

СЕРГЕЙ ТЕЛЮК

# КОЛЛЕКЦИЯ (4)





СЕРГЕЙ ТЕЛЮК

КОЛЛЕКЦИЯ  
(4)

МОСКВА  
«РАДУГА»  
2021

УДК 821.161.1  
ББК 84 (2Рос=Рус) 5  
Т 31

*В оформлении обложки использованы  
работы Ирины Телюк*

*этюд «Вечер у колодца» (21.VII.1996),  
а также этюды из серии «Евпатория» (VIII.1997):  
«Озеро Майнаки»,  
«Бархатный сезон»*

**Телюк С. Ю.**

Т 31 Коллекция (4): Стихи. – М.: Радуга, 2021. – 40 с.

# БЕСПОКОЙНАЯ ДАННОСТЬ



\* \* \*

Там жизнь не уподоблена мотору,  
а словно речка тихая течёт,  
и всё не то чтобы наоборот,  
но многое приходится не впору.

Там запросто переменить одежды  
и вдругорядь свободнее вздохнуть,  
и уловить таинственную суть,  
неразличимую в ритмичном прежде.

Там неприменим хоть один колодец,  
где цепь мотая, как тугую нить,  
ещё возможно из ведра испить,  
смакуя век за веком в эпизоде.

*Май 2021*

\* \* \*

Вчера почудилось, что всё нелепо –  
под вечер высь очистилась от туч.  
Теперь над головой ночное небо,  
но заскользил уже рассветный луч.

Как будто кубики дома в долине.  
Белеет на востоке горизонт,  
где звёзд не видно даже и в помине,  
и скоро этот свет сюда дойдёт.

И снова обозначится начало  
в цепочке чередующихся дней,  
хотя предсказывать – здесь не пристало...  
Светает. И становится видней.

*Июнь 2021*



\* \* \*

Негромко кроны шелестят листвою.  
Когда в том шуме слышится прибой  
и чудится, что плещется волна –  
до горизонта в море даль видна.

Реалии земные ни при чём,  
лишь мы с тобой фланируем вдвоём –  
и словно ластится к ногам вода,  
наш путь лежит неведомо куда.

Идём, не замечая перемен,  
не требующих ничего взамен.  
А за спиной стираются следы.  
И неизменны только я и ты.

*Июнь 2021*

\* \* \*

Под пасмурным небом живётся лукаво.  
Таинственен происходящего ход.  
Тут справа налево и слева направо  
какое-то копошенье идёт.

Участникам думается, наверное,  
со стороны не понять что к чему,  
поскольку неявное недостоверно  
иль просто неведомо никому.

Ну, прямо как малые дети – ей-богу! –  
безудержна под одеялом возня.  
Но люди растут и растут понемногу,  
и хочется верить, всё это не зря.

*Июнь 2021*

\* \* \*

Условность времени прилюдна.  
Свой шаг чеканя посекундно,  
оно как будто на виду  
с реалиями наряду.

Что с этим делать – непонятно.  
И это крайне неприятно.  
Не устраняемо никак  
его настырное «тик-так».

И даже если вдруг не слышно –  
не стоит говорить облыжно  
(бывает всякое в судьбе).  
Напомнит время о себе.

*Июнь 2021*

## ФЕЙСКИЙ ДИПТИХ

1.

*Елене Серебровой*

Понять совсем нетрудно тех,  
кто вскапывает огороды.  
У них в чести плоды природы,  
им летний день – не для потех.

Строг деревенский идеал.  
И от рассвета до заката  
трудиться беспрестанно надо,  
чтоб урожай весомей стал.

Но если дивные цветы  
в садочке незамысловатом, –  
вглядись, должна быть фея рядом,  
не терпящая суеты.

2.

*Сергею Сереброву*

Конечно, должен быть у феи фей.  
Возможно, дока или корифей,  
но явно, что Орфею не подобен,  
ведь он для фейской жизни неудобен.

А помощь каждодневная нужна,  
где надобно всё понимать сполна  
и проявлять завидное терпенье,  
поскольку главное для феи – настроенье.

Тут без любви не выйдет ничего.  
Её флюиды поважней всего.  
Средь феев – это каждому известно,  
им рассуждать о том не интересно.

*Июнь–июль 2021*

\* \* \*

Пускай черёд рассветов день за днём  
уже почти обыденное дело,  
когда по жизни продвигался смело,  
нечасто вспоминая о былом.

Но обожжёт внезапно изнутри,  
бесцеремонно данность беспокоя,  
и уточнить не выйдет – что такое? –  
не прав и всё тут, сколько не хитри.

И тягостно вдруг станет на душе  
от неожиданного перехода  
к полузабытой сути эпизода  
вблизи или на дальнем рубеже.

