л. А. 502
Шепелева-Воронович О. А.
774
Шеппинг Н. В. 316
Шереметева П. И., гр., рожд.
Ковалева 162
Шереметевская А. С. 502
Шидловская М. Н. 477
Шидловский И. Н. 734
Шидловский С. Н. 734
Шиллинг Ф. А., баронесса,
рожд. бар. Буксгевден 457
Шильбах А. С. 328
Шимкевич М. Н., рожд. Ти-
хомирова 431
Шипова Д. А. 915
Шипова М. С., рожд. Тихоми-
рова 431
Ширинская-Шихматова Л. Г.,
кн. 416
Шитов М. А. 778
Шишкин Е. Е. 318
Шишкин И. И. 675
Шишкина А. В., рожд. Чеме-
сова 318
Шишкина М. Х. 645
Шишкина Э. В. 922
Шкотт В. Л., рожд. Грязина 534
Шлегель М. Ф., рожд. Валуе-
ва 442
Шлейфер Т. П., рожд. Арци-
башева 584
Шнейдер А. П. 988
Шоллер Л. Ф. 744
Шольп Л. И. 880
Шопен Ф. 538
Шорыгин 120
Шоу Д. Е. 641
Штакельберг, барон 120
Штакельборн Б. Ф. 20
Штейнгель В. И., барон 915

Указатель лиц, изображенных на портретах

- Штейнгель Л. А., баронесса, рожд. Орлова 693
Штейнгель Н. Н. 778
Штейнгель Ф. Ф., гр. 868
Штелин Я. 1011
Штернберг В. 546
Шуберский А. 376
Шубинский П. А. 376
Шувалов П. П., гр. 292
Шувалова Е. В., гр., рожд. кн. Барятинская 291, 532, 699
Шувалова Е. П., гр., рожд. Салтыкова 498
Шувалова М. А., гр. 279, 699
Шуленберг М. И., гр. 502
Шульман, фон 192
Шумский С. В. 518
- Щепкин М. С. 518
Щербачева Е. Д., рожд. Мороз 1091
Щукина Е. Н. 395
Щупельникова Е. И., рожд. Рюмина 1091
- Эглинг 71
Эйсымонт-Груберская 706
Эльснер И. С. 46
Эльслер Ф. 311
Энгельгардт К. А., рожд. Эрдели 584
Энгельгардт Л. Н. 450
Эрдели Г. И. 734
Эрштрем В. Э. 383
Эсперн С., де 6
Эссен М., фон 20
- Юмилги де-Шевильи И. С., гр., рожд. Неслуховская 839
Юмодская В. Н. 383
Юнкерс С. И., рожд. Крамская 987
Юрьева О. Е. 341
Юрьевич О. К., рожд. Бодиско 173, 384
Юрьевская Е. А., кн. 10
Юрша Л. 20
Юсупов Ф. Ф., кн. 31, 83, 996
Юсупова З. И., кн. 279
Юсупова Т. А., кн., рожд. Рибопьер 1025
Юфрова А. А. 383
Юшков А. А. 318
Юшкова Н. А., 383
Юшкова Н. Н., рожд. баронесса Штемпель, фон 318
- Ягужинский П. И., гр. 326
Языкова 566
Якельн 612
Яковлев А. В. 291
Яковцев В. Л. 840
Яковцева Е. Н., в первом браке гр. Клейнмихель 840
Якубовский 288
Якунчиков В. И. 982
Якушевич М. И. 372
Янушкевич М. В. 457
Янушкевич Н. Н. 455
Ярузельская М. А. 1018
Яцына В. И. 748, 853

Указатель усадеб и окрестностей столицы

Акмолинская обл.

Боровое 953

Брянская губ.

Пануровка 10, 70

Виленская губ.

Ландварово 552

Витебская губ.

Красный Берег 726

Вологодская губ.

Никольское, Осаново,
Погорелово, Покровское,
Юрьевское 1093

Воронежская губ.

Котельное 552

Галиция

Галицкий замок 548

Кузьминки 765

Подгорицы 315

Екатеринославская губ.

Александровка, Славяно-
сербского уезда 72

Котовка, Новомосковского

уезда 691

Селезневка 691

Калужская губ.

Авчурино, Калужского
уезда 1119

Сивцово, Тарусского уез-
да 976

Киевская губ.

Качановка, Нежинского
уезда 530

Коростышев, Радомысль-
ского уезда 181

Линовицы, Киевского
уезда 990

Костромская губ.

Ивановское 647

Крым

Керчь 1030

Кокоз 140

Кореиз 140

Курская губ.

Береза, Дмитриевского
уезда 245

Скрылевка, Льговского
уезда 130

Лифляндия

Аллацкиви 379

Люблинская губ.