*Август 2021*

\* \* \*

Неторопливое течение дней  
окажется потоком быстротечным,  
влекущим невозвратно вдаль – ей-ей! –  
всё на Земле становится невечным.

И горизонт совсем не так далёк,  
и окружающие звуки тише,  
и явственнее как ты одинок,  
при этом небо с каждым шагом ближе.

Хоть можно оглянуться, но зачем?!  
Вполне открыто, словно на ладони,  
твой путь итожится известно кем,  
и лик его теперь определённой.

*Август 2021*

\* \* \*

Дни лета сочтены, ведь август на исходе.  
В зелёных кронах всё заметней желтизна –  
да благодать ещё не выпита сполна,  
по крайней мере, здесь, в конкретном эпизоде.

Сегодня солнечно и вместе с тем не жарко.  
Кольшет листья понемногу ветерок.  
И слава Богу, что всему приходит срок,  
хоть зачастую не совсем ясна ремарка.

Конечно, всякое бывает временами,  
но – ни к чему определение вины,  
коль беспечален вид стареющей Луны  
и звёзды россыпью мерцают вечерами.

*Сентябрь 2021*



\* \* \*

Весна и осень, словно две любви.  
Одна из них взаимностью хранима,  
другая же – душой не покриви! –  
несчастливо горит неугасимо.

И не обманет пестрота листвы,  
не скроет смысл божественной печали,  
где даже и нюансы таковы,  
что сразу понимаются в начале.

Здесь ничего исправить не дано.  
Быть нелюбимой не дай бог, конечно.  
Но если вдруг такое суждено –  
на белом свете, это значит, вечно.

*Сентябрь 2021*

\* \* \*

Лишь только женщина решает где, когда –  
и миг любовников исчезнет череда.  
Подробности совсем не наше дело,  
хотя, возможно, просто надоело.

Иль неожиданно сбылись её мечты,  
и повстречался человек, такой как ты.  
Бесспорно, изначально будет ясно,  
что заживёте вы друг с другом классно.

Об идеальности конечно речи нет.  
Пускай судачит про такое белый свет.  
Не должен он влиять на ваши души –  
тут главное внутри, а не снаружи.

*Сентябрь 2021*

\* \* \*

Не обеляя своего предтечу,  
вновь соглашусь: бывает в жизни трудно.  
Так помоги же – сделай шаг навстречу! –  
ведь очевидно то, что обоюдно.

Когда в смятенье нету подоплёки,  
и ошибиться не принципиально –  
забудутся терзанья и упрёки  
как некий жест, мелькающий прощально.

Останутся лишь только впечатленья,  
подобно бабочкам, порхающим на воле,  
где вовсе нелогичны сожаленья  
и рассужденья о душевной боли.

*Октябрь 2021*

\* \* \*

Бывает, что живёшь как будто невпопад.  
Шагнёшь на улицу, а там уж листопад.  
И озадачит переменчивость сюжета,  
ведь до сих пор казалось, длится лето.

Так нет, смотри! Ещё немного – и зима  
(сквозь чернь стволов видны соседние дома).  
В твоём дворе теперь почти безлюдно,  
и оттого не очень-то уютно.

И от дальнейшего не деться никуда.  
Покорно жди, когда настанут холода.  
Или, быть может, веселись фальшиво,  
придумывая поводы ретиво.

*Октябрь 2021*

\* \* \*

У лицедейства истинный размах, –  
неважно, что вокруг на самом деле.  
Куда ни глянь, почти везде веселье,  
от развлекалова рябит в глазах.

Наигранные радость или смех  
уже воспринимаются привычно,  
а искренность как будто необычна –  
немодна, что ли, на виду у всех?

Конечно, не военные года.  
Всё дальше мы от них – и слава богу!  
Но если жизнь похожа на дорогу,  
идти вприпрыжку – вздор и ерунда.

*Октябрь 2021*



**АГЕНТ НУЛЁВ.  
ЛИРИЗМЫ**

Дорогой читатель!

В этой книге я, как и прежде, продолжаю знакомить тебя с новыми стихами Агента Нулёва, моего давнишнего знакомого и «гениального русского поэта» (по мнению В. О'Кенара Рыжего). При этом напоминаю, что по материнской линии, основываясь на общепринятых данных, один из сыновей известного многим Козьмы Петровича Пруткова приходится ему дальним родственником, а по отцовской – возможно родство с Александром Сергеевичем Пушкиным, ведь согласно воспоминаниям, отец Агента Нулёва был инженером из Эфиопии...



## ПОЧТИ СПОРТИВНОЕ

Я потных женщин не терплю.  
Отвратно, коль мадам взопрела.  
Вот сильный пол – другое дело,  
спортсменов я боготворю.

Не тех, кто бегают трусцой,  
а тех, чей труд ведёт к рекордам,  
созвучным яростным аккордам,  
не допускающим покой.

Я сам почти что из таких...  
К примеру, лёжа на диване,  
мог быть сейчас уже в нирване –  
но сочиняю этот стих.

*Июль 2021*

## ОЛИМПИАДЕ 2020

Кричит как в спальне теннисистка,  
ей вторят эхом футболист,  
волейболист, баскетболистка,  
гимнастка, даже дзюдоист...

Какое дивное смешенье  
оргазмов множества людей.  
Олимпиада – наслажденье,  
нет благодатнее идей!

И если вдруг мелькнёт сомненье –  
когда идёт за ором ор –  
то это лишь предположенье,  
тут невозможен перебор.

*Июль 2021*

## НЕЧТО ИЗ ДОПЕРЕСТРОЕЧНОГО ПЕРИОДА

Не угадаешь миг напасти,  
когда болтун приходит к власти,  
ведь он совсем не прохиндей,  
но исключительный злодей.

Ему несложно всех дурачить –  
не хочешь, а пойдёшь ишачить.  
Речей наслушавшись его,  
работается так легко.

О, благодать воздушных замков!  
И можно обойтись без танков,  
лишь тюрьмы, да и лагеря,  
придуманы совсем не зря.

*Август 2021*

## ЗАОКЕАНСКОЙ ГИМНАСТКЕ, И НЕ ТОЛЬКО...

Как солнце из-за океана  
является обдолбанное диво.  
Жизнь, видно, для неё нирвана,  
но смотрится всё это некрасиво.

Особенно, когда Олимпиада,  
где предостаточно других спортсменов,  
которых стимулировать не надо,  
и так в них что-то есть от суперменов.

В заокеанской звёздной подготовке  
неладные дела давно творятся.  
Функционеры там настолько ловки,  
что от дерма уж некуда деваться.

*Август 2021*

## РАССЛАБУХА НА СКЛОНЕ ЛЕТА

Уходит август. Чудная погода.  
Тут говорить и думать неохота.  
Вдруг почему-то стало всё равно,  
и разобраться в этом – мудрено.

Должно быть нехорошая примета,  
когда расслабишься на склоне лета.  
Хотя в шкафу есть куртка и пальто,  
ведь ясно: впереди бог знает что.

Но я наперекор всему не нытик,  
и не на кухне выращенный критик –  
я как-никак познал социализм,  
и даже помню слово «коммунизм».

*Август 2021*

## ТЩЕТА

В отрубе на диване дремлет кот –  
уже немолодой, но всё равно хороший.  
И я, наверное, старпёр для молодёжи,  
как с бесконечной бородою анекдот.

Скорей занятен, нежели смешён,  
подчас бренча на допотопной лире.  
Что делаю я в современном мире,  
когда, пардон, мне тошнотворен он?!

Стараясь разобраться по уму  
в творящемся подобии маразма,  
я вроде чую суть энтузиазма,  
да только смысл нюансов не пойму.

*Сентябрь 2021*

## ПОД НАСТРОЕНИЕ

Я буду откровенен перед вами.  
Бывает, выпить хочется с друзьями.  
Неважен повод. Коль пришла пора,  
то я готов кричать: «Гип-гип-ура!»

Расположиться можно в ресторане  
или в квартире, скажем, на диване.  
С закуской должен быть вопрос решён,  
а если нет её – так принесём.

Хоть каждый понимает претотлично,  
что это всё по существу вторично –  
ценнее некий внутренний простор,  
и главное душевный разговор.

*Сентябрь 2021*

## КАЙФОВОЕ ВОСПОМИНАНИЕ

Не ища в молодые годы ровню  
и не избегая вечеринок,  
я любил брюнеток и блондинок.  
Ух, и кайфовали – только вспомню!

Где же вы теперь, мои подружки?  
Гали, Светы, Лиды и Наташи,  
коли помнятся денёчки наши,  
значит, прошлое не финтифлюшки.

Если я кому-то непонятен,  
не опишешь это на бумаге.  
При взаимной сексуальной тяге  
был процесс божественно приятен.

*Сентябрь 2021*



## ПО ПОВОДУ УСТОЙЧИВОСТИ

Уж конституция моя такая,  
и от неё вовек не отступлю.  
Мне безразлична суета мирская,  
я только лишь гармонию люблю.

Пусть по-другому думают иные,  
живущие совсем не так, как я.  
Что мне до них? Они ведь не родные,  
хотя встречаются среди них друзья.

На остальных же мне плевать, ей-богу.  
Им нравится ходить на головах.  
Но стоит оплошать совсем немного –  
случиться может громкое «бабах»!

*Сентябрь 2021*

## СТРАННОВАТОЕ ПОЛОЖЕНЬИЦЕ

Евросоюз понять непросто,  
если прислушаться, что в нём.  
Напоминает он дурдом,  
а был – подобием форпоста.