Дорогуск 726

Минская губ.

Быковщина 726

Гомель 3

Сутково, Речицкого уезда 935

Могилевская губ.

Средниково, Гомельского
уезда 1, 138

Шклов, Могилевского
уезда 221

Московская губ.

Абрамцево 323

Богородское, Верейского
уезда 823

Введенское, Звенигород-
ского уезда 807

Гребнево, Щелковского
уезда 1008

Ивановское-Козловское,
Клинского уезда 1062

Исады, Серпуховского
уезда 708

Кузьминки 765

Кучино 273

Любимово, Московского
уезда 867

Любовино 403

Мураново 450

Отрада, Серпуховского
уезда 1105

Средниково 432, 671

Ярополец 85, 86

Нижегородская губ.

Борисовка, Княгинин-
ского уезда 854

Новгородская губ.

Удовище, Боровичского
уезда 529

Орловская губ.

Боброво, Дмитровского
уезда 756

Копёнки, Дмитровского
уезда 755

Овстуг, Брянского уезда
629

Пензенская губ.

Рузаевка, Инсарского уез-
да 515

Трофимовщина 1043

Подольская губ.

Вишня, Вишницкого уез-
да 860

Мурованные Куриловцы 88

Полтавская губ.

Васильевка, Полтавского
уезда 899

Диканька 874

Крупское, Золотоношско-
го уезда 562

Манжелея, Кременчуг-
ского уезда 287

Сокиренцы, Прилукского
уезда 336

Яготин, Пирятинского
уезда 44

Псковская губ.

Глубокое, Опочецкого уез-
да 600

- Гораи, Опочецкого уезда 325
Михайловское 103, 787
Корытово, Псковского уезда 460
Петровское 296
Тригорское 104
Холомки, Порховского уезда 499
- Радомская губ.**
Козеницы, Козенецкого уезда 220
- Ревельская губ.**
Екатериенталь 186
Фалль 136
- Рязанская губ.**
Большая Алешня, Рязанского уезда 413, 671
Власьево, Зарайского уезда 1042
Знаменское-Шишкино, Раненбургского уезда 922
Истомино, Касимовского уезда 910
Рюмина Роща, Рязанского уезда № 81–82 (обложка), 1091
Солнцево, Раненбургского уезда 630
Спасского уезда (назв. не указано) 28
- С.-Петербургская губ.**
Елизаветино 168
Затуленье, Лужского уезда 418
Каменный остров, Петербургского уезда 242, 288, 358, 392, 533
- Кушелево, Петербургского уезда 414
Мурзинка, Петербургского уезда 278
Новознаменское, Петербургского уезда 824
Безбородко-Полюстрово, Петербургского уезда 414
Сосновка, Петербургского уезда 360, 534, 825
- Симбирская губ.**
Акшуат, Корсунского уезда 141
- Смоленская губ.**
Васильевское 159
Покровское, Пореченского уезда 391
Самойлово 159
Скучарево 159
Токарево 159
- Тамбовская губ.**
Караул, Кирсановского уезда 202, 552
- Тверская губ.**
Бернов, Струйского уезда 793
Волосово-Степановское 167
Малинники, Струйского уезда 793
Раек, Новоторжковского уезда 671
Чертолино 142
- Тульская губ.**
Лапотково, Крапивинского уезда 394
Маклец, Богородицкого уезда 947

Молодёнки, Епифанского
уезда 729
Прилепы, Тульского уез-
да 47
Сергиевское, Тульского
уезда 308
Соколы 562

Уфимская губ.

Куроедово, Белебеевско-
го уезда 1007

Финляндия

Павлушино 332
Хамаяпс 1024
Сайма 244

Харьковская губ.

Васильевка, Лебедянско-
го уезда 962
Должик, Харьковского
уезда 887
Михайловка, Лебедян-
ского уезда 749
Натальевка, Богодухов-
ского уезда 440
Тростянец, Ахтырского
уезда 742
Шаровка, Ахтырского
уезда 366

Херсонская губ.

Аскания-Нова 1031
Молдавка 105
Фалеевка-Садовое, Хер-
сонского уезда 794

Черниговская губ.

Батурин 259
Волокитин, Глуховского
уезда 577
Гремяч 674
Заруцкое, Глуховского
уезда 251
Козелец 259
Ляличи 671
Очкино, Новгород-Север-
ского уезда 300
Стольное, Сосницкого
уезда 483

Ярославская губ.

Борок 671
Карабиха 811
Мурзино 432, 552

Прочие

Андреевское 662
Головино 703
Нескучное 432
Очин 798
Умань 426

Окрестности Петербурга

Дудердоф 436
Копорье 350
Павловск 205, 377, 544,
556
Петергоф 532, 556
Сестрорецк 556
Шувалово 377

Предметно-тематический указатель

Дворцы в Петербурге

Абамелек-Лазаревых 593

Александра Михайловича, вел. кн. 89

Алексея Александровича, вел. кн. 888

Белосельских-Белозерских, кн., на Крестовском острове 1025

Горчакова К.А., светлейшего кн. 846, 827

Клейнмихель М. Э., гр., на Каменном острове 533

Николая Михайловича, вел. кн. 497, 498

Ольденбургского П.А., принца 26

Отмар-Нейшеллер М. Л. особняк на Каменном острове 997

Юсупова Ф.Ф., кн. 996

Особняки посольств и консульств в Петербурге

австрийского 164

английского 6, 40

бельгийского 340, 447

датского 405

итальянского 6, 127

китайского 459

немецкого 71

нидерландского 613

норвежского 599

португальского 382

русского (в Париже) 139

сиамского 525

французского 6

шведского 355

японского 222

Учебные заведения

Екатерининский институт 160

Императорский Лицей 107, 237

Морской кадетский корпус 153

Пажеский корпус 154

Смольный институт 29, 206, 248, 859

Гостиницы, рестораны, клубы, увеселительные заведения, сады

«Аквариум» 588

Английское собрание 261, 277

«Аркадия» 588

Астория, гостиница 330, 448

Пердметно-тематический указатель

- «Буфф», сад 588 748, 750, 772, 773, 775,
Бореля, ресторан 555 785, 835, 886, 952, 971,
Ботанический сад 454 988, 1019, 1020, 1049,
Дворянское собрание 34 1067, 1081, 1083, 1097,
Демидов сад 588, 770 1109, 1126, 1130
Донон, ресторан 284
«Кинь грусть», сад 588
Кюба, ресторан 438
«Ливадия», сад 588
«У соловья», ресторан 643
Юсупов сад 119
Яхт-клуб 106, 229, 397
- Музыка** 20, 90, 461, 464, 470,
503, 538, 544, 556, 573,
582, 622, 649, 665, 670,
681, 698, 734, 795, 844,
890, 913, 960, 982
- Театр профессиональный и
любительский** 13, 37, 53,
75, 90, 92, 110, 122, 128,
145, 150, 171, 174, 175,
178, 193, 194, 196, 203,
207, 219, 221, 226, 243,
311, 358, 387, 392, 404,
417, 424, 427, 460, 477,
478, 501, 504, 517, 518,
523, 537, 551, 553, 565,
601, 614, 616, 633, 646,
661, 664, 666, 670, 676,
678, 682, 719, 724, 727,
735, 746, 776, 798, 837,
949, 970, 1001, 1011, 1085,
1090, 1094
- Выставки** 9, 63, 190, 307, 386,
396, 400, 411, 420, 433,
449, 458, 475, 617, 618,
631, 632, 652, 678, 705,
707, 720–722, 732, 747,
- Коллекционирование, кол-
лекционеры** 114, 131,
216, 250, 276, 280, 354,
367, 369, 417, 440, 453,
466, 492, 498, 505, 530,
546, 649, 675, 688, 692,
827, 861, 879, 903, 964,
1002, 1077, 1082, 1117
- Спорт** 17, 18, 19, 39, 41, 42,
49, 65, 82, 107, 109, 120,
132, 134, 151–153, 176,
217, 236, 237, 239, 256,
271, 306, 320, 347, 362,
389, 480, 484, 559, 576,
626, 640, 658, 668, 680,
704, 797
- Охота** 15, 22, 51, 255, 257, 969
- Бега, скачки** 201, 412, 425,
437, 467, 495, 526, 591,
749, 763, 778, 841, 871
- Коневодство** 47, 101, 112,
113, 306, 320, 347, 362,
389, 480, 511
- Собаководство** 14, 15, 22, 51,
52, 133, 192, 254, 361, 491,
730, 774, 884
- Геральдика** 810, 924, 1028,
1080

Справочное издание

«СТОЛИЦА И УСАДЬБА»
Хронологическая роспись содержания
1913–1917

Составитель *Ф. М. Лурье*

Редактор *Н. Р. Либерман*

Художественный редактор *С. А. Булачева*

Метранпаж *О. А. Тежежникова*

Подписано в печать 10.01.2008. Формат бумаги 84×108 в 1/32.
Бумага офсетная № 1. Гарнитура Обыкновенная новая. Печать
офсетная. Печ. л. 5. Уч.-изд. л. 5,0. Тираж 620. Зак. № 1.

Издательский дом «Коло»
<http://www.kolohouse.ru>

Отпечатано с готовых диапозитивов
в ОАО «Издательско-полиграфическое предприятие
„Искусство России“»
198099 · Санкт-Петербург, Промышленная ул., д. 38, к. 2