И Штаты явно захирели.  
Они по сути сопляки  
и от маразма далеки,  
но глупые на самом деле.

Восток не каждому подходит,  
особенно, средь россиян.  
Куда податься, коль не пьян?  
Безвыходье тоску наводит.

*Октябрь 2021*

## С ЛЮБОВЬЮ

Как же вы мне надоели.  
Всяк талдычит про своё.  
Сколько можно, в самом деле –  
утомляет, ё-моё!

Не терзайте мою душу  
разногласием своим.  
В целом я великодушен,  
но отнюдь не херувим.

Откровенно и без фальши,  
без сю-сю и без лю-лю –  
я послал бы всех подальше,  
так как искренне люблю.

*Октябрь 2021*

## У ТЕЛЕВИЗОРА

1.

Может был вчера под газом  
футболист с подбитым глазом?  
Скажем, покидая бар,  
с левой пропустил удар.

Нынче же ему, как видно,  
за вчерашнее обидно.  
Носится он колбасой,  
по мячу бьёт головой.

Грозно издали дуплится –  
никого он не боится.  
Неприменно гол забьёт,  
коль в ворота попадёт.

2.

Он не забил, а отдал пас.  
И прослезилась вся Европа.  
Тут ни при чём подбитый глаз,  
но хочется воскликнуть: опа!

Он явно голубых кровей,  
и отомстил интеллигентно,  
мяч подкрутив чуть-чуть левей,  
партнёру своему конкретно.

Он не какое-то там чмо –  
он мастер голевой подачи.  
Ему понятие дано,  
и он плевал на неудачи.

*Октябрь 2021*

## ВНЕЗАПНОЕ

Как много в мире стало идиотов.  
Нет, не больных, а нравственных уродов.  
И если все они придут во власть,  
то можно, братцы, ни за грош пропасть.

Кто не хлебал бурду социализма,  
не представляет сущность кретинизма,  
в которую уверовать легко,  
когда талдычат не пойми чего.

Да, эти недоноски не пассивны,  
они коварны и суперактивны, –  
их распознать бывает мудрено,  
но при желании унюхаешь дерьмо.

*Октябрь 2021*

## ОДНОМОМЕНТНЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ

Заметив одинокого кота,  
я почему-то вспомнил, дорогая,  
как ты в постели возлежишь нагая,  
и явно поджидаешь неспроста.

И главное тут вовсе не интим,  
ведь плоть моя сверхцелеустремлённа,  
и знает – чёрт возьми! – определённо,  
что будущий контакт неотвратим.

А котик флегматичнее на вид,  
и не похож на бравого солдата,  
хоть в глубь двора вдруг побежал куда-то...  
Надеюсь, не зазря туда спешит.

*Октябрь 2021*

# СОДЕРЖАНИЕ



## БЕСПОКОЙНАЯ ДАННОСТЬ

«Там жизнь не уподоблена мотору...» .....	5
«Вчера почудилось, что всё нелепо...» .....	6
«Негромко кроны шелестят листвой...» .....	7
«Под пасмурным небом живётся лукаво...» .....	8
«Условность времени прилюдна...» .....	9
Фейский диптих	
1. «Понять совсем нетрудно тех...» .....	10
2. «Конечно, должен быть у феи фей...» .....	11
«Пускай черёд рассветов день за днём...» .....	12
«Неторопливое течение дней...» .....	13
«Дни лета сочтены, ведь август на исходе...» .....	14
«Весна и осень, словно две любви...» .....	15
«Лишь только женщина решает где, когда...» .....	16
«Не обеляя своего предтечу...» .....	17
«Бывает, что живёшь как будто невпопад...» .....	18
«У лицедейства истинный размах...» .....	19

## АГЕНТ НУЛЁВ. ЛИРИЗМЫ

Почти спортивное .....	23
Олимпиаде 2020 .....	24
Нечто из доперестроечного периода .....	25
Заокеанской гимнастке, и не только... .....	26
Расслабуха на склоне лета .....	27
Тщета .....	28
Под настроение .....	29
Кайфовое воспоминание .....	30
По поводу устойчивости .....	31
Странноватое положеньице .....	32
С любовью .....	33
У телевизора	
1. «Может был вчера под газом...» .....	34
2. «Он не забил, а отдал пас...» .....	35
Внезапное .....	36
Одномоментные параллели .....	37

Сергей Юрьевич Телюк

КОЛЛЕКЦИЯ (4)

*Стихи*

Подписано в печать 06.11.2021.  
Формат 84×108/32. Печ. л. 1,25.  
Тираж 50 экз. Заказ № 75-10/21.

ISBN 978-5-6044735-5-9



ООО «Центр полиграфических услуг «Радуга».  
Тел.: (495) 252-7510  
<http://www.raduga-print.ru>